

## UN ÎNSEMNAT REPRESENTANT AL CERCETĂRII ARHEOLOGICE DIN REPUBLICA MOLDOVA – EUGEN SAVA



A intrat în practicile obișnuite ale Institutului de Arheologie din Iași de a primi în rândurile sale ca membri onorifici prestigioși cercetători care prin bogata și valoroasa lor activitate s-au afirmat în domeniul arheologiei. În afară de o serie de specialiști din România care au fost numiți membri onorifici, conducerea Institutului de Arheologie din Iași a luat inițiativa de a primi în rândurile sale arheologi și din Republica Moldova. După numirea ca membru onorific a lui I. Niculiță, iată că avem acum cinstea și bucuria de a primi în rândurile noastre pe distinsul coleg de la Chișinău, domnul Eugen Sava, cunoscut arheolog, cadru didactic și muzeograf de la Chișinău.

Născut în 1956, după ce urmează studiile medii, absolvă Facultatea de Istorie a Universității de Stat din Chișinău în 1983, obține titlul de doctor în istorie la Leningrad cu o lucrare despre cultura ceramicii cu brâie multiple, ulterior desăvârșindu-și pregătirea profesională ca bursier la Archaeological School din Sutton Hoo, Anglia și la Fundația științifică Alexander von Humboldt din Germania. În anul 2003 obține titlul de doctor habilitat cu o lucrare despre interferențele cronologice din epoca bronzului târziu din spațiul carpato-nistrean. În privința activității profesionale, Eugen Sava devine din 1989 cercetător științific al Academiei de Stat din Republica Moldova, iar între 1990–1995 ocupă funcția de director al Muzeului de Arheologie din Chișinău. Între anii 1995 și 1999 a lucrat ca cercetător științific superior și coordonator la secția de preistorie și tracologie din cadrul Institutului de Arheologie și Etnografie al Academiei de Științe din Republica Moldova de la Chișinău.

Activitatea susținută din cercetare i-a permis să-și fructifice cunoștințele și în domeniul didactic, predând cursul de arheologie la Facultatea de Istorie a Universității Pedagogice din Chișinău, ținând ore având ca temă epoca bronzului în spațiul carpato-nistrean, indoeuropenii, istoria Greciei și a Romei antice, arheologia preistorică în Europa, orașele antice grecești din spațiul nord-pontic; de asemenea a ținut cursuri privitoare la problemele fundamentale a istoriei universale antice la Facultatea de Istorie a Universității de Stat sau la Universitatea Liberă Internațională din Moldova, cu sediul la Chișinău.

O însemnată parte a activității sale o constituie cercetarea arheologică, Eugen Sava participând, din anul 1974, la circa 30 de șantiere arheologice organizate în Moldova, Rusia, Ucraina, România și Germania. A fost

responsabil și a condus 13 șantiere în Republica Moldova, din care amintim pe cele de la Taraclia, Mereni, Petrușeni, Rudi, Odaia, rezultatele fiind valorificate în peste 80 de lucrări științifice, din care cinci monografii, toate având ca obiect eneoliticul și culturile epocii bronzului, în special cultura ceramicii cu brâie multiple, precum și cultura Noua-Sabatinovka. O mare parte din aceste lucrări le găsim editate în publicații de la Chișinău, dar întâlnim și studii și monografii tipărite la Los Angeles, Berlin, Kiel etc. Eugen Sava a publicat și în România în reviste ca *Thraco-Dacica*, *Symposia Thracologica*, *Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos*, *Memoria Antiquitatis*, *Cercetări arheologice în aria nord-tracă*, *SCIVA*, *Arheologia Moldovei*, *Angustia* etc. Totodată rezultatele cercetărilor arheologice proprii le-a prezentat și sub formă de comunicări sau rapoarte științifice în Republica Moldova, România, Rusia, Ucraina, Bulgaria, Polonia, Slovenia, Croația, Kenya, Italia, Germania și Austria. Impresionantele rezultate ale sale ca arheolog, cadru didactic universitar și muzeolog l-au dus la o binemeritată recunoaștere națională și internațională, Eugen Sava fiind ales președinte al Fundației științifice-publice „Rudi-Maetonium”, Chișinău, președinte al Comitetului național al muzeografilor din Republica Moldova, atașat la ICOM-Paris, membru al Consiliului internațional al muzeografilor (ICOM) Paris, membru al Congresului mondial al arheologilor și al Asociației europene a arheologilor (EAA), președinte al Centrului de protecție, cercetarea a Monumentelor Istorico-Arheologice din Republica Moldova, membru al Comitetului Național al Monumentelor și Siturilor din Republica Moldova, atașat la ICOMOS, Paris, membru al Comitetului național a muzeelor din Republica Moldova atașat la ICOM Paris. În prezent Eugen Sava este directorul general al Muzeului Național de Arheologie și Istorie a Moldovei din Chișinău.

Așa după cum s-a putut observa din cele prezentate mai sus, rezultatele activității arheologului, istoricului, profesorului și muzeografului sunt impresionante prin volum și calitate. Munca sa, devotamentul său pentru știință și cultură au fost apreciate atât în Republica Moldova, cât și în străinătate. Iată că acum, colegii săi de la Institutul de Arheologie din Iași au plăcerea și cinstea de a-l înscrie în rândurile sale ca membru onorific. Alăturându-mă arheologilor de la Institutul nostru îi urez noului membru multă sănătate, putere de muncă și rezultate pozitive în activitatea sa.

Vivat, crescat, floreat!

CONSTANTIN ICONOMU