

FLORIN SFRENGEU, SORIN ȘIPOȘ, ÉVA GYULAI, DELIA RADU, *History and Archaeology in the Central Europe. New Historiography Interpretations*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2011, 203 p.

Apărut în 2011 la editura Universității din Oradea și având drept coordonatori pe Florin Sfrengu, Sorin Șipoș, Éva Gyulai și Delia Radu, volumul *History and Archaeology in the Central Europe. New Historiography Interpretations*, s-a dorit a fi un omagiu adus personalității arheologului și profesorului Sever Dumitrașcu la împlinirea onorabilei vârste de 75 de ani precum și a celor 50 de ani de activitate științifică.

Volumul menționat este structurat pe trei capitole și cuprinde studii și articole ale unor istorici și cercetători din România, Ungaria și Polonia, toate publicate în limbi de circulație internațională (engleză, franceză și germană): I. *Archaeology, Ancient History and Early Medieval History* (p. 17–72); II. *Mediaeval and Modern History* (p. 73–151); III. *Contemporary History and Historiography* (p. 153–203).

Studiile din volum au fost prezentate în cadrul lucrărilor Conferinței Internaționale *History and Archaeology in the Central Europe. New Historiography Interpretations* desfășurată la Oradea în perioada 4–8 mai 2011. Conferința a putut fi organizată datorită bunei colaborări, în cadrul programului Erasmus,

dintre Facultățile de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării ale Universității din Oradea și Universitatea din Miskolc (Ungaria) și Universitatea Rzeszow (Polonia). În cadrul conferinței Sever Dumitrașcu a deținut funcția de președinte onorific al Comitetului Științific și printre cei prezenți s-au numărat profesori, cercetători din România, Ungaria și Polonia, arheologi de la Muzeul Țării Crișurilor, studenți ai Universității din Oradea.

Prima secțiune a volumului, *Archaeology, Ancient History and Early Medieval History* (p. 17–72) cuprinde șase articole ce acoperă o perioadă cuprinsă între neo-eneolitic și Evul Mediu timpuriu; printre articolele acestei prime părți menționăm pe cele ale lui Constantin Livian Rădoescu, Iohana Raluca Popescu, *L'évolution des recherches concernant la plastique anthropomorphe néo-énéolithique du nord du Danube* (p. 18–29); Laura Ardelean, *István Ferenczi's Participation in Researching the Dacian Fortresses in the Southern Transylvania* (p. 30–43) și Florin Sfrengu, *Views on the Khazar Population in North-Western Romania (9<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> Centuries)* (p. 64–72); tot aici includem și studiile Mihaelei Goman, Gabriel Cășap și Marian Trandafir.

A doua secțiune, *Mediaeval and Modern History* (p. 73–151), include opt studii, din care le menționăm pe cele ale Évei Gylai, *Iconography of the Coats of Arms Donated by the Princes of Transylvania* (p. 74–86), Barbu Ștefănescu, *Books in 18<sup>th</sup> Century Romanian Transylvania: Sacred and Valuable Exchange Objects* (p. 87–92), Sorin Șipoș, *Entre Orient et Occident: l'espace roumain dans le récit des voyageurs étrangers (du XVIII<sup>e</sup> siècle – début du XIX<sup>e</sup> siècle)* (p. 117–132), Mihaela Cioca, *The Foundation of the Society of Archaeology and History from Oradea and Bihor County Reflected in Documents* (p. 144–151); se adaugă articolele semnate de Edith Bodo, Zitha Horváth, Mihai Georgiță și Adrian Dume.

A treia parte, *Contemporary History and Historiography* (p. 153–203), are șapte studii semnate printre alții de Emilia Adina Gale, *Woman and Religion – Historiographical Approaches* (p. 154–167), Monica Pop, *George Moroianu and His Contacts with the British Press* (p. 182–187), Wojciech Kwieciński, *Zwangsarbeit für das Dritte Reich in der polnischen und deutschen Geschichtsschreibung. Forschungsstand* (p. 188–191).

Volumul *History and Archaeology in the Central Europe. New Historiography Interpretations* debutează cu un *Cuvânt înainte* (p. 7–8) semnat de Florin Sfrengu în care ne sunt pe scurt prezentate pe scurt condițiile, structura și motivațiile realizării volumului.

În mod voit am considerat necesar evocarea în încheierea recenziei noastre a articolului ce face referire la personalitatea lui Sever Dumitrașcu; activitatea științifică și omagierea acestui excelent profesor reprezintă, de altfel, principalul motiv al apariției acestei lucrări.

Articolul respectiv, *Archaeologist and Professor Sever Dumitrașcu at the Age of 75. Aspects on his Scientific Activity* (p. 9–16) este semnat tot de Florin Sfrengu (unul dintre principalii coordonatori ai volumului) care evidențiază într-o reușită manieră academică principalele momente din importanta activitate științifică și didactică a distinsului profesor Sever Dumitrașcu. Cei 50 de ani de activitate neconținută în plan științific arheologic și istoric s-au concretizat în publicarea a 20 de cărți de arheologie și istorie, peste 300 de articole și studii științifice, peste 200 de articole și note de popularizare în diverse ziare și reviste, precum și volume de literatură.

Ca un elogiu adus celor 75 de ani de viață, din care 50 de ani de activitate științifică și didactică de referință, ne alăturăm și noi, cei din Iași, în a-i transmite pe această cale distinsului profesor și arheolog Sever Dumitrașcu, care reprezintă un adevărat model de viață și un exemplu demn de urmat, cele mai calde și sincere urări de sănătate și viață lungă.

TIBERIUS D. PĂRPĂUȚĂ