

VASILE CHIRICA, OCTAVIAN LIVIU ȘOVAN, *Civilisations préhistoriques et protohistoriques de la zone de Prut moyen*, Editura PIM, Iași – Botoșani, 2006, 63 p.+ 53 fig.

Organizarea manifestărilor culturale sub egida „Zilele europene ale patrimoniului”, a prilejuit publicarea și lansarea lucrării supuse, aici, atenției cititorilor, în cadrul Proiectului CNCIS – 648/2006, completând, cu volumul XVI, seria colecției Bibliotheca Archaeologica Iassiensis, patronată de Institutul de Arheologie din cadrul Filialei Iași a Academiei Române și DPCCPCN–Botoșani. Scopul scrierii, cu text bilingv – în română și franceză – este de a face cunoscut cititorilor, cu o pregătire culturală diversificată, realitățile culturale pre- și protoistorice din zona hidrografică mijlocie a râului Prut, cuprinsă între Rădăuți–Prut Miorcani, la nord, și Stânca–Ștefănești, la sud.

După un scurt istoric al cercetărilor privind paleoliticul în spațiul est-carpatic, cu referire specială la bazinul Prutului, autorii prezintă, succinct, cercetările desfășurate în principalele situri. Respectarea ordinii cronologice permite fixarea reperelor din cadrul evoluției culturale. Astfel, pentru perioada paleolitică, ce corespunde culturilor musteriană, aurignaciană și gravettiană, edificatoare sunt descoperirile din siturile Ripiceni, Mitoc, Cotu Miculinți, Crasnaleuca. Caracteristicile etapei neo-eneolitice sunt ilustrate de piesele din stațiunile arheologice de la Ștefănești, Horodiștea, Liveni–Manoleasa, îndeosebi prin materialul ceramic specific fazei Cucuteni B. Vestigiile de tip *Noua* de la Crasnaleuca și artefactele de tip *Jászládany* și

Monteoru de la Stânca Doamnei–Ștefănești permit translarea prezentării spre perioada antichității târzii, identificată cu siturile Miorcani și Ștefănești, păstrătoare ale unor materiale de factură carpică și romană.

Segmentul cronologic, cuprins între $32\ 730 \pm 220$ BP (GrA–1357) și secolele III–IV p.C., bine reprezentat de culturile materiale, cu numeroase analogii în arealele culturale limitrofe, conturează o unitate spirituală complexă, integrată ansamblului ideatic propriu spațiului carpato-nistean, cel puțin. Prin expunerea sumară a cercetărilor desfășurate până în prezent, autorii V. Chirica și O. L. Șovan subliniază importanța ce se cuvine a fi acordată așezărilor din zona Prutului mijlociu în cadrul cercetării și elementelor de suprastructură din societățile precizate, fără a avea pretenția unei tratări exhaustive a problematicii.

Spiritul lucid al cititorului ar putea decela, probabil, o serie de erori, inerente unei tehnoredactări și prelucrări grafice precipitate, în condițiile respectării cu strictețe a unui termen impus de programul de cercetare. Acestea nu reduc calitatea informației absolut necesară celor mai puțin inițiați în studiul culturilor pre- și protoistorice, care este și complementară pentru cei interesați de aprofundarea cercetărilor de acest fel.

BOGDAN MINEA