

19. Januar 1960  
Die Bedeutung der altchristlichen Kunst für die karolingische Renaissance  
Prof. Dr. Friedrich Gerke, Mainz

2. Februar 1960  
Marc Chagall  
Dr. Hans-Martin Rotermund, Göttingen

16. Februar 1960  
Skulptur nach 1945 (Im Anschluß an die „Dokumenta II“ in Kassel)  
Dr. Eduard Trier, Köln

15. März 1960  
Abstrakte Malerei – Bedeutung und Grenze  
Prof. Dr. Heinrich Lützel, Bonn

29. März 1960  
Die Kunst der Insel Reichenau  
Kustos Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen

12. April 1960  
Meisterwerke alter Kunst im neuen rheinischen Privatbesitz  
Prof. Dr. Hermann Schnitzler, Köln

26. April 1960  
Die Stellung der Westfassade des Straßburger Münsters zwischen Frankreich und Deutschland  
Dr. Reinhard Wortmann, Hannover

### Kunstoffahrten

25. Februar 1959  
Jan-Steen-Ausstellung im Mauritshuis zu Den Haag

20. Mai 1959  
Museum Boymans von Beuningen, Rotterdam

30. Juni 1959  
Limburg an der Lahn, Georgsdom und Domschatz, Oberpleis, Bassenheim, Burg Bürresheim

14. – 17. August 1959  
Dreitägige Exkursion nach Paris mit Besuch des Louvre und der übrigen Hauptmuseen in Paris

7. – 21. September 1959  
Jahreshauptexkursion in das Bodenseegebiet, die Schweiz und ins Frankenland

### „Kunstwerk des Monats“

Januar 1959  
Geschnitzter Uhrenständer, süddeutsch, Mitte 18. Jahrhundert

Februar 1959  
Francesco Botticini: Florentinische Madonna (1446 – 1497)

März 1959  
Unbekannter Meister aus dem Umkreis des Hans Leinberger: „Christus in der Rast“, Plastik, um 1525

April 1959  
„Die Auferstehung Christi“, Ölbild, 2. Hälfte 15. Jahrhundert

Mai 1959  
Prof. von Brandis: „Die Wieskirche“

Juni 1959  
St. Nikolaus von Myra, Plastik, Oberrhein, um 1500

Juli 1959  
Chinesische Reiterfigur aus der Zeit der T'ang-Dynastie, Tonplastik, 618 – 907

August 1959  
Alt-Wiener Spieluhr, Uhrenbild, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

September 1959  
„Die Frau am Butterfaß“, Plastik, Niederlande, 15./16. Jahrhundert

Oktober 1959  
Aachener Möbel der Rokokozeit

November 1959  
St. Katharina, Plastik, flämisch, 2. Viertel 16. Jahrhundert

Dezember 1959  
Alfred Rethel „Industriellandschaft“ (vgl. S. 129)

### Ausstellungen 1959

Januar  
Hubert Werden, Aachen

Februar  
Prof. Franz Radziwill, Dangast (Oldenburg)

März  
Limburger Künstler Gedächtnis-Ausstellung Johann von Wespien

April  
Prof. Anton Wendling, Aachen  
Carl Schneiders, Aachen

Mai – Juli  
„Deutsche Malerei im 20. Jahrhundert“

Juli – Oktober  
Alfred-Rethel-Gedächtnisausstellung

August  
„Deutsche Graphik im 20. Jahrhundert“

September  
Rolf Faber, Stolberg  
Fritz Martin, Stolberg

4. – 11. Oktober  
Herbert Falken und Richard Weitz, Aachen

17. Oktober bis 29. November  
Zeitgenössische Malerei aus Belgisch-Limburg

Dezember  
Aachener Künstlerbund 53