

CERAMICA DIN AȘEZAREA GETO-DACICĂ DE LA POIANA JUDEȚUL GALAȚI

DE

SILVIA TEODOR, MIRCEA NICU, STELA ȚAU

CUVINTE CHEIE: Poiana, Moldova, Geto-daci, Ceramica.

Un aport cu totul special în cunoașterea civilizației geto-dacice din cea de a doua epocă a fierului îl are studiul ceramicii, una din componentele de bază a inventarelor arheologice din așezări și necropole. Ea exprimă atât cunoștințele tehnice în domeniul olăritului, anume pregătirea materiei prime, dar mai ales în realizarea numeroaselor forme, cât și gustul artistic al producătorilor, exprimat prin ornamentica aplicată pe unele tipuri de vase, atât pe cele lucrate manual, cât și pe cele realizate cu roata olarului.

În decursul timpului, începând cu Vasile Pârvan și Ion Andrieșescu, care au analizat pentru prima dată ceramica de la Piscul Crăsani¹, și continuând cu prezentarea ei în toate rapoartele de săpături din mai multe așezări și necropole, s-a remarcat specificul cu totul aparte al ceramicii geto-dacice, care o individualizează în cadrul civilizațiilor vecine. Pe măsură ce numărul obiectivelor cercetate a crescut, s-a acumulat o cantitate însemnată de ceramică, pe baza căreia s-a putut realiza, alături și de alte descoperiri, o cronologie, în cadrul unei largi etape de formare și apoi de consolidare a civilizației geto-dacice. S-au putut realiza astfel lucrări monografice privind ceramica, în care s-au analizat descoperirile în ansamblul lor, de pe întreg teritoriul țării, pentru o perioadă lungă de timp, începând cu perioada de sfârșit a primei epoci a fierului², unele ocupându-se cu analiza produselor ceramice din întreg spațiul trac³.

În studiul ceramicii s-au adoptat metode diferite, unii specialiști preferând analiza ei pe etape ale dezvoltării civilizației geto-dacice în general⁴, alții analizând fiecare tip de vas, de la origini și până la dispariția sa⁵. În ambele cazuri s-a avut în vedere și ceramica descoperită în așezarea geto-dacică de la Poiana, prin care s-a ilustrat atât evoluția formelor, cât și specificul diferitelor etape în dezvoltarea civilizației în acest obiectiv. Prin coroborarea ceramicii de la Poiana cu alte descoperiri din spațiul carpato-danubian s-a evidențiat cu claritate unitatea culturii materiale traco-geto-dacice începând cu secolul al VI-lea a. Chr.

Așezarea geto-dacică de la Poiana a fost cercetată intens prin mai multe campanii de săpături, începând din anul 1926⁶, continuate cu unele întreruperi până în 1990⁷; în timpul cărora s-a acumulat o mare cantitate de ceramică⁸, din toate etapele de dezvoltare ale așezării, ilustrând evoluția ei pe parcursul a șase secole, atât în ceea ce privește tehnica de lucru, cât și în realizarea formelor. Prezentarea în ansamblu, atât a ceramicii lucrate cu mâna, cât și a celeia lucrată la roată, a imitațiilor și a importurilor s-a făcut pe baza tipologiei formelor, atât pentru etapele mai vechi, cât și pentru cele recente, analiza ei pe faze de evoluție, pe baza

¹ Vasile Pârvan, *Getica. O protoistorie a Daciei*, 1926, p. 173–220, 561–592; I. Andrieșescu, *Piscul Crăsani*, în *Mem. Secf. Ist. Acad. Română*, seria III, vol. III, p. 10–80.

² I.H. Crișan, *Ceramica daco-getică*, București, 1969.

³ Emil Moscalu, *Ceramica traco-getică*, București, 1983.

⁴ I.H. Crișan, *op. cit.*

⁵ Emil Moscalu, *op. cit.*

⁶ Prima campanie de săpături de la Poiana, 1926, a fost condusă de Gh. Ștefan (informații în V. Pârvan, *Getica*, *passim*, pl. XXI/1-2, XXII/1).

⁷ Radu Vulpe, Ecaterina Vulpe, *Fouilles de Poiana*, în *Dacia*, III-IV (1927–1932), 1933, p. 253–351; Radu Vulpe și colaboratorii, *Evoluția așezărilor omenestii din Moldova de Jos. Raport sumar despre activitatea șantierului Poiana-Tecuci*, 1949, în SCIV, I, 1, 1950, p. 47–52; idem, *Activitatea șantierului arheologic Poiana-Tecuci*, 1950, în SCIV, II, 1951, 1, p. 177–214; idem, *Șantierul Poiana*, în SCIV, III, 1925, p. 191–230; Silvia Teodor, Mircea Nicu, Stela Țau, *Cetatea dacică de la Poiana*, comunicări la sesiunile anuale de rapoarte de la Deva, 1986, Sibiu, 1989, Arad, 1990.

⁸ Ceramica și alte descoperiri din așezarea geto-dacică de la Poiana se află la Muzeul de istorie din Tecuci, Muzeul de Istorie a Moldovei și Institutul de Arheologie din Iași.

stratigrafiei fiind îngreunată de multiplele deranjamente ale straturilor, refaceri succesive și foarte multe gropi. Încadrarea cronologică s-a realizat și prin analogie cu descoperiri similare, din alte așezări și necropole geto-dacice, din spațiul extracarpatic sau din alte zone de locuire getică.

Cea mai veche ceramică getică ce se poate data în secolele V-IV a. Chr. aparține nivelului III⁹, având analogii în unele așezări fortificate din zona est-carpatică, printre care și cele de la Stănțești¹⁰, Cotnari¹¹, Bunești¹² și altele¹³, precum și la Zimnicea¹⁴, Satu Nou¹⁵, Cernavodă¹⁶, Histria¹⁷ și altele din zona Dunării de Jos sau Slimnic, Cepari, Cluj-Mănăstur și altele din Transilvania¹⁸. Stratul respectiv de la Poiana este relativ subțire, locuirea fiind de scurtă durată. O cantitate mare de material ceramic provine din stratul următor, cu o grosime de circa 1 m, datat de la jumătatea secolului al IV-lea și tot secolul al III-lea a. Chr. Sunt bine reprezentate toate formele caracteristice ceramicii getice, lucrate cu mâna sau la roată, importuri și imitații. Aceeași abundență de material ceramic caracterizează și nivelul următor, până la sfârșitul locuirii pe cetățuie, proporția dintre diferitele categorii, din punct de vedere tehnic fiind alta. Tot acum, într-o proporție mai mică, apare ceramica grecească și romană, ca import din centre mediteraneene, în special, terra sigillata și amfore¹⁹.

În analiza ceramicii de la Poiana vom ține seama de cele două mari categorii distincte, anume ceramica lucrată cu mâna și aceea lucrată la roată.

CERAMICA LUCRATĂ CU MÂNA

După modul de pregătire a materiei prime, lutul, ceramica getică lucrată cu mâna de la Poiana prezintă două aspecte; una rudimentară, care, în funcție de calitatea arderii în cuptor, poate fi mai mult sau mai puțin dură, având culori diferite, în special brun cenușii și uneori roșcate, cu pastă impură, chiar grosieră; cea de a doua categorie conține ceramică fină cu degresanți mici, cu ardere bună, vasele având suprafața acoperită cu un slip lustruit de culoare cenușie sau neagră. Aceste două aspecte ale ceramicii lucrate la mână vor apărea în toate nivelele de locuire de la Poiana, chiar dacă unele forme vor evolua sau vor dispărea și vor apare altele noi.

În ceea ce privește forma vaselor lucrate cu mâna vom observa că ea depinde în primul rând de calitatea pastei. Astfel, din pastă rudimentară, amestecată cu particule mai mici sau mai mari de șamotă sau pietricele s-au realizat vase cu forme simple, cu pereții groși și ușor friabili, cu suprafața exterioară aspră, cu multe deformări și asperități (fig. 89/5-6). Există și unele vase lucrate din astfel de pastă, având suprafața netezită, fiind uneori acoperită cu o lutuială albicioasă.

1. Din pastă poroasă au fost realizate vasele *bitronconice* cu gura strâmtă sau largă și marginea tăiată, unele cu un gât scurt, ușor oblic. Proeminențele de diferite forme sunt plasate pe jumătatea inferioară a corpului, unele vase având și un inel în relief la baza gâtului (fig. 1/1-2). Astfel de vase, în general fragmentare, s-au descoperit în nivelul al III-lea, uneori și în cel următor, având analogii în mai multe obiective unde au fost datate pe baza importurilor, în special cu amfore grecești²⁰.

2. Mult mai frecvent este vasul în formă de *clopot*, cu fundul strâmt, pereții oblici și gura largă, uneori ușor strâmtată și tăiată. Pe lângă proeminențele conice alungite, plasate pe partea inferioară sau superioară a corpului, unele sunt decorate cu brăie alveolate dispuse circular sau vertical, în special pe jumătatea superioară

⁹ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, II, 1951, I, p. 180-181, fig. 2; Silvia Teodor, *Stratigrafia stațiunii arheologice de la Poiana, jud. Galați*, în *Carpica*, 23/1, 1992, p. 115-124.

¹⁰ A. Florescu, S. Rață, Complexul de cetăți traco-getice (secolele VI-III î.e.n.) de la Stănțești-Botoșani, în *Studii și Materiale*, I, Suceava, 1969, p. 9-18.

¹¹ A. Florescu, Unele considerații asupra cetăților traco-getice (hallstattiene) din mileniul I î. e.n. de pe teritoriul Moldovei, în CI, II, 1971, p. 116-117.

¹² V. V. Bazarciuc, *Cetatea geto-dacică de la Bunești-Dealul Bobului, jud. Vaslui*, în *Materiale*, Tulcea, 1980, p. 164-177; idem, *Cetatea geto-dacică de la Bunești, jud. Vaslui*, în *AMM*, 2, 1980, p. 61-80. Cea mai mare parte a ceramicii este inedită.

¹³ N. Zaharia, M. Petrescu-Dîmbovița, E. Zaharia, *Așezări din Moldova. De la paleolitic până în secolul al XVIII-lea*, București, 1970.

¹⁴ A.D. Alexandrescu, *La nécropole Gête de Zimnicea*, în *Dacia*, NS XXIV, 1980, p. 43-45, fig. 14-25.

¹⁵ B. Mitrea, C. Preda, N. Angheliescu, Săpăturile de salvare de la Satu Nou. Cimitirul geto-dacic I, în *Materiale*, VII, 1961, p. 283-287.

¹⁶ D. Berciu, *Descoperirile getice de la Cernavodă (1954) și unele aspecte ale începutului formării culturii Latène geto-dace la Dunărea de Jos*, în *Materiale*, IV, 1957, p. 281-290.

¹⁷ S. Dimitriu, *Histria II*, 1967, p. 128, pl. 66/874,890.

¹⁸ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 65-99.

¹⁹ Silvia Teodor, *Ceramica de import din așezarea geto-dacică de la Poiana jud. Galați (I)*, în *Carpica*, XXV, 1994, p. 73-122.

²⁰ A. Florescu, S. Rață, *op. cit.*, p. 12, fig. 3.

a vasului (fig. 1/3-6; 6/1-7; 13/1; 85/2; 86/2). Vasele clopot au în general, dimensiuni mari și s-au folosit pentru păstrarea proviziilor, putând fi îngropate în locuințe sau în preajma lor. Această formă de vas s-a descoperit în majoritatea așezărilor date în secolele V-IV a. Chr. și uneori în necropole²¹.

3. Apropiate ca formă de vasele clopot sunt un grup de oale cu înălțimea aproximativ egală cu lărgimea lor, cu pereții oblici, ușor curbați și marginea tăiată. Unele prezintă în partea superioară două până la patru proeminențe conice sau alungite, dar cele mai multe sunt fără un astfel de decor (fig. 3/4-5; 4; 5/5-6, 10; 16/7, 9; 85/1; 86/1, 11-13; 87/12; 88/1-6, 9-12). Fiind lucrate din pastă poroasă, acestea nu puteau fi folosite decât la păstrarea hranei și nu pentru lichide sau pentru fiert alimente. Cu aceeași formă sunt și numeroase vase în miniatură la care s-a folosit atât pastă rudimentară, cât și o pastă relativ mai fină (fig. 5/7, 12).

4. O altă formă care a fost lucrată din pastă poroasă, frecventă în cadrul olăriei getice în general, începând din secolul al IV-lea și care s-a perpetuat cu mici modificări și în secolele următoare este vasul cu *profilul aproape drept*. El poate fi cu marginea tăiată sau ușor evazată și fundul cu aproximativ același diametru ca partea superioară a vasului. Aceste vase au mai fost denumite și „în formă de sac” tocmai datorită acestor caracteristici (fig. 3/3; 7; 8/5; 10/18-20, 22; 12/1; 16/1-6, 8; 17/2; 20/2-4; 86/4-5, 9)²². Cele mai multe vase de această formă sunt decorate în același mod cu cele precedente, având aplicate în partea superioară a corpului, brăie crestate sau alveolate și cu proeminențe de diferite forme. Este o formă de vas întâlnită în repertoriul ceramic al tuturor așezărilor geto-dacice cercetate, atât în zona est carpatică, în obiective similare cu acela de la Poiana, dar și în restul țării²³.

5. *Oale cu aspect globular* sunt vasele cu pereții curbați și relativ scurți, cu fundul strâmt, la fel cu marginea, care poate fi tăiată sau evazată și rotunjită. Forma provine, probabil, din vasul bitronconic, dar are dimensiuni mult mai mici (fig. 5/1, 3-4, 8-9; 8/1, 8; 86/8, 10; 88/7-8). Cu unele excepții, decorul lipsește, iar pasta rudimentară din care cele mai multe au fost modelate, le dă un aspect poros și grosier. Această categorie s-a descoperit frecvent în nivelul datat în secolele IV-III a. Chr. și mai rar în secolele următoare. Tot astfel au fost date și în alte așezări sau necropole.

6. *Oale cu două torți*. Sunt vasele cu pereții arcuiți, gât ușor înălțat, cu marginea îngroșată sau evazată, prevăzute cu două torți verticale sau orizontale plasate în partea superioară, imediat sub buză (fig. 2/1-2, 4; 3/1-2; 21/7; 99/9-12; 94/3) sau pe partea bombată a corpului (fig. 2/3, 5-6; 21/8-9). Ele au fost lucrate din pastă relativ fină, având suprafața netezită uneori acoperită cu un slip subțire. Unele vase au partea inferioară bitronconică și gât înalt, unde sunt plasate două torți verticale. Acestea pot fi grupate și în categoria cănilor mari cu două torți, destul de rar întâlnite în cadrul olăriei geto-dacice²⁴. Se remarcă asemănarea cu unele vase cu corpul bitronconic, gât înalt și marginea evazată, la unele vase fiind aplicate pe umăr două apucători aproximativ conice, asemănătoare unor urechiuse lipite, forme din care provin cămile cu aceeași siluetă, cu câte o toartă între buză și diametrul maxim (fig. 24/5-6). Analogiile pentru aceste forme de vase se găsesc în nivelele date în secolele III-II a. Chr. din așezările de la Brad²⁵, Răcătău²⁶ și altele din zona extracarpatică, fiind numite „tip Ciolănești” după așezarea unde au fost descoperite pentru prima dată²⁷.

7. Cea mai frecventă formă de vas modelat din pastă poroasă este borcanul cu *corpul oval*, la care, în funcție de unele caracteristici, se pot deosebi mai multe variante; a. borcane cu corpul oval și marginea dreaptă (fig. 9/6; 10/1, 14-17, 21; 14/9-10); b. borcane cu corpul oval și marginea ușor curbată în interior (fig. 10/6, 10-13; 17/5); c. borcane cu corpul oval, gât strâmt și marginea evazată (fig. 8/3-4; 9/1-2, 4-5, 7-10; 10/2-5, 7-9; 11/3-5; 12/2-3, 5; 13/2-4; 14/1-8; 15; 17/1, 3, 6; 19/1-2, 4); d. borcane fără gât și marginea evazată (fig. 9/3; 11/2; 6-9; 12/4, 10-13; 86/3, 6-7; 87/1-7, 9, 11). La unele vase de dimensiuni mai mari au fost aplicate în interior mici proeminențe conice (fig. 89/4), probabil pentru a susține alte vase mai mici (?). La toate aceste variante fundul poate fi mai strâmt sau mai larg. În ceea ce privește decorul, la borcanele cu corpul oval, el este destul de variat, anume brăurile simple, alveolate sau crestate, plasate pe partea superioară a vasului, sau pe gât, sub formă de cruce, proeminențe conice sau cilindrice între brăie sau separate, decor

²¹ B. Mitrea, C. Preda, N. Angheliescu, *op. cit.*, p. 284, fig. 2; D. Berciu, *op. cit.*, p. 283, fig. 5/1, 6/1; A. Andronic, E. Neamțu, F. Banu, *Săpăturile de salvare de la Vaslui*, în *Materiale*, VIII, 1962, p. 92, fig. 6/2; A. Andronic, *Descoperirile traco-geto-dacice de la Vaslui*, în *CI*, XII-XIII, 1981-1982, p. 117-126, fig. 7/3-4.

²² I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 72-77, fig. 24-25.

²³ A.D. Alexandrescu, *op. cit.*, fig. 17.

²⁴ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 140, fig. 64.

²⁵ V. Ursache, *Zargidava. Cetatea dacică de la Brad*, București, 1995, fig. 251/1-3.

²⁶ V. Căpitanu, *Ceramica geto-dacică descoperită în dăva de la Răcătău*, com. Horgești, jud. Bacău, în *Carpica*, XVIII-XIX, 1987, fig. 3/1.

²⁷ M. Petrescu-Dâmbovița, S. Sanie, *Cercetări arheologice în așezarea geto-dacică de la Ciolănești din Deal*, în *ArhMold*, VII, 1972, p. 252-253; M. Petrescu-Dâmbovița, *Descoperirea de vase dacice de la Ciolănești din Deal*, în *In Memoria Constantini Daicoviciu*, Cluj, 1974, p. 285-294; C. Preda, *Geto-dacii din bazinul Oltului Inferior. Dăva de la Sprâncenata*, București, 1986, pl. LXII/4, LXV/7.

incizat pe partea superioară sau pe tot corpul vasului, pastile de lut lipite în grupe pe verticală sau pe tot corpul (fig. 10/4-5, 8, 13; 14/1-4; 19/1-2, 4; 20/2-4; 89/3). Din punct de vedere cronologic s-a observat că diferitele categorii de borcane cu caracteristicile menționate s-au descoperit în toate așezările geto-dacice, începând din secolul al IV-lea și până la sfârșitul epocii Latene, fiind o formă de bază în olăria geto-dacică²⁸. Și printre vasele miniaturale descoperite în număr mare la Poiana, multe imită diferite tipuri de borcane (fig. 17/7-8)²⁹.

8. Din pastă relativ rudimentară, dar și din pastă mai fină, amestecată cu cioburi pisate, s-au modelat și un mare număr de *străchini*, bine arse, cu suprafața netedă, uneori acoperită cu angobă lustruită. În ceea ce privește forma lor, deosebim patru tipuri, în funcție de părțile principale ale vasului, deși varietatea lor este mai mare, fiecare element fiind diferit de la un vas la altul. *Tipul I*. Am grupat străchinile cu corpul tronconic, fund strâmt și marginea ușor curbată în interior (fig. 26/2; 28/5; 84/1; 90/6; 97/1-4, 9); *Tipul II* de străchini are corpul tronconic, marginea dreaptă, tăiată sau rotunjită, umărul ușor reliefat și fundul îngust (fig. 26/1, 3, 5; 27/1-6, 8; 28/2-3; 93/1-9; 94/1-5, 7-9); *Tipul III* cuprinde străchini cu corpul de aceeași formă dar cu gura largă, lătită spre exterior (fig. 26/4; 28/1). Toate cele trei tipuri de străchini au două sau mai multe mânere sau torți, de o mare varietate de forme, plasate pe marginea buzei sau pe umăr. Astfel, străchinile din primul tip sunt prevăzute cu proeminențe înălțate deasupra buzei, unele fiind perforate (fig. 26/2; 95/10; 93/4). Mânerele plasate pe marginea buzei pot fi simple sau înălțate, cu câte trei până la șase proeminențe, unele răsucite, altele fiind canelate sau reliefate, cu prelungiri pe partea superioară a corpului (fig. 26/1, 4; 28/1-3; 91/4, 6, 8-10). O altă categorie de torți au formă dreptunghiulară și sunt prevăzute cu două perforații (fig. 92/4, 7-9), fiind plasate pe zona verticală a vasului. Tot pe corpul vasului, mai jos de margine, sunt plasate cele mai multe torți, cu secțiune rotundă (fig. 26/3; 27/3-4, 6, 8; 28/4; 90/1; 91/2; 92/5-6; 93/1-2, 6, 8-9) unele fiind ușor canelate și decorate cu incizii (fig. 26/5), altele fiind mărginite de mici proeminențe (fig. 91/2, 7; 93/3, 5, 7). Din punct de vedere cronologic străchinile de tipul I-III fac parte din repertoriul vaselor ce se încadrează în secolele IV-III a. Chr. fiind descoperite în stratul cu importuri grecești, în special cu amfore thasiene, fibule tracice și monede histriene. Ele au analogii în toate așezările și necropolele din această perioadă pe întreg teritoriul geto-dacic³⁰. *Tipul IV* cuprinde străchinile cu corp tronconic, gât scurt și marginea evazată. Acestea sunt, în majoritatea lor lucrate din pastă fină amestecată cu degresanți mărunți, arderea fiind de calitate, încât pereții sunt duri și relativ subțiri, iar culoarea, în general, cenușie cu nuanțe mai deschise sau mai întunecoase. Între marginea buzei și umăr sunt plasate torți verticale scurte, de secțiune dreptunghiulară, unele decorate cu caneluri longitudinale (fig. 96/1-5; 97/10-12). Din punct de vedere cronologic acest tip de străchini are o durată mai lungă, putând fi datate pe bază de analogii până în secolul II a. Chr.³¹

9. *Fructierele* sunt vase de dimensiuni relativ mari cu suportul mai mult sau mai puțin înalt, gol în interior. Partea superioară are formă tronconică, uneori cu pereții ușor curbați, cu umăr pronunțat sau oblic. Buza evazată poate fi mai îngustă sau mai lată, uneori fațetată. În ceea ce privește piciorul se pot deosebi mai multe tipuri: 1. Picior scurt de formă tronconică, prins de partea superioară direct sau cu unul sau mai multe cercuri (fig. 94/1-4); 2. Picior cilindric și îngustat sus, cu talpă evazată și marginea profilată, mai înalt decât la tipul precedent, unele cu cercuri la locul de unire (fig. 29/2-4, 6-9; 95/1-2); 3. Picior înalt cu baza ușor evazată și profilată, prevăzută cu circa patru ferestre triunghiulare (fig. 95/4); 4. Picior înalt cu talpa lătită, prevăzută cu două șiruri de ferestre triunghiulare (fig. 95/6-9), iar într-un caz piciorul destul de înalt, este format din mai multe coloane, de secțiune cilindrică, ce uneau talpa formată dintr-un cerc, cu partea superioară a fructierei (fig. 95/3, 5). Fructierele s-au modelat în general din pastă de calitate bună, fiind și bine arsă. Cele mai multe au corpul acoperit cu slip negru lustruit, în special acelea de dimensiuni mari și cele cu piciorul perforat. Astfel de vase au fost frecvent analizate în lucrările de specialitate, ele fiind descoperite în toate așezările geto-dacice și încadrate cronologic, în funcție de celelalte piese, ca importurile și obiectele de podoabă, în secolele IV-II a. Chr.³². Menționăm descoperirile asemănătoare de la Brad, Cucorâni și altele din Moldova precum și cele de la Grădiștea, Piscul Crăsani, Sprâncenata, Canlia și altele, la sud de Carpați³³.

10. *Cupa cu picior*. Sunt vase relativ mici lucrate din pastă poroasă sau fină cu partea superioară de formă tronconică, cu pereții ușor arcuiți și marginea tăiată, ușor rotunjită. Partea inferioară este formată dintr-un

²⁸ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 161-165, fig. 73-77; V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 2,5,11-12, 20-33; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 61-64.

²⁹ În depozitul Muzeului de istorie din Tecuci se mai află 38 de vase miniaturale în formă de borcan, simple sau decorate cu proeminențe și brăie alveolate.

³⁰ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 78-81, fig. 9; Silvia Teodor, *Așezarea geto-dacică de la Huși-Corni*, în *ThracoDacica*, II, 1981, p. 180-181, fig. 19-20; V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 9/1-3; E. Moscalu, *op. cit.*, pl. L-LVI; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 57, 255.

³¹ V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 10/1-3,6-8; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 58, 254.

³² I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 82-83.

³³ V. Ursache, *op. cit.*, pl. 59, 256; Silvia Teodor, *Săpăturile de la Cucorâni (jud. Botoșani)*, în *ArhMold*, VIII, 1975, p. 135, fig. 22/7, 34/3, 7; V. Pârvan, *op. cit.*, p. 197, fig. 83-84; C. Preda, *op. cit.*, pl. XXI/3, 6-8, XXII/1-3; E. Moscalu, *op. cit.*, pl. LXVI/13; V. Sârbu, *Dava getică de la Grădiștea, jud. Brăila*, Brăila, 1996, p. 20, fig. 16/2, 19/7.

picioar cilindric, masiv, nu prea înalt, cu baza lătită, unele prevăzute cu inel la locul de prindere sau mai jos (fig. 98/2-3). Unul din exemplare este prevăzut cu două torți verticale, de secțiune rotundă, cu două proeminențe conice pe fața exterioară (fig. 98/1), iar un alt exemplar are o singură toartă masivă prinsă imediat sub buză³⁴.

11. Căna cu o toartă. După forma corpului și modul cum este fixată toarta, cănile lucrate cu mâna pot fi clasificate pe mai multe tipuri, cum au procedat și cei mai mulți dintre specialiștii preocupați de studiul ceramicii³⁵. *Tipul I* cuprinde cănile cu gâtul scurt, corpul sferic, muchia buzei tăiată și gura largă, toarta fiind ușor înălțată deasupra buzei, prevăzută la întâlnirea cu corpul sau pe creastă cu proeminențe conice (fig. 21/1-6; 23/1, 3-11, 13-16, 22; 99/1-3, 6, 8; 100/5-6, 8; 101/1-2, 4, 11). *Tipul II.* Încadrăm în acest tip cănile cu corpul bitronconic, cu partea superioară mai alungită, cu toarta prinsă din buză și diametrul maxim, fiind în general de secțiune rotundă. Muchia buzei este ușor răsfrântă în exterior și rotunjită. În unele cazuri suprafața exterioară este acoperită cu slip lustruit de culoare albicioasă sau neagră (fig. 24/7-10; 25/4, 7; 32/7; 101/3, 5-10, 12; 103/1, 3-8; 104/3, 5; 106/1-2, 4; 107/1-3, 6-8). *Tipul III* cuprinde cănile cu corpul bitronconic cu partea superioară alungită, formând un gât mai scurt sau mai înalt. Buza este răsfrântă, iar toarta, rotundă sau din bandă lată, fiind prinsă din buză și de diametrul corpului (fig. 100/1, 4, 7, 9-12). Uneori toarta este modelată dând impresia de răsucire sau este despicată la locul de prindere cu corpul (fig. 102/1-2), sau prezintă caneluri și creștături orizontale (fig. 103/2; 105/1-9). Cănile de acest tip sunt lucrate din pastă fină fiind acoperite cu slip lustruit (fig. 24/1-10; 107/1-9). Se remarcă o serie de căni denumite în literatura de specialitate „de tip Ciolănești”, cu corpul bitronconic, gât înalt, marginea evazată și toartă prinsă sub buză, ușor înălțată și lipită pe corp. Unele au fundul adâncit, iar altele au toarta decorată (fig. 24/1-4; 104/7; 107/4-5) cu proeminențe sau caneluri. Căni asemănătoare s-au descoperit în așezări din secolul II a. Chr. atât din zona est carpatică precum și în acelea contemporane de la nordul Dunării, unde mai multe exemplare sunt lucrate la roată³⁶. La Poiana s-au descoperit în nivelul al IV-lea fiind datate cu obiecte de podoabă, ceramică de import și monede³⁷.

12. Cești. Sunt vase relativ numeroase, în toate nivelele geto-dacice. Ele au fost lucrate atât din pastă rudimentară cu degresanți mari, cât și din pastă fină, bine arsă, cu suprafața netedă și uneori lustruită. După formă se pot deosebi mai multe tipuri. *Tipul I* cuprinde ceștile cu corpul aproximativ tronconic, cu pereții arcuiți și marginea înclinată spre interior. Toarta destul de masivă este prinsă de buză și de corp fiind înălțată deasupra marginii (fig. 23/2, 12; 25/1, 3, 5; 104/1). *Tipul II.* Ceștile au aceeași formă ca la tipul precedent, cu deosebire că toarta este prinsă puțin sub margine și de partea inferioară a corpului fiind, de asemenea, masivă, de secțiune rotundă (fig. 99/4-5, 7). *Tipul III* îl formează unele cești cu corpul globular și buza evazată cu toarta prinsă de buză și de diametrul maxim (fig. 104/4, 8). *Tipul IV.* Încadrăm aici ceștile cu corpul aproximativ cilindric mai mult sau mai puțin larg, cu toarta verticală masivă, prinsă pe mijlocul vasului (fig. 25/2, 6; 104/2).

13. Ceașca dacică sau cățuia. Este vasul geto-dacic cel mai bine reprezentat în toate așezările cercetate. La Poiana s-au descoperit circa 400 exemplare întregi, multe fragmentare și 65 ceșcuțe miniaturale, cu o singură excepție, toate fiind lucrate de mână din pastă poroasă în amestec cu cioburi pisate. Forma caracteristică este cea bine cunoscută, în general tronconică, cu una sau două torți prinse de marginea buzei și de fund (fig. 38-53; 110-114). În funcție de unele detalii deosebim câteva variante. *Varianta I.* Cești cu gura largă, marginea rotunjită și toarta prinsă sub buză și pe mijlocul corpului. Acestea se deosebesc de altele, de aceeași formă, prin forma suportului care este înalt și fundul adâncit, la unele mai mult (fig. 53/1-5), la altele mai puțin (fig. 38/4; 40/1; 41/19; 43/17, 19; 46/2, 5; 48/1-2; 47/14; 51/7; 53/7-8). Unele exemplare cu fundul scobit nu au toartă, asemănându-se cu o mică cupă (fig. 53/3-4; 113/7). *Varianta II.* Forma vasului este tronconică, dar cu fundul îngust și cu toarta fixată pe mijlocul peretelui (fig. 42/3, 12-13, 18; 43/23; 44/7-8; 45/6-7; 46/1; 48/2; 50/2, 8; 53/5, 8; 89/1; 111/2; 112/3, 8; 113/1). *Varianta III.* Cești cu toarta plină, corpul tronconic, în general de dimensiuni mici (fig. 39/2; 41/16; 45/10; 48/6; 49/9, 11; 50/4; 111/4, 11, 14, 22; 112/7, 9, 11; 114/7, 11). *Varianta IV.* Cești cu două torți, care unesc marginea buzei cu baza (fig. 40/104; 47/1-10; 110/1, 3; 111/20-21), având secțiune rotundă sau plată, uneori prevăzute cu caneluri verticale.

Cea mai mare parte a ceștilor sunt decorate cu brăie simple dispuse vertical sau oblic de-a lungul corpului (fig. 47/2; 53/7), cu brăie alveolate plasate sub buză sau pe marginea fundului și uneori pe torți (fig. 45/1-8, 11; 46/3, 7; 48/8, 10; 49/1, 8, 10; 51/4, 7; 52/1-8; 53/5-6, 8; 110/2, 4-5, 10-12; 111/5; 112/1-2, 8-9; 114/1-2, 8, 10). Numeroase sunt și ceștile decorate cu brăie pe tot corpul, dispuse sub formă de bastonașe amintind corpul de șarpe, sau doar vertical sau oblic, în acoladă sau încrucișate (fig. 38/2; 39/1-6; 40/4; 45/9;

³⁴ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 131-132, fig. 58.

³⁵ *Ibidem*, p. 117-126.

³⁶ M. Petrescu-Dîmbovița, *op. cit.*; I. H. Crișan, *op. cit.*, fig. 47-50, 53-54.

³⁷ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, II, 1951, 1, p. 193, fig. 15/1-5; Radu Vulpe, *La civilisation dace et ses problèmes à la lumière des dernières fouilles de Poiana, en Basse Moldavie*, în *Dacia*, NS, I, 1957, p. 156, fig. 7/1,3.

47/1, 3, 5, 8, 10; 48/1, 3-7, 11-12; 49/2-3, 6; 51/1-3, 5-6, 8; 52/3; 110/1, 3, 6, 8, 12; 112/12). Deeorul incizat sub formă de linii ondulate, brăduț, cerculețe, cruci, linii simple sau creștături pe buze și în jurul fundului se află, de asemenea, folosit pe unele piese (fig. 38/9; 39/4; 40/6, 8-9; 41/18; 45/6, 11; 46/7, 9; 48/2, 9; 47/8; 83/2; 113/1; 114/11). Toate variantele ceștilor, ca formă și motive decorative aplicate, au analogii în așezările dacice începând cu secolul al II-lea a. Chr. și până în secolul II p. Chr. când predomină exemplarele amplu decorate³⁸. S-a observat o frecvență mai mare a ceștilor dacice în zona est carpatică unde se poate remarca cu claritate evoluția lor din ceștile troconice cu o toartă supraînălțată, din secolele anterioare.

14. *Corpurile de iluminat* lucrate cu mâna din pastă poroasă sunt acele vase în care, la fel ca în ceștile-cățui, se ardea o feștilă în ulei pentru a realiza lumina în interiorul locuinței³⁹. Acestea pot avea diferite forme. 1. vase de formă circulară sau ovală cu pereții verticali și scurți, cu o toartă masivă, ușor înălțată peste margine (fig. 79/5-6). 2. vase de aceeași formă, mai mult alungită, cu pereții scurți și cu o proeminență în interior prevăzută cu un șir de găuri în care se introduceau elementele de ardere (fig. 79/3). 3. *Sfeșnice* înalte formate dintr-o cupă și un picior înalt, cu baza scobită și evazată, unele cu decor din brăie alveolate sau din linii incizate (fig. 80-84). 4. *Opaițe* de diferite forme imitate după lucernele grecești lucrate cu mâna din pastă poroasă, unele decorate (fig. 79/1-2, 4).

Toate tipurile de sfeșnice și opaițe au analogii în așezările contemporane din zona extracarpatică, precum și în unele complexe din regiunile nord pontice⁴⁰, peste tot fiind datate în secolele II-I a. Chr. Sfeșnicul care are cupa prevăzută, în jurul adânciturii centrale, cu două canale circulare (fig. 82/5) a fost descoperit într-un mormânt dublu de înhumatie, datat cu ceramică locală și cu o amforă thasiană, în secolele IV-III a. Chr. Este singurul exemplar cu aceste caracteristici care, până în prezent, nu are analogii în așezările getice contemporane.

15. *Tipsii*. Plăci din ceramică grosieră, de formă circulară, cu marginea rotunjită, bine netezite pe ambele părți, s-au descoperit la Poiana în nivelul al IV-lea, cele mai multe în stare fragmentară. Ele se utilizau probabil ca suport pe vatră, pentru coptul turtelor sau drept capace pe vasele de dimensiuni mari (fig. 90/2-3). În zona est carpatică astfel de obiecte s-au descoperit în așezări din secolele IV-II a. Chr.⁴¹

16. *Strecurători*. Vase folosite în general pentru prelucrarea laptelui, fiind lucrate din pastă relativ fină atât cu mâna, cât și la roată. Exemplarele lucrate cu mâna au forme diferite. 1. Unele au fundul larg, perforat neglijent, cu marginea verticală, scurtă și rotunjită, cu toartă ușor înălțată (fig. 77/4; 78/4; 90/4), iar altele nu au perete vertical, fiind simple plăci perforate (fig. 77/1); 2. O altă grupă au formă de pâlnie, cu fundul semisferic, perete înalt, uneori cu gât mai strâmt și marginea ușor evazată, prevăzută cu o toartă de secțiune ovală (fig. 77/2-3, 5-6; 78/1-3, 11-13; 90/5); 3. *Strecurătoare* cu corpul tronconic, fund profilat, prevăzută cu găuri atât pe fund, cât și pe pereți (fig. 78/5-6, 8-10); 4. Vas cu corpul înalt de formă ovală, având numai pereții perforați (fig. 78/7).

