

LA CHRONIQUE DU COLLOQUE INTERNATIONAL
D'ARCHÉOLOGIE *CULTI ORIENTALI E TRADIZIONALI*
NEL PERIODO DEL PRINCIPATO NELL'AREA
DANUBIANO-BALCANICA, ACCADEMIA DI ROMANIA
IN ROMA, LE 21-22 AVRIL 2005

DE

DAN APARASCHIVEI

Le 21 - 22 avril 2005, Accademia di Romania in Roma et autres institutions de Roumanie et de l'étranger ont organisé un colloque international d'archéologie qui a réuni 35 participants.

Les boursiers archéologues, Christina Știrbulescu et l'auteur de ces lignes, c'est-à-dire, la génération 2004-2006, ont organisé cette manifestation scientifique sous la coordination du directeur de l'Académie, Dr. Dan Eugen Pineta.

D'ailleurs, ce symposium connaît sa deuxième édition. La première a eu lieu au printemps de 2004 et a été organisée par Adriana Panaite et Romeo Cârjan, les boursiers de la génération précédente.

Le sujet proposé dès la première édition a voulu aborder un domaine élargi, mais pas trop général, qui apporte des nouveautés dans la recherche archéologique pour la zone des Balkans et du Bas Danube. On a établi ainsi le titre du colloque: *Culti orientali e tradizionali nel periodo del Principato nell'area danubiano-balcanica*, sujet vraiment important pour l'archéologie et l'histoire antique du territoire danubien - balkanique.

La générosité du thème a justifié le grand nombre des participants, mais aussi la diversité des communications présentées pendant le colloque. L'intérêt et l'opportunité de cet événement scientifique à l'Accademia di Romania sont confirmés par les renoms des invités: des chercheurs scientifiques, des professeurs prestigieux, mais aussi, des jeunes chercheurs scientifiques de Roumanie, Italie, Bulgarie, Pologne, Serbie et Montenegro, Croatie, Allemagne, France.

Les institutions coorganisatrices représentent des centres scientifiques et d'enseignement de prestige: l'Université de Bucarest, Le Musée National d'Histoire de la Roumanie, l'Institut d'Archéologie « V. Pârvan » Bucarest, l'Institut d'Archéologie de Iași. L'implication des principaux instituts des recherches du pays confirme la durabilité et la crédibilité de l'acte scientifique. D'ailleurs, on désire une périodicité annuelle pour ce colloque qui puisse rendre à l'École roumaine d'archéologie à Rome son ancien nom illustre connu avant la II^{ème} Guerre Mondiale.

Une nouveauté, par rapport au colloque de l'année précédente, l'a représentée la participation, comme organisateur, de l'Institut d'Archéologie et le Musée de Sofia, sous l'égide de l'Académie Bulgare de Sciences. Les institutions de l'étranger représentées à ce colloque sont aussi bien connues: Römisch- Germanische Kommission des Deutschen Instituts, Frankfurt am Main, Winkelmann - Institut der Humboldt - Universität zu Berlin, Institute of Archeology with Museum, Sofia, l'Université de Varşovia, l'Université de Belgrad, l'Université „St. Kliment Ohridsky” de Sofia, Università Roma Tre, Università di Messina, l'Institut d'Archéologie de Zagreb.

De Roumanie, L'Université « Al. I. Cuza » de Iași, l'Université Babeș Bolyai de Cluj et l'Institut de Recherches Eco Muséales de Tulcea y ont envoyé leurs représentants. La participation roumaine et

internationale a été remarquable. Voilà quelques noms de spécialistes en histoire romaine classique et en histoire des religions et de l'art romain: Prof. Dr. Mihai Bărbulescu, Prof. Dr. Alexandru Barnea, Prof. Dr. Miroslava Mirkovic, Dr. Gerda Sommer von Bülow, Dr. Gergana Kabackieva, Prof. Ennio Sanzi. En ce qui concerne la collaboration des Instituts des recherches et des Académies étrangers de Rome, le colloque a été honoré par la présence du Directeur de l'Institut Archéologique Allemand de Rome, Dr. Dieter Mertens, ancien collaborateur de l'illustre archéologue roumain, Dinu Adameșteanu.

Le premier jour a débuté par les allocutions officielles du Directeur de l'Accademia di Romania in Roma, Dr. Dan Eugen Pineta, du professeur Dr. Alexandru Barnea, le promoteur de cette manifestation scientifique et le représentant de la Faculté d'histoire de l'Université de Bucarest, du Dr. Grigore Arbore Popescu, historien et représentant de Consiglio Nazionale delle Ricerche et du Dr. Gergana Kabackieva, la représentante de l'Institut d'Archéologie avec le Musée de Sofia, coorganisateur de ce Colloque.

Le premier jour a été consacré aux cultes autochtones et aux divinités romaines. On a commencé la séance du matin avec six communications. On a présenté des thèmes concernant l'art romain provincial, les représentations iconographiques des divinités romaines, les institutions et les pratiques du culte. Après le déjeuner de premier jour, les discussions ont continué sur les valeurs de l'architecture et de l'art romain de la Cité Eternelle. Et pour les illustrer, les participants à ce Colloque International d'Archéologie ont été invités à Fori Imperiali. Grâce à la générosité de la firme qui s'occupe des fouilles, Archeometra SRL, les participants ont pu observer l'évolution de l'activité archéologique dans les forums romaines. Les informations scientifiques ont été complétées par les nouveautés des méthodes utilisées pour les fouilles des forums, les dernières découvertes scientifiques destinées à l'appui de l'archéologie moderne. Il foro di Triano, il foro di Augusto, il foro di Nerva, il tempio della Pace et il foro di Caesare ont été tour à tour visités et analysés par des spécialistes en domaine.

La deuxième partie du jour a été aussi pleine et concentrée. Souvent, les idées avancées ont créé des controverses. Les derniers exposés du jour ont fait des références à l'art romain provincial, au rite et rituel funéraire, aux institutions et prérogatives des sacerdotés.

La deuxième jour de communications a été partagé en deux thèmes: *Culti autoctoni e le divinità dei Romani* et *L'influsso delle religioni orientali*. La diversité et l'inédit des sujets proposés prouvent le haut niveau scientifique de la séance. On a remarqué que l'histoire de la religion romaine de Dacie fait le sujet de recherches pour des historiens étrangers comme Dr. Ennio Sanzi, *Note storico-religiose di teologia dolichena. L'apporto delle epigrafia della Dacia* et Dr. Alfred Schäfer, *Syrische Heiligtümer in der römischen Provinz Dakien*.

A la fin du colloque, dans une atmosphère optimiste et relâchée, tous les participants ont promis leur collaboration pour la troisième édition de cette manifestation scientifique internationale de Rome.

Les séances du Symposium International d'Archéologie seront publiées dans le prochain numéro de la revue de l'Accademia di Romania in Roma, *Ephemeris Dacoromana*, jusqu'à la fin de 2005. Cette publication sera la preuve de la qualité des études présentées et le comité scientifique en sera la garantie.

Pour conclure, on veut pour l'édition prochaine du colloque, au printemps de 2006, une plus large participation de Roumanie et de l'étranger, particulièrement de l'Italie. Et c'est parce que le sujet propose pour l'année suivante fait l'objet d'étude de plusieurs chercheurs scientifiques italiens de prestige. Il s'agit de la signification des images de Colonne de Trajan pour l'histoire de l'espace balkano - danubienne, dans le contexte général de l'Empire Romain.