

19. Januar 1960
Die Bedeutung der altchristlichen Kunst für die karolingische Renaissance
Prof. Dr. Friedrich Gerke, Mainz

2. Februar 1960
Marc Chagall
Dr. Hans-Martin Rotermund, Göttingen

16. Februar 1960
Skulptur nach 1945 (Im Anschluß an die „Dokumenta II“ in Kassel)
Dr. Eduard Trier, Köln

15. März 1960
Abstrakte Malerei – Bedeutung und Grenze
Prof. Dr. Heinrich Lützel, Bonn

29. März 1960
Die Kunst der Insel Reichenau
Kustos Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen

12. April 1960
Meisterwerke alter Kunst im neuen rheinischen Privatbesitz
Prof. Dr. Hermann Schnitzler, Köln

26. April 1960
Die Stellung der Westfassade des Straßburger Münsters zwischen Frankreich und Deutschland
Dr. Reinhard Wortmann, Hannover

Kunstfahrten

25. Februar 1959
Jan-Steen-Ausstellung im Mauritshuis zu Den Haag

20. Mai 1959
Museum Boymans von Beuningen, Rotterdam

30. Juni 1959
Limburg an der Lahn, Georgsdom und Domschatz, Oberpleis, Bassenheim, Burg Bürresheim

14. – 17. August 1959
Dreitägige Exkursion nach Paris mit Besuch des Louvre und der übrigen Hauptmuseen in Paris

7. – 21. September 1959
Jahreshauptexkursion in das Bodenseegebiet, die Schweiz und ins Frankenland

„Kunstwerk des Monats“

Januar 1959
Geschnitzter Uhrenständer, süddeutsch, Mitte 18. Jahrhundert

Februar 1959
Francesco Botticini: Florentinische Madonna (1446 – 1497)

März 1959
Unbekannter Meister aus dem Umkreis des Hans Leinberger: „Christus in der Rast“, Plastik, um 1525

April 1959
„Die Auferstehung Christi“, Ölbild, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

Mai 1959
Prof. von Brandis: „Die Wieskirche“

Juni 1959
St. Nikolaus von Myra, Plastik, Oberrhein, um 1500

Juli 1959
Chinesische Reiterfigur aus der Zeit der T'ang-Dynastie, Tonplastik, 618 – 907

August 1959
Alt-Wiener Spieluhr, Uhrenbild, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

September 1959
„Die Frau am Butterfaß“, Plastik, Niederlande, 15./16. Jahrhundert

Oktober 1959
Aachener Möbel der Rokokozeit

November 1959
St. Katharina, Plastik, flämisch, 2. Viertel 16. Jahrhundert

Dezember 1959
Alfred Rethel „Industriellandschaft“ (vgl. S. 129)

Ausstellungen 1959

Januar
Hubert Werden, Aachen

Februar
Prof. Franz Radziwill, Dangast (Oldenburg)

März
Limburger Künstler Gedächtnis-Ausstellung Johann von Wespien

April
Prof. Anton Wendling, Aachen
Carl Schneiders, Aachen

Mai – Juli
„Deutsche Malerei im 20. Jahrhundert“

Juli – Oktober
Alfred-Rethel-Gedächtnisausstellung

August
„Deutsche Graphik im 20. Jahrhundert“

September
Rolf Faber, Stolberg
Fritz Martin, Stolberg

4. – 11. Oktober
Herbert Falken und Richard Weitz, Aachen

17. Oktober bis 29. November
Zeitgenössische Malerei aus Belgisch-Limburg

Dezember
Aachener Künstlerbund 53