17. Capacele de vase lucrate de mână sunt relativ puține în comparație cu cele lucrate cu roata, fiind în general de dimensiuni mici. Ele au formă de pâlnie, cu butonul alungit asemeni unui cioc de pasăre sau de buton (fig. 116/8). Multe piese cu această formă sunt miniaturale, unele fiind prevăzute și cu câte două perforații, pentru a fi agățate⁴².

CERAMICA LUCRATĂ LA ROATĂ

Începând de la mijlocul secolului al IV-lea a. Chr., în nivelul corespunzător la Poiana s-au descoperit și vase lucrate la roată, pentru care s-a folosit pastă fină, amestecată cu degresanți mărunți, bine arse, având culoare cenușie și mai rar cărămizie, cu suprafața lustruită și decorată cu motive geometrice. În tehnica la

³⁸ I. H. Crișan, *op. cit.*, p. 153-160, fig. 65-68; V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 13-19; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 65-74.

³⁹ Silvia Teodor, *Corps à éclairer Gêto-Daces*, în *Traco-Dacica*, XX, 1-2, 1999, p. 205-216, fig. 109.

⁴⁰ Radu Vulpe, *Șantierul arheologic Popești*, în *Materiale*, III, 1957, p. 235, fig. 10; idem, în *Materiale*, VI, 1960, fig. 11; idem, în *Materiale*, VIII, 1962, fig. 1; G. Trohani, *Raport asupra săpăturilor arheologice efectuate în așezarea geto-dacică de la Vlădiceasca*, jud. Ilfov, în anul 1973, în *Cercet. Arh.*, I, 1975, p. 161, fig. 12/1-3; V. Căpitanu, *op. cit.*, p. 117, fig. 34/1-8, 35/1-9; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 78/5-11, 13-24, 268/1-6; V. Sârbu, *op. cit.*, fig. 70-11-14; K.K. Marčenko, *Varvary v sostave naselenija Berezani I Ol'vii*, 1988; idem, *Klassificacija lepnoi keramika Ol'vii vtoroi IV-pervoi poloviny I v.do n.e.*, KS, 143, p. 70, fig. 2/33-34; O. D. Daševskaja, *Pozdnie skify v Krymu*, în *Arh. SSSR*, pl. 23/1-7.9, 49/17; T. M. Arsen'eva, *Lepnaja keramika Tanaisa Drevnosti nižnego Dona*, în *MIA*, 1965, fig. 5; A.N. Karasev, *Raskopki na gorodišče Čaika bliz Evpatorii*, în *KSIA*, 95, 1963, fig. 14/1.

⁴¹ Silvia Teodor, *op. cit.*, în *Arh. Mold.*, VIII, 1975, fig. 35/10; idem, *Cercetările arheologice de la Ciurea, jud. Iași*, în *Arh. Mol.*, XI, 1987, p. 86, fig. 13/11-16; E. Moscalu, *op. cit.*, pl. LXIV-LXV.

⁴² Printre piesele de ceramică miniaturale descoperite la Poiana se aflau și 31 de capace de diferite forme. Ele se află în Muzeul de istorie din Tecuci.

roată au fost transpuse numai anumite tipuri de vase, altele fiind confecționate de mână până foarte târziu, cum este cazul căuților și sfeșnicelor sau a mai multe tipuri de oale.

1. *Vasele mari cu corpul bombat*, gâtul relativ scurt și marginea evazată lucrate la roată se aflau în stare fragmentară, ca majoritatea vaselor din ultimele nivele, mai ales acelea cu pereții subțiri (fig. 54/2, 4-5; 56/5, 7; 66/1-2, 4, 6; 122/4-6). Unele provin de la vase de provizii, cu buza evazată orizontal și decorată cu linii incizate, altele de la oale cu corpul bombat, gâtul strâmt și marginea scurtă și ușor evazată, decorată pe tot corpul cu incizii orizontale adânci⁴³.

2. *Fructiere* cu picior înalt, cu corpul larg sau mai strâmt, cu umăr unghiular sau rotunjit și marginea evazată s-au descoperit în cantitate relativ mare, mai ales în ultimul nivel de locuire. Deși cele mai multe fructiere sunt fragmentare se pot deosebi mai multe tipuri, în funcție de caracteristicile părților componente.

1. Fructiere cu corpul larg, umăr rotunjit și marginea evazată orizontal, uneori fațetată, decorată cu linii lustruite. Decorul foarte variat constă din linii paralele de-a lungul buzei, zig-zaguri, linii serpuite mărginite de altele drepte, grupe de liniute dispuse transversal etc. Piciorul la acest tip este relativ scurt, lărgit mult la bază, formând un pedestal solid (fig. 55; 58/3-7; 59; 60/1; 61/5); 2. Fructiere cu corpul conic, fără umăr, cu marginea evazată, picior zvelt, mai înalt decât la tipul precedent, cu profilaturi în zona de unire cu talpa (fig. 61/1, 3); 3. Grupăm separat fructierele mari, cu corpul oval, marginea evazată și rotunjită, cu piciorul înalt, de circa 2/3 din întregul vasului terminat cu o talpă solidă mai puțin evazată prevăzută la pornire cu un inel sau o profilatură (fig. 61/2, 4, 6; 118/1, 3). În tipologiile realizate atât la Poiana, de autorul primelor săpături⁴⁴, cât și acelea care au avut în vedere descoperirile din toate așezările geto-dacice⁴⁵, s-a remarcat evoluția acestui vas caracteristic ceramicii geto-dacice, de la apariția sa, când a fost lucrat manual și până la transpunerea lui în general, cu aceleași caracteristici, la roată realizându-se forme elegante. S-au remarcat transformări în realizarea piciorului, a felului cum el este prins de partea superioară, lărgimea corpului și mai ales felul buzei care, la cele lucrate la roată este mai îngustă. Dacă la fructierele lucrate cu mâna lustruirea s-a făcut uniform pe tot corpul vasului, la cele lucrate la roată, tot prin lustruire s-au realizat ornamente bogate plasate atât pe buză, cât și pe picior sau în interiorul și exteriorul vasului. Fructiere lucrate la roată s-au descoperit în toate așezările, în special în exteriorul arcului carpatic, constituind o caracteristică a fazei clasice a civilizației geto-dacice⁴⁶.

3. *Cupa cu picior* este un vas de dimensiuni mai mici, cu corpul larg, marginea rotunjită sau ușor evazată și picior relativ scurt (fig. 62/6; 63/2, 7). Sunt vase mai rar întâlnite la Poiana⁴⁷.

4. *Strecurători*. Vas destul de frecvent în nivelul al V-lea de la Poiana a fost lucrat din pastă fină de culoare cenușie. Forma este aceeași ca la categoria lucrată cu mâna, dar pereții sunt mult mai subțiri, iar torțile ușor înălțate peste buză sunt din bandă lată, uneori decorate. În funcție de forma părții superioare pot fi deosebite câteva variante, la toate acestea partea inferioară fiind conică și perforată. 1. Cele mai frecvente sunt strecurătorile cu partea superioară înaltă și buza evazată, în zona de unire a celor două părți, existând două sau trei caneluri paralele (fig. 70/1, 3-6; 71/1-9; 72/1, 4, 7; 75/1, 3-5; 76/1, 3-7; 127/3-4). 2. Strecurători cu partea superioară prevăzută cu un umăr reliefat, cu pereții oblici și marginea rotunjită (fig. 70/2; 72/2, 5-6; 73/1-6; 74/2-3, 5, 8; 75/2, 6-7; 123/1-2, 5-8). 3. Strecurători cu gâtul strâmt, scurt și marginea rotunjită (fig. 72/3; 74/4, 7; 76/2). 4. Strecurători de forma unui castron, cu zona găurită ovală, partea superioară cu pereții arcuiți și buza îngroșată, ușor evazată (fig. 74/1, 6). Acestea sunt prevăzute și cu mânere orizontale, uneori decorate, plasate mai jos de margine. Cele mai multe strecurători sunt decorate pe partea superioară cu linii lustruite, în fascicule late (fig. 74/1-8) sau mai înguste vertical, oblic sau încrucișate (fig. 70/1-5; 71/1-4, 7-9), precum și cu o bandă în relief decorată cu incizii în diagonală și zig-zag, pe umăr (fig. 70/1, 6; 71/5). Aceste ornamente mai sunt combinate cu linii incizate care înconjoară vasul în mai multe locuri, pe gât sau pe diametrul maxim. Strecurători de același tip s-au descoperit în toate așezările dacice, ceea ce indică existența unor preocupări comune în prelucrarea laptei, populația din așezarea de la Poiana, ca și celelalte așezări de pe terasa înaltă a Siretului având ca ocupație principală creșterea vitelor și a oilor, beneficiind de numeroase zone pentru pășunat din luncile râului⁴⁸.

⁴³ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, II, 1951, 1, p. 198-199, fig. 19/5, 20/1; idem în SCIV, III, 1952, p. 208, fig. 30/2.

⁴⁴ Radu Vulpe, Ecaterina Vulpe, *op. cit.*, p. 298, 301-302.

⁴⁵ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 167-170.

⁴⁶ A. Buzilă, *Despre ceramica daco-getică lucrată cu roata de la Bâta Doamnei, Piatra Neamț*, în *MemAntiq*, IV-V, 1972-1973, p. 98, fig. 8-11; V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 39-43; V. Ursache, *op. cit.*, fig. 86-96.

⁴⁷ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, III, 1952, fig. 29/2. Vasul se află la Muzeul Național de istorie, București, inv. 6378.

⁴⁸ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, II, 1951, I, p. 210-214.

5. *Castronul* este vasul care de timpuriu a fost lucrat în tehnica la roată. În cadrul acestei forme s-au remarcat mai multe variante referitoare la dimensiuni, forma marginii și a torților. La Poiana în nivelul cinci al așezării au fost descoperite castroane cu pereții drepecți și înalți, cu marginea rotunjită sau prevăzută cu un manșon exterior. Ele sunt lucrate din pastă fină de culoare cenușie închisă, mai rar cărămizie, cu suprafața lustruită. Fundul este bine conturat și în unele cazuri ușor înălțat ca un mic pedestal (fig. 62/6-7, 9; 63/3-4; 115/1-2, 4; 122/9). Unele castroane descoperite în stare fragmentară au umăr bombat și buza curbată mult în interior, suprafața fiind decorată prin lustruire (fig. 54/1, 3). Mai puține sunt exemplarele prevăzute cu două mânere verticale, de secțiune dreptunghiulară, decorate cu caneluri verticale (fig. 62/7; 63/3).

6. *Străchini și farfurii*, cu pereții drepecți sau oblici, cu marginea evazată și fund plat sau înălțat sunt forme obișnuite pentru nivelul al V-lea. Ele sunt lucrate tot din pastă fină de culoare cenușie, cu puține variante în ceea ce privește forma părților componente. Mai frecvente sunt cele cu fundul îngust, profilat, corpul tronconic, cu umăr proeminent și marginea dreaptă sau ușor îngroșată (fig. 60/2; 62/1-5, 8-10; 115/3, 5-12). Unele exemplare au corpul tronconic, fund profilat și buza evazată (fig. 63/1, 3-4), forme pentru care olarii locali s-au inspirat din vasele de import, care s-au descoperit frecvent în acest nivel de locuire⁴⁹. Spre deosebire de importuri (fig. 67) unde s-a folosit pastă mai aspră, dar cu duritate mare, de culoare albicioasă sau roz-cărămizie și uneori neagră, cu mai multe profilaturi orizontale pe partea superioară a corpului, vasele autohtone de aceeași formă sunt de culoare cenușie cu suprafața netedă. Străchinile și castroanele lucrate la roată sunt datate, începând de la sfârșitul secolului al II-lea a. Chr. și până la sfârșitul locuirii pe cetățuie. Sporadic au apărut străchini lucrate la roată și în nivelul anterior, cum este și exemplarul de la fig. 57/7 lucrat din pastă fină de culoare neagră. Forma este aceeași cu a străchinilor lucrate cu mâna având corpul oval, partea superioară dreaptă și marginea îngroșată și rotunjită spre exterior. Străchini de aceeași formă lucrate din pastă cenușie s-au descoperit frecvent și în alte așezări din zona est-carpatică, în special cele de la Corni-Huși, Curteni⁵⁰ și alte obiective datate în secolele IV-III a. Chr., precum și în așezările similare cu aceea de la Poiana, de la Brad și Răcățau⁵¹.

7. *Capacele* lucrate la roată, ca și fructierele cu marginea mult evazată și cămile la care erau folosite s-au descoperit în același nivel cu acestea: Ele au formă conică, marginea șanțuită și mânere drepte sau profilate prevăzute cu câte un inel la unirea cu corpul (fig. 57/1-3, 5; 116/1-7, 9-10). Piese asemănătoare se aflau și în alte așezări dacice din secolele I a. Chr. - I p. Chr.⁵².

8. *Căni cu o toartă*. Majoritatea cănilor lucrate la roată din pastă fină au corpul emisferic sau ușor oval, terminat cu un gât mai mult sau mai puțin înalt, de formă tronconică sau cilindrică, iar buza rotunjită evazată în exterior. Torțile sunt prinse sub buză, unele înălțate ușor, multe din ele fiind artistic realizate din mai multe părți canelate sau răsucite (fig. 30/2, 4-5; 31/2-8; 56/4). În funcție de unele detalii putem deosebi două variante care se referă la forma părților principale. Prima variantă le cuprinde pe cele cu gâtul îngust, înalt, cu marginea mult evazată și toartă lungă, decorată, prinsă sub buză și de umărul vasului (fig. 30/1-4; 31/2-6, 8; 108/7, 10; 33/4). Cea de a doua variantă, bogat reprezentată, cuprinde toate celelalte căni din pastă fină, cu suprafața lustruită, de culoare cenușie închisă sau mai deschisă, cu torți de secțiune rotundă sau ovală, prinse de buză și de partea superioară a corpului, care poate fi mai mult sau mai puțin proeminent, cu fundul bine conturat, uneori înălțat (fig. 30/5-6; 31/1, 5-8; 32/1-6; 33/1-3, 6; 108/6, 8-9, 11; 109/1-12; 121/8). Transpunerea la roată a cănilor geto-dacice poate fi documentată la Poiana începând din secolul al III-lea a. Chr. când, alături de marea varietate a cănilor lucrate cu mâna apar și căni lucrate la roată din pastă fină, cenușie, la unele observându-se și anumite influențe străine (fig. 25/7; 30/7-8). În zona est-carpatică s-au descoperit căni lucrate la roată în așezări și necropole începând din secolele IV-III a. Chr., cum sunt, printre altele, acelea de la Corni-Huși, Slobozia, Cucuteni, Cotnari și altele, în secolele următoare fiind o formă caracteristică a ceramicii dacice⁵³.

9. *Vase cu două torți*. Aceste vase sunt lucrate din pastă fină de culoare cenușie, având corpul aproximativ bitronconic, cu umărul aplatizat, gâtul scurt, marginea ușor răsfrântă și fundul reliefat printr-un inel circular (fig. 33/5, 7; 35/1, 5, 8; 119/1-3, 9, 12). Unele sunt decorate cu benzi lustruite dispuse în diferite

⁴⁹ Silvia Teodor, *op. cit.*, în *Carpica*, p. 74, fig. 1/11.

⁵⁰ Silvia Teodor, *op. cit.*, în *ThracoDacica*, II, 1981, p. 182-183, fig. 25-27; C. Ionomu, *Cercetări arheologice la Curteni-Dealul Viei și Dealul Pietrării (jud. Vaslui)*, în *CI*, XII-XIII, 1981-1982, p. 145, fig. 15/7-9, 16/15, 18.

⁵¹ V. Ursache, *op. cit.*, p. 271.

⁵² I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 182-184, fig. 97; V. Căpitanu, *op. cit.*, fig. 57; V. Ursache, *op. cit.*, fig. 110/1-5, 111/1-15, 112/6-12.

⁵³ Silvia Teodor, *op. cit.*, fig. 27/5-6, 30/1-3; C. Buzdugan, *Necropola getică de la Slobozia-Onești*, în *Carpica*, I, 1968, p. 92, fig. 5/1. Materialul ceramic din cetatea getică de la Cotnari este inedit. I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 173-178, fig. 88-92 (sunt ilustrate și căni provenite din săpăturile nesistematice de la Poiana, din „colecția Solomon”); E. Moscalu, *op. cit.*, p. 100-106.

moduri pe partea superioară a vasului⁵⁴. S-a considerat, ținând cont de unele analogii, că aceste vase sunt influențate de acelea celtice descoperite pe teritoriul Transilvaniei, unde au existat astfel de contacte la sfârșitul mileniului I a. Chr.⁵⁵.

10. *Ulcioarele cu o toartă* lucrate din pastă fină de culoare cenușie sau roz-gălbuie au corpul larg, gât subțire și înalt, iar toarta de secțiune ovală este prinsă de gât și de partea superioară a corpului. Buza ușor evazată este conturată cu una sau mai multe caneluri sau cu un manșon exterior (fig. 64/1-2). Unele analogii se găsesc în așezările – davae – de pe terasa stângă a Siretului, mai multe exemplare fiind descoperite la Brad. Aceste ulcioare datate în secolul I a. Chr. sunt copiate după vasele similare romane⁵⁶.

11. *Amforete*. Sunt vase de dimensiuni mici, cu corpul ovoidal, gura strâmtă și buza îngroșată, prevăzute cu două torți în bandă dispuse între umăr și buză (fig. 64/3-4, 6). Ele sunt lucrate din pastă fină de culoare roz-gălbuie. Astfel de vase au început să fie descoperite în așezări dacice începând din secolul I a. Chr., când influențele străine asupra ceramicii dacice sunt tot mai frecvente⁵⁷.

12. *Vasul cu tub*. Este acel vas cu corp bombat, aproape sferic, cu buza curbată în interior, prevăzut cu tub în partea superioară și o toartă care, uneori, este plasată deasupra buzei, prinsă diametral (fig. 65/1; 122/8, 10-12), cu decor din caneluri verticale la locul de prindere sau cu o reprezentare zoomorfă dealungul ei (fig. 65/1; 122/8). Alte vase cu tub au mânerul în forma unui cap de berbec, cu coarnele răsucite, la care sunt marcate, cu incizii, ochii, nările și gura (fig. 65/3). Un alt exemplar este prevăzut la locul de prindere a torții, pe mijlocul vasului, cu un decor incizat, circular reprezentând un spic (fig. 65/2). Remarcăm la această formă de vas un exemplar de formă ovală, cu picior înalt, evazat, cu un inel la locul de prindere. Toarta de secțiune rotundă, este prinsă de partea superioară, mai sus de tub. Vasul este închis la gură, unde este prevăzut cu găuri de strecurătoare. Exemplar unic, până în prezent, în olăria geto-dacică, poate fi considerat ca vas de cult folosit în practicarea unor ritualuri religioase, ca și alte vase cu forme speciale⁵⁸. Vase cu tub s-au descoperit în multe așezări dacice, în unele destul de frecvent, cum sunt de exemplu așezările de la Brad, Bâta Doamnei, Ocnița și altele⁵⁹.

13. *Vasul askos* este acel vas aflat în stare fragmentară, lucrat din pastă cenușie închisă, cu corpul globular, gât cilindric înalt lărgit spre buză (fig. 64/5). Toarta lipsește, vasul fiind spart din zona unde aceasta ar fi trebuit să fie prinsă. În analiza ceramicii getice lucrată la roată, Emil Moscalu ilustrează două vase askos descoperite la sud de Dunăre, imitații după vasele elenistice⁶⁰. În așezările est-carpătice astfel de vase nu au fost încă menționate.

14. *Bolurile cu decor în relief*, de dimensiuni mici, imitații locale după cupele deliene sau megariene descoperite la Poiana, sunt lucrate din pastă fină, de culoare cenușie, cu lustru slab în zona superioară. Ele au formă aproximativ conică sau semisferică și buza evazată. De la umăr în jos sunt decorate în relief, pe toată suprafața, cu motive vegetale, palmete, cercuri concentrice, cruci, unghiuri etc. dispuse în șiruri (fig. 69/1-2; 121/9). Imitații după cupe grecești au existat în mai multe așezări geto-dacice de pe teritoriul țării, în unele locuri s-au descoperit și tipare pentru confecționarea acestora⁶¹. Ele au fost datate în general, după mijlocul secolului II și în secolul I a. Chr. date care se sprijină pe existența în așezările de la Popești și Crăsani, a unor cupe pe care sunt imprimate monede dacice, precum și unele elemente decorative speciale care apar și pe fragmente descoperite la Poiana⁶². S-a remarcat că aceste vase sunt mai puține în zona est-carpatică, deși alte vase de lux s-au descoperit frecvent⁶³.

15. *Ceașca cu două torți* de tip kantharos. Aceasta imită forme grecești și romane, fiind confecționată din pastă fină cenușie, mai rar roz-cărmizie. Corpul este cilindric, buza ușor rotunjită, foarte rar evazată sau cu o îngroșare a părții exterioare. Fundul este în general, inelar sau terminat printr-un picior puțin înalt, cu

⁵⁴ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în SCIV, III, 1952, fig. 29/4; D. Berciu, *Buridava dacică*, 1981, p. 83, fig. 51/2; V. Ursache, *op. cit.*, pl. 272/4-7.

⁵⁵ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 178.

⁵⁶ C. Preda, *op. cit.*, pl. XXXV a /3-4; V. Ursache, *op. cit.*, p. 188, fig. 117.

⁵⁷ V. Ursache, *op. cit.*, p. 189. (În Muzeul din Tecuci se mai află o mică amforetă de tip Islam Geaferka, de culoare cenușie, identificată de Ecaterina Andronescu-Iftimie, cf. SCIV).

⁵⁸ *Ibidem*, p. 190.

⁵⁹ V. Ursache, *op. cit.*, p. 181, fig. 105/1-6, 106/1-3, 107/1-3, 279/5-6; A. Buzilă, *op. cit.*, fig. 33/1-2; D. Berciu, *op. cit.*, fig. 77.

⁶⁰ E. Moscalu, *op. cit.*, p. 147.

⁶¹ Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, II, 1951, 1, fig. 17/2-3; idem, în SCIV, III, 1952, fig. 22/1-3; D. Berciu, *op. cit.*, pl. 40-41; V. Sîrbu, *op. cit.*, fig. 88-89. (În bombardamentul din aprilie 1944 în triajul gării de nord București s-a distrus vagonul în care se afla și cel mai valoros material arheologic din Muzeul din Tecuci. Acolo se aflau cele mai importante și prețioase piese, printre care și tiparele de vase tip delian).

⁶² V. Pârvan, *op. cit.*, p. 209; Radu Vulpe, *op. cit.*, în *Materiale*, III, 1957, p. 232, fig. 14/1.

⁶³ I.H. Crișan, *op. cit.*, p. 139-140.

talpa lătită sau plată. Torțile verticale sunt prinse pe corp, mai jos de buză, având secțiune rotundă sau ovală, unele fiind ridicate în sus formând un unghi ascuțit (fig. 34/1-8; 35/2-4, 6-7, 9-13; 36/1-9; 37/1-6; 119/4-8, 10-11; 120/1-12; 121/1-7, 10). În unele așezări contemporane, ca cele de la Brad și Răcățău, unde s-au descoperit numeroase astfel de cești, s-au stabilit mai multe tipuri, în funcție de forma torților și a piciorului. Astfel la Brad s-au remarcat șase variante, iar la Răcățău 22, în funcție atât de formă, cât și de motivele decorative⁶⁴. Cele mai multe vase sunt decorate prin lustruire cu motive geometrice pe partea superioară sau pe tot corpul, formând benzi de hașuri, diagonale în două direcții, paralele verticale, mai late sau mai subțiri, precum și profilaturi și incizii circulare în jurul marginii sau în dreptul torților. În afară de ceștile de tip kantharos din pastă cenușie, în cantitate mai mică sunt ceștile imitate după kantharos-ul roman lucrat din pastă fină de culoare albicioasă sau roșie, fiind decorate cu motive geometrice sau florale pictate cu culoare brun închisă sau neagră⁶⁵.

16. *Vas kernos*. Ilustrăm partea superioară a unui vas-ploscă, care are corpul tubular, gât înalt, cilindric, cu buza dreaptă și îngroșată și toartă bifilară prinsă de gât și de partea superioară a corpului. Probabil că a avut și un suport, mult lătit pentru stabilitate. Este lucrat din pastă fină de culoare cenușie (fig. 58/2). În campania din anul 1927 s-au descoperit mai multe fragmente de vase coroană cu tub, a căror formă nu s-a putut stabili cu precizie⁶⁶. Un vas asemănător s-a descoperit la Brad într-o groapă din apropierea sanctualelor și este bine datat în secolul I a. Chr., fiind considerat ca vas de cult folosit în practicarea unor ritualuri⁶⁷.

17. *Afumători* – formă de vas reprezentată la Poiana numai prin partea inferioară a corpului, mai ales piciorul. Aceste vase sunt lucrate din pastă cenușie deschisă, cu suprafața aspră (fig. 68/1-8). Forma piciorului indică tipul I din clasificarea realizată de Gh. Popilian a afumătorilor romane, cu formă înaltă, gol în interior și cu mai multe profilaturi în zona de prindere cu corpul⁶⁸. Vase de import roman datate cel mai devreme în secolul I p. Chr. au mai fost descoperite, pe teritoriul extra-carpatic, în așezări și necropole dacice, cum sunt cele de la Brad și Barboși⁶⁹, precum și la Popești și în alte complexe romane din sud și vest⁷⁰. În cele mai multe locuri s-au datat în secolul II, dar mai frecvent în secolele II-III p. Chr., în timpul prezenței efective a armatei romane pe teritoriul Daciei⁷¹. Existența lor în zone mai îndepărtate se poate explica prin unele incursiuni ce au avut loc și în aceste locuri, astfel cum pot fi explicate și alte descoperiri romane sau de influență romană de la Brad, Răcățău, Barboși și alte așezări de la est de Carpați.

*

Din analiza ceramicii descoperită în așezarea geto-dacică de la Poiana se poate remarca, pe lângă marea varietate de forme lucrate într-o tehnică sau alta, și o evoluție din acest punct de vedere, pe parcursul a circa șapte secole, cât a durat acest important centru din sudul Moldovei. Se poate observa că, la începutul evoluției sale, ceramica geto-dacică mai păstrează unele caracteristici hallstattiene care, la unele forme, se perpetuează până târziu, fenomen observat la unele tipuri de castroane sau căni și, în general, la tehnica pregătirii lutului, care conține anumiți degresanți cu granule mari. Tradiția autohtonă în confecționarea ceramicii va fi îmbogățită prin pătrunderea influențelor străine, cele celtice în zonele vestice și, mult mai active, cele grecești sau sud-tracice în celelalte regiuni. Acestea s-au observat prin apariția timpurie a unor imitații, destul de bine executate în tehnică primitivă, după vase grecești de lux, în special după kantharos, kylix sau amfore, cum sunt cele descoperite la Cotnari⁷², Stănțești⁷³ sau Ruginești⁷⁴.

Pentru teritoriul est-carpatic, de un deosebit interes este adoptarea noului procedeu tehnic în olărit, de care se leagă și procesul de evoluție a civilizației geto-dacice în general.

Geneza ceramicii geto-dacice lucrată la roată, de tip Latène, reprezintă una din problemele importante, legate printre altele și de cunoașterea începutului celei de a doua epoci a fierului pe teritoriul românesc.

⁶⁴ V. Căpitanu, *op. cit.*, p. 58-61; V. Ursache, *op. cit.*, p. 180-181.

⁶⁵ Silvia Teodor, *La céramique peinte de l'établissement géto-dace de Poiana-Tecuci*, în *Thraco-Dacica*, XX, 1999, p. 199, fig. 2.

⁶⁶ Radu Vulpe, Ecaterina Vulpe, *op. cit.*, p. 305-308, fig. 79/2, 81/15-16.

⁶⁷ V. Ursache, *op. cit.*, p. 192, pl. 121.

⁶⁸ Gh. Popilian, *Ceramica romană din Oltenia*, Craiova, 1976, p. 116, nr. 748-751.

⁶⁹ 69 S. Sanie, *Civilizația romană la est de Carpați și romanitatea pe teritoriul Moldovei (sec. II î.e.n.-III e.n.)*, Iași, 1981, p. 101, fig. 13/1, 15/1; V. Ursache, *op. cit.*, p. 264.

⁷⁰ Radu Vulpe, Șantierul arheologic Popești (r. Domnești, reg. București), în *Materiale*, VI, 1959, p. 314, fig. 11.

⁷¹ Virgil Mihăilescu Bârliba, *Turibula. Concerning the Origin and the Utilization of a Pottery category from the Lower Danube*, în *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*, 33, 1996, p. 97, fig. 2-3.

⁷² Vasul se află expus în Muzeul de Istorie a Moldovei Iași.

⁷³ A. Florescu, S. Rață, *op. cit.*, p. 12, fig. 3/6.

⁷⁴ F. Preda, *Pătrunderea produselor grecești în Dacia extracarpatică*, p. 26-27 (rezumatul tezei de doctorat); M. Florescu, V. Căpitanu, *Cercetări arheologice de suprafață în județul Bacău*, în *ArhMold*, VI, 1969, p. 251.

Această problemă a fost dezbătută în mod special pentru fiecare zonă în parte, în special teritoriul intracarpatic și cel din sud-estul României, atribuindu-se adesea influențelor externe în acest domeniu, un rol determinat.

În ceea ce privește raporturile dintre autohtoni și celți cât și cu populațiile sud-dunărene s-au emis ipoteze, nu întotdeauna întemeiate pe un material destul de convingător. Așa de exemplu s-a considerat că la mijlocul secolului V a. Chr., în zona dintre Carpați și Dunăre au existat condiții deosebite față de acelea din restul Dăciei și astfel populațiile din așezările din această zonă ar fi trecut, mai de timpuriu la producerea ceramicii la roată⁷⁵. Un rol important în acest proces l-ar fi avut legăturile timpurii și continui a acestor regiuni cu populațiile din sud-estul Europei, fenomen relevant în diferite rânduri de diferiți specialiști. Vasile Pârvan a analizat, pentru prima dată, dinamica pătrunderii influențelor elene și elenestice la geto-daci⁷⁶, iar alți arheologi cum au fost Radu Vulpe, E. Condurache, Ion Nestor, D. Berciu și alții⁷⁷, pe baza unor numeroase cercetări arheologice, au dus noi dovezi în sprijinul afirmațiilor făcute la începutul secolului de către Vasile Pârvan. Prezența coloniștilor pe litoralul nord-vestic al Mării Negre, a căror influență asupra populației locale s-a manifestat încă de la începutul secolului V a. Chr. a avut ca efect pătrunderea în mediul getic, a numeroase elemente sudice și a ceramicii grecești din metropolă sau din colonii, achiziționată inițial de o parte a aristocrației locale și răspândită apoi în regiuni mai îndepărtate din Moldova sau din Transilvania⁷⁸.

În zona est-carpatică sunt cunoscute descoperirile de vase de lux la Barboși⁷⁹, Frumușița⁸⁰, Bărboasa⁸¹, Curteni⁸², precum și amfore din Chios, Thasos, Herakleia, în mai multe așezări printre care cele fortificate de la Stâncești, Cotnari, Bunești, Poiana și altele⁸³, care-și încep existența din această perioadă.

Se remarcă acum și unele influențe în alte domenii, cum ar fi în tehnica construcțiilor, în special al sistemului de fortificație a unor așezări întărite, ca acelea de la Cotnari și Arsura, în care valurile de apărare sunt întărite cu miez de piatră⁸⁴, în olărie și în confecționarea uneltelor. În ceea ce privește folosirea roții în producerea ceramicii s-a observat că în cele mai multe regiuni s-a întâmplat mult mai târziu. Chiar atunci când această tehnică a început să fie folosită, meșterii locali continuau să producă ceramică la mână, în special anumite vase, la care introduc noi elemente, în formă sau în decor.

Cele mai timpurii așezări de la est de Carpați, în care s-a descoperit ceramica locală lucrată la roată sunt fortificațiile de la Stâncești⁸⁵, Cotnari⁸⁶, Arsura⁸⁷, Fedestii⁸⁸, Bunești-Averești⁸⁹ și altele și din unele așezări deschise grupate în jurul celor fortificate, cum sunt cele de la Cucorăni, Băiceni, Corni-Huși, Curteni și altele⁹⁰, obiective încadrate cronologic pe baza importurilor grecești, a obiectelor de podoabă și al monedelor, în secolele IV și III a. Chr., având analogii în așezări similare din Dobrogea sau dintre Carpați și Dunăre.

Ceramica lucrată la roată din aceste așezări și de asemenea, aceea descoperită în necropolele de la Bârsești și Slobozia⁹¹, se caracterizează printr-o tehnică specific geto-dacică, fiind lucrată din pastă relativ

⁷⁵ D. Berciu, *À propos de la gènes de la civilisation Latène chez les Gèto-Daces*, în *Dacia*, N5, I, 1957, p. 133-141.

⁷⁶ V. Pârvan, *La pénétration hellénique et hellénistique dans la vallée du Danube*, în *BSH*, X, 1923, p. 26-27; idem, *Castrul de la Poiana și drumul roman prin Moldova de Jos*, în *Anal. Acad. Rom. Sect. Ist.*, XXVI, mem. 4, 1913, p. 114.

⁷⁷ Radu Vulpe, *Piroboridava. Considerații arheologice și istorice asupra cetății de la Poiana în Moldova de Jos*, București, 1931, p. 10; E. Condurache, *Apariția ceramicii Latène la Dunărea de Jos*, în *SCIV*, 16, 1, 1965, p. 43-49; I. Nestor, *Keltische Gräber bei Medias*, în *Dacia*, VII-VIII, 1937-1940, p. 154-182; idem, *Câteva rectificări*, în *Balkanica*, IV, 1941, p. 531-535; D. Berciu, *op. cit.*, în *Materiale*, IV, 1957, p. 181-23.

⁷⁸ F. Preda, *op. cit.*; I. H. Crișan, *op. cit.*, p. 96-99.

⁷⁹ C. Schuchardt, *Välle und Chausseen in südlichen und östlichen Dacien*, în *AEM*, IX, 1985, p. 227.

⁸⁰ M. Petrescu-Dîmbovița, *Descoperirile arheologice de la Frumușița*, în *SCS*, Iași, IV, 1954, 1-2, p. 498-504.

⁸¹ M. Florescu, V. Căpitanu, *op. cit.*, p. 256.

⁸² C. Ionomu, *Découvertes récentes dans l'établissement hallstattien tardif de Curteni (départ. de Vaslui)*, în *Dacia*, XXIII, 1979, p. 79-91, fig. 4.

⁸³ V.V. Bazarciuc, *Cetatea geto-dacică de la Bunești, jud. Vaslui*, în *SCIVA*, 34, 3, 1983, fig. 18; Radu Vulpe și colaboratorii, *op. cit.*, în *SCIV*, II, 1951, 1, p. 194, fig. 16.

⁸⁴ A. Florescu, *op. cit.*, în *CI*, fig. 1-2; Silvia Teodor, *Cetatea traco-getică de la Arsura (jud. Vaslui)*, în *Materiale*, X, 1973, p. 54, fig. 1.

⁸⁵ A. Florescu, S. Rață, *op. cit.*

⁸⁶ Material inedit la Institutul de arheologie din Iași și la Muzeul de Istorie a Moldovei Iași.

⁸⁷ Silvia Teodor, *op. cit.*, p. 54.

⁸⁸ Material inedit la Institutul de Arheologie din Iași.

