

Planung der Fortbildungsveranstaltungen der AKMB 1998

Juni 1998, Bibliothekartag Frankfurt a.M.:

- Öffentlicher Fachvortrag: „Neueste Fachinformati-
onsangebote für Kunst- und Museumsbibliotheken
im nationalen und besonders im internationalen
Kontext (Referat und Diskussion)“
- Exkursionen in Kunst- und Museumsbibliotheken,
z.B.: Design-Bibliothek (Rat für Formgebung): Er-
schließungswerkzeuge und Indexierungshilfen der
Fachbibliothek (weitere Bibliotheksbesuche geplant)
- Integrierte Sacherschließung in Museen und Biblio-
theken: „Ständige Konferenz“ der Bibliotheken und
Museen

Frühsommer 1998:

- Bestandspflege in Kunst- und Museumsbibliotheken:
den „Schatz“ hüten
- Prävention: Benutzungsordnungen
 - aktive Pflege und Schadensbegrenzung: Schutz- und
Pflegetmaßnahmen

- „altes Buch“: „Restaurieren ist nicht neu machen!“:
Restaurierungsmaßnahmen vorbereiten und begleiten
In Zusammenarbeit mit den kirchlichen Bibliotheken,
dem Sächsischen Museumsbund und dem Beratungs-
dienst für Bestandserhaltung im DBI

Herbst 1998:

- Sacherschließung mit RSWK und SWD (Fortset-
zung): praktische Übungen, vertiefte Auseinander-
setzung mit konkreten Vorlagen; Darstellung systemati-
scher Sacherschließung in Online-Katalogen/OPAC;
praktische Übungen im Zusammenhang mit der Inte-
gration von Norm- und Fremddaten

Dezember 1998:

- Allegro und Internet: Möglichkeiten und Anwendun-
gen in Kunst- und Museumsbibliotheken – Integration
von Fremddaten aus externen Kunstdatenbanken