

MUSEUMSVEREIN 1977

Ausstellungen

Im Krönungssaal des Aachener Rathauses

26. Juni 1977–30. Oktober 1977

»Königliche Bildwerke«

Im Suermond-Ludwig-Museum

9. Januar 1977–27. Februar 1977

Klaus Eichenberg

Arbeiten 1973–1976 (mit Katalog)

6. Februar 1977–27. Februar 1977

Irene Croon und Margret Neumann

»Neue Aquarelle«

20. März 1977–11. Mai 1977

»Peter Paul Rubens und seine Zeit«

19. Juni 1977–9. Oktober 1977

»Von Rembrandt bis Rethel«

Miniaturen – Handzeichnungen – Aquarelle

(mit Katalog)

23. Oktober 1977–20. November 1977

Jo Hanns Küpper

»Metamorphosen, Bilder und Plastiken«

(mit Katalog)

4. Dezember 1977–31. Dezember 1977

Jahresausstellung der Interessengemeinschaft

Bildender Künstler (IBK – Aachen)

Lichtbildervorträge

4. Januar 1977

Museumsdirektor Dr. Hans Feldbusch, Aachen

»Atlantis, Mythos und Wirklichkeit«

(Akrotiri, das minoische Pompeji)

18. Januar 1977

Dr. Georg Bußmann, Frankfurt

»Kunst im Dritten Reich«

1. Februar 1977

Landesverwaltungsdirektor

Prof. Dr. Hans Peter Hilger, Bonn

»Karl IV. und Prag«

15. Februar 1977

Dr. Willi Bongard, Köln

»Kunst und Kommerz«

1. März 1977

Museumsdirektor Dr. Hans Feldbusch, Aachen

»Pompeji und Herculaneum«

Untergang der hellenischen Welt

Wiederholung am 8. März 1977

15. März 1977

Museumsdirektor Dr. Manfred Meinz,

Osnabrück

»Die Rüstkammer des Moskauer Kreml«

8. November 1977

Museumsdirektor Dr. Ernst Günther Grimme,

Aachen

»Rembrandts Emmausbilder –

Wandlung und Verwandlung«

22. November 1977

Prof. Dr. Hans Schwerte, Aachen

»Dionysos und der Kentaur«

13. Dezember 1977

Prof. Dr. Horst Gerson, Groningen

»Niederländische Kultur im 17. Jahrhundert«