⁸⁹ Material inedit în Muzeul de Istorie din Huși.

⁹⁰ Silvia Teodor, *Regiunile est-carpătice ale României în secolele V-II î. de Hr. Considerații generale și repertoriu arheologic*, București, 1999, p. 15-27.

⁹¹ S. Morintz, *Săpăturile de la Bârsești, jud. Vrancea*, în *Materiale*, VI, 1959, p. 232, fig. 1/1; C. Buzdugan, *op. cit.*, fig. 5/1.

fină, de culoare cenușie deschisă, în general omogenă, cu rare particule de degresanți, cu întreaga suprafață acoperită cu o peliculă fină de lut de culoare mai întunecată, uneori măslinie, lustruită sau mată.

În ceea ce privește forma vaselor care au fost cu precădere lucrate la roată s-a observat că prin prelucrarea procedeului tehnic, geto-dacii n-au copiat vasele străine pe care le-au avut ca model, ci au transpus în noua tehnică formele locale. Acest lucru s-a observat în mod special și în ceramica lucrată la roată de la Poiana. Analiza ceramicii lucrată la roată din această așezare a relevat observația că, cele mai frecvente forme sunt castroanele, căniile și câteva forme hibride de cupe sau boluri. După cum s-a observat, castronul și cana au fost vasele care pe parcursul secolului al IV-lea a. Chr. au fost lucrate în tehnica la roată.

În secolul al III-lea a. Chr. căniile lucrate la roată de la Poiana cunosc o mare varietate, în ceea ce privește forma corpului bitronconic, a dimensiunilor părții superioare și forma torților. Există și replici perfecte ale formelor lucrate la mână, mai ales a acelor de „tip Ciolănești” la care sunt imitate și proeminențele de pe diametrul maxim al corpului, torsionarea unor torți și omphalosul suportului. Trilobarea buzei și toarta ușor supraînălțată amintește de oenochoea grecească. Cupa sau bolul este o altă formă în cadrul olăriei geto-dacice lucrată de timpuriu la roata olarului. Spre deosebire de alte vase ea are pereții ceva mai groși și pare a fi lucrată la o roată înceată. În așezarea de la Poiana, ca și în cele de la Brad și Răcățau, în straturile corespunzătoare secolelor II-I a. Chr. s-au descoperit și cupe imitate după cele deliene, cu decor în relief, precum și tipare folosite la obținerea acestui decor. În nivelele târzii s-au mai descoperit strecurători și mai multe cești lucrate la roată. Ca și în așezările de la Răcățau și Brad, la Poiana trebuie să fi existat meșteri specializați în făurirea acestor categorii ceramice. Desigur că folosirea pe scară largă a procedeului de producere a ceramicii cu ajutorul roții s-a generalizat abia în perioada de mare înflorire a civilizației în această așezare, odată cu avântul cunoscut în toate domeniile.

Așezarea de la Poiana a avut o evoluție paralelă cu a multor centre din zona carpato-danubiană, în tot timpul celei de a doua epoci a fierului, iar ceramica geto-dacică atât cea lucrată cu mâna, cât și cea lucrată la roată a avut o evoluție asemănătoare.

Analiza ceramicii din zona est carpatică în general, scoate în evidență faptul că atât în perioada de formare a civilizației geto-dacice, cât și în cele următoare a existat o puternică unitate cu celelalte regiuni ale Daciei.

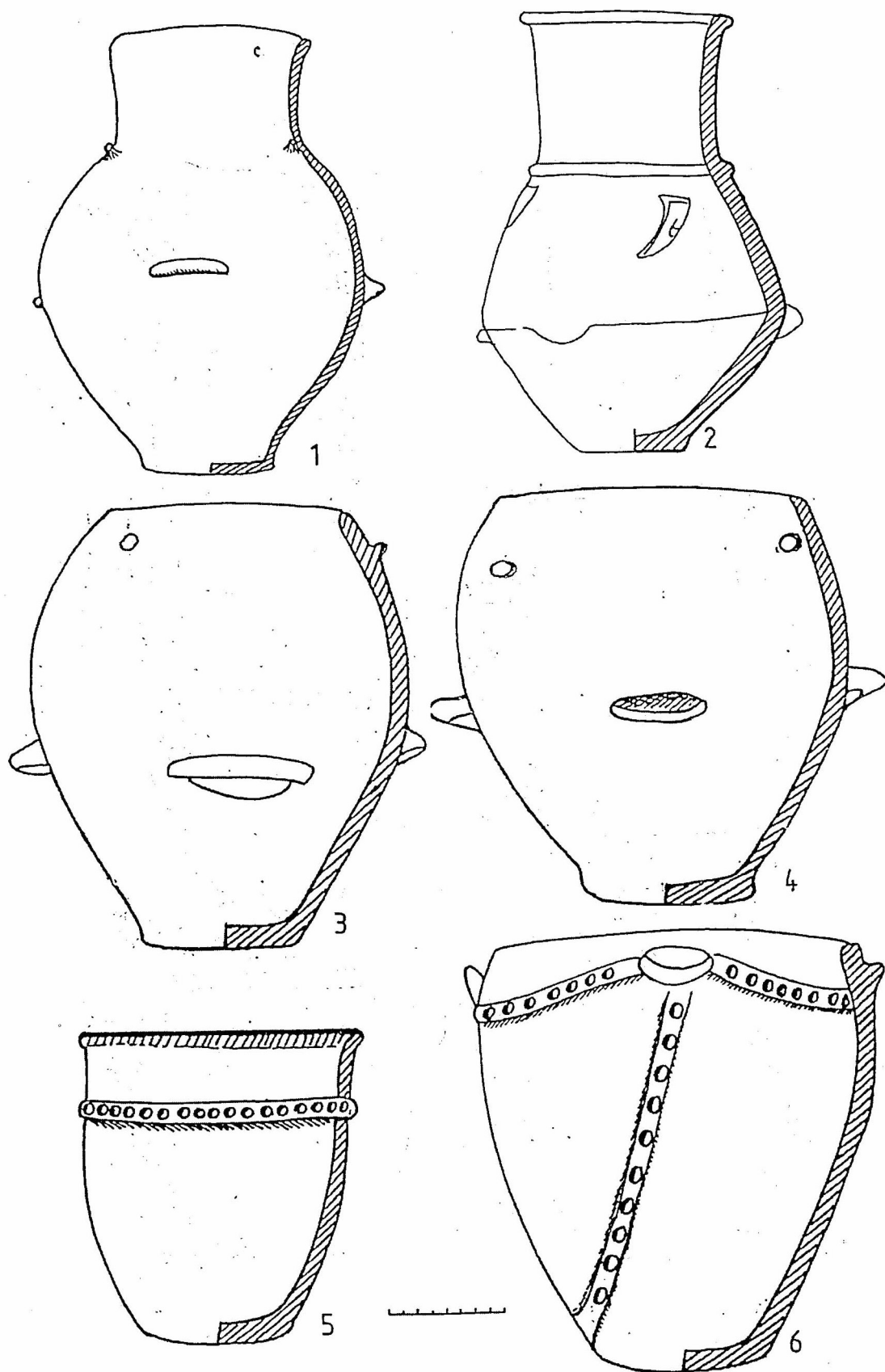


Fig. 1. Vase bitronconice și în formă de clopot.

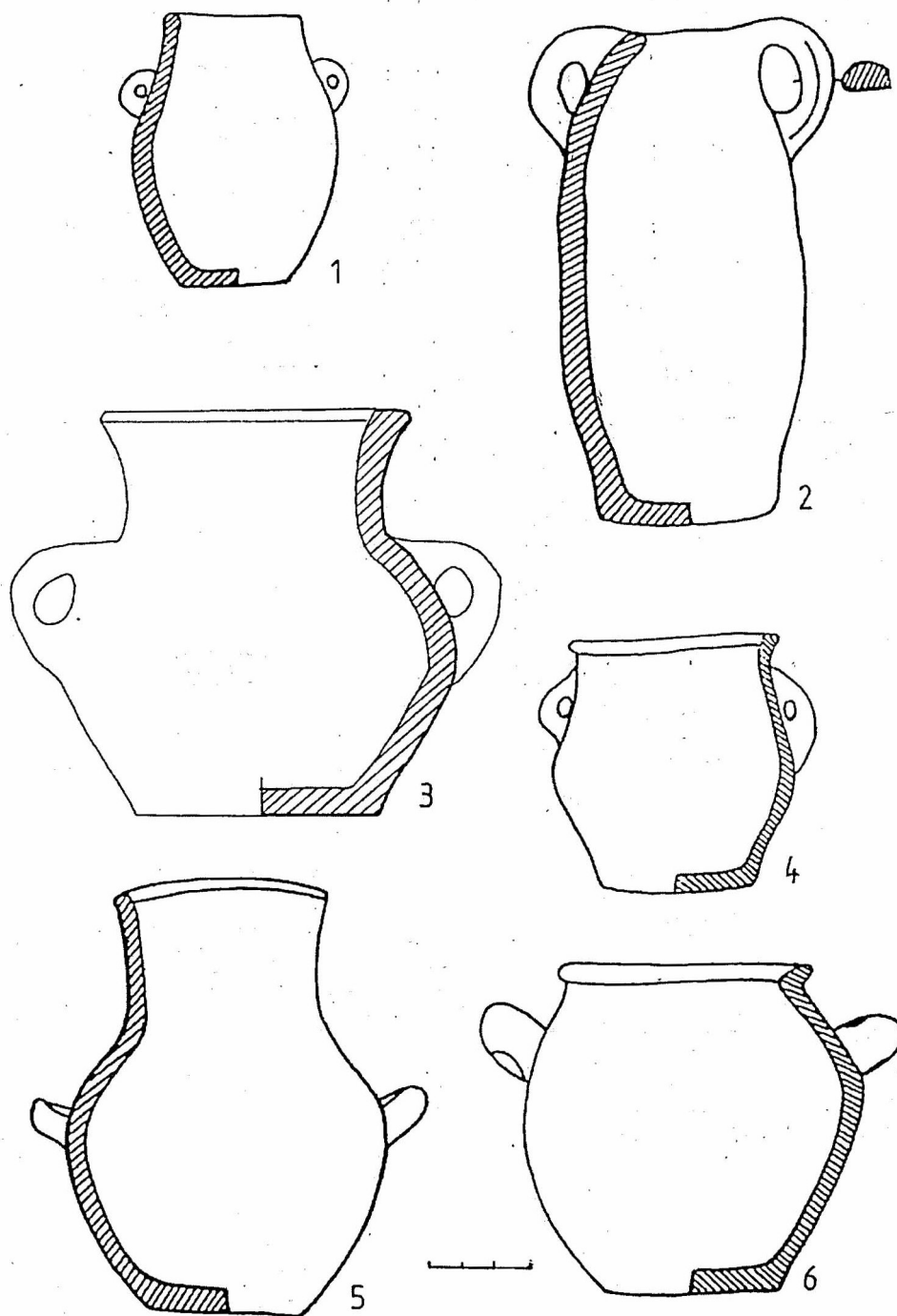


Fig. 2. Vase cu două torți.

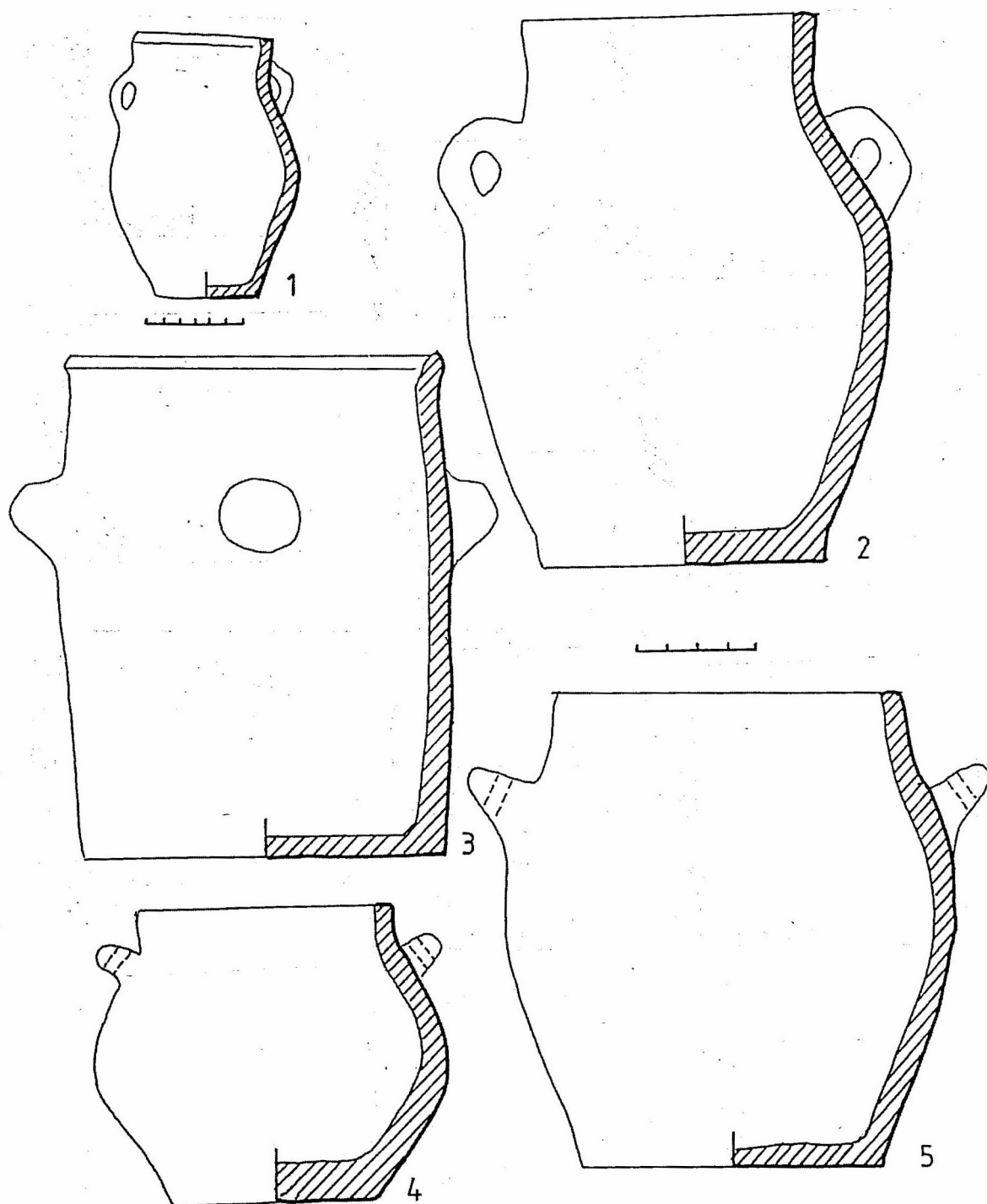


Fig. 3. Vase cu două torți.

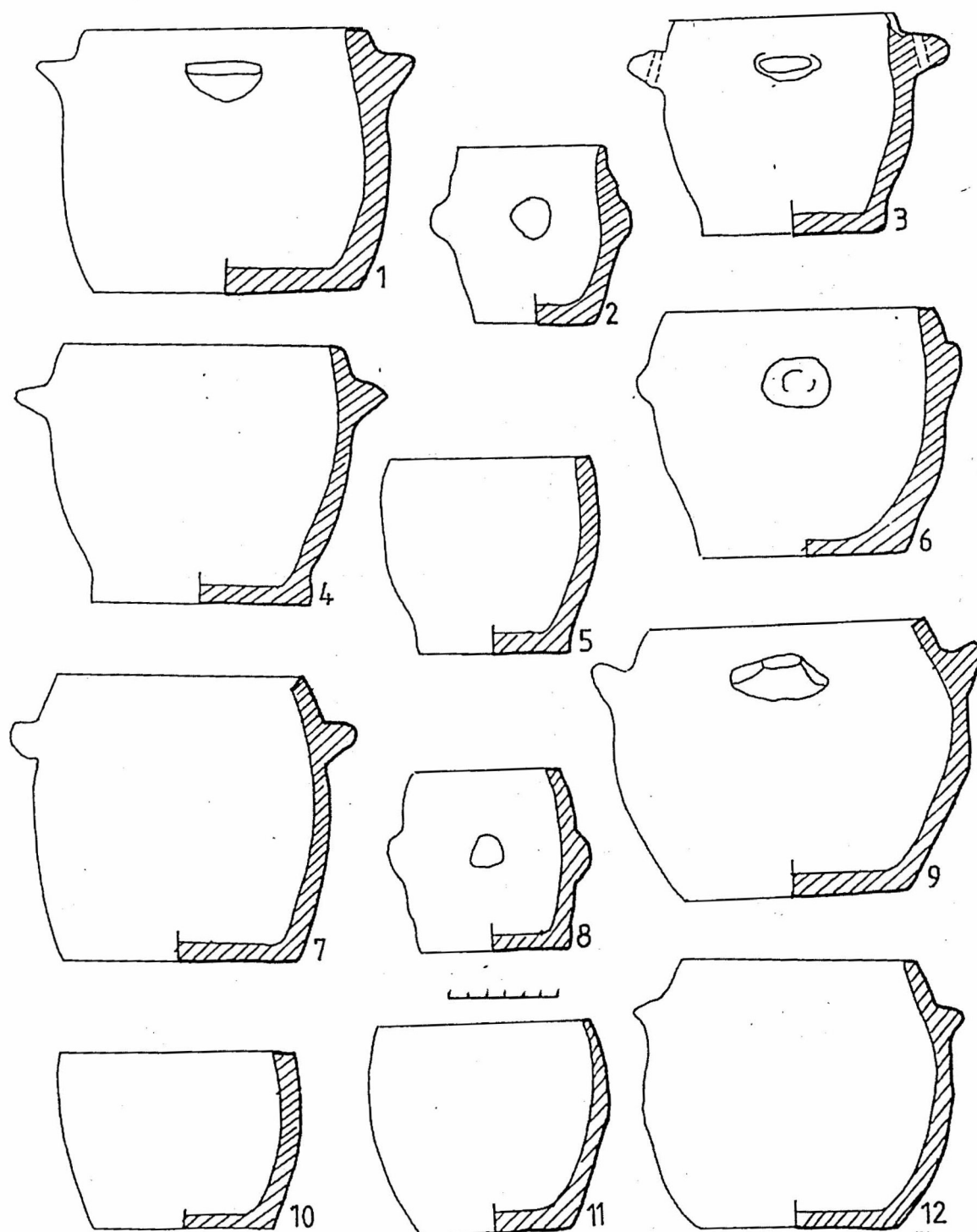


Fig. 4. Vase simple.

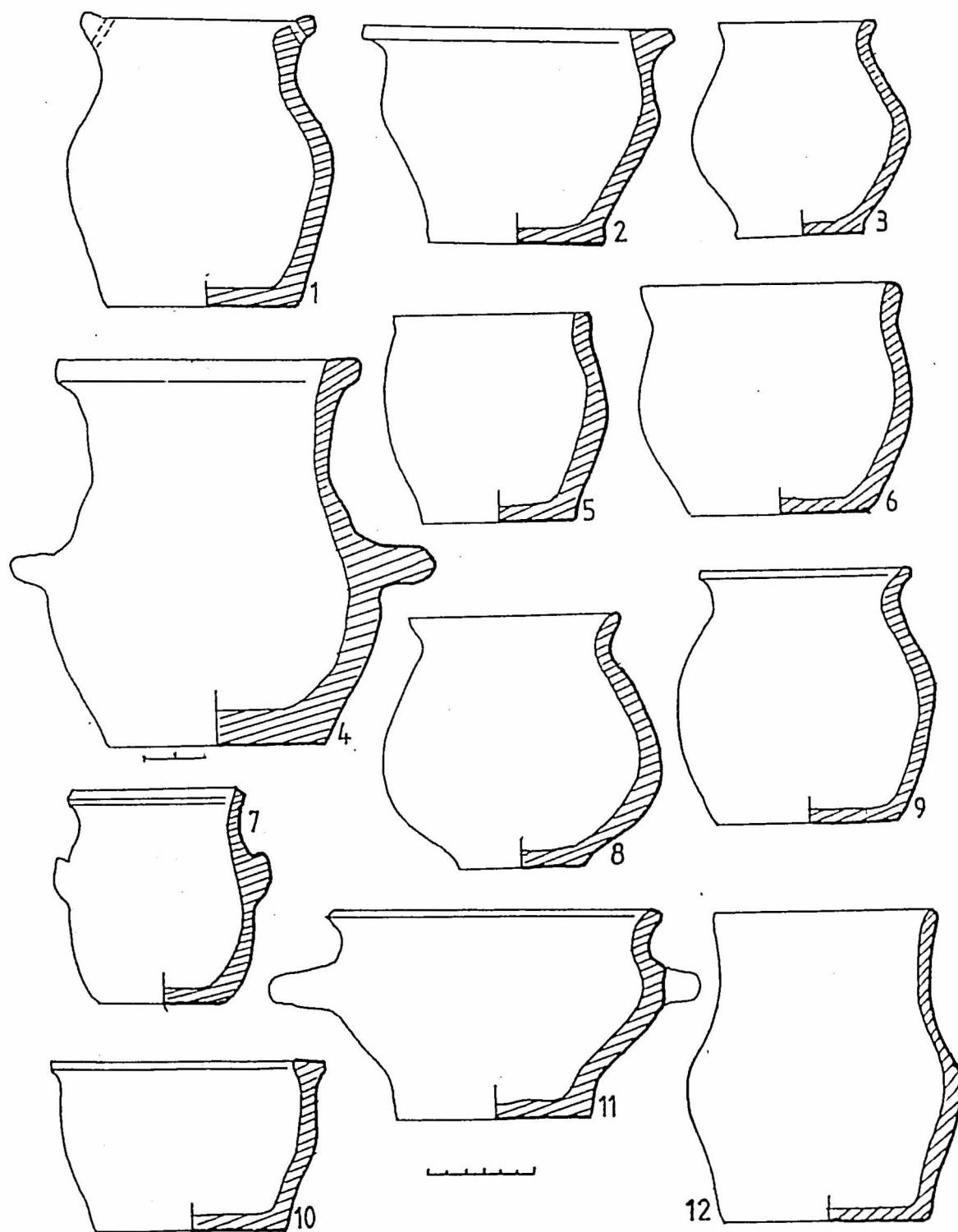


Fig. 5. Oale simple.

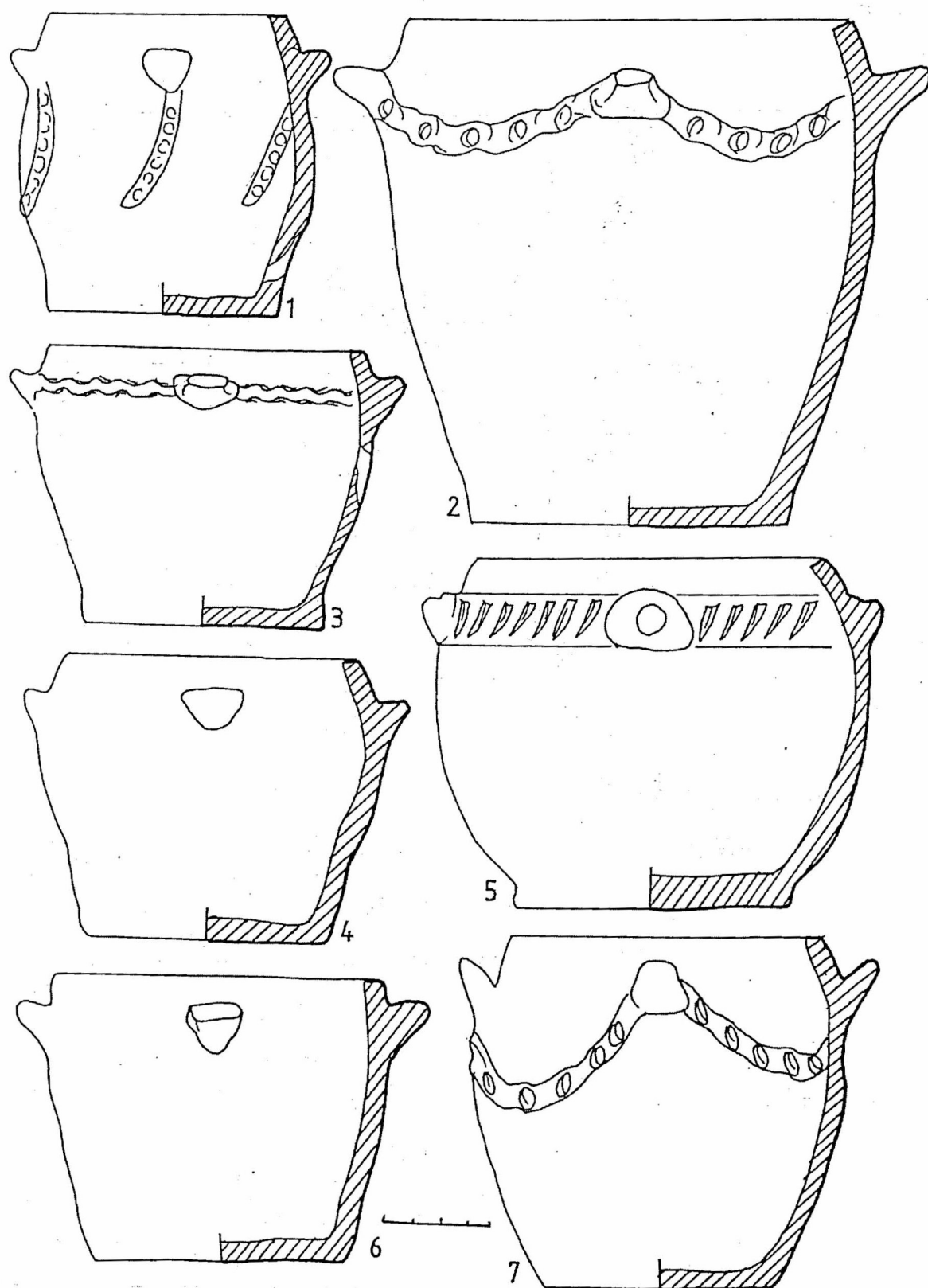


Fig. 6. Vase în formă de clopot.

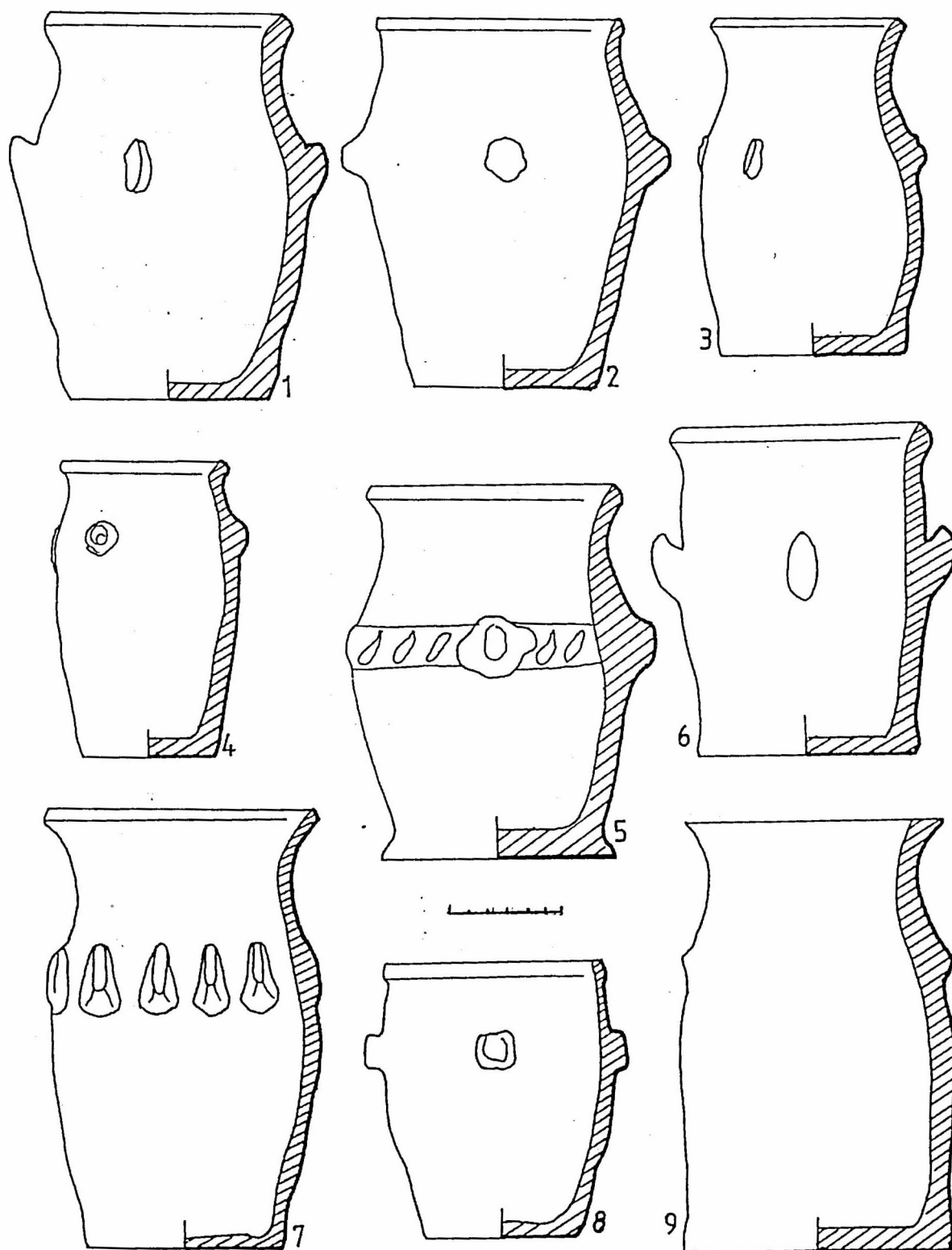


Fig. 7. Vase cu profil drept.

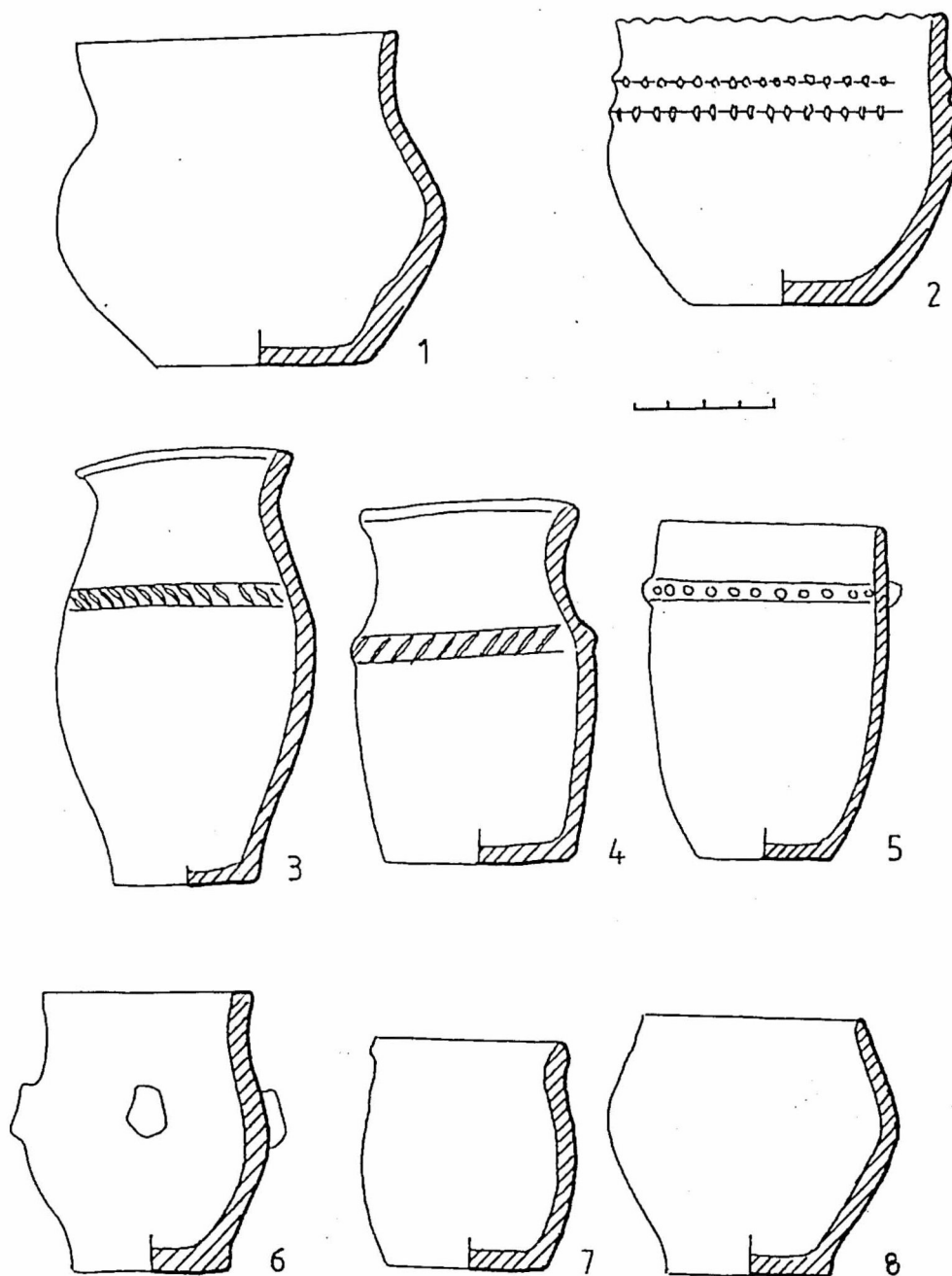


Fig. 8. Vase borcan.

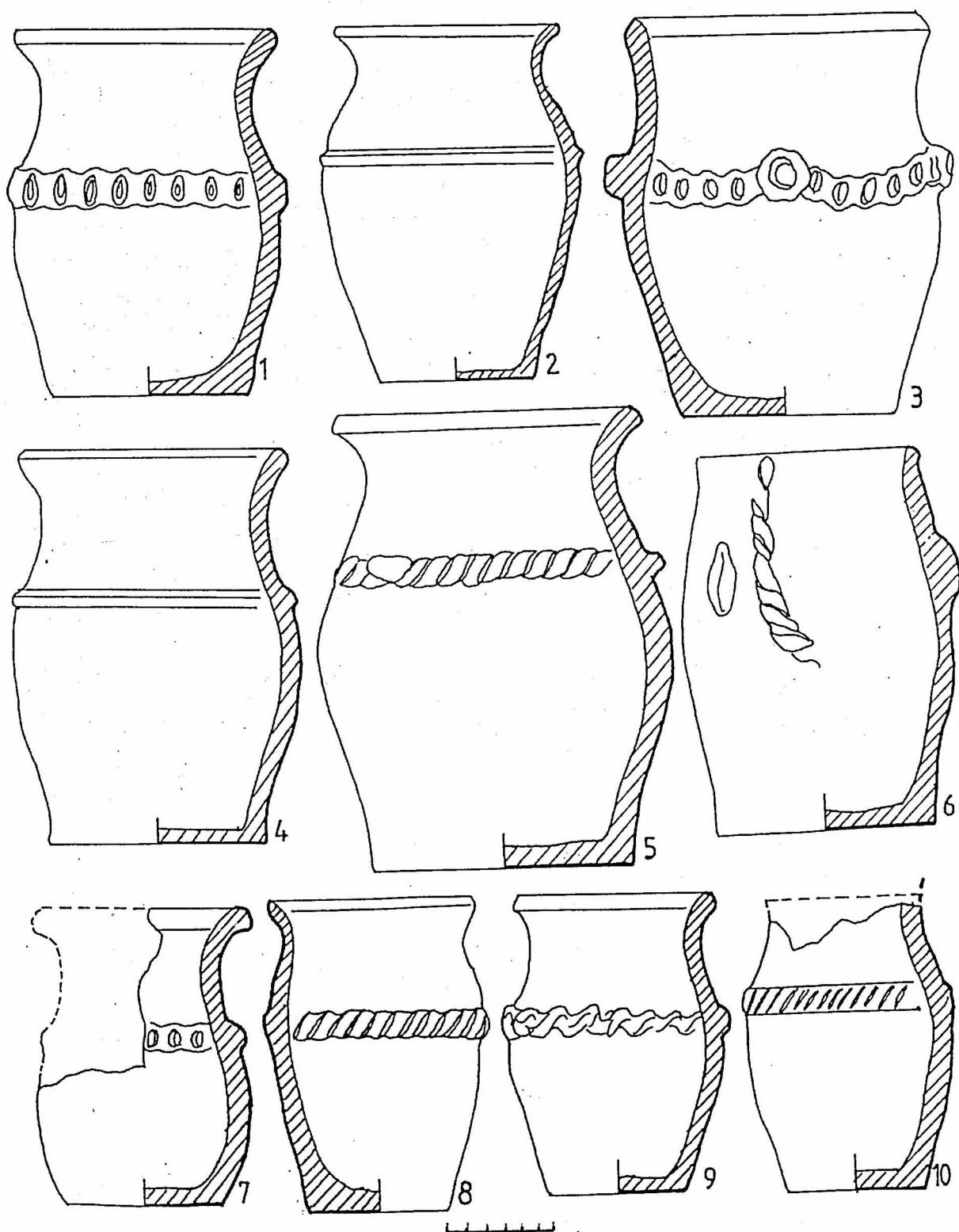


Fig. 9. Vase borcan.

