

INHALT

| | |
|---|-----------|
| Editorial | 2 |
| ENLIST! EU-Projekte in Bibliotheken am Beispiel von „Artists’ Books on Tour“ im MAK Wien | 3 |
| <i>Kathrin Pokorny-Nagel</i> | |
| pi.lot – Projekt an der Pinakothek der Moderne und dem Museum Brandhorst, München | |
| Schüler führen durch die Sammlungen | 9 |
| <i>Yvonne Bruderrek</i> | |
| Einige Erfahrungen mit Design-pi.loten | 12 |
| <i>Uli Guth</i> | |
| Digitalisierung und Erschließung des historischen Buch- und Zeitschriftenbestands der Weimarer Kunst- und Bauhochschulen | 16 |
| <i>Tina Holzbach, Frank Simon-Ritz</i> | |
| Kollaborative Erschließung von Druckgraphik aus Museum und Bibliothek: Virtuelles Kupferstichkabinett. Wie geht es weiter? | 20 |
| <i>Christiane Pagel</i> | |
| GDK Research – Bildbasierte Forschungsplattform zu den „Großen Deutschen Kunstausstellungen“ 1937–1944 in München | 24 |
| <i>Ulf Dingerdissen, Ralf Peters</i> | |
| Die Sammlungen Reemtsma und ihre Erschließung im Museum der Arbeit, Hamburg | 29 |
| <i>Astrid Schulte-Zweckel</i> | |
| Die Kunstbibliothek der HALLE 14 auf der Leipziger Baumwollspinnerei | 35 |
| <i>Monique Erlitz</i> | |
| „Wie der Frosch im Butterfass...“ Wege fürs „surviving and thriving“ von Kunst- und Museumsbibliotheken | |
| Bericht über die Herbstfortbildung der AKMB in Köln, am 17. und 18. November 2011 | 39 |
| <i>Birgit Fernengel</i> | |
| WissensWert ... Ihre Bibliothek – qualifiziert, kooperativ, zuverlässig | |
| Die monatliche Publikation der Bibliothek der Hamburger Kunsthalle | 42 |
| <i>Andrea Joosten</i> | |
| Dürers Enkel und Urenkel – Die Künstlerdatenbank Nürnberg | 45 |
| <i>Kathrin Mayer</i> | |
| Aus den dunklen Tiefen des Archivs ins helle Licht der Öffentlichkeit – Fortbildung zur Nutzung von Nachlässen und Sammlungen, Köln, 10.–12. November 2011 | 48 |
| <i>Margret Schild</i> | |
| Was bedeutet die Datenschutzdebatte in Schleswig-Holstein? Ein Überblick | 53 |
| <i>Kathleen Kruse</i> | |
| Neuer Weiterbildungsmaster „Bibliotheks- und Informationsmanagement“ ab Oktober 2012 an der Hochschule der Medien Stuttgart | 56 |
| Studierende der HTWK Leipzig präsentieren Online-Portal-Erweiterung „Bibliotheken und Archive in Leipzig“ | 58 |
| <i>Rezensionen</i> | 59 |
| <i>Ohne Zugangsnummer</i> | 68 |
| <i>Adressverzeichnis</i> | 72 |
| <i>Impressum</i> | 75 |