

## Lichtbildervorträge des Museumsvereins Aachen im Jahre 1958

- „Untersuchungen zum Symbolgehalt des Aachener Münsters“  
*Dr. Franz Koch, Aachen*
- „Moderne Plastik am modernen Bau“  
*Dr. Eduard Trier, Köln*
- „Frühe Kulturen in Mexiko“  
*Dr. Peter Ludwig, Aachen*
- „Das Christusbild im 4. Jahrhundert“  
*Prof. Dr. lic. Klaus Wessel, Berlin*
- „Jan Vermeer van Delft“  
*Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen*
- „Die Wartburg, Stätte der hl. Elisabeth und Martin Luthers“  
*Dr. Siegfried Asche, Eisenach*
- „Max Beckmann“  
*Dr. Günter Busch, Bremen*
- „Deutsche Meisterwerke bergmännischer Kunst“  
*Dr. Heino Maedebach, Berlin*
- „Alte Eifeler Ofenplatten“  
*Dr. Sigrid Theisen, Trier*
- „Das Grundmotiv in der Kunst Paul Klees“  
*Museumsdirektor Dr. G. Schmidt, Basel*
- „Ritterliche Kunst und Kultur im deutschen Hochmittelalter“  
*Museumsdirektor Dr. H. Kohlhaussen, Coburg*
- „Das Haus Monheim und das Couvenmuseum“  
*Schriftleiter Eberhard Quadflieg und  
Museumsdirektor i. R. Dr. Felix Kuetgens*
- „Claus Sluter und die Kunst Burgunds zu Beginn des 15. Jahrhunderts“  
*Dr. Ernst Günther Grimme, Aachen*
- „Romanische Wandmalerei“  
*Prof. Dr. Hubert Schrade, Tübingen*
- „Schöne Aquarelle von Dürer bis Macke“  
*Dr. Käthe Klein, Essen*

## Kunstoffahrten des Museumsvereins Aachen 1958

12. März 1958  
Sammlung Guggenheim, Köln
20. April 1958  
Ausstellung „Französische Zeichenkunst“ im Kölner Wallraf-Richartz-Museum, Bonner Landesmuseum und Doppelkirche von Schwarzhendorf.
7. Mai 1958  
„Rembrandt und Vermeer“ im Rijksmuseum Amsterdam.

25. Juni 1958  
„50 Jahre moderne Kunst“, Sonderschau im Rahmen der Brüsseler Weltausstellung.
4. August 1958  
„Mittelalterliche Kunst der nördlichen Niederlande.“ Amsterdamer Rijksmuseum.
13. August 1958  
„Das goldene Zeitalter der großen Städte“, Gent.
22. September bis 5. Oktober 1958  
Jahreshauptexcursion des Museumsvereins nach Frankreich (siehe Bericht auf S. 109).
22. November 1958  
„Die Brückemaler“, Ausstellung im Essener Folkwangmuseum; das Essener Münster und sein Schatz; die ehem. Abteikirche St. Liudger in Essen-Werden.

### »Kunstwerk des Monats«

- Januar 1958  
Lucas Gassel von Helmont „Simson und Delila“.
- Februar 1958  
Augsburger Silbergerät, Kanne und Schüssel, 1776 als Ehrengeschenk des Aachener Rates für M. J. Wildt angefertigt.
- März 1958  
Louis Kregel: Familie des Eisenhüttenbesitzers Fritz Kraemer in St. Ingbert, um 1838.
- April 1958  
Passions-Teppich (Antependium), Flandern, spätes 15. Jahrhundert.
- Mai 1958  
Samuel Taylor: Zwei silberne Teebüchsen und eine Deckelschale mit zugehöriger Kassette, London 1747.
- Juni 1958  
Unbekannter niederländischer Meister aus dem Umkreis des Hans Memling: Thronende Maria mit Kind (Tafelbild).
- Juli 1958  
Unbekannter Meister aus dem Umkreis des Jan van Scorel: Die Apostelfürsten Petrus und Paulus.
- August 1958  
Büste des hl. Augustinus, Süddeutsch, um 1500.
- September 1958  
Ferdinand Brockhoff (Prag 1688–1731) Reiterbild Herzog Wenzels.
- Oktober 1958  
Meister W. S. mit dem Malteserkreuz: „Marien-nahrung“.
- November 1958  
Maurice Vlaminck: Winterlandschaft.
- Dezember 1958  
Eine Weihnachtskrippe des 18. Jahrhunderts aus Rottenburg am Neckar.