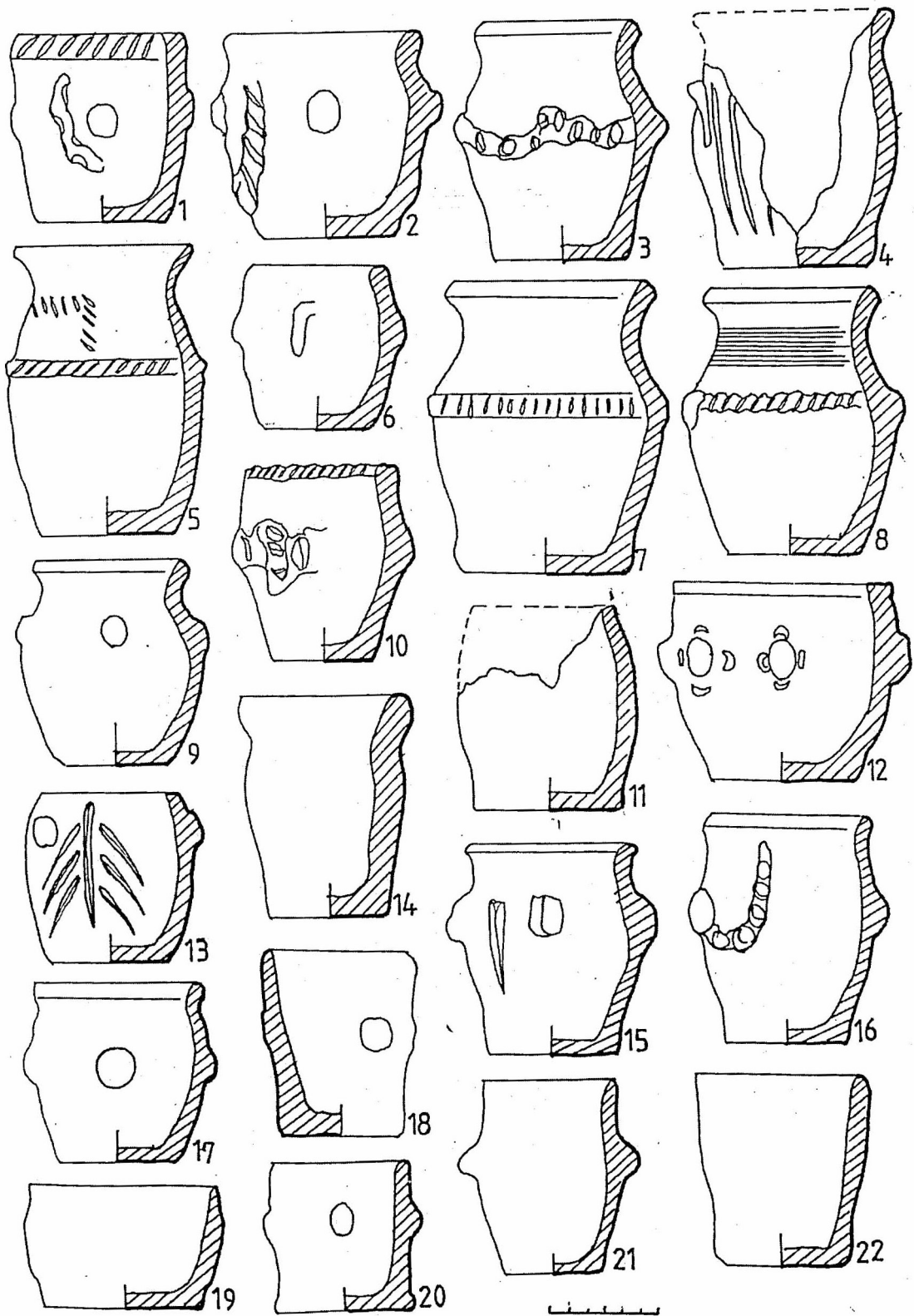


Fig. 10. Diferite forme de borcane.

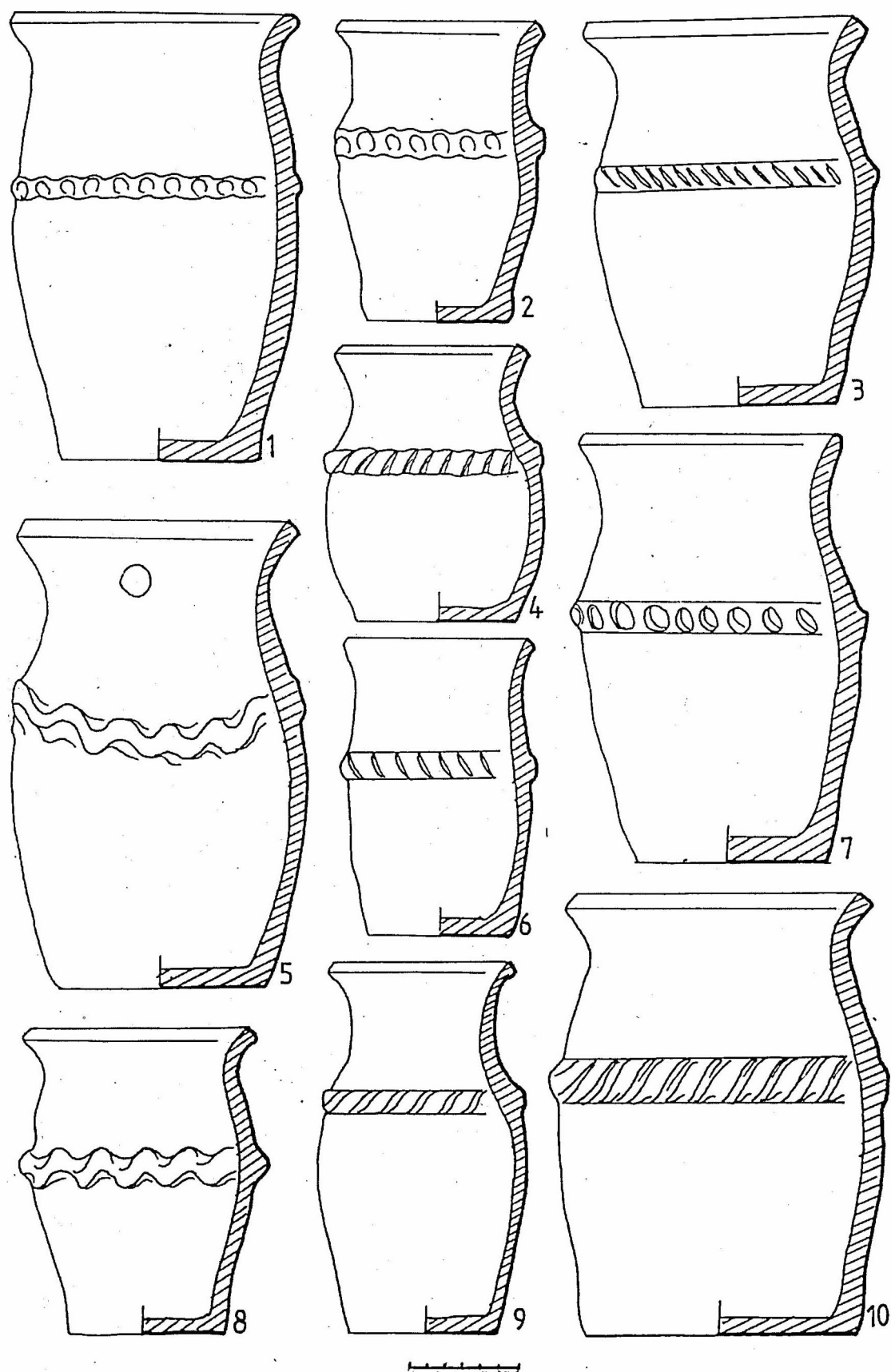


Fig. 11. Vase borcan.

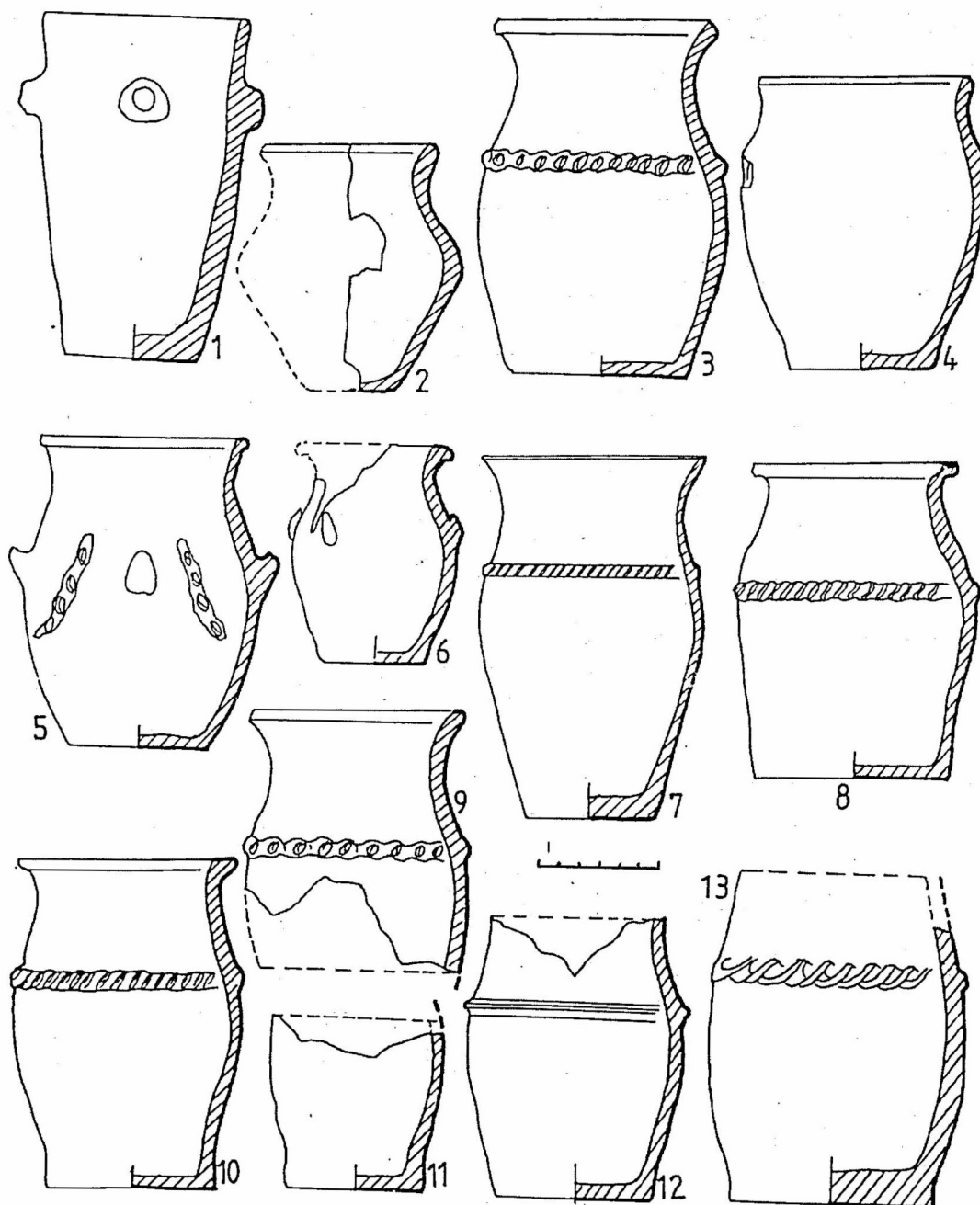


Fig. 12. Vase borcan.

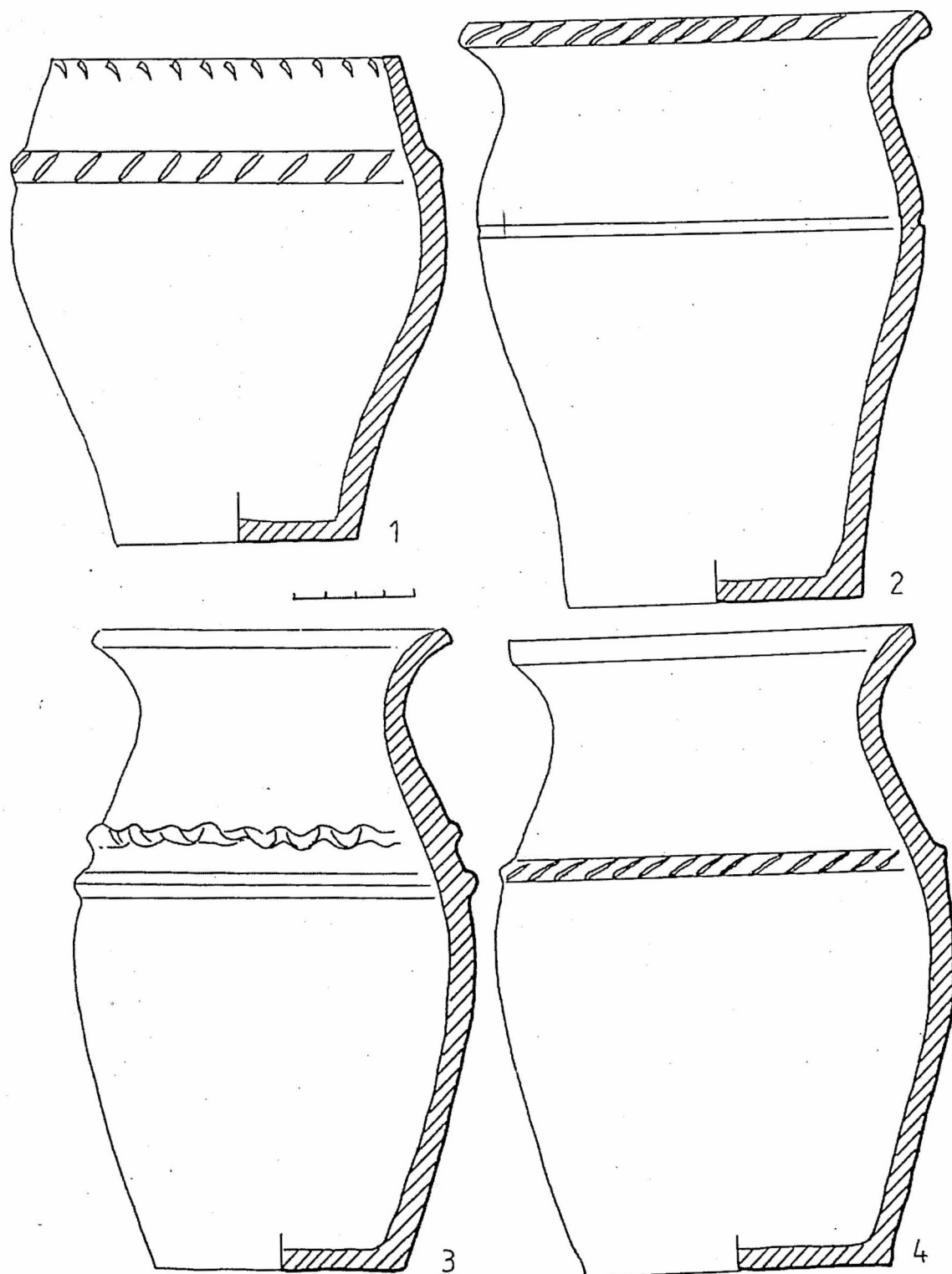


Fig. 13. Vase borcan.

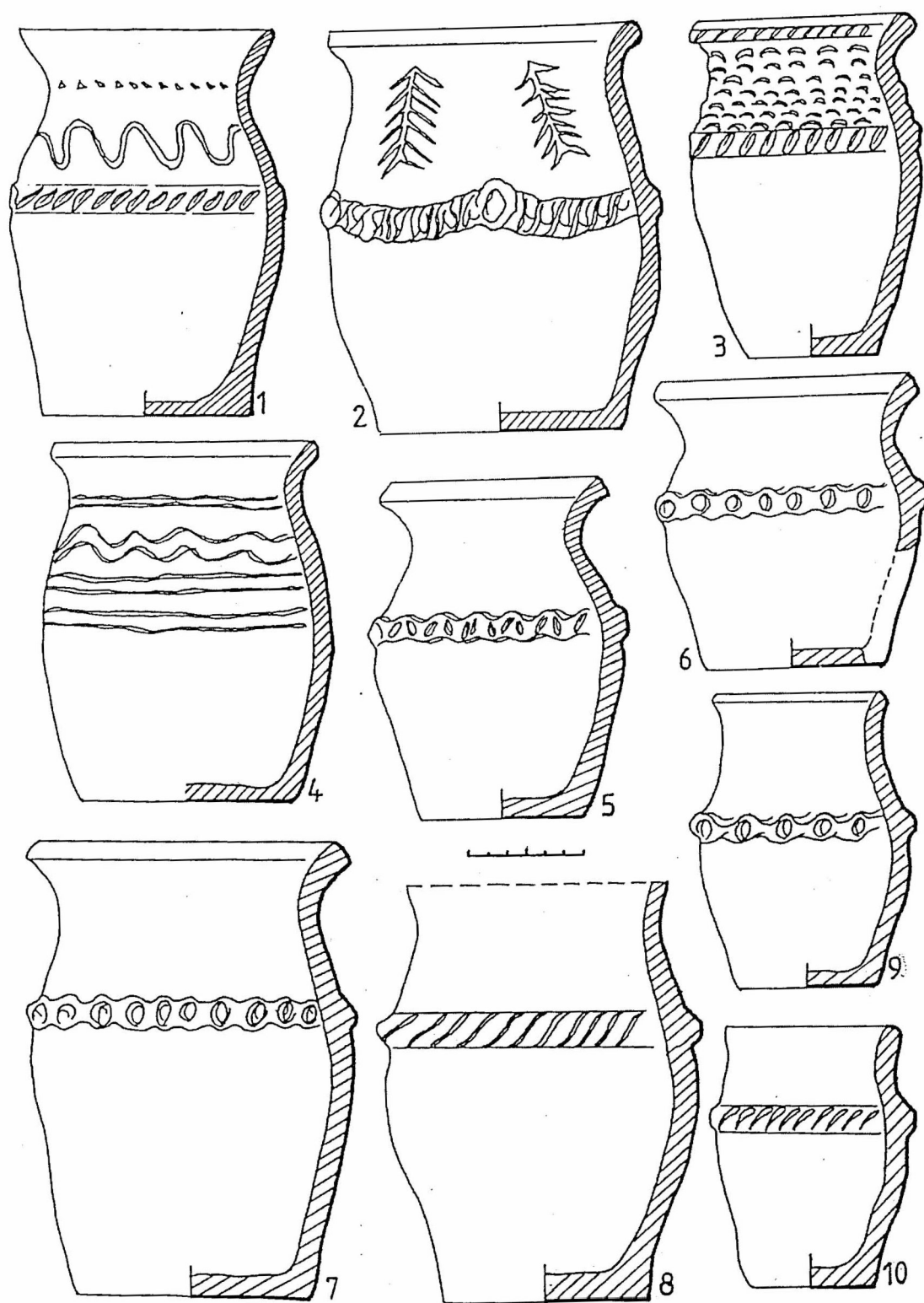


Fig. 14. Vase borcan.

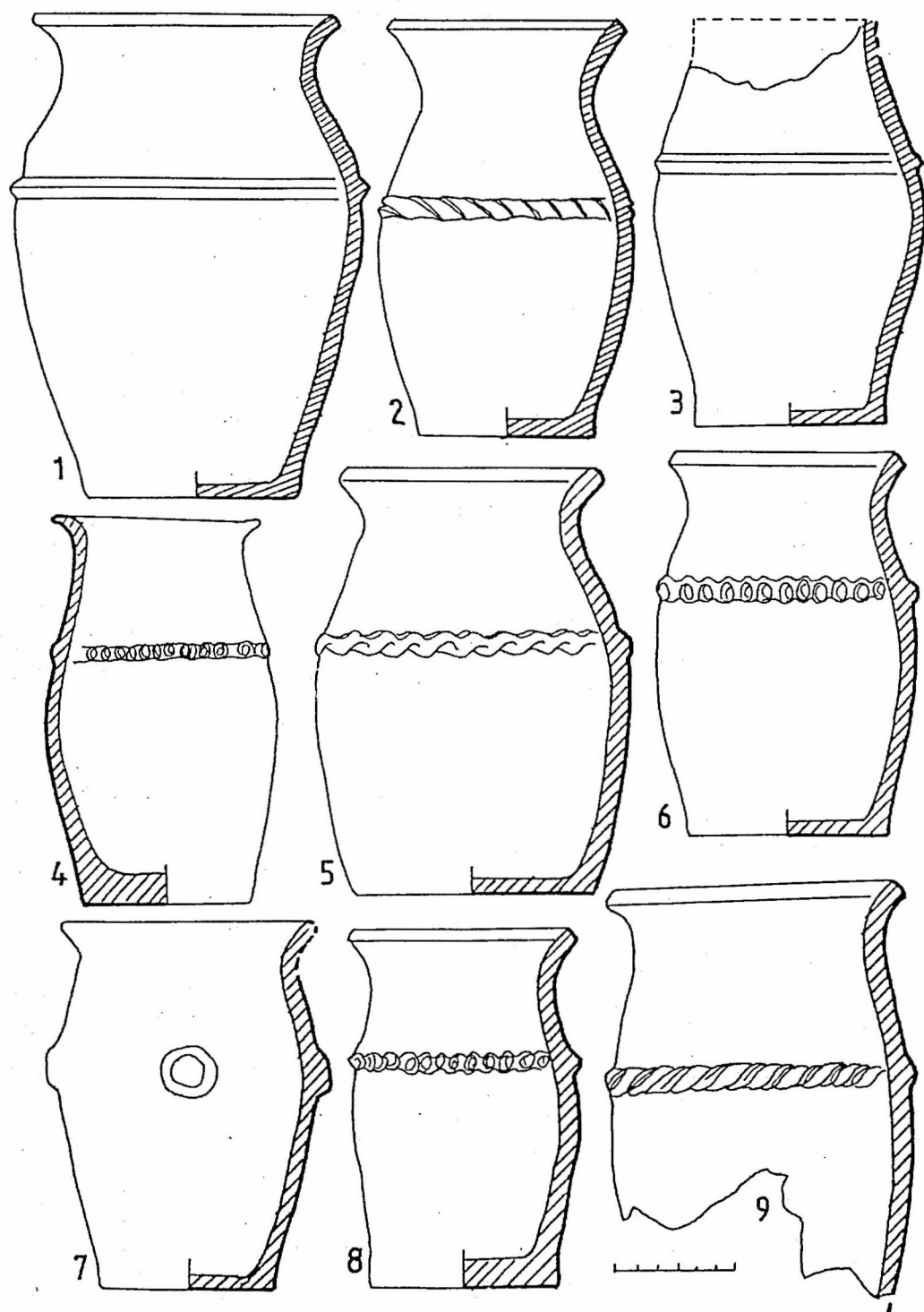


Fig. 15. Vase borcan.

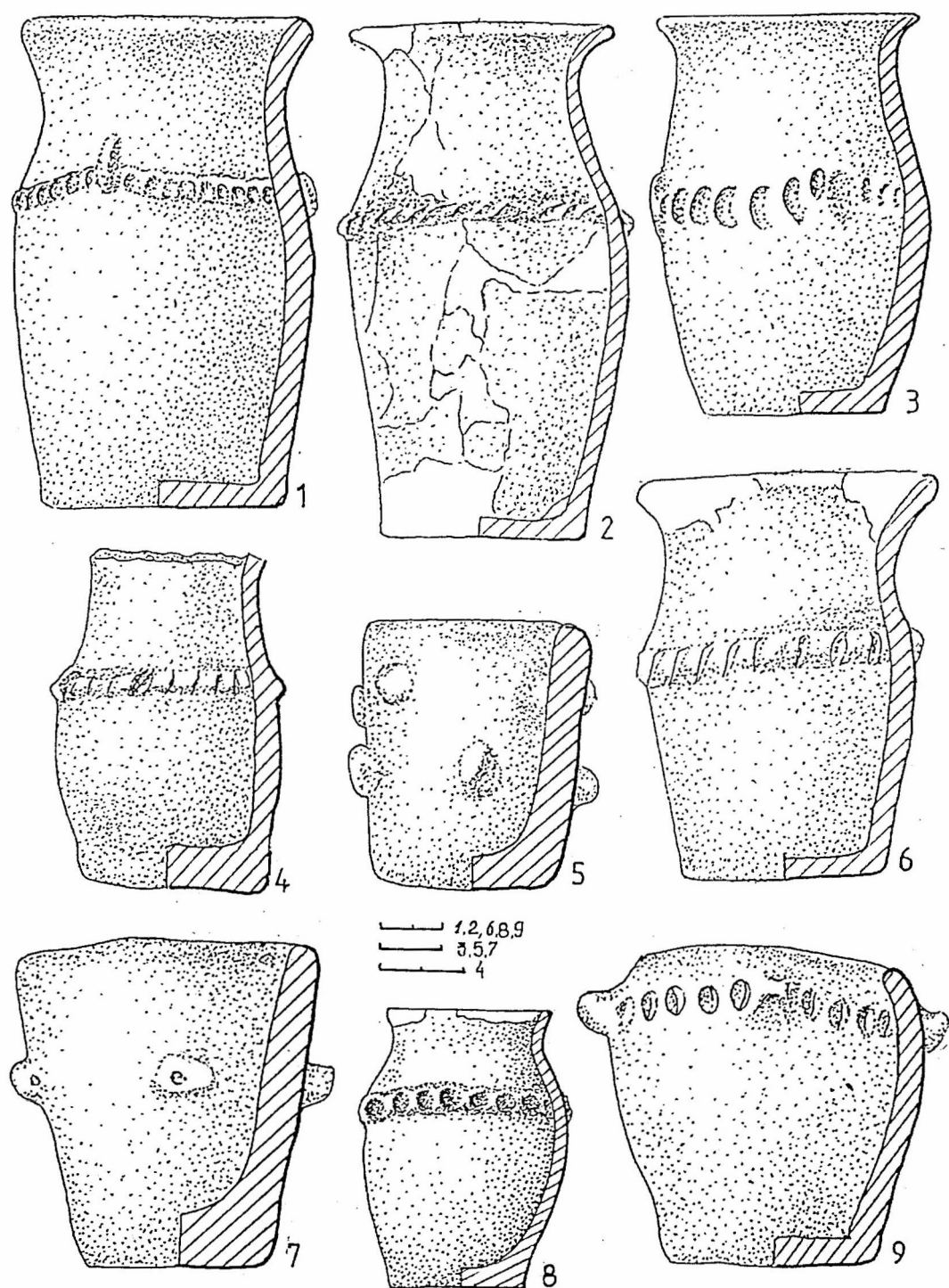


Fig. 16. Vase borcan.

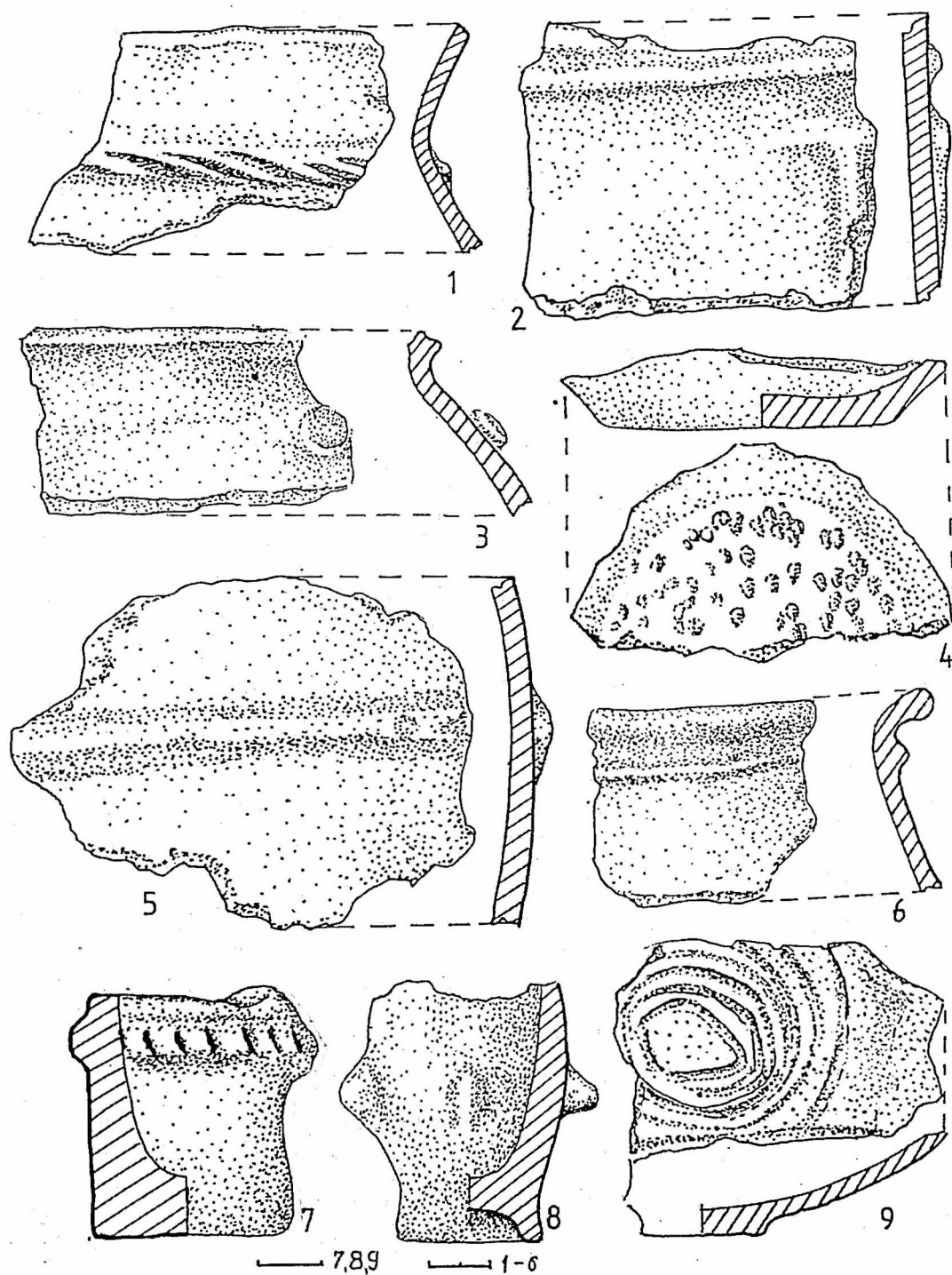


Fig. 17. Diferite forme de vase cu decor.

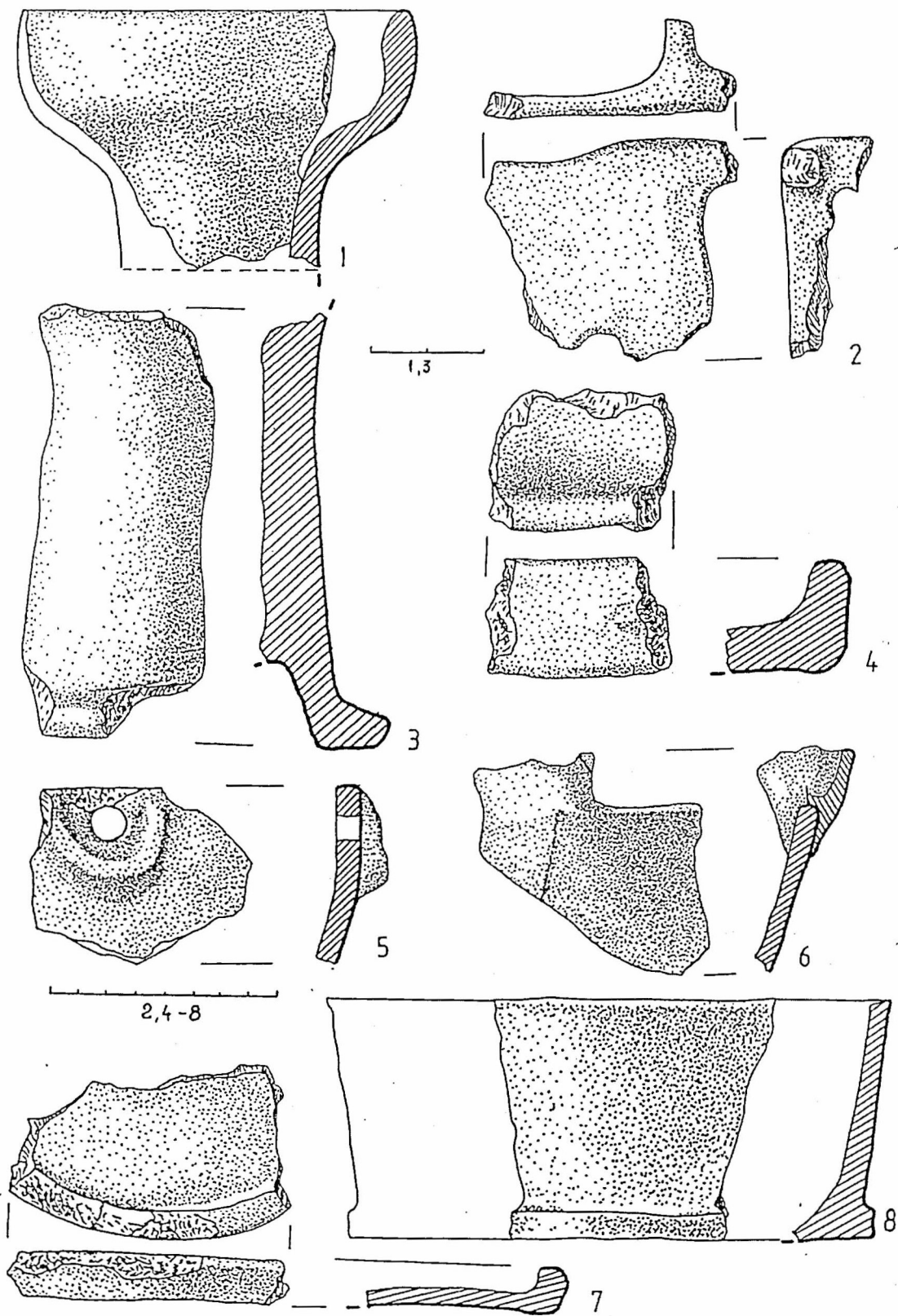


Fig. 18. Fragmente de vase diferite.

