

Lichtbildervorträge des Museumsvereins Aachen
im Winterhalbjahr 1960/1961

- Dienstag, 18. Oktober 1960*
Restaurierungen der letzten Jahre
Museumsdirektor Dr. H. Feldbusch, Aachen
- Dienstag, 25. Oktober 1960*
Meisterwerke des Louvre
Prof. Dr. O. H. Förster, Köln
- Dienstag, 8. November 1960*
Das Innsbrucker Maximilians-Grabmal
Prof. C. P. Ziegler, Meran
- Dienstag, 22. November 1960*
Bericht über die Jahreshauptexkursion
des Museumsvereins nach Oberitalien
Kustos Dr. E. G. Grimme, Aachen
- Dienstag, 6. Dezember 1960*
Der Dom des heiligen Franz in Assisi
Kustos Dr. E. G. Grimme, Aachen
- Dienstag, 20. Dezember 1960*
Der Kölner Dreikönigenschrein
Msgr. Dr. J. Hoster, Köln
- Dienstag, 3. Januar 1961*
Rembrandt und die Bibel
Pfarrer Dr. H. M. Rotermund, Göttingen
- Dienstag, 17. Januar 1961*
Hans Baldung Grien
Museumsdirektor Dr. J. Lauts, Karlsruhe
- Dienstag, 31. Januar 1961*
Wir und die Kunst des 19. Jahrhunderts
Museumsdirektor Dr. H. Appel, Düren
- Dienstag, 28. Februar 1961*
Die Stellung der Westfassade des Straßburger
Münsters zwischen Frankreich und Deutschland
Dr. R. Wortmann, Hannover
- Dienstag, 14. März 1961*
Künstler studieren Kunstwerke
Prof. Dr. H. Ladendorf, Köln
- Dienstag, 28. März 1961*
Triumph der Farbe
(Die Fauves in Paris 1900–1910)
Dr. Käthe Klein, Essen
- Dienstag, 11. April 1961*
Die Michaeliskirche zu Hildesheim –
ein Höhepunkt im abendländischen Kulturkreis
Landeskonservator Prof. Dr. O. Karpa, Hannover
- Dienstag, 25. April 1961*
Mittelalterliche Altaranordnung als Darstellung
Prof. Dr. G. Bandmann, Bonn

Kunsthfahrten

- 6. Februar 1960*
Essen, Folkwang Museum, „Sammlung Thyssen“
- 10. Mai 1960*
Köln, Schnütgen-Museum, Jubiläumsausstellung
„Große Kunst des Mittelalters aus Privatbesitz“
- 28. Juli 1960*
Brügge, Ausstellung „Das Jahrhundert der
flämischen Primitiven“
- 10. September bis 25. September 1960*
Zweiwöchige Hauptexkursion nach Oberitalien

„Kunstwerk des Monats“

Als „Kunstwerk des Monats“ wurden folgende Werke
aus Privatbesitz gezeigt:

- Januar/Februar 1960*
Ernst Barlach „Übergang“ (Holzrelief aus dem
Jahre 1918)
- März 1960*
Johann Friedrich August Tischbein: „Ein Jugend-
bildnis der Königin Luise“
- April 1960*
„Kalvarienberg“, Silbretreibarbeit, Augsburg,
18. Jahrhundert
- Mai 1960*
„Maria mit dem Kinde“, Holzskulptur des
18. Jahrhunderts
- Juni 1960*
„Barocker Hausaltar“, Werkstatt der Bildhauer-
familie Schwanthaler
- Juli 1960*
„Attische Preisamphora“, Spätzeit des 6. Jahr-
hunderts v. Chr.
- August 1960*
„Madonna mit dem hl. Ludwig“, Tonstatuetten,
Lothringen, frühes 17. Jahrhundert
- September 1960*
August Macke „Blumenstilleben“
- Oktober 1960*
Aus Bilderzyklen von William Hogarth
- November 1960*
Barocke Martinusgruppe
- Dezember 1960*
Joos van Cleve „Die Kirschenmadonna“

Ausstellungen 1960

In Verbindung mit dem Museumsverein veranstaltete
das Suermondt-Museum Wechselausstellungen zeitgenös-
sischer Kunst: