

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite		Seite
Vorwort . . . . .	2	B. Historisches Museum . . . . .	15
Regierungs-Assessor a. D. Emil Pastor †	4	Vermehrung der Sammlungen:	
Bericht über die Tätigkeit der Städtischen		Vor- und frühgeschichtliche Abteilung	16
Museen in den Jahren 1924 und 1925:		Stadtgeschichtliche Abteilung . . .	17
A. Suermondt-Museum . . . . .	5	Ausgrabetätigkeit 1925 . . . . .	18
Vermehrung der Sammlungen:		Besuch und Benutzung der Sammlungen	22
Gemäldesammlung . . . . .	6	Bericht über die Tätigkeit des Museums-	
Graphische Sammlung . . . . .	11	vereins:	
Skulpturen-Sammlung . . . . .	12	Ausstellungen . . . . .	23
Kunstgewerbe-Sammlungen . . . . .	13	Vorträge . . . . .	26
Bibliothek . . . . .	14	Vereinsnachrichten . . . . .	27
		Der Vorstand des Museumsvereins 1926	28

## Verzeichnis der Abbildungen.

Abb.		Tafel
1. Regierungs-Assessor a. D. Emil Pastor † . . . . .		I
2. Domenico Zanetti, Christus am Kreuz . . . . .		II
3. Tibout Regters, Marktszene . . . . .		III
4. Franz van Mieris, Damenbildnis . . . . .		III
5. Peter Snyers, Toter Hase . . . . .		IV
6. W. G. Ferguson, Tote Vögel . . . . .		IV
7. Willem Kalf, Stilleben . . . . .		V
8. Jan Davidsz de Heem, Stilleben . . . . .		V
9. Michiel Simons, Stilleben . . . . .		V
10. Eugène Delacroix, Skizze . . . . .		VI
11. Eugène Delacroix, Die Einnahme Konstantinopels . . . . .		VI
12. Ferdinand Hodler, Sitzender Arbeiter . . . . .		VII
13. Guido Jos. Kern, Flieder . . . . .		VII
14. Heinrich Nauen, Ganymed . . . . .		VIII
15. Lovis Corinth, Der Kunstfreund . . . . .		IX
16. Aachener Meister, 18. Jahrhundert, Christus vor der Geißelung . . . . .		X
17. Sienesisch, 14. Jahrhundert, Christus am Kreuz . . . . .		XI
18. Rheinisch, 18. Jahrhundert, Madonna auf der Weltkugel . . . . .		XI
19. Niederrheinisch, 18. Jahrhundert, Christus am Kreuz . . . . .		XI
20. Dietrich von Rhodt, Pokal nach dem Aachener Marktbrunnen . . . . .		XII
21. Glasgemälde 1671 . . . . .		XII
22./23. Wappenscheiben 1711 . . . . .		XII
24. Aachen, 18. Jahrhundert, Schrank mit eingebauter Uhr . . . . .		XIII
25. Aachen, 18. Jahrhundert, Fußstück einer Bettstelle . . . . .		XIII
26. Römische Bronze-Attache . . . . .		XIV
27. Römischer Silberlöffel mit Widmungsinschrift . . . . .		XIV
28. Ansicht der Minoritenstraße vor der Ausschachtung . . . . .		XIV
29. Römische Gefäße aus der Minoritenstraße, 1./2. Jahrhundert . . . . .		XV
30. Römische Gefäße aus der Großkölnstraße, 1. Jahrhundert . . . . .		XV
31. Römische Gefäße aus der Minoritenstraße, 1. Jahrhundert . . . . .		XV
32./33. Römische Gefäße aus der Töpferei, Minoritenstraße, 3. Jahrhundert . . . . .		XVI
34./35. Elfenbeinerne Schachfiguren, Minoritenstraße, 12./13. Jahrhundert . . . . .		XVII