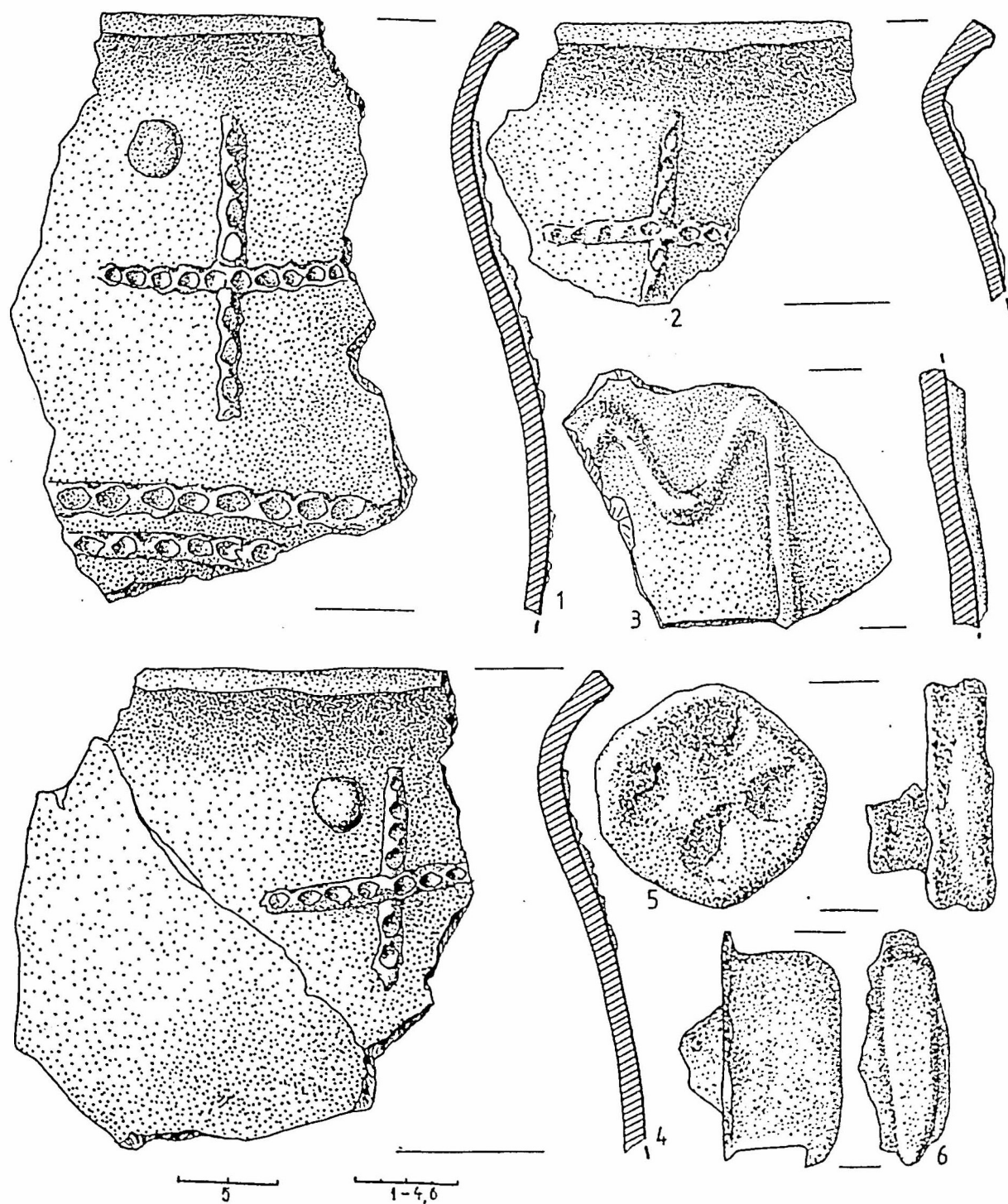


Fig. 19. Fragmente de vase decorate.

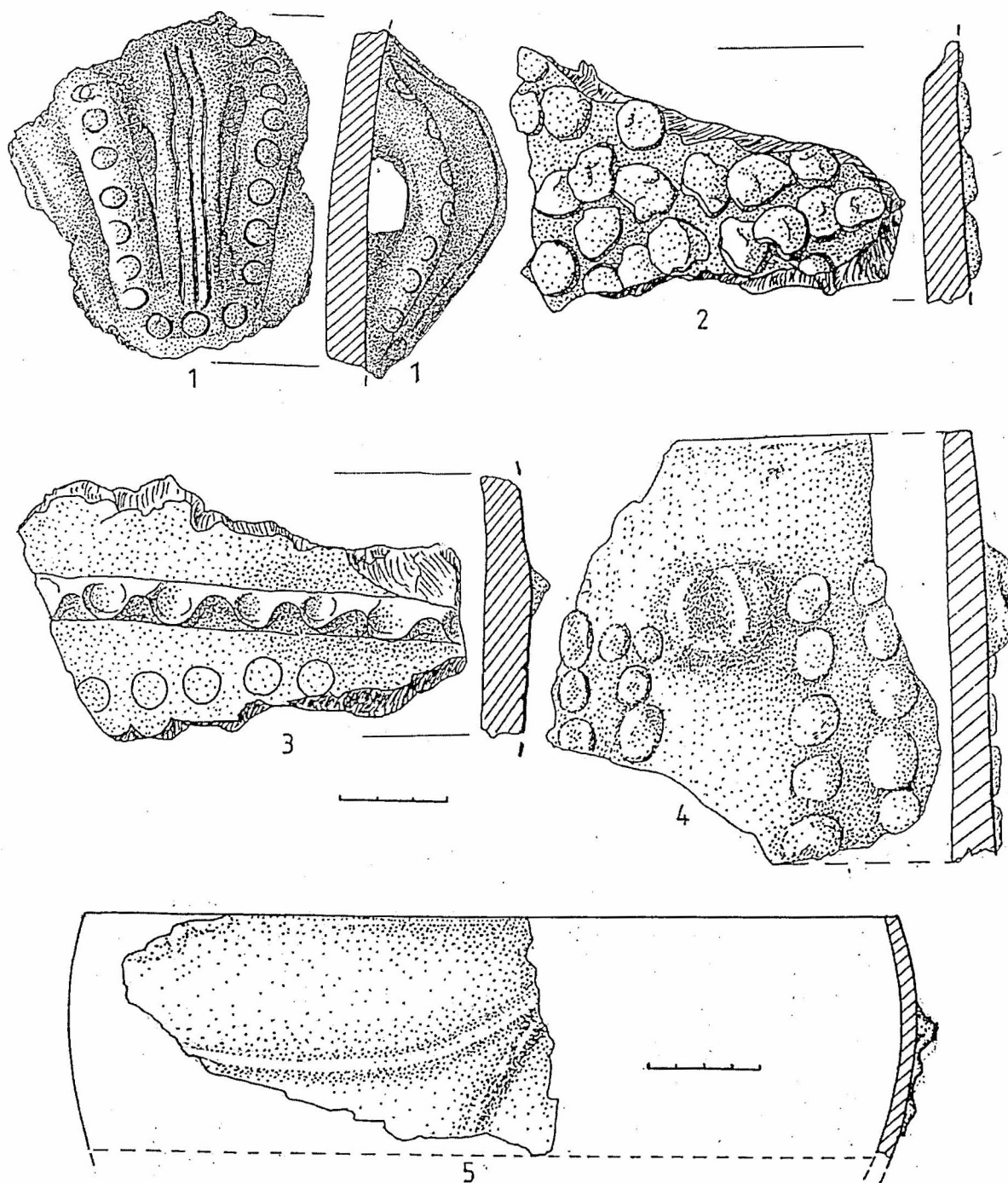


Fig. 20. Fragmente de vase decorate.

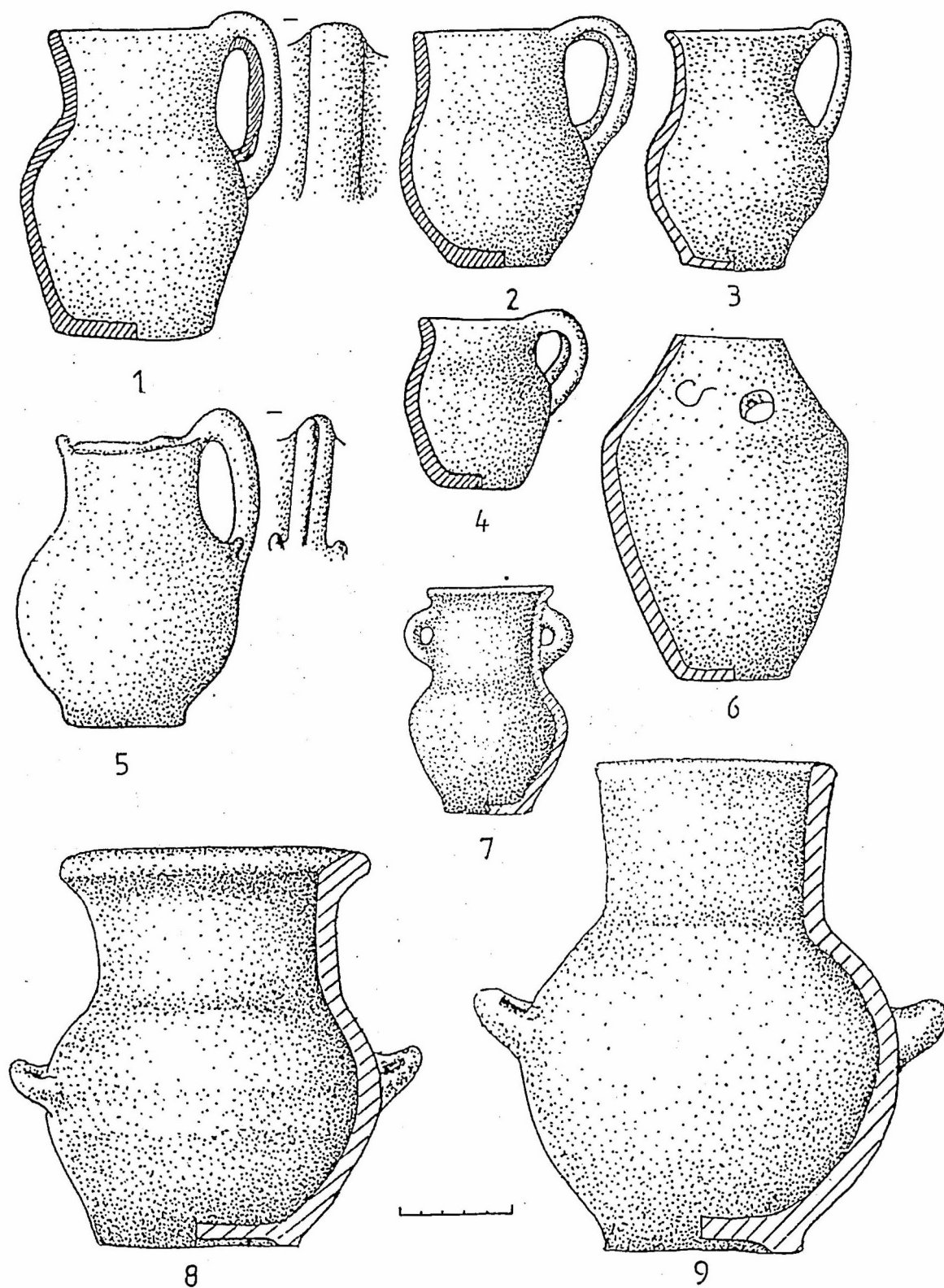


Fig. 21. Căni și vase cu două torți.

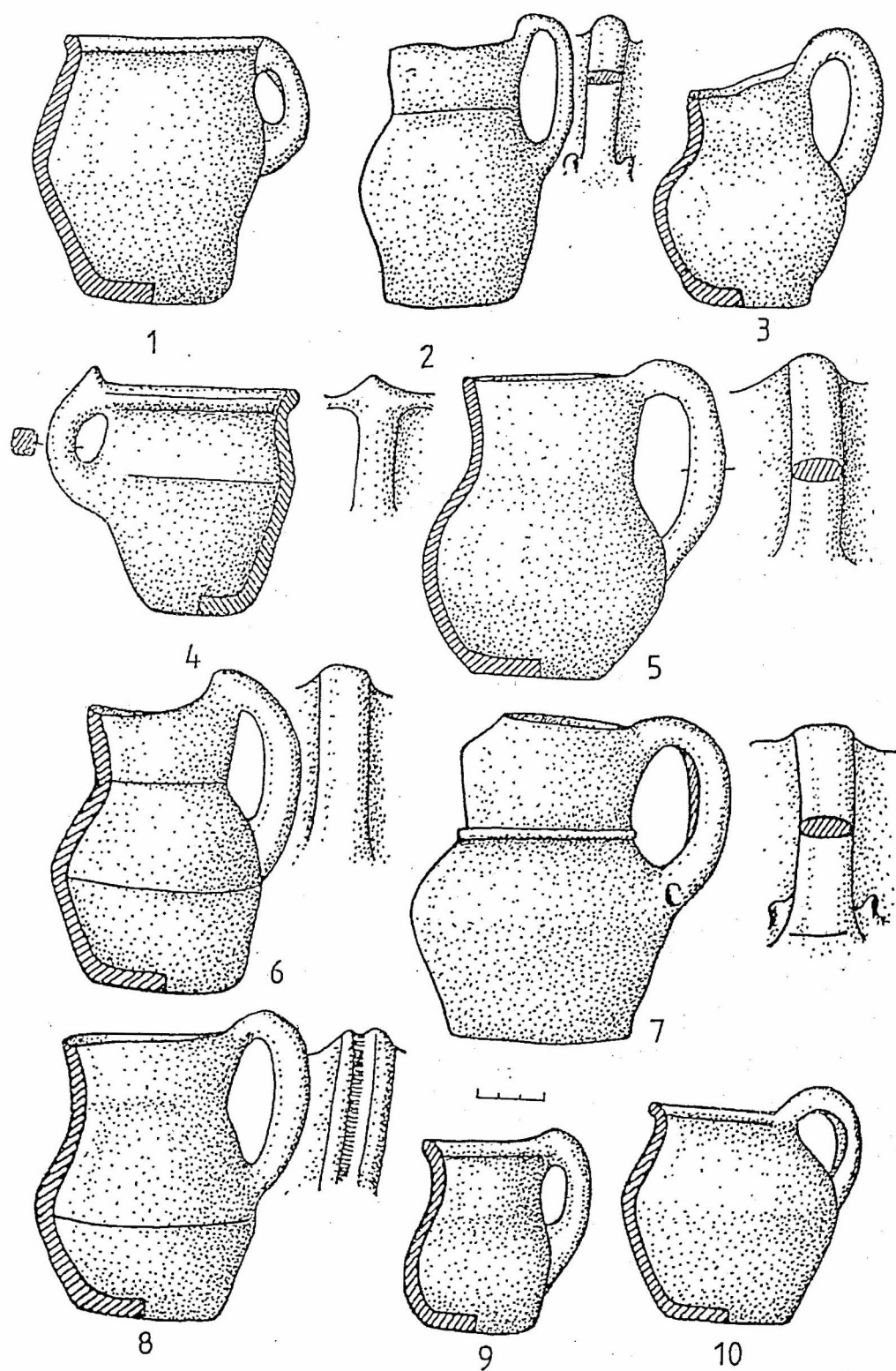


Fig. 22. Căni cu o toartă.

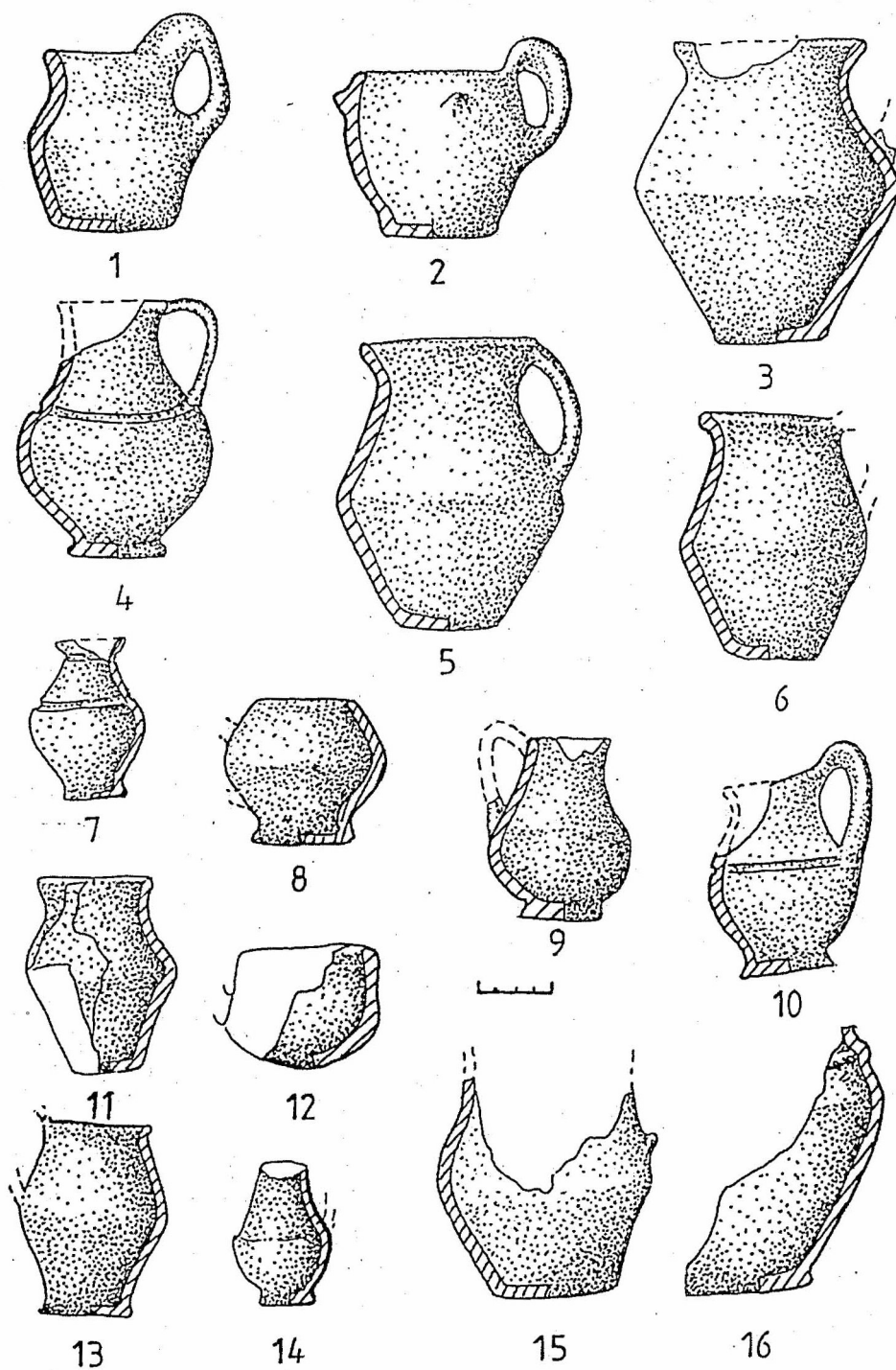


Fig. 23. Căni cu o toartă.

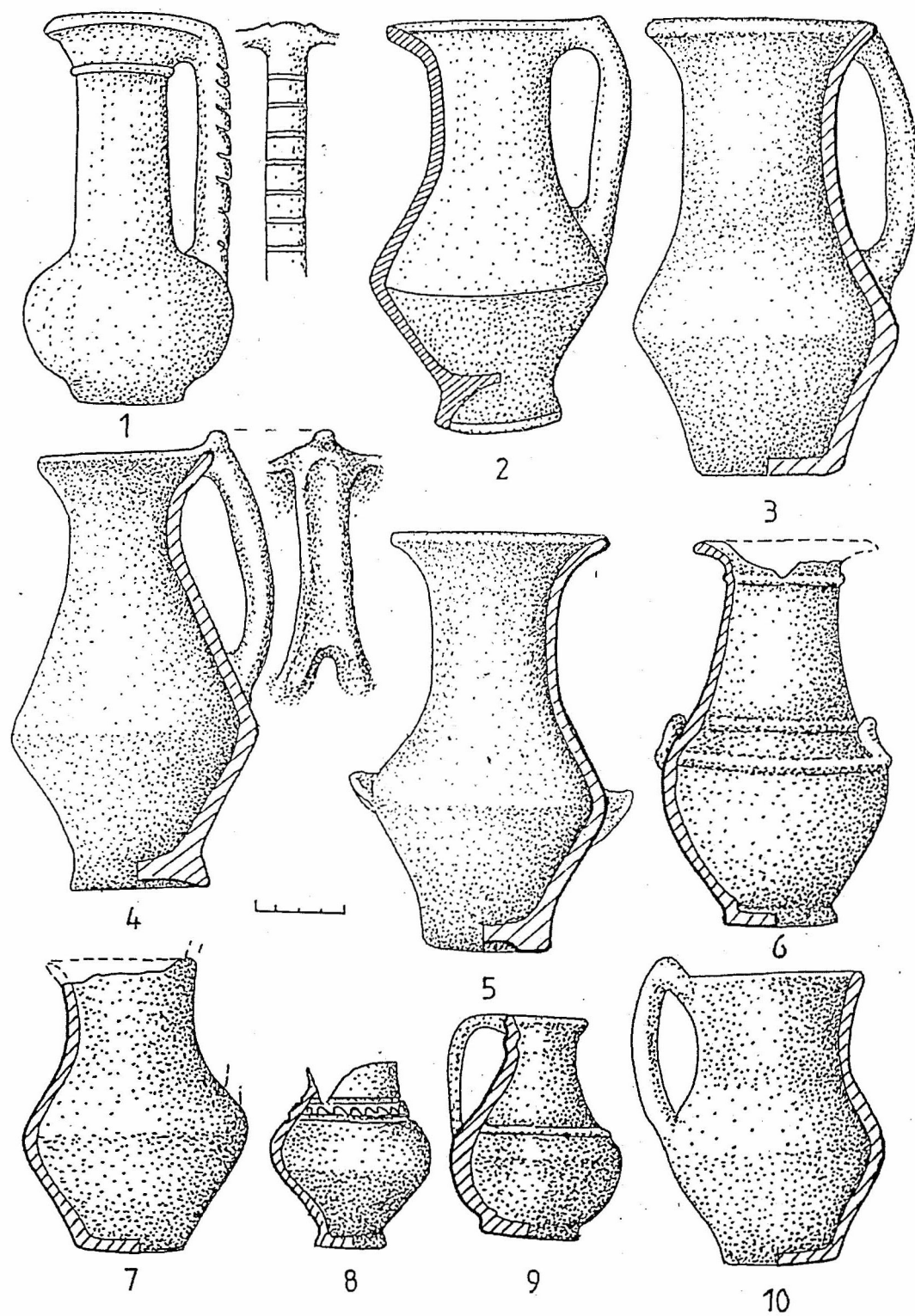


Fig. 24. Căni cu o toartă.

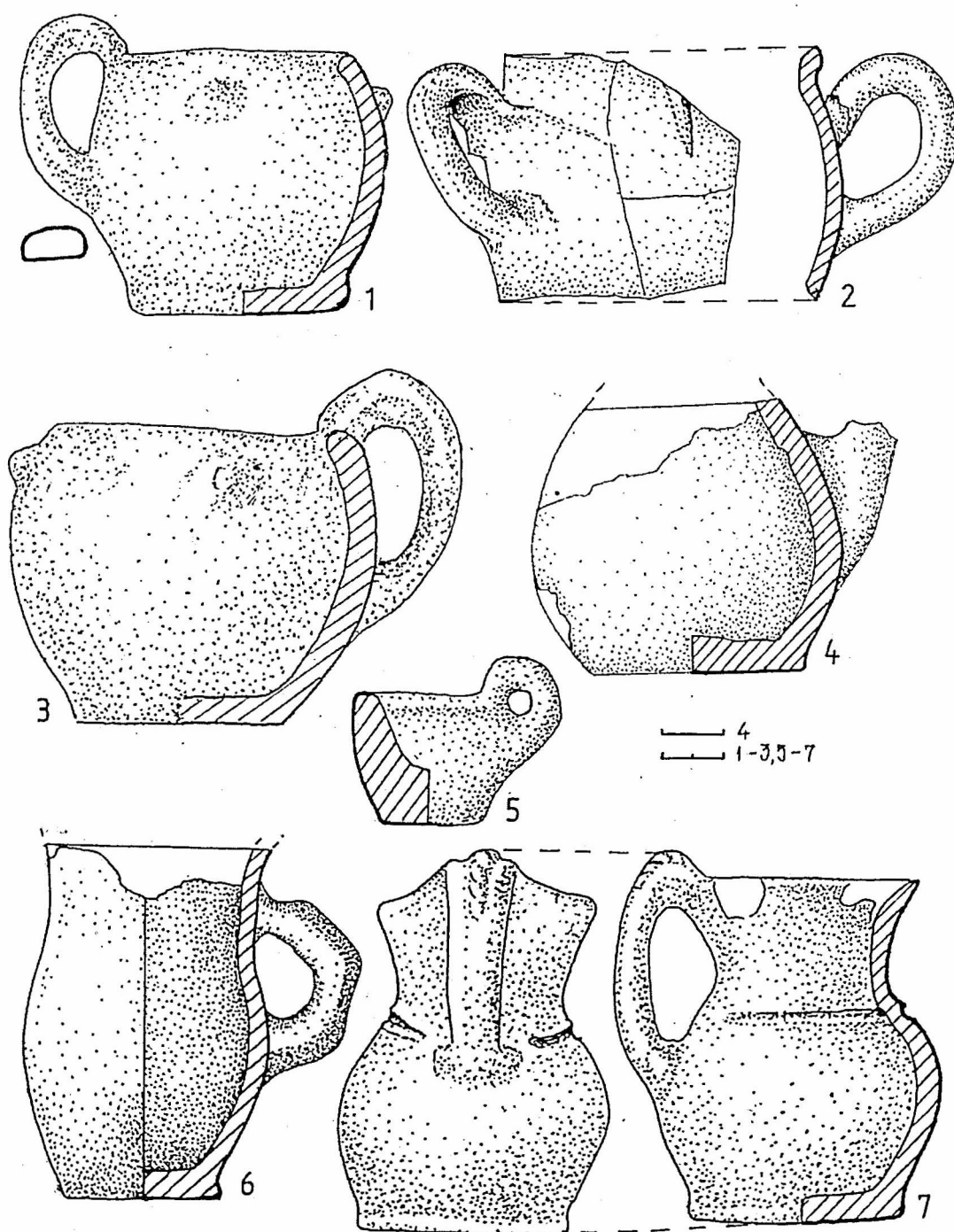


Fig. 25. Căni cu o toartă.

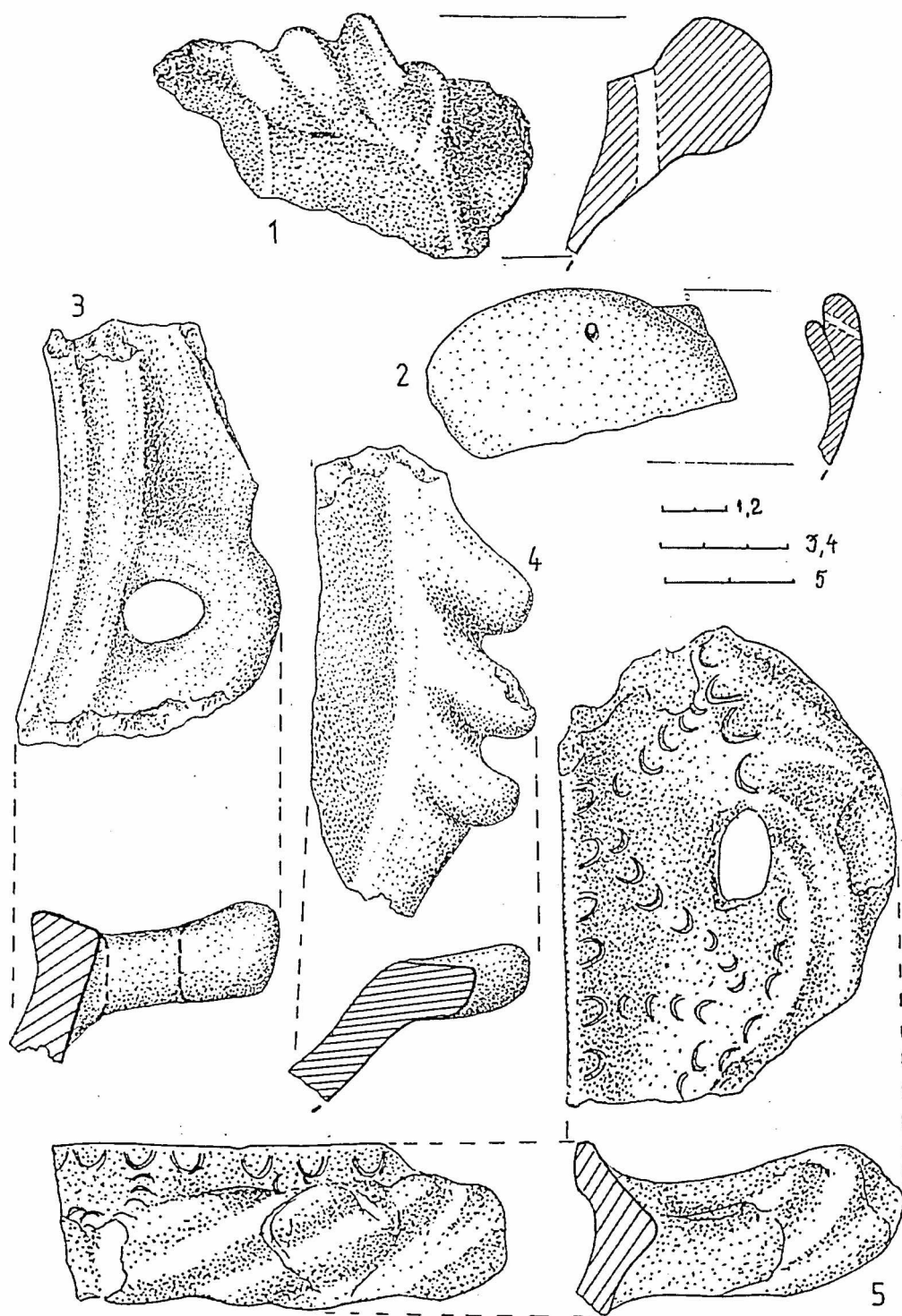


Fig. 26. Fragmente de străchini lucrate cu mâna.

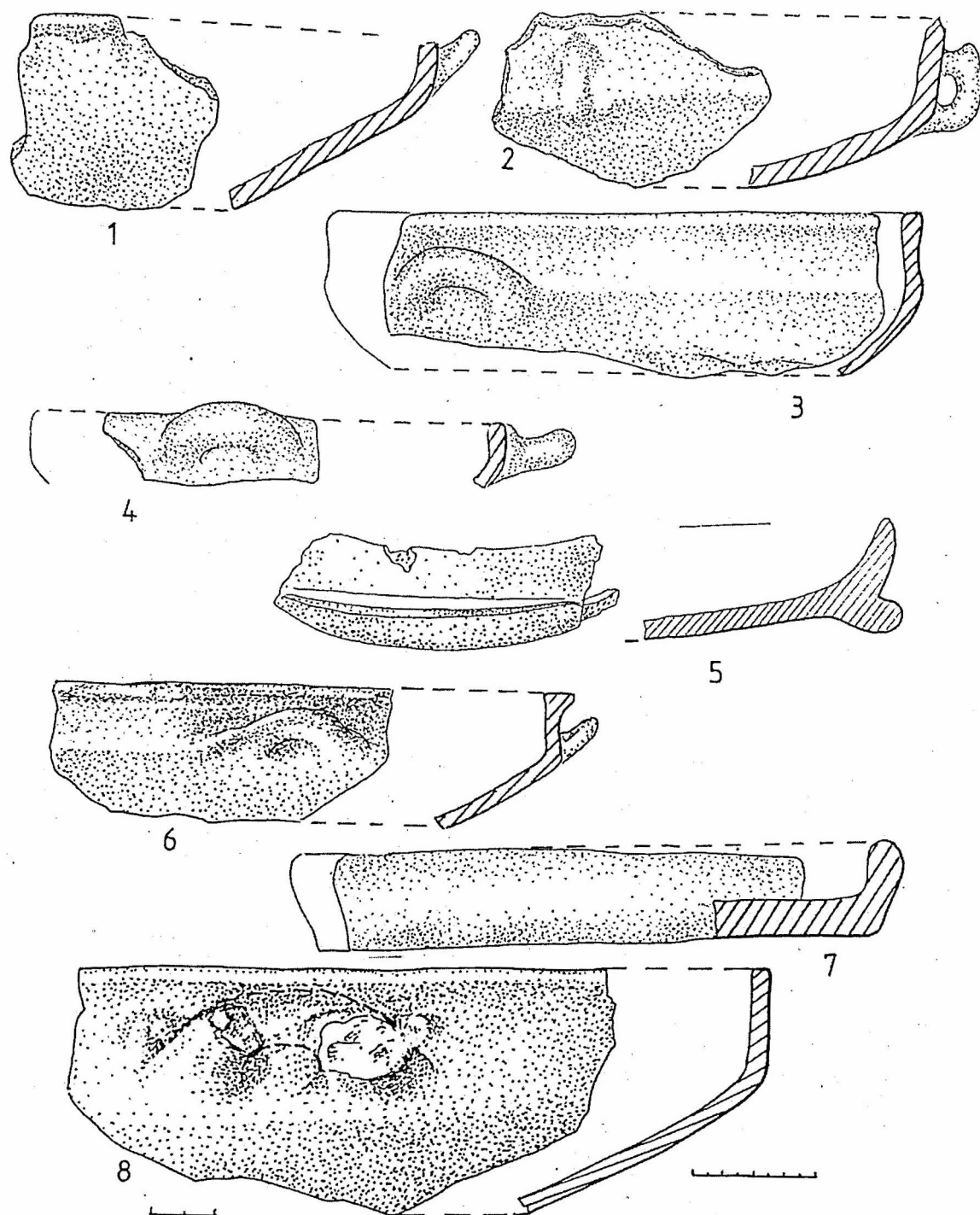


Fig. 27. Fragmente de străchini lucrate cu mâna.

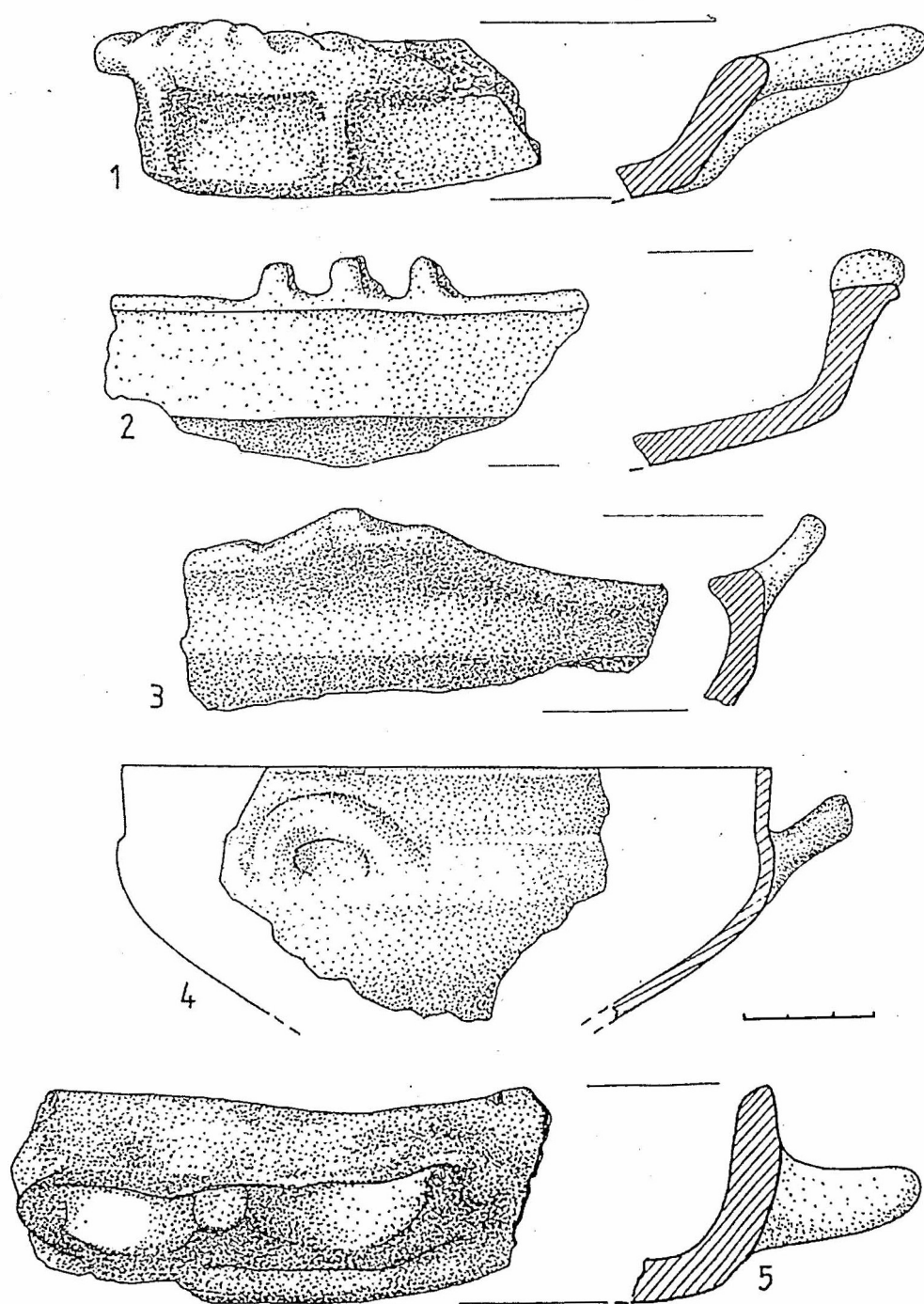


Fig. 28. Fragmente de străchini lucrate cu mâna.

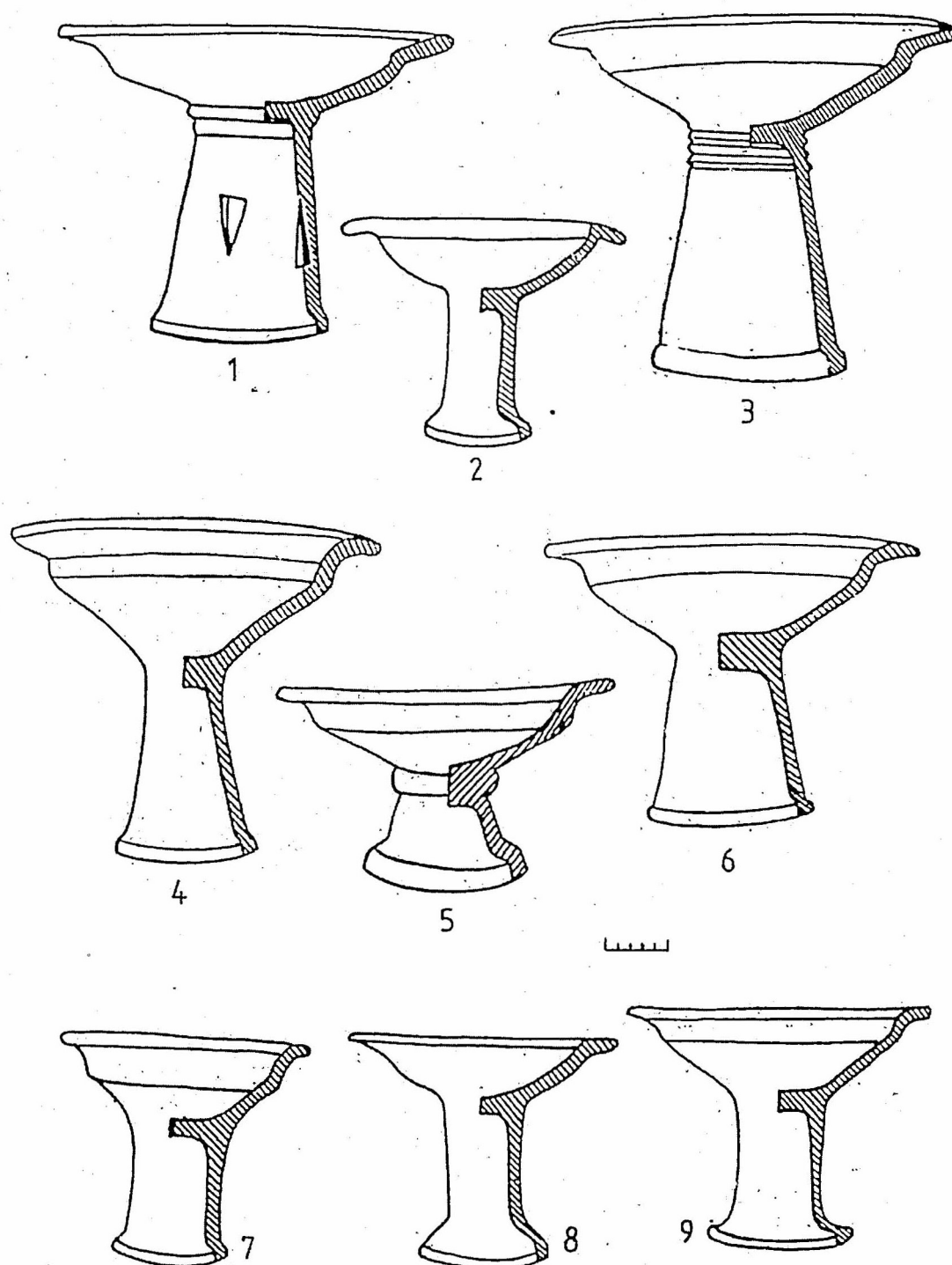


Fig. 29. Fructiere lucrate cu mâna.

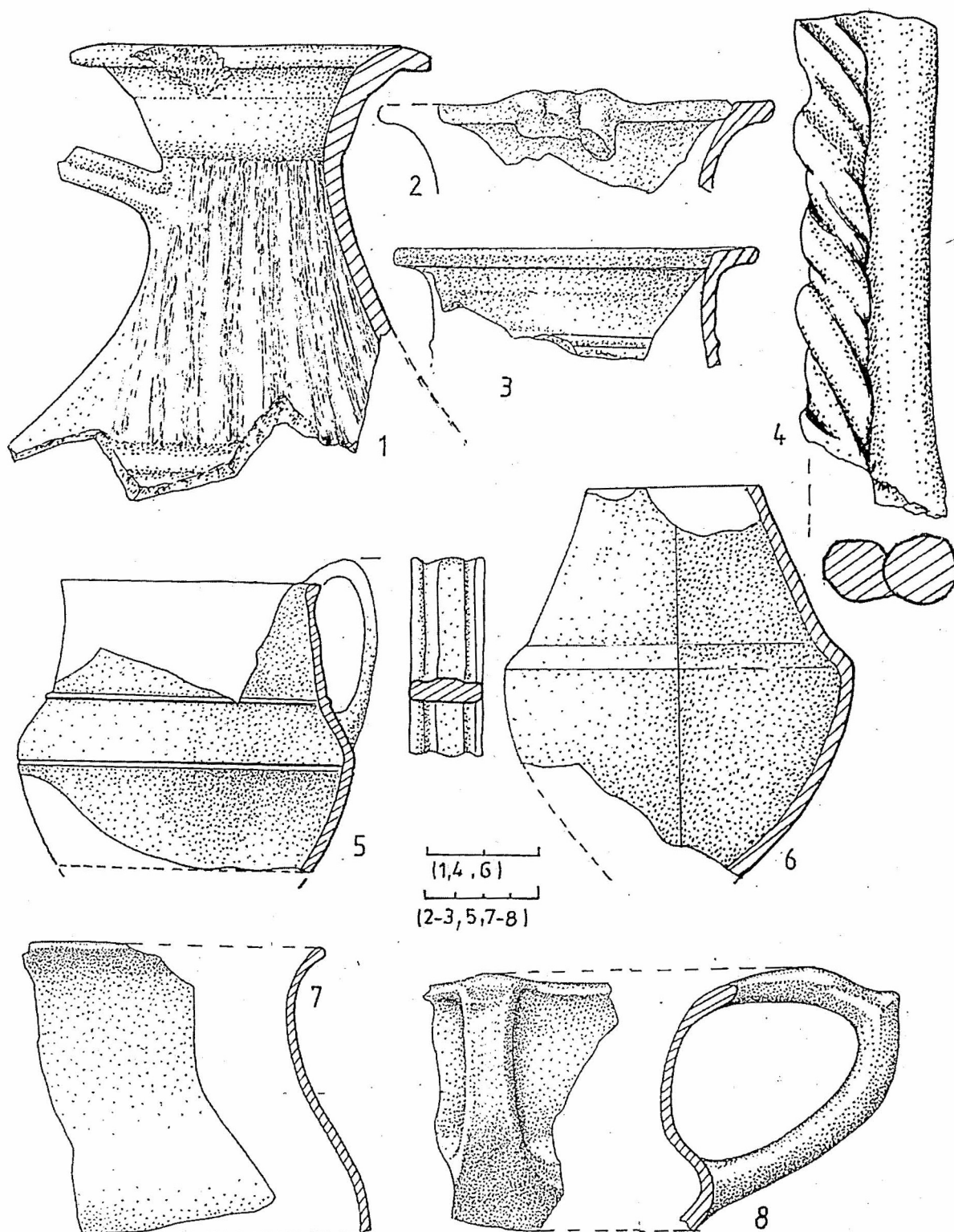


Fig. 30. Fragmente de căni lucrate la roată.

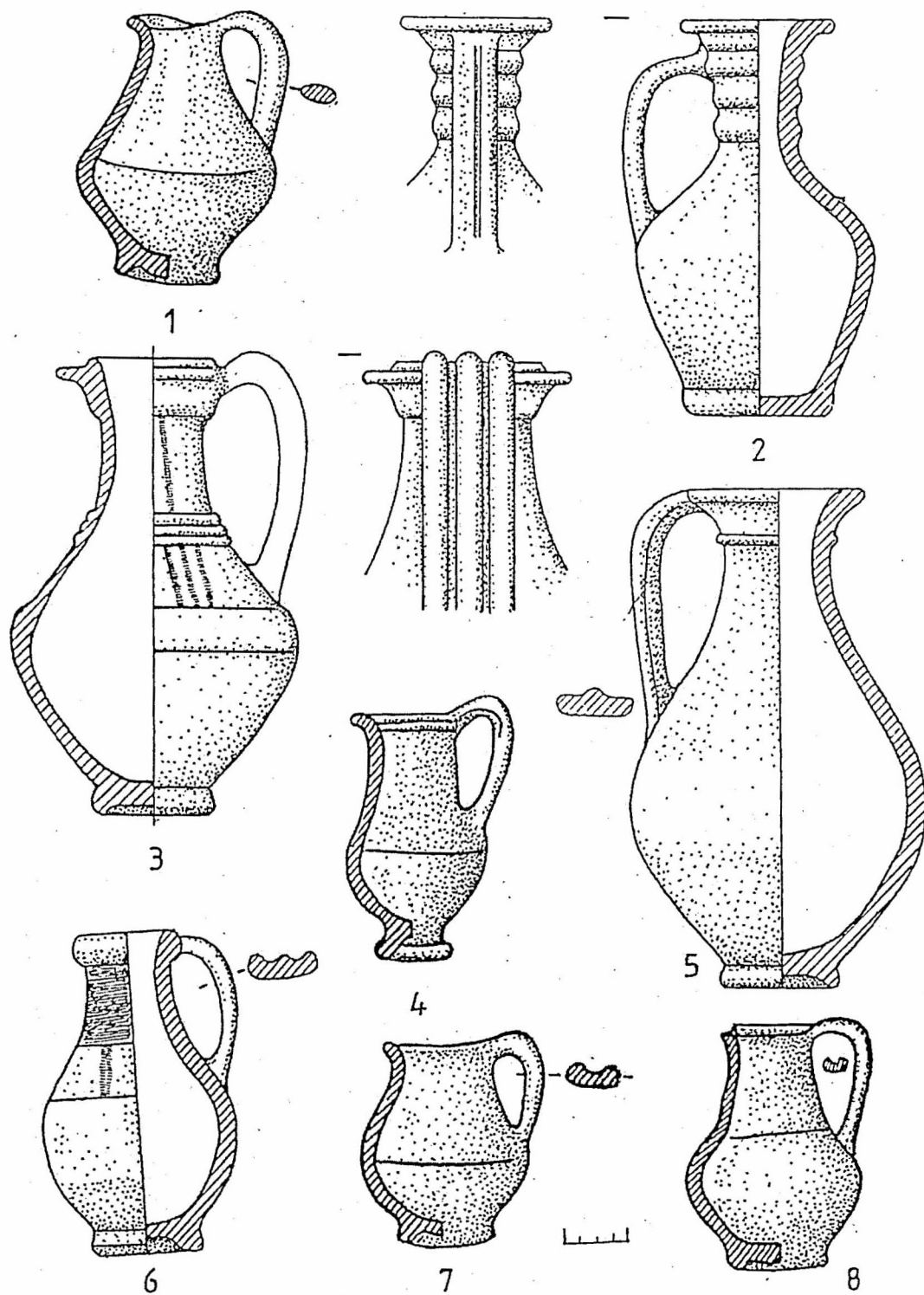


Fig. 31. Căni lucrate la roată.

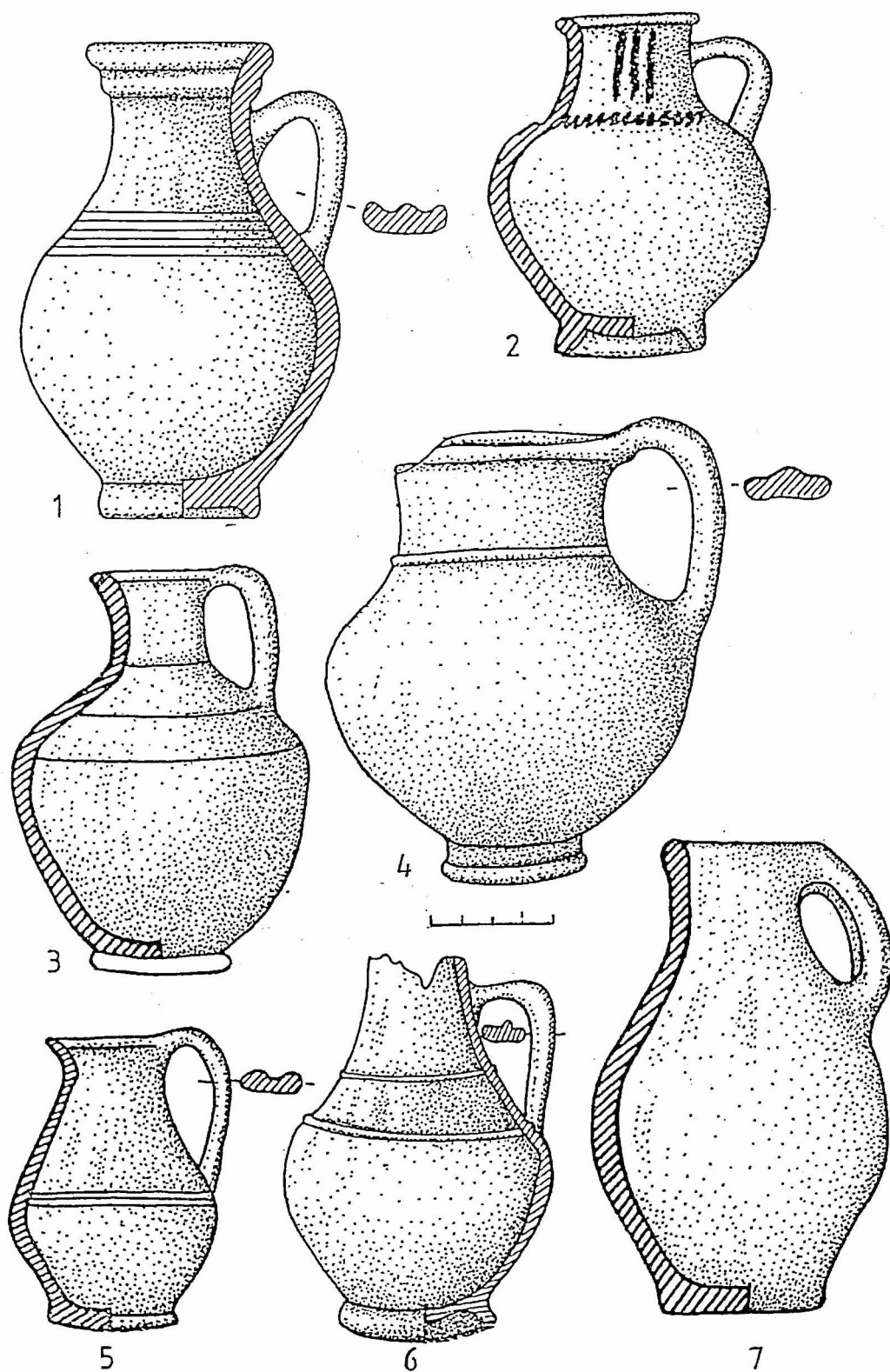


Fig. 32. Căni lucrate cu mâna (7) și la roată.

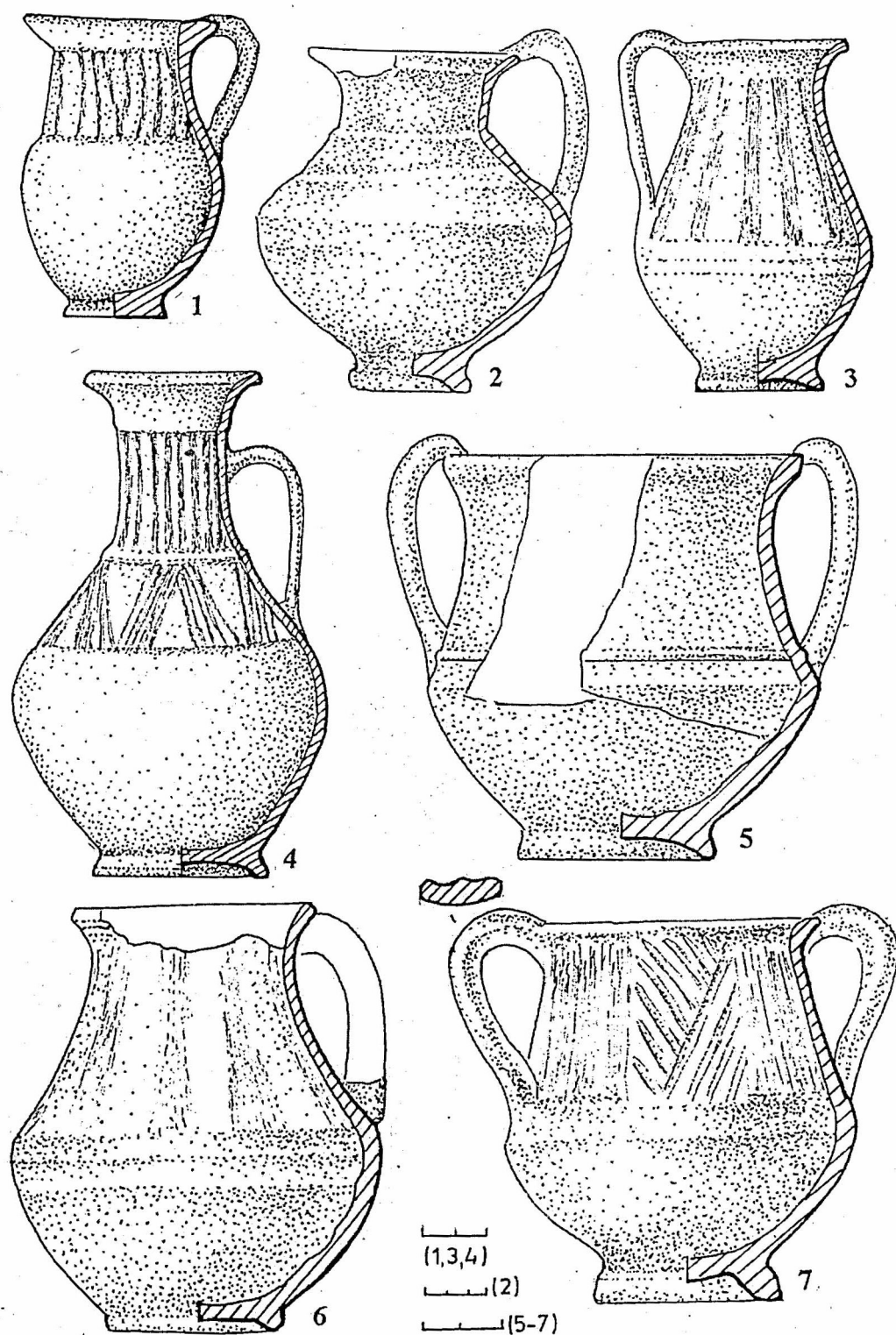


Fig. 33. Căni și oale cu două torți lucrate la roată.

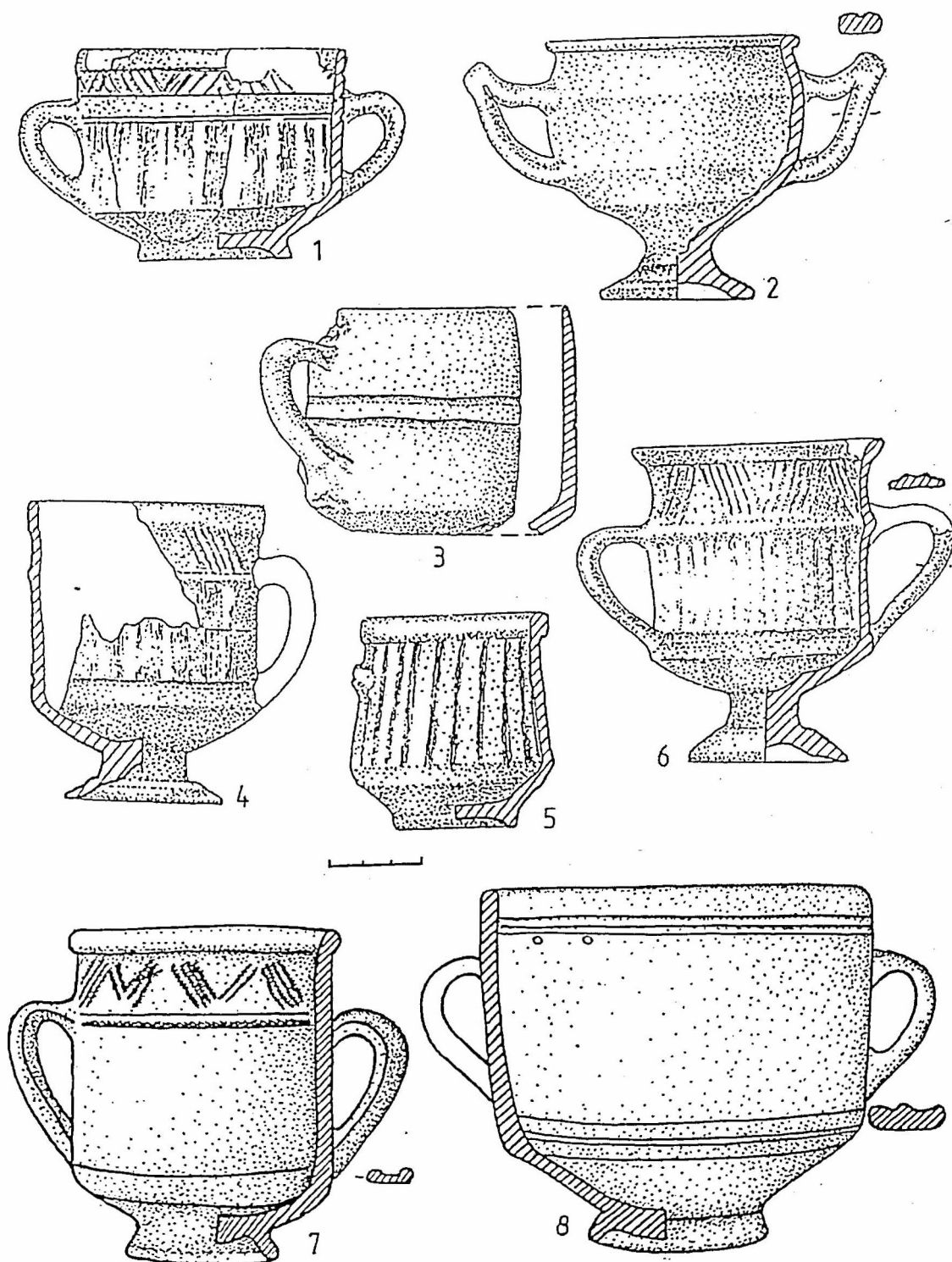


Fig. 34. Cești cu două torți.

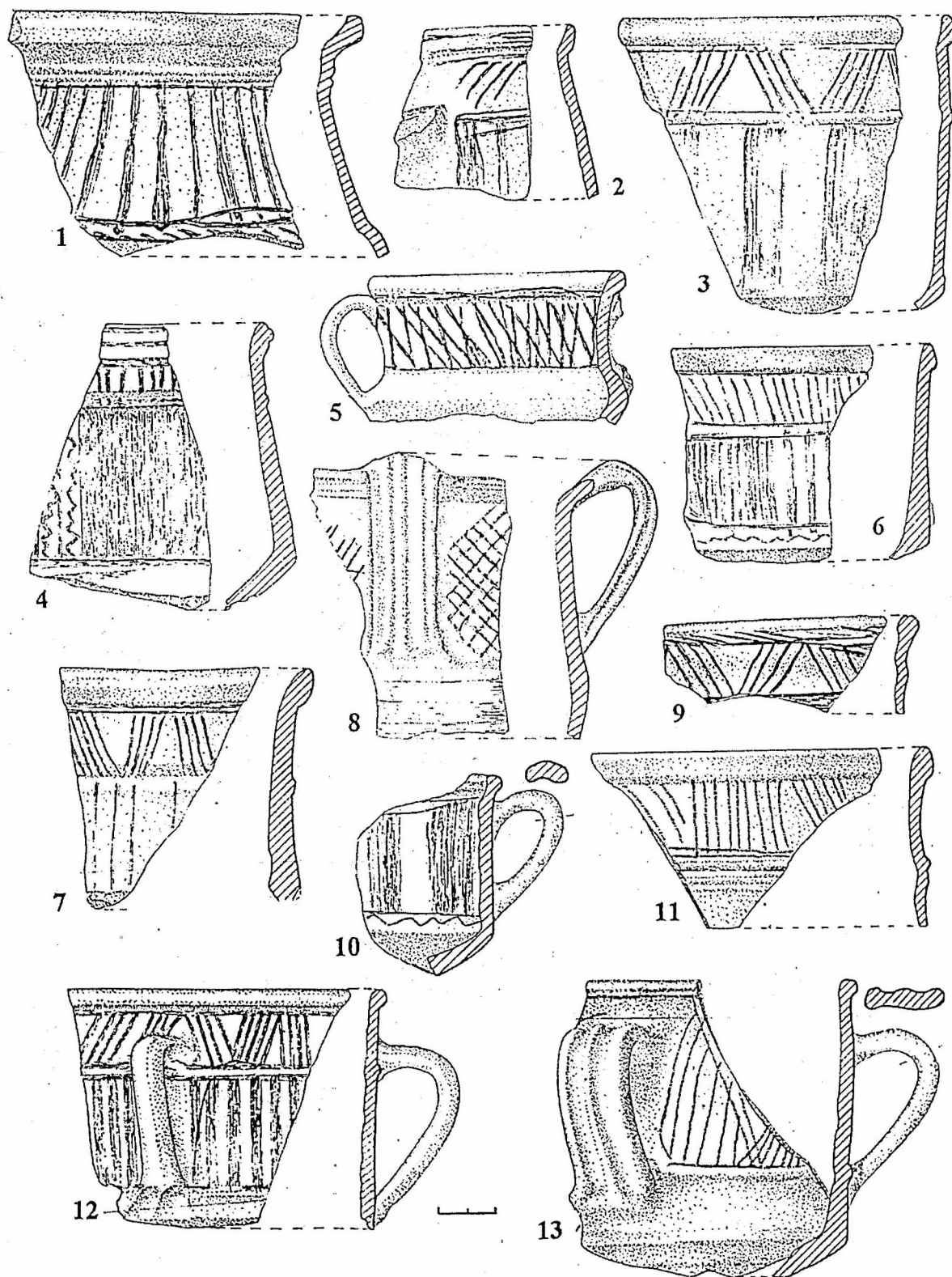


Fig. 35. Cești cu două torți.

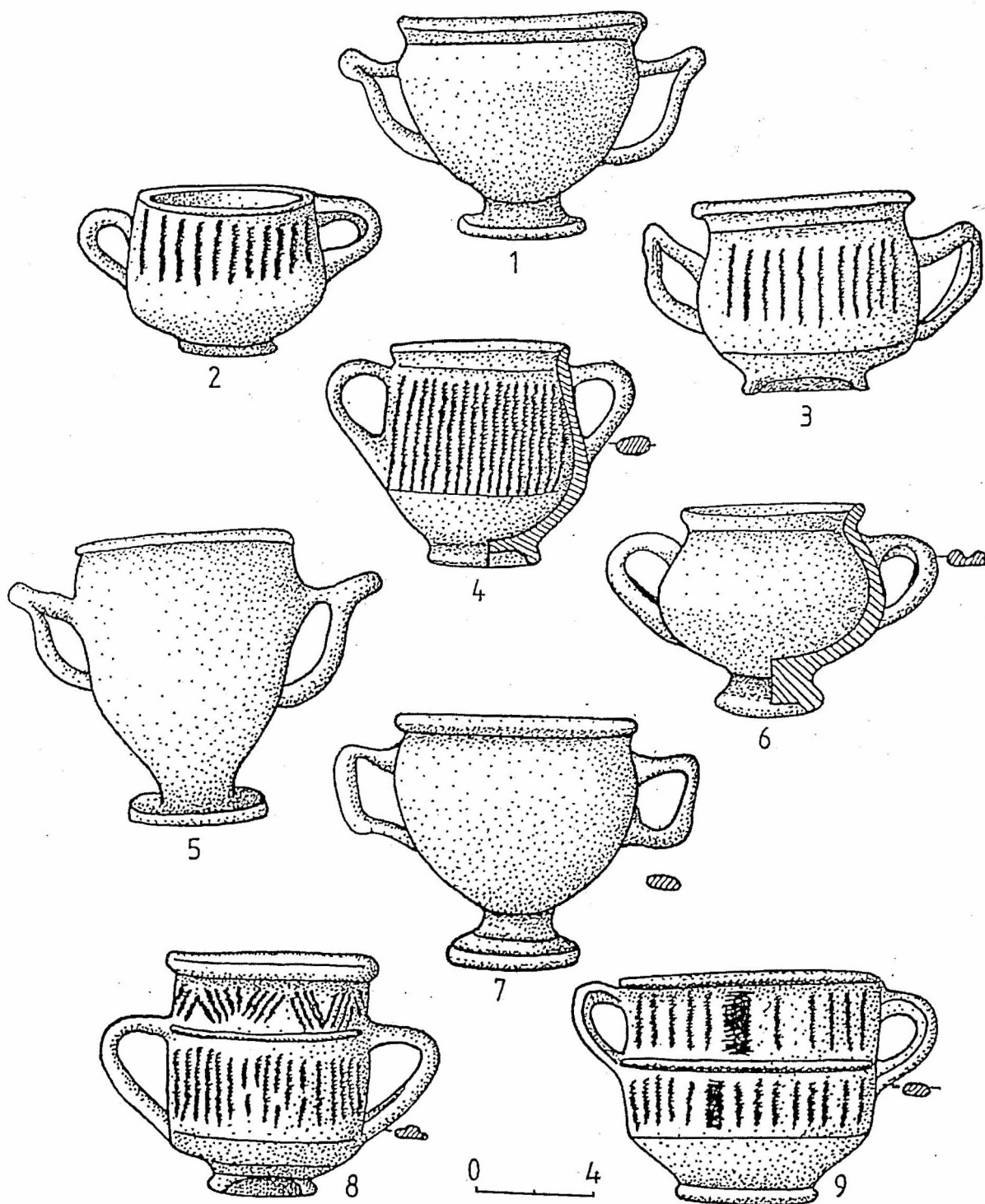


Fig. 36. Cești cu două torți.

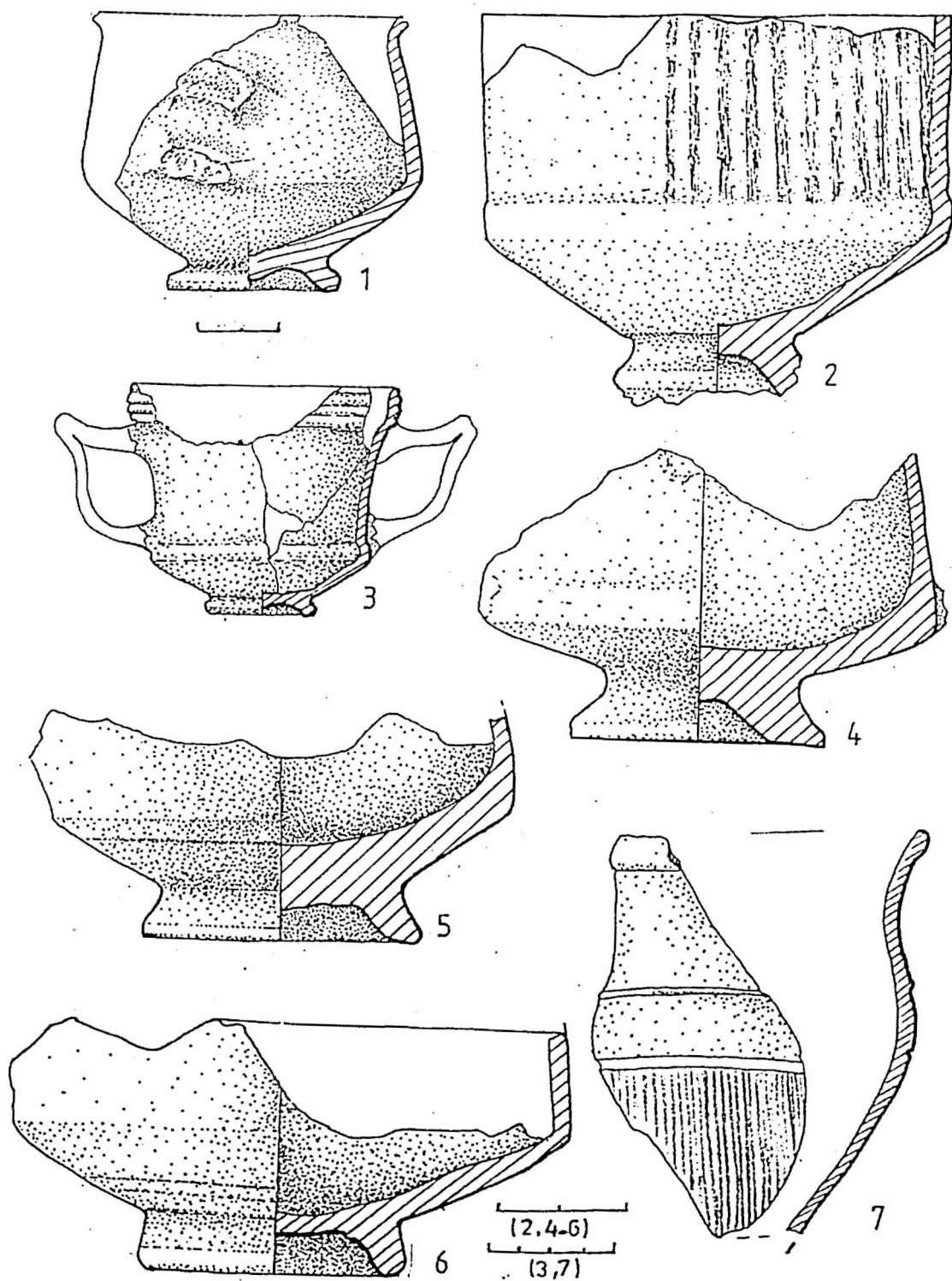


Fig. 37. Cești cu două torți.

