

INHALT

Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen	Neuerwerbungen Eine niederrheinische Annaselbdritt-Gruppe der Zeit um 1490	6
Dr. Adam C. Oellers, Aachen	Barthel Gilles – Selbstbildnis mit Gasmasken	9
Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen	Schenkung der Fliesenkeramik für das Couven-Museum	10
Dr. Leo Hugot †, Aachen	Baugeschichtliches zum Grab Karls des Großen	13
Dr. Danièle Perrier, Wien	Die Spanische Kleinkunst des 11. Jahrhunderts	29
Prof. Dr. Pierre Colman et Berthe Lhoist-Colman, Liège	Recherches sur deux chefs-d'œuvre du patrimoine artistique liégeois: l'ivoire dit de Notger et les fonts baptismaux dits de Renier de Huy	151
Pia Heckes M. A., Bonn-Bad Godesberg	Die Mosaiken Hermann Schapers im Aachener Münster	187
Dr. Herbert Lepper, Aachen	Von der Villa Cassalette zum Städtischen Suermond-Museum	231
Peter Rong, Aachen	Eine seltene Aachener Goldmedaille	255
 Berichte		
Dr. Adam C. Oellers, Aachen	Neuzugänge für die stadthistorische Abteilung	259
Städtische Museen und Museumsverein		261
Dr. Gisela Grimme-Welsch, Aachen	Jahreshauptexkursionen 1981 (Schweiz) / 1982 (DDR)	263
Personalien		272
Dr. Wolfgang Becker, Aachen	Neue Galerie-Sammlung Ludwig: Tätigkeitsbericht 1983	273

Bildnachweis

Ann Münchow, Aachen: Umschlagfoto, S. 10, 11, 24, 25

Michel Dumez-Onlof, London: Titelfoto

Anne Gold, Aachen: S. 7, 8, 9, 259, 260

Die übrigen Fotos: Archive der Verfasser

© 1984 by Museumsverein Aachen

Alle Zuschriften erbitten wir an die Redaktion der »Aachener Kunstblätter«
Museumsdirektor Dr. E. G. Grimme, D-5100 Aachen, Suermond-Ludwig-Museum, Wilhelmstraße 18

Herstellung: Druckerei und Reproduktionsanstalt P. Laufen KG, Aachen und Würselen

ISBN 3 – 7701 – 1651 – 8