

Fortbildungen

Neue Organisationsformen in Kunst- und Museumsbibliotheken

Termin: 27. und 28. Oktober 2000

Ort: Zentral- und Landesbibliothek Berlin, Haus Berliner Stadtbibliothek, Berlin-Saal, Breite Str.30-36

Veranstalter: Arbeitsgemeinschaft der Kunst- und Museumsbibliotheken (AKMB), Beratungsdienst Wissenschaftliche Spezialbibliotheken, EDBI

Teilnehmergebühr: DM 75,-

Anmeldung bis 2. Oktober 2000 an: Ehemaliges Deutsches Bibliotheksinstitut, Edeltraud Frankenstein, Kurt-Schumacher-Damm 12-16, 13405 Berlin, Tel.: (030) 41034455, Fax: (030) 41034100, E-mail: Frankenstein@dbi-berlin.de

Es ist unübersehbar, dass die Auseinandersetzung mit strukturellen Veränderungen und mit internen Organisationsprozessen in Bibliotheken, Museen und Archiven in vielen Institutionen schon begonnen hat oder kurz bevorsteht. Diese Entwicklungen bieten Chancen und bergen Risiken, sind Herausforderung und setzen Kenntnisse, neue Ideen und Zielvorstellungen voraus.

Neue elektronische und mediale Möglichkeiten bieten Gelegenheit, verstärkt in spartenübergreifender Zusammenarbeit die anstehenden Aufgaben zu bewältigen. Seit kurzem wird die Kooperation von Bibliothek, Archiv, Museum im Sinne der gemeinsamen Objekterschließung, aber auch hinsichtlich organisatorisch-struktureller Gegebenheiten in Europa intensiver diskutiert. Es wird interessant sein zu hören, wie dies in den USA in bestimmten Einrichtungen bereits realisiert ist.

Neben diesen Aspekten werden auch Beispiele neuer Lösungen durch rechtliche und finanzielle Veränderungen vorgetragen und diskutiert.

Insgesamt wird das Thema „Neue Organisationsformen ...“ aus den unterschiedlichsten Blickwinkeln betrachtet. Insofern ist diese Veranstaltung als Auftakt für vertiefende Fortbildungen zu einzelnen dieser Fragestellungen zu verstehen. Die TeilnehmerInnen erhalten während der Tagung Gelegenheit, ihre diesbezüglichen Präferenzen für künftige Veranstaltungen zu äußern.

Wie schon 1998 haben wir unsere Fortbildungstagung auch in diesem Jahr zeitlich so koordiniert, dass die wechselseitige Teilnahme an der Veranstaltung der AKMB und der Herbstveranstaltung der Fachgruppe Dokumentation des Deutschen Museumsbundes möglich ist. Die Fachgruppe Dokumentation tagt vom 30.10.-1.11.2000 ebenfalls in Berlin.

Programm

Freitag, 27.10.2000 (11.00 – ca. 18 Uhr)

Begrüßung: Dr. Claudia Lux, Generaldirektorin der Stiftung Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Christiane Schaper, Vorsitzende der AKMB

Neue Organisationsformen ...

Einführungsvortrag (Professor Monika Grütters, Stiftung Brandenburger Tor Bankgesellschaft Berlin)

... bedingt durch Medien

Einfluss multimedialer Kunstformen und elektronischer Erschließungsmöglichkeiten auf die Informationstätigkeit von Kunst- und Museumsbibliotheken (Dr. Helgard Sauer, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden; Frau Gehrig, ZKM Karlsruhe)

Mittagspause

Museum and Humanities Libraries: Maintaining Culture History in the Age of the Internet (Sandra Kitt, American Museum of Natural History, New York)

... bedingt durch Kooperation

One Stop Shopping: Integrating Collections Management and Access (Michael Fox, Minnesota Historical Society, Minneapolis)

Kaffeepause

Neue Vorhaben der Bibliothek des Zentralinstituts für Kunstgeschichte zur Geschäftsgang- und Serviceverbesserung in Kunstbibliotheken (Dr. Rüdiger Hoyer, Zentralinstitut für Kunstgeschichte München)

Samstag, 28.10.2000 (9.30 – ca. 13.30 Uhr)

... bedingt durch Rechts- und Finanzierungsformen:

Die Bibliothek – eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung? (Fritz-Theo Mennicken, Stiftung Museum Schloss Moyland)

Von finanzieller Not zu den nötigen Finanzen: Betrieb und Organisation der Johannes a Lasco Bibliothek Emden (Pastor W. Schulz, Johannes a Lasco Bibliothek Emden)

Kaffeepause

Und auch in den Museen tut sich was:

Frischer Wind beim Museumsmanagement (Arbeitstitel; Kenneth Gorbey und Nigel Cox, Jüdisches Museum Berlin)

Schlussdiskussion

Die Vorträge in englischer Sprache werden in schriftlicher deutscher Übersetzung vorliegen.