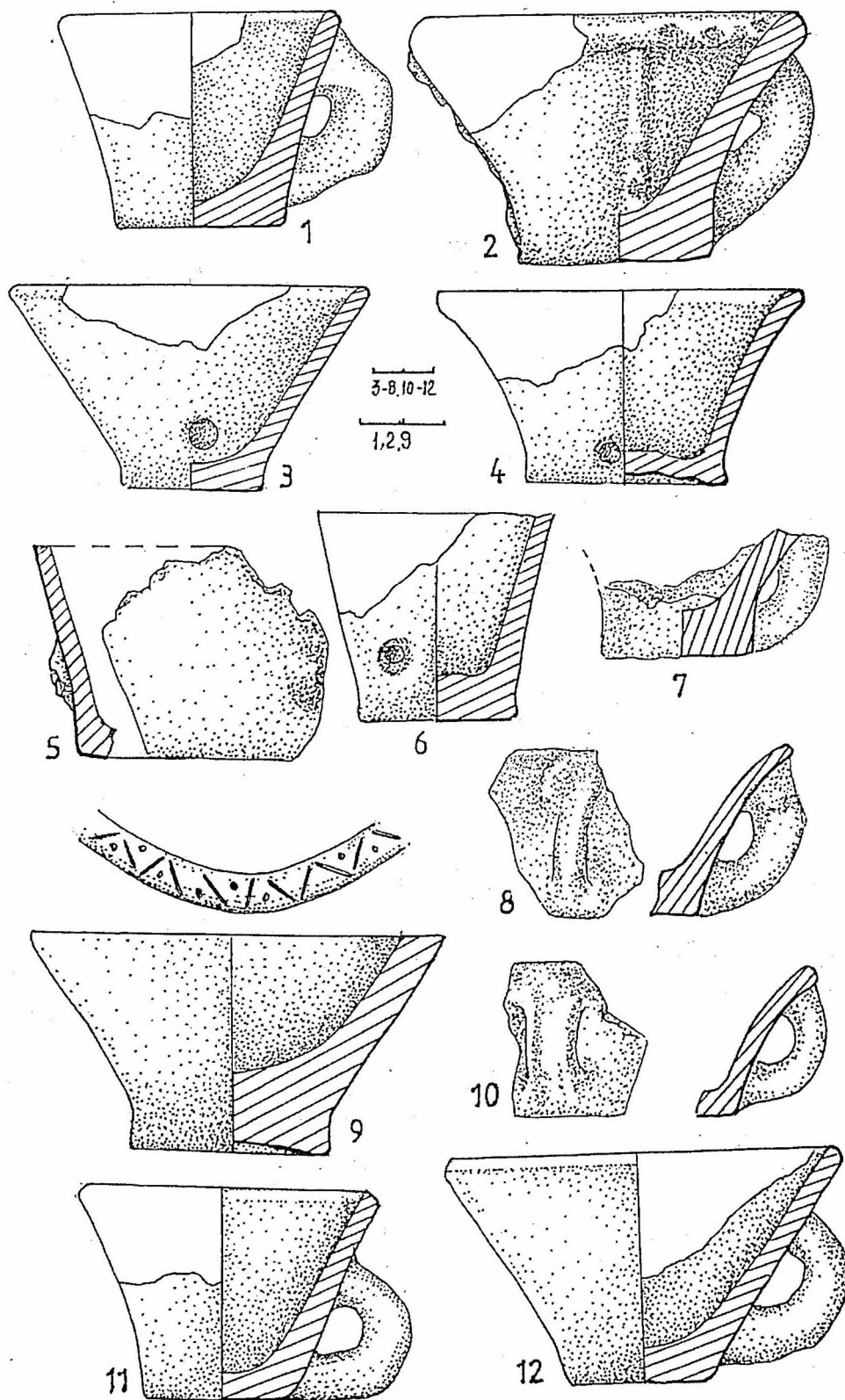


Fig. 38. Cești dacice.

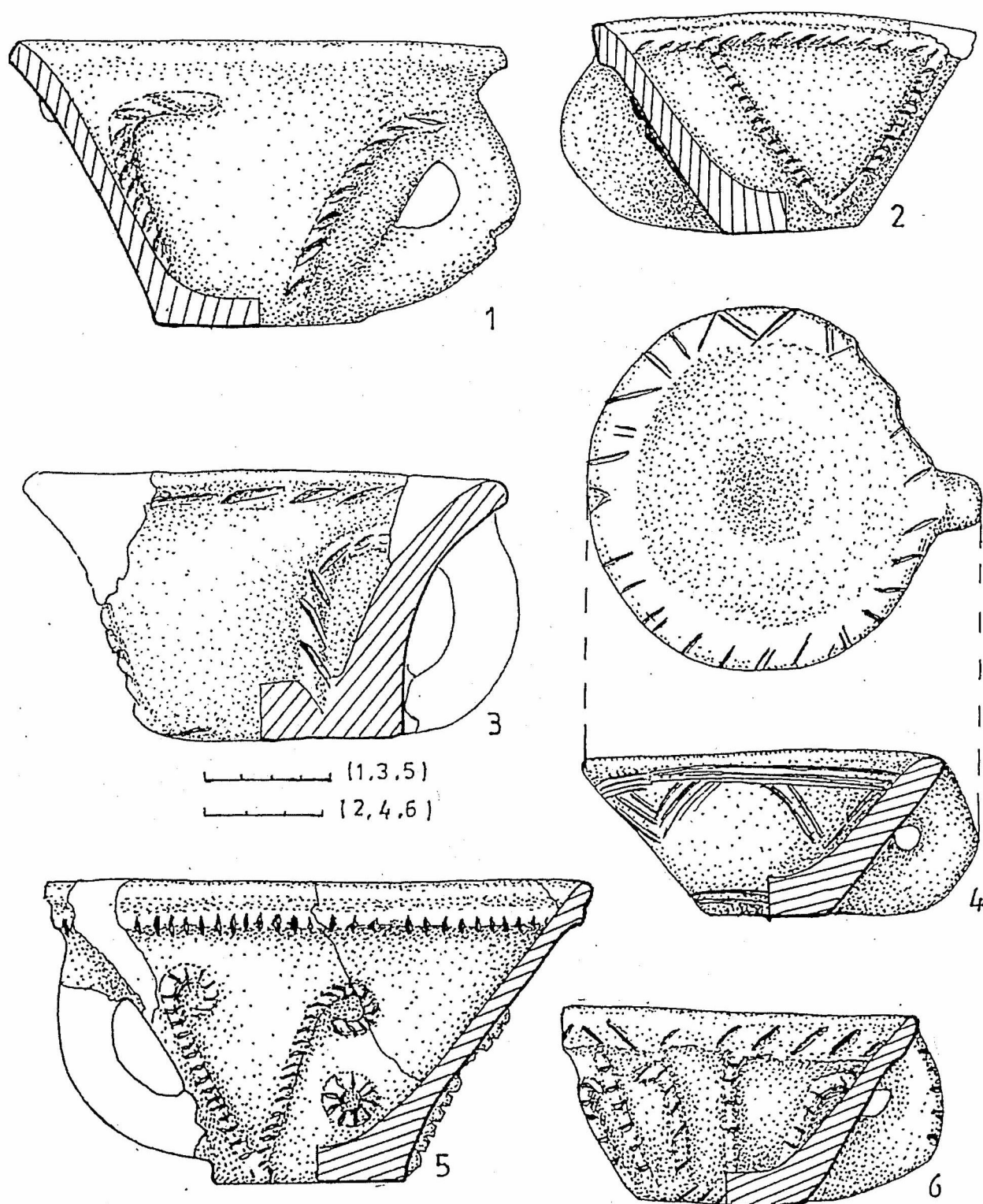


Fig. 39a. Cești dacice.

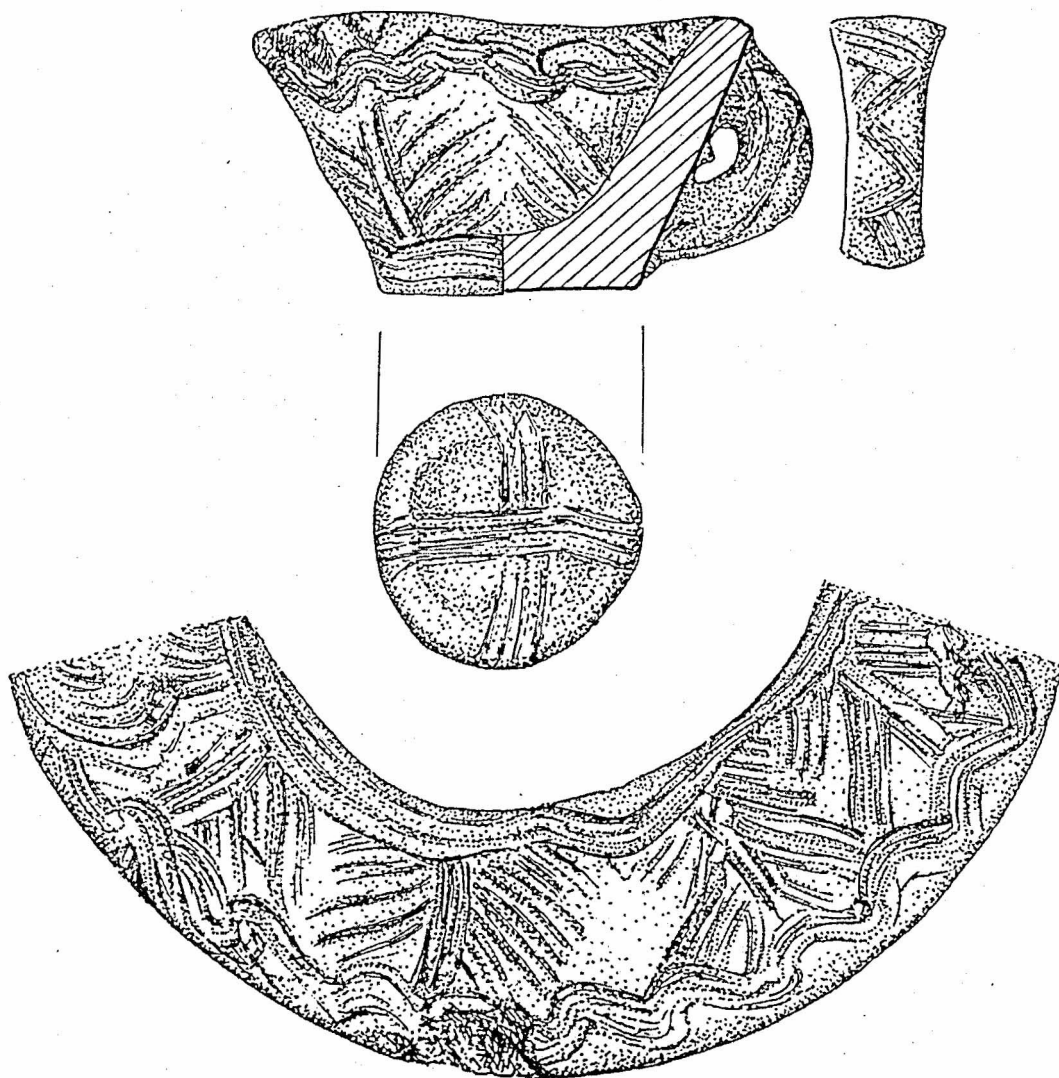


Fig. 39b. Ceașcă dacică.

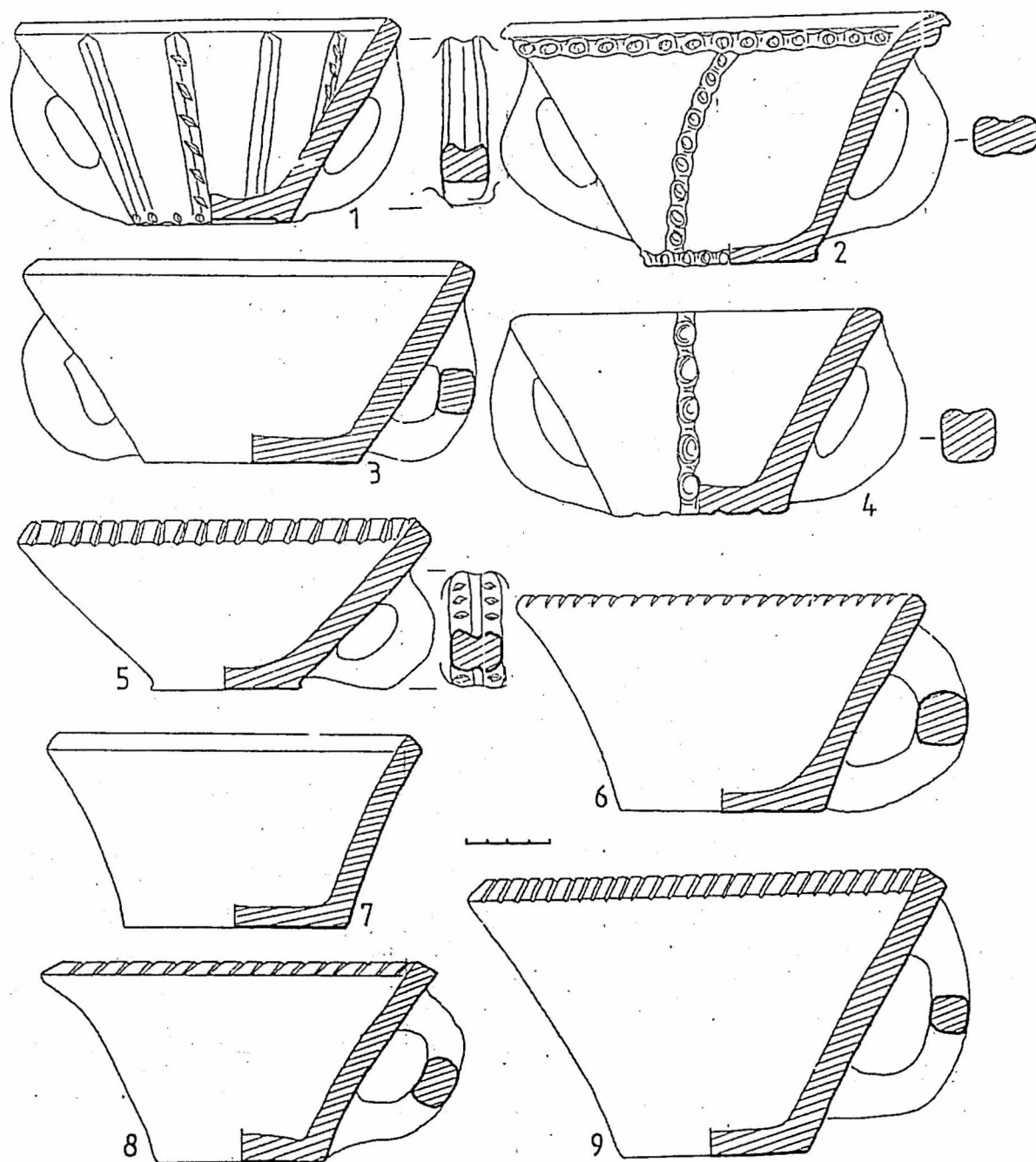


Fig. 40. Cești dacice cu două torți.

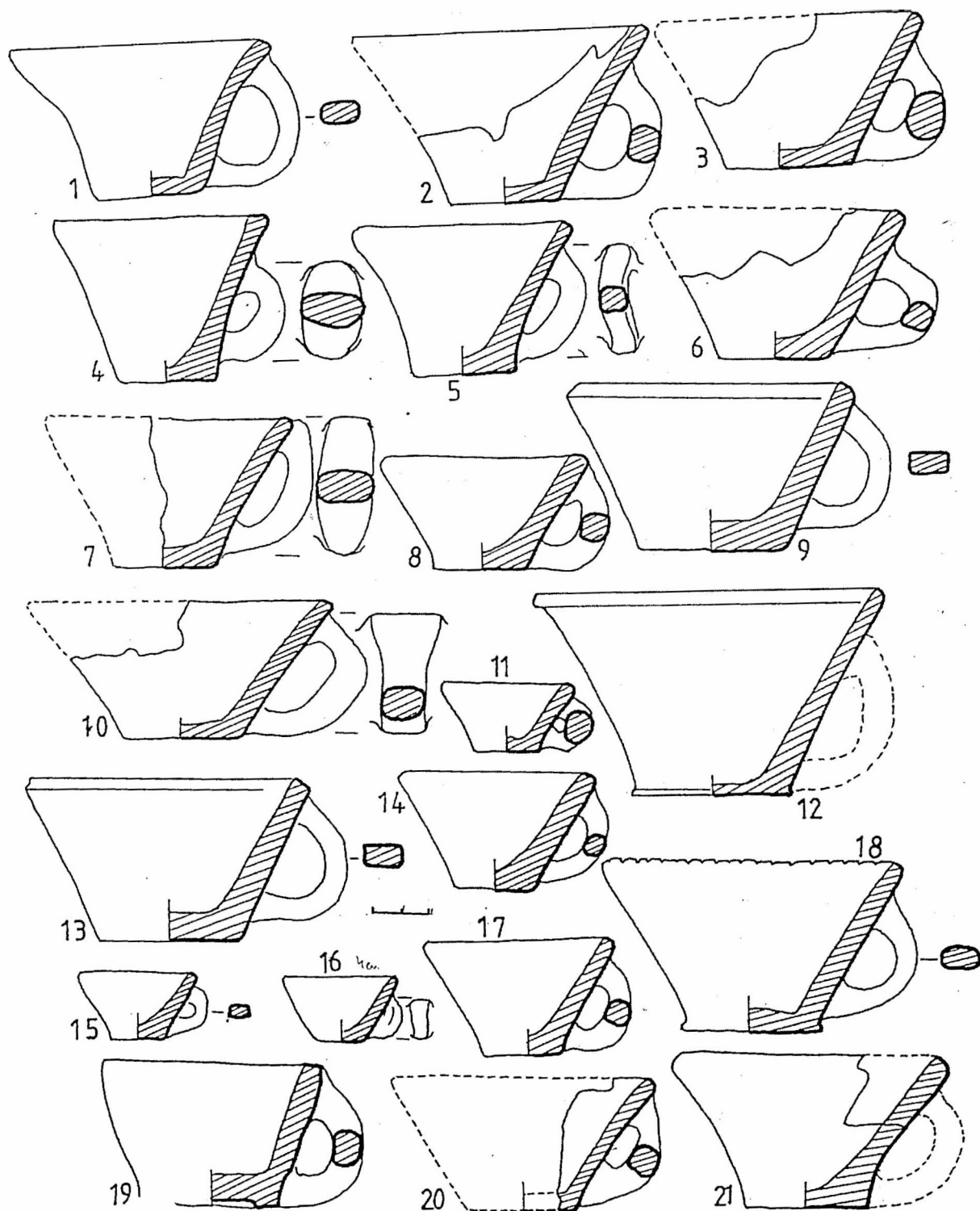


Fig. 41. Cești dacice.

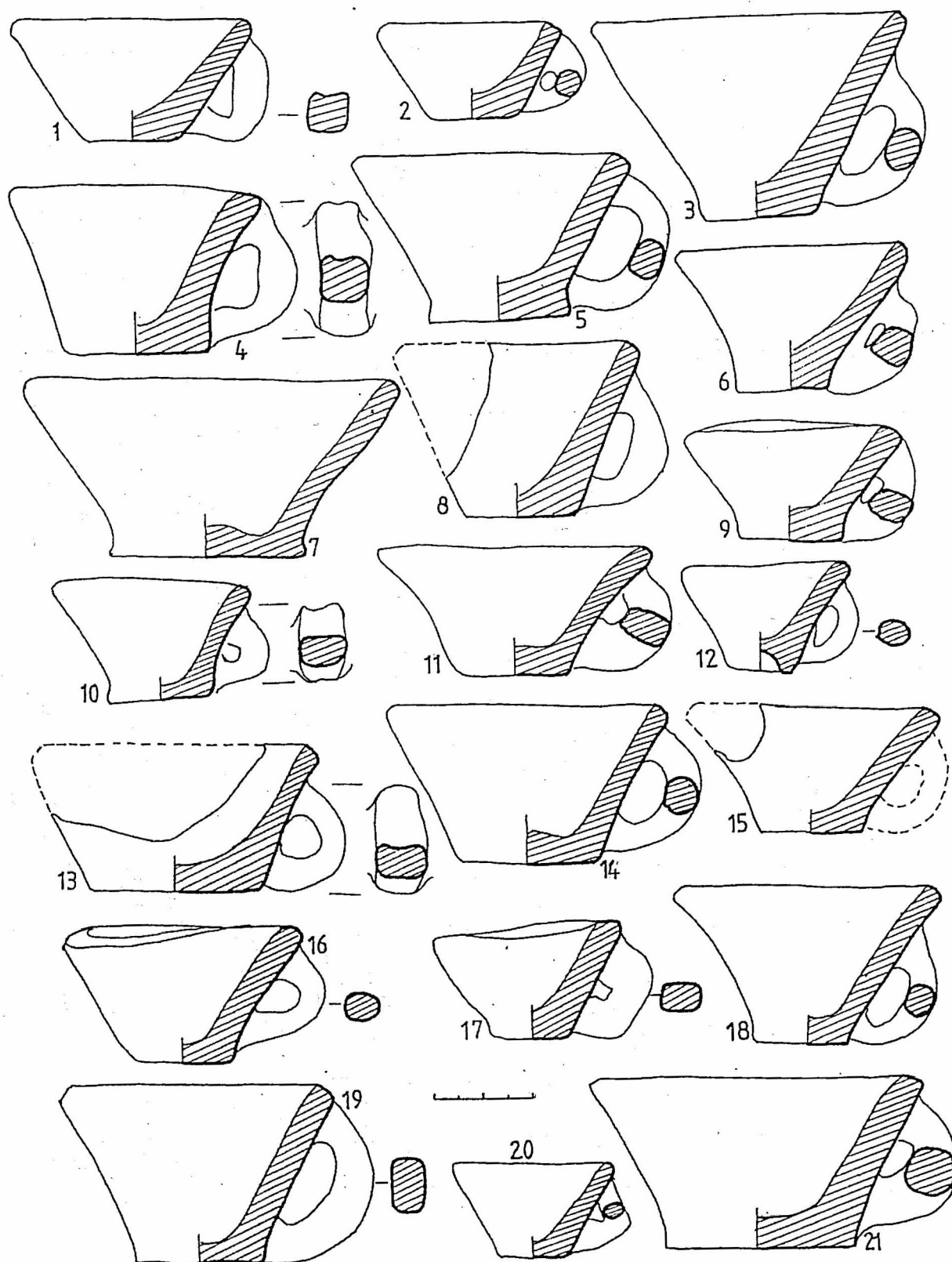


Fig. 42. Cești dacice

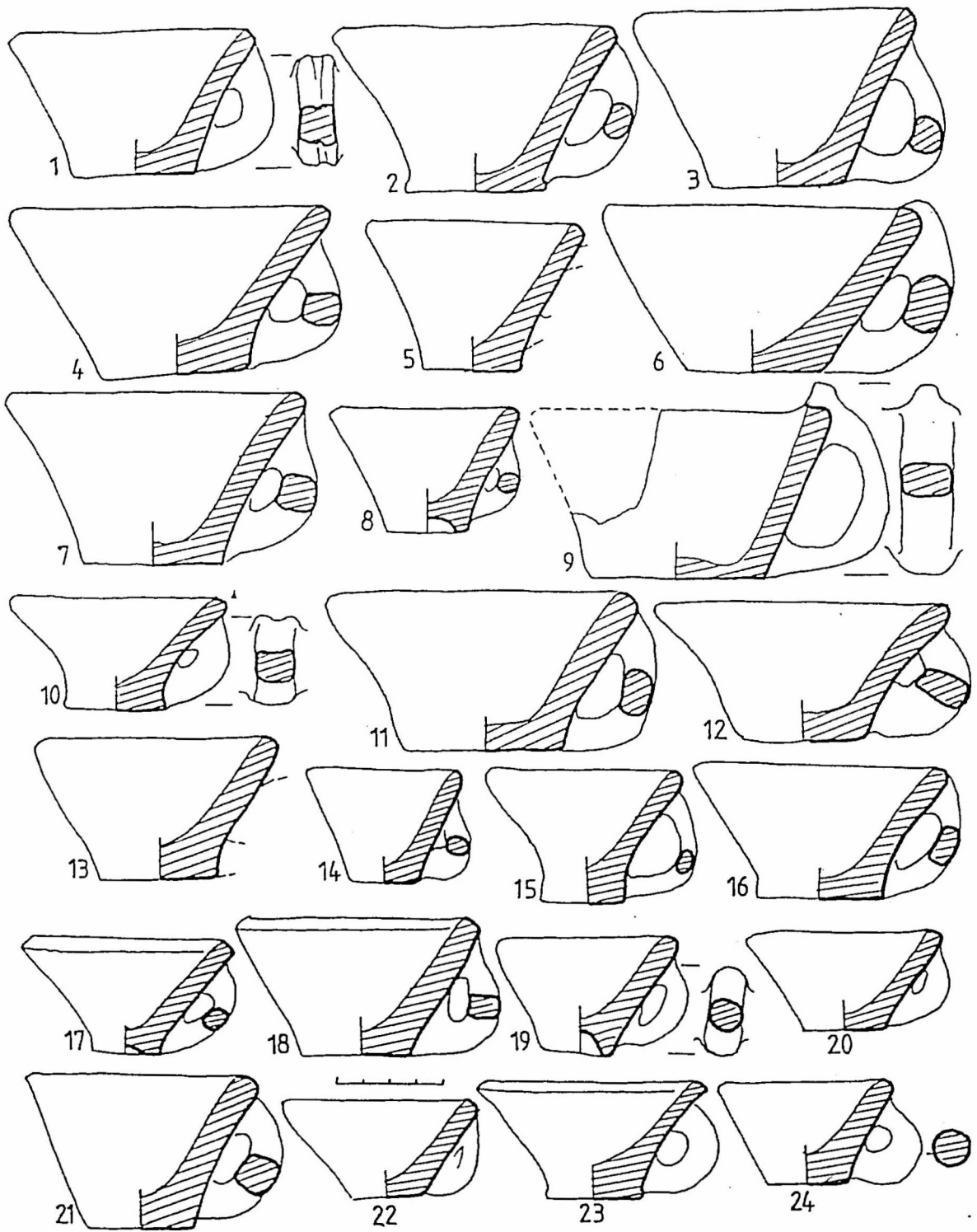


Fig. 43. Cești dacice.

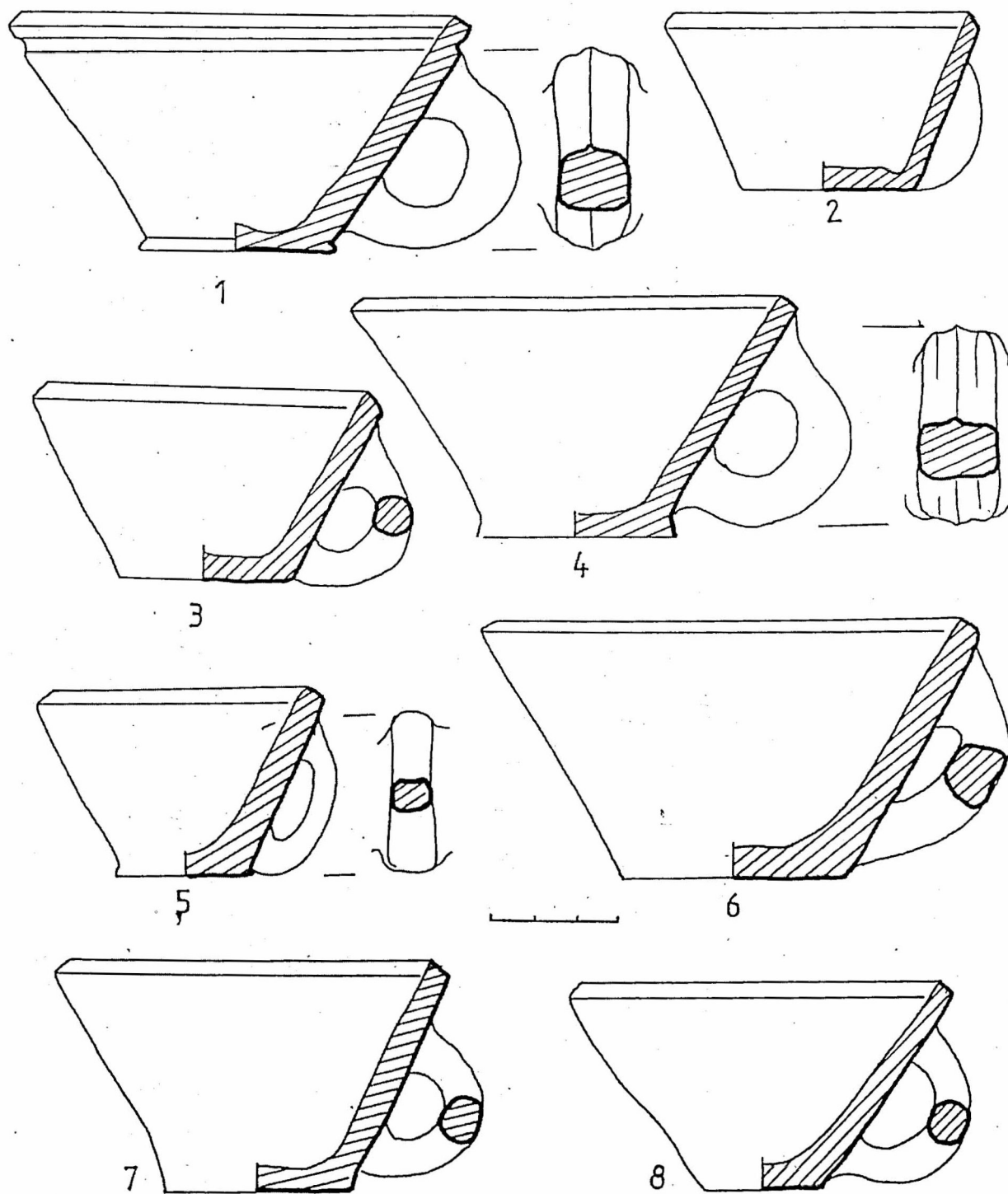


Fig. 44. Cești dacice.

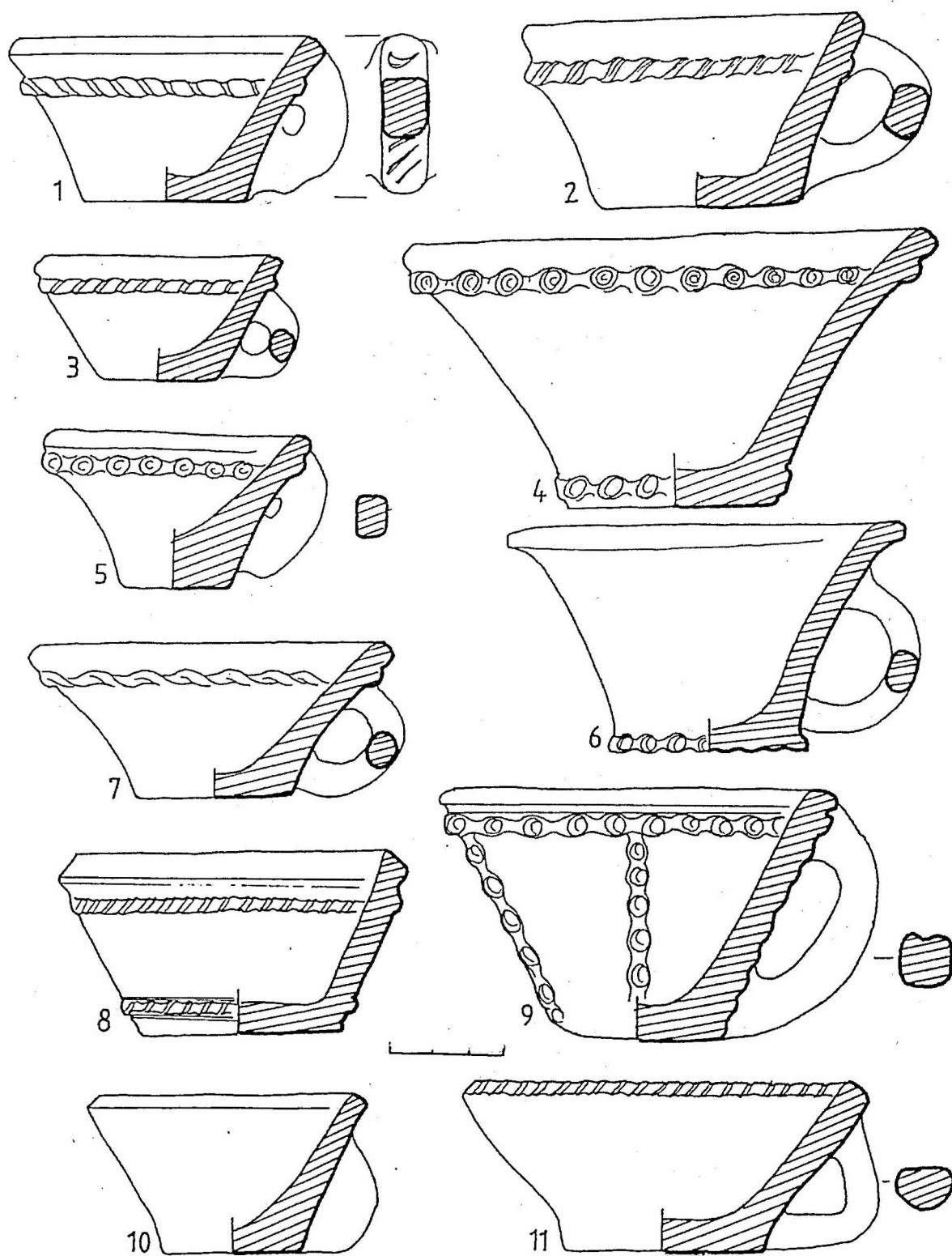


Fig. 45. Cești dacice.

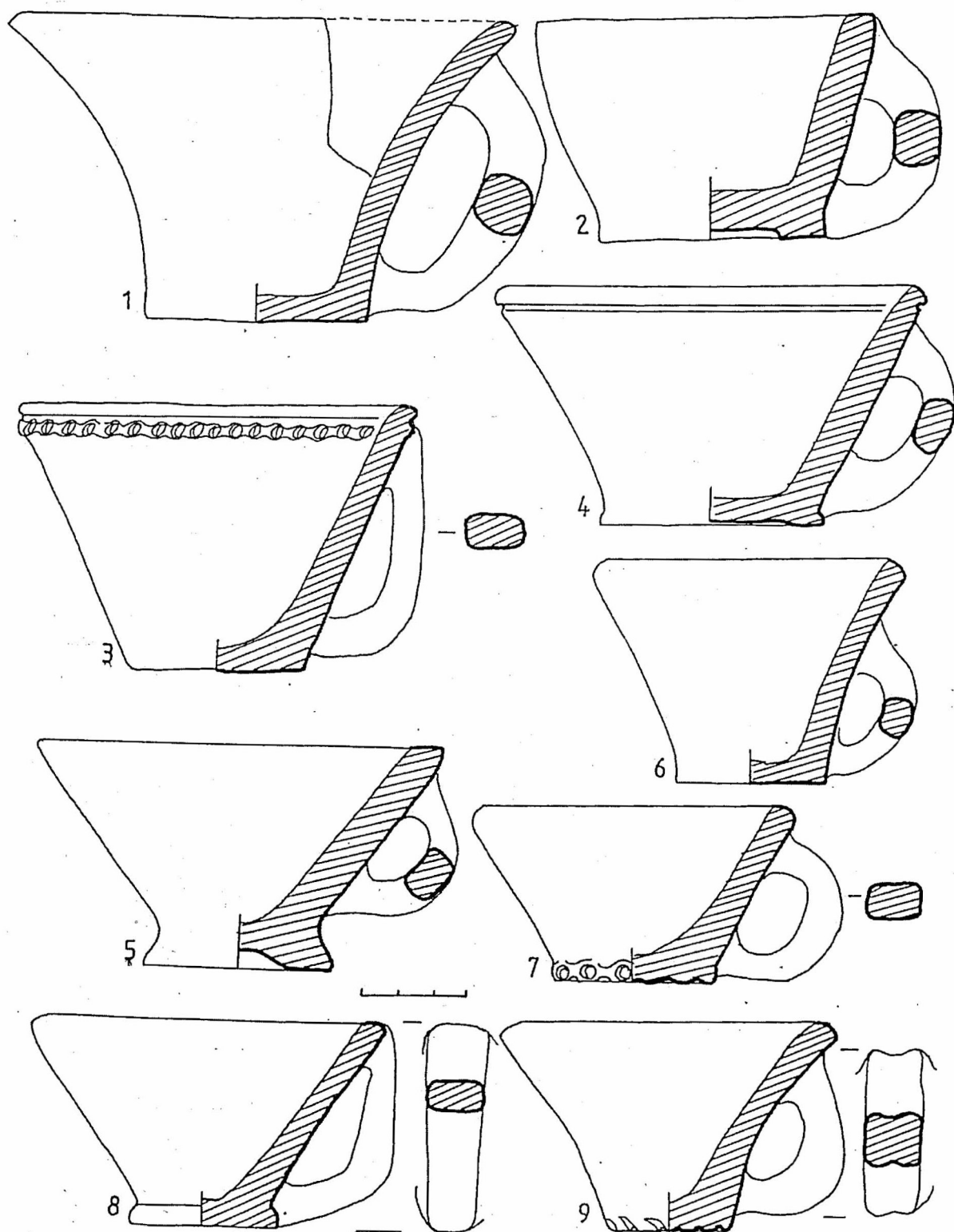


Fig. 46. Cești dacice.

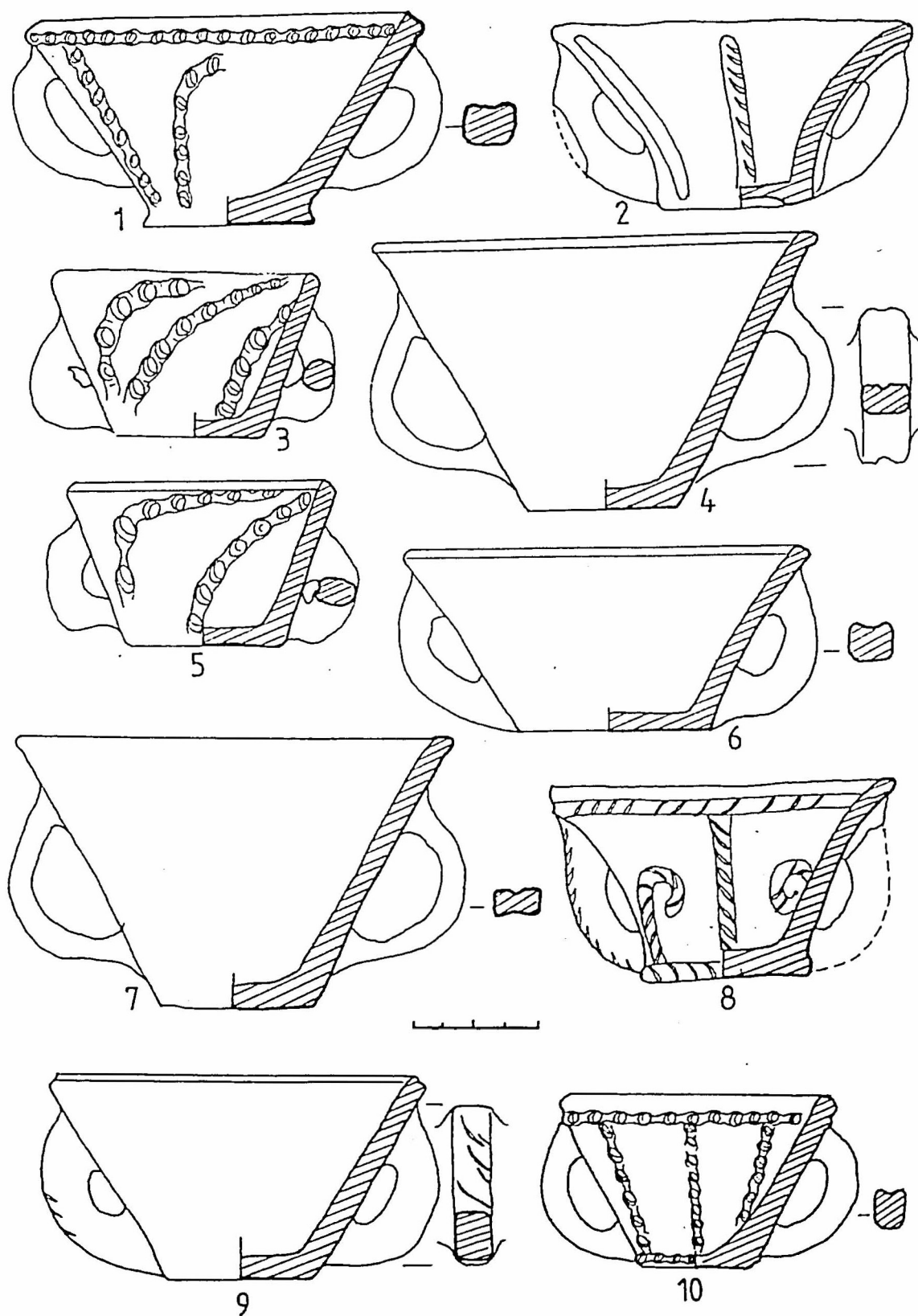


Fig. 47. Cești dacice cu două torți.

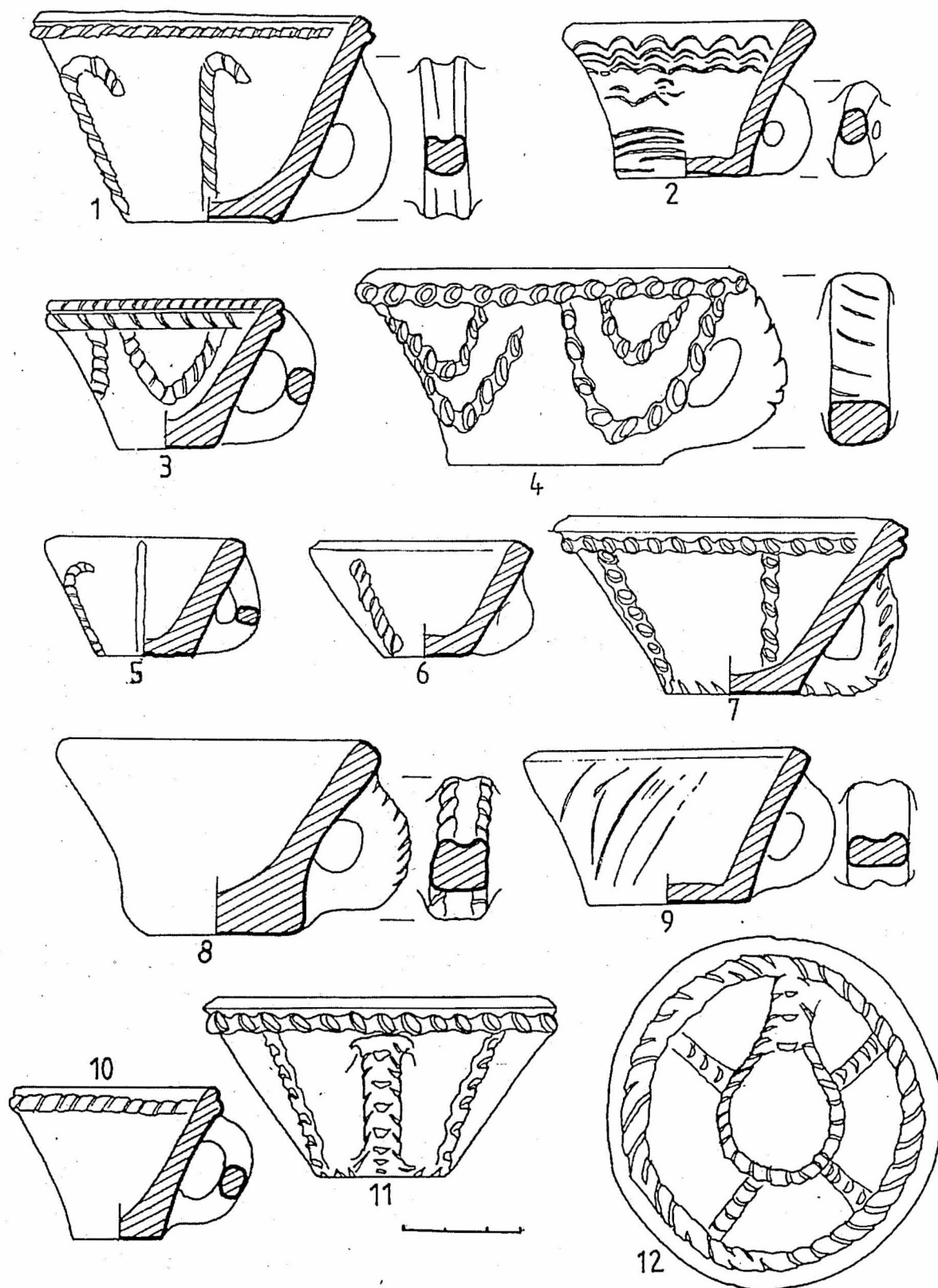


Fig. 48. Cești dacice.

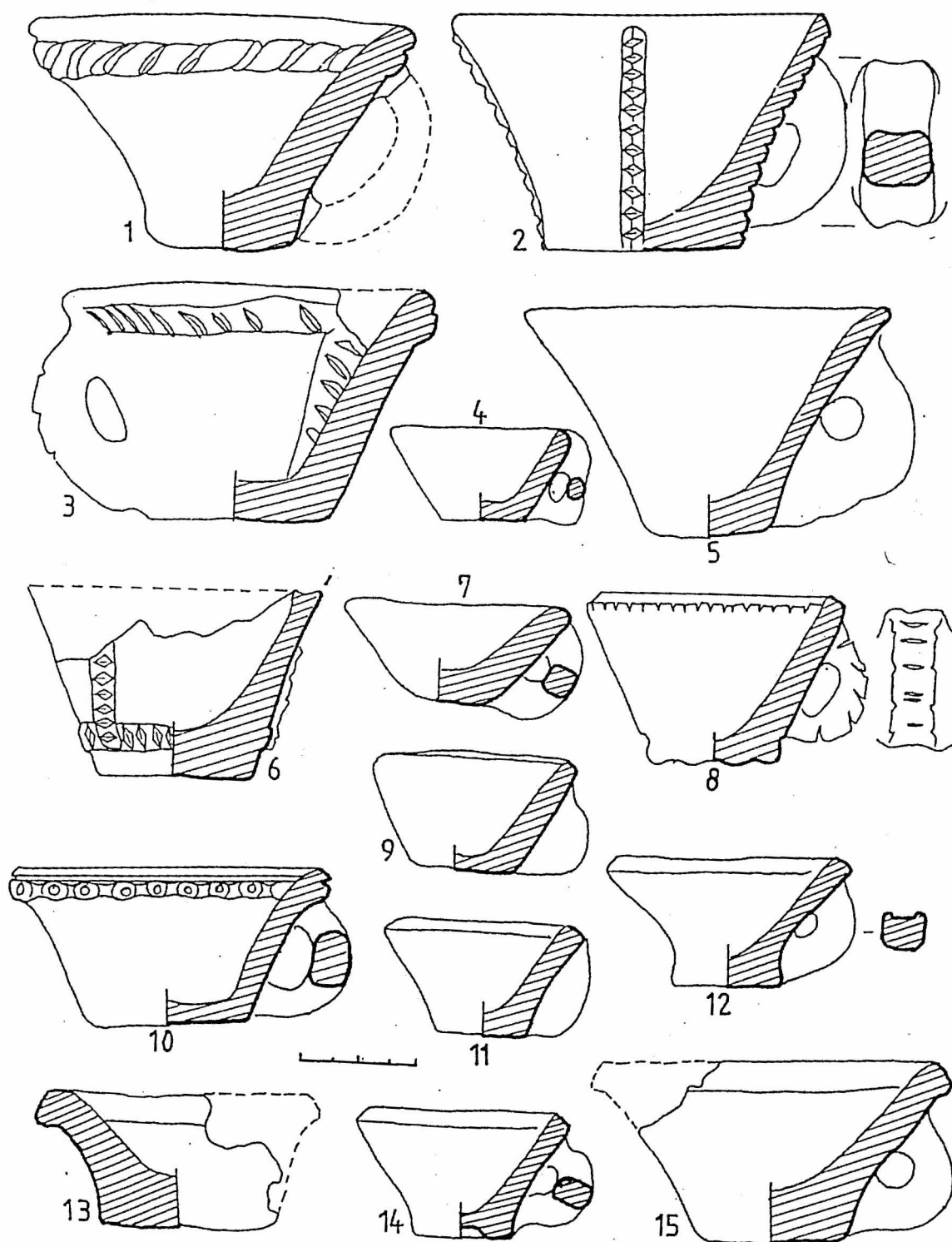


Fig. 49. Cești dacice.

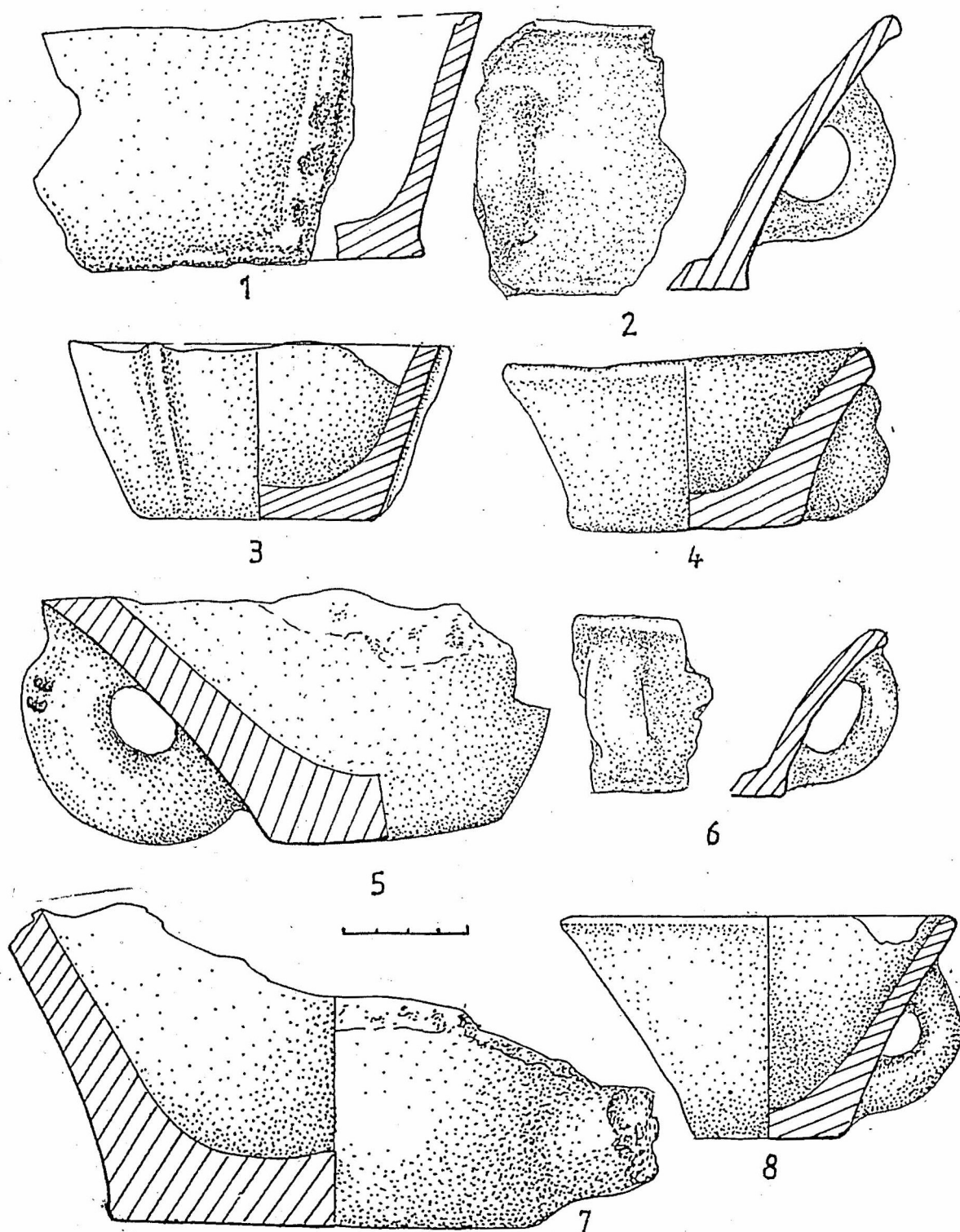


Fig. 50. Cești dacice.

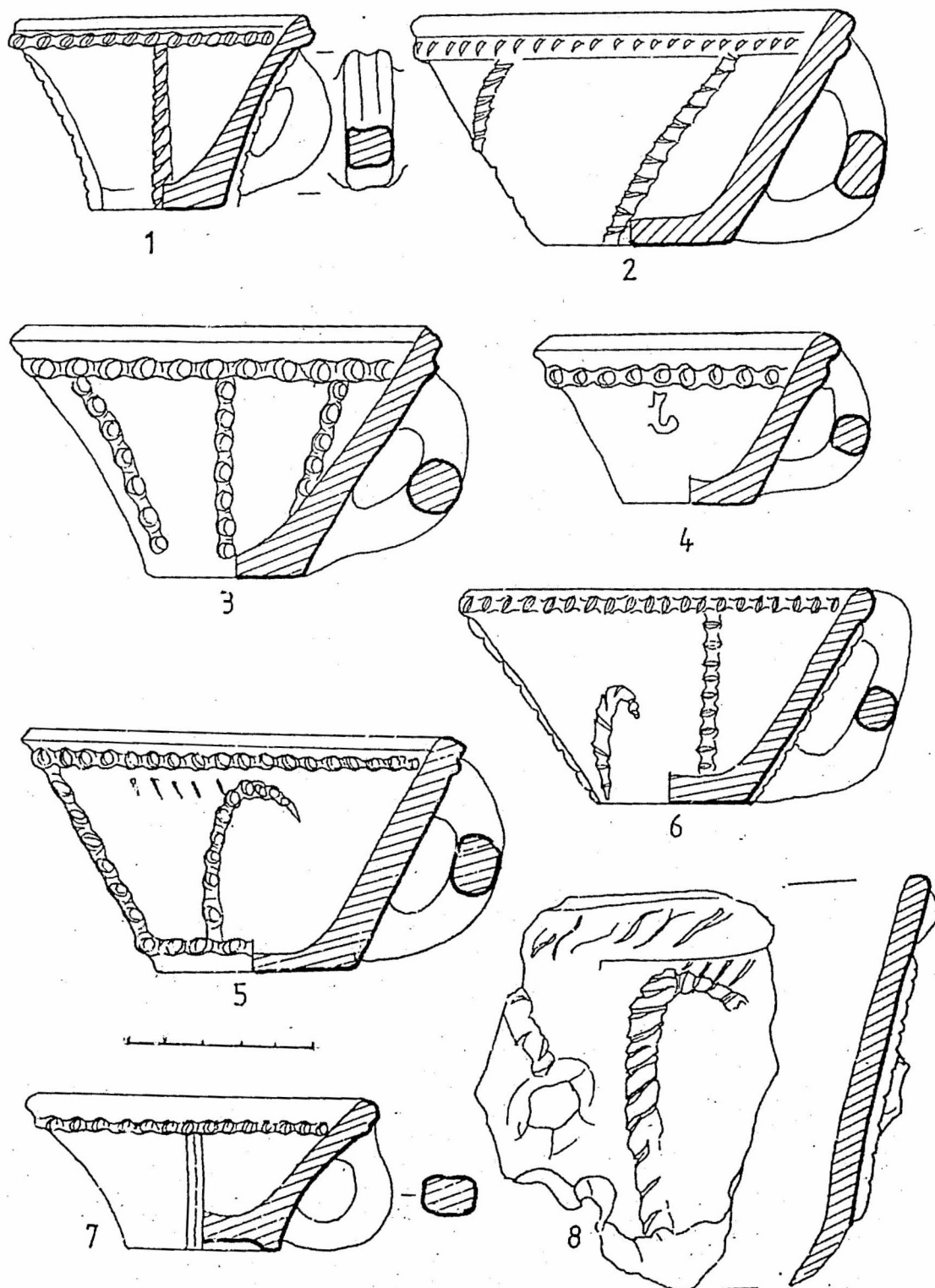
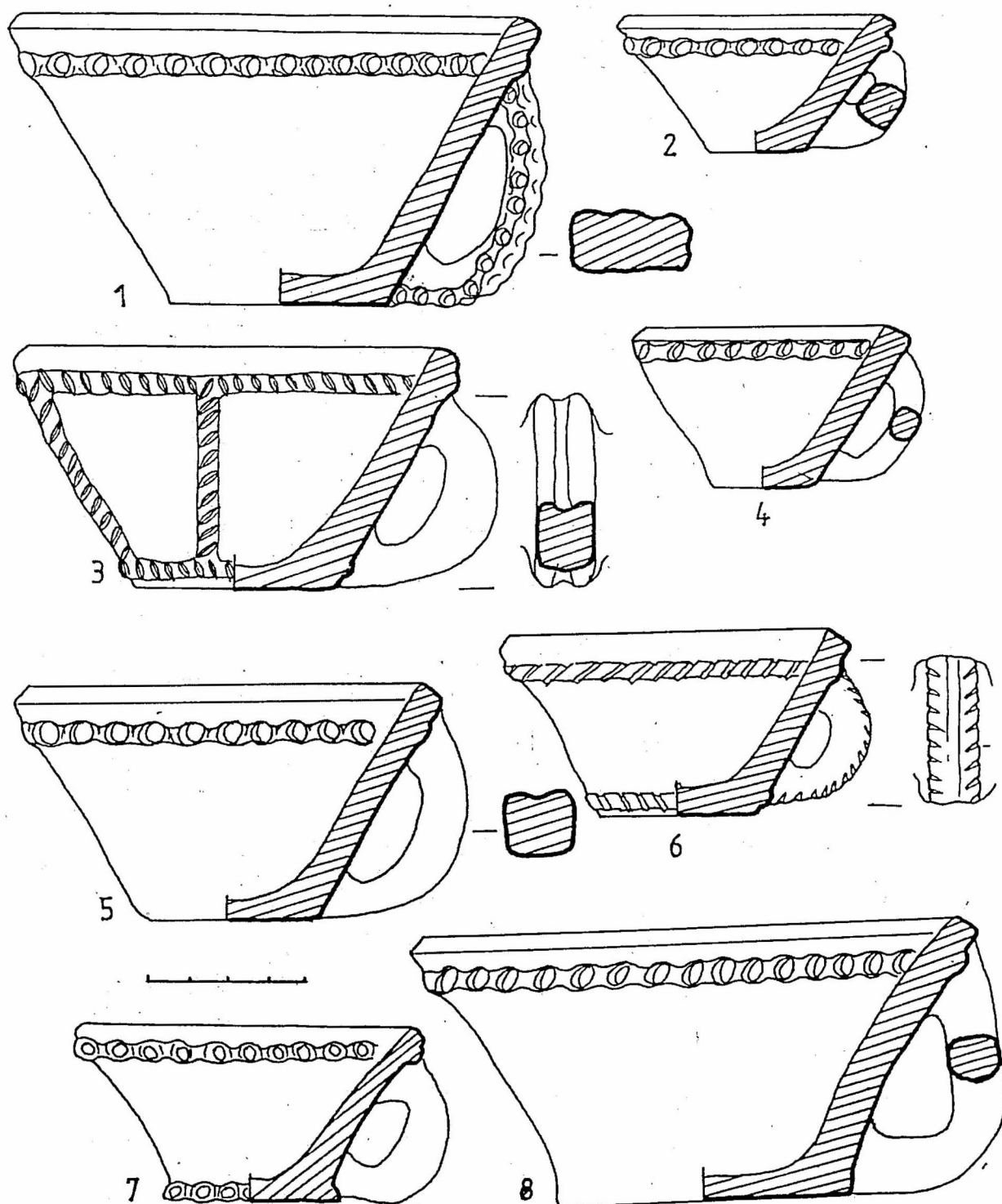


Fig. 51. C: și dacice.



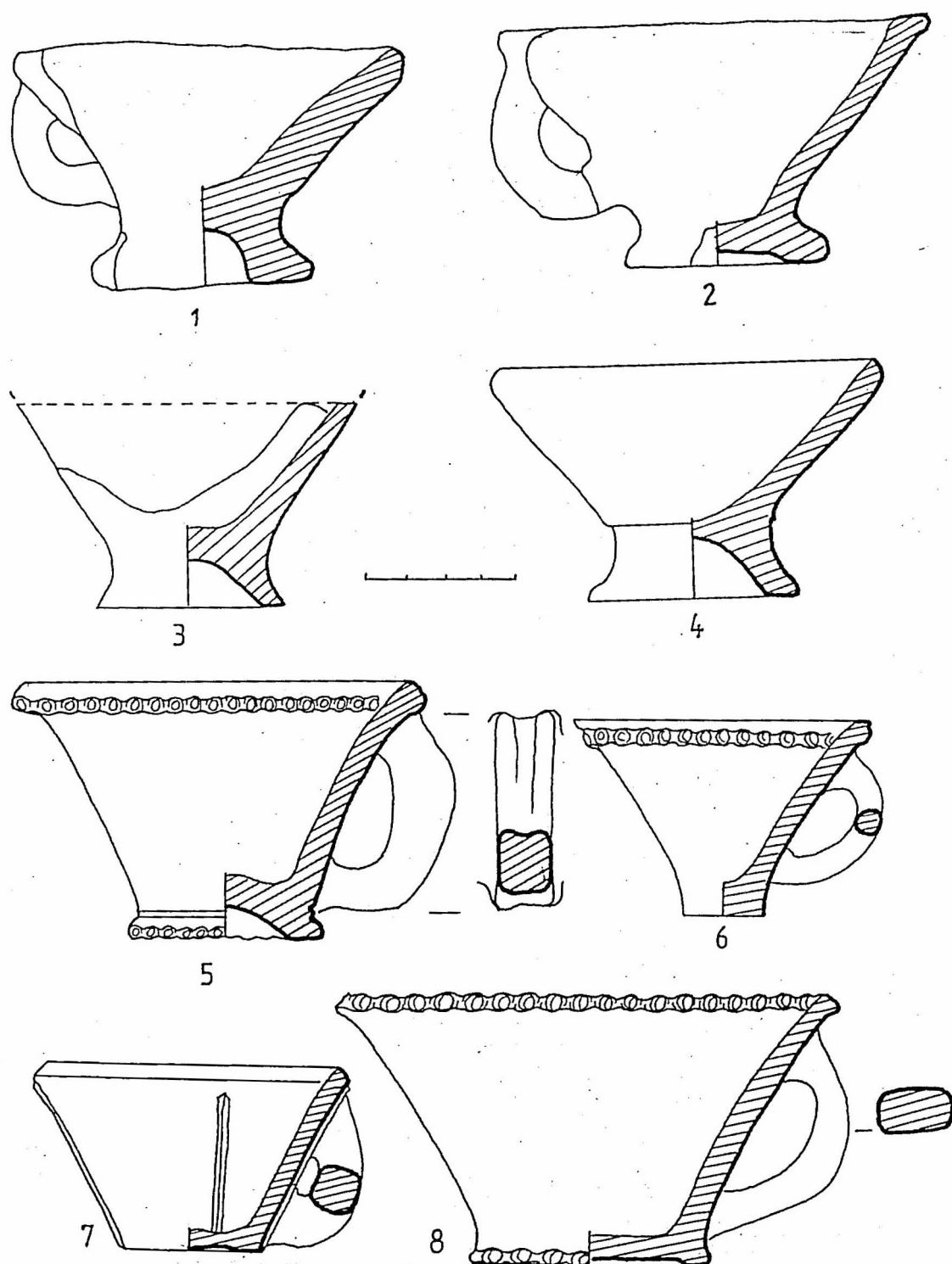


Fig. 53. Cești dacice.

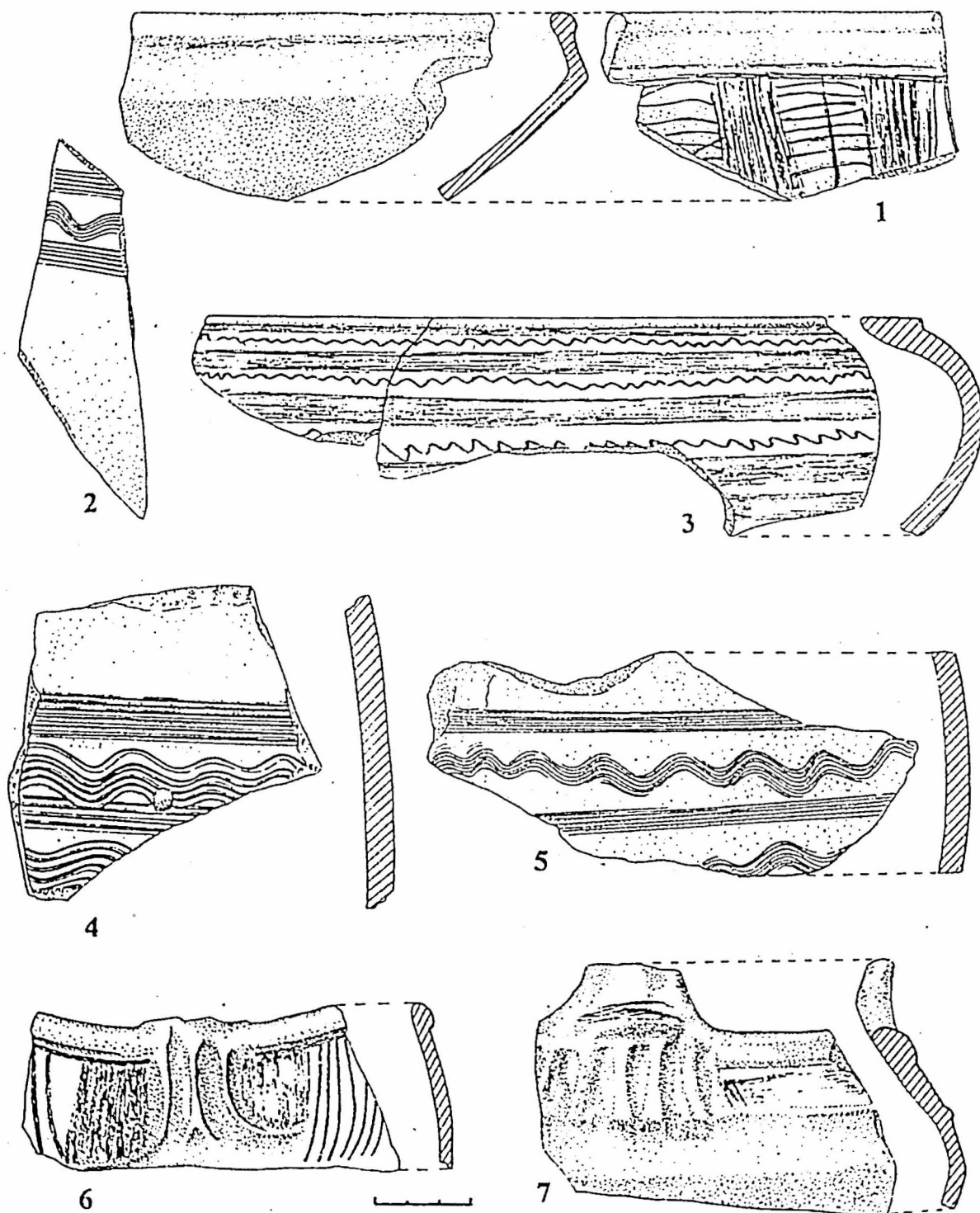


Fig. 54. Fragmente de vase lucrate la roată.

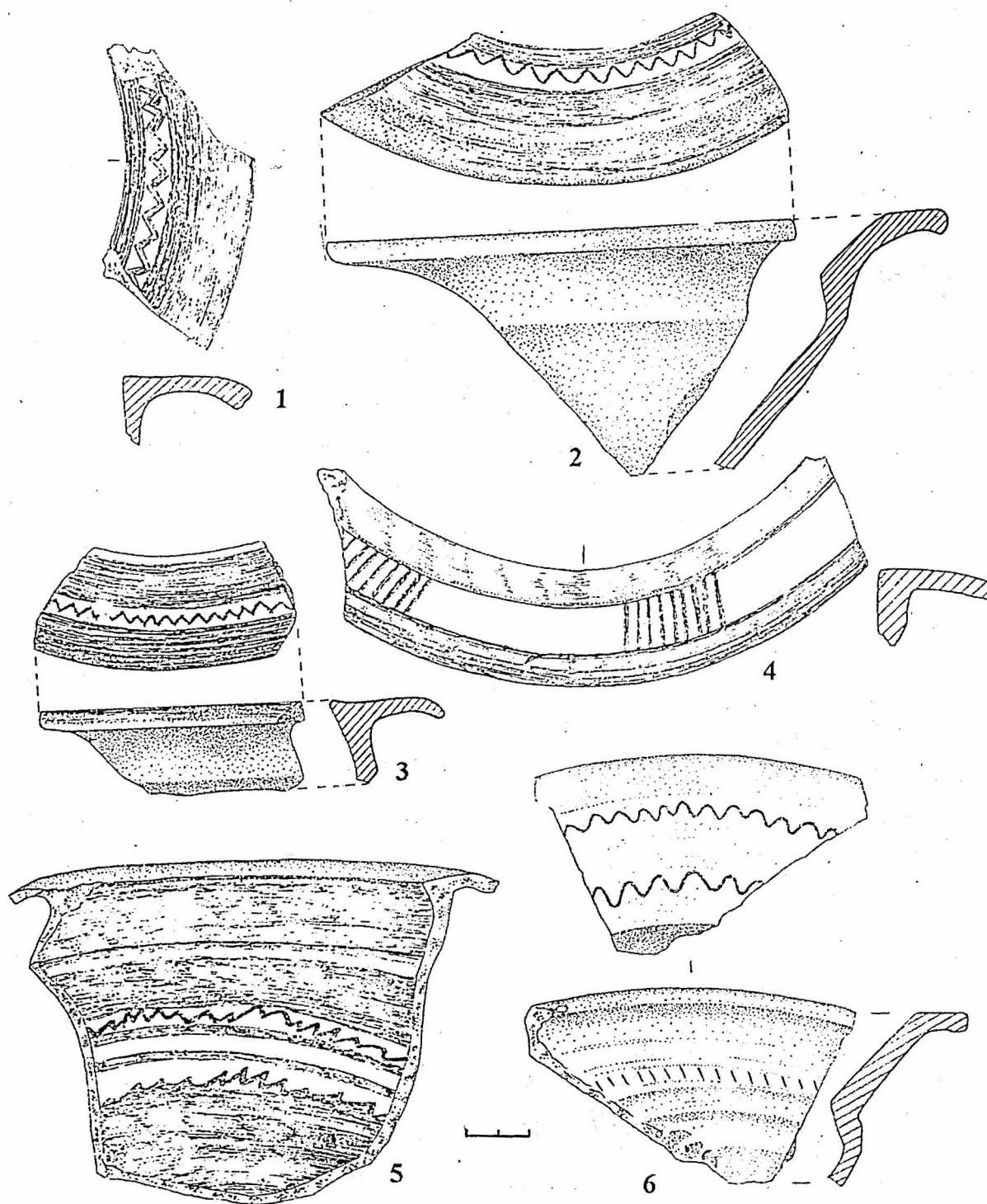


Fig. 55. Fragmente de fructiere lucrate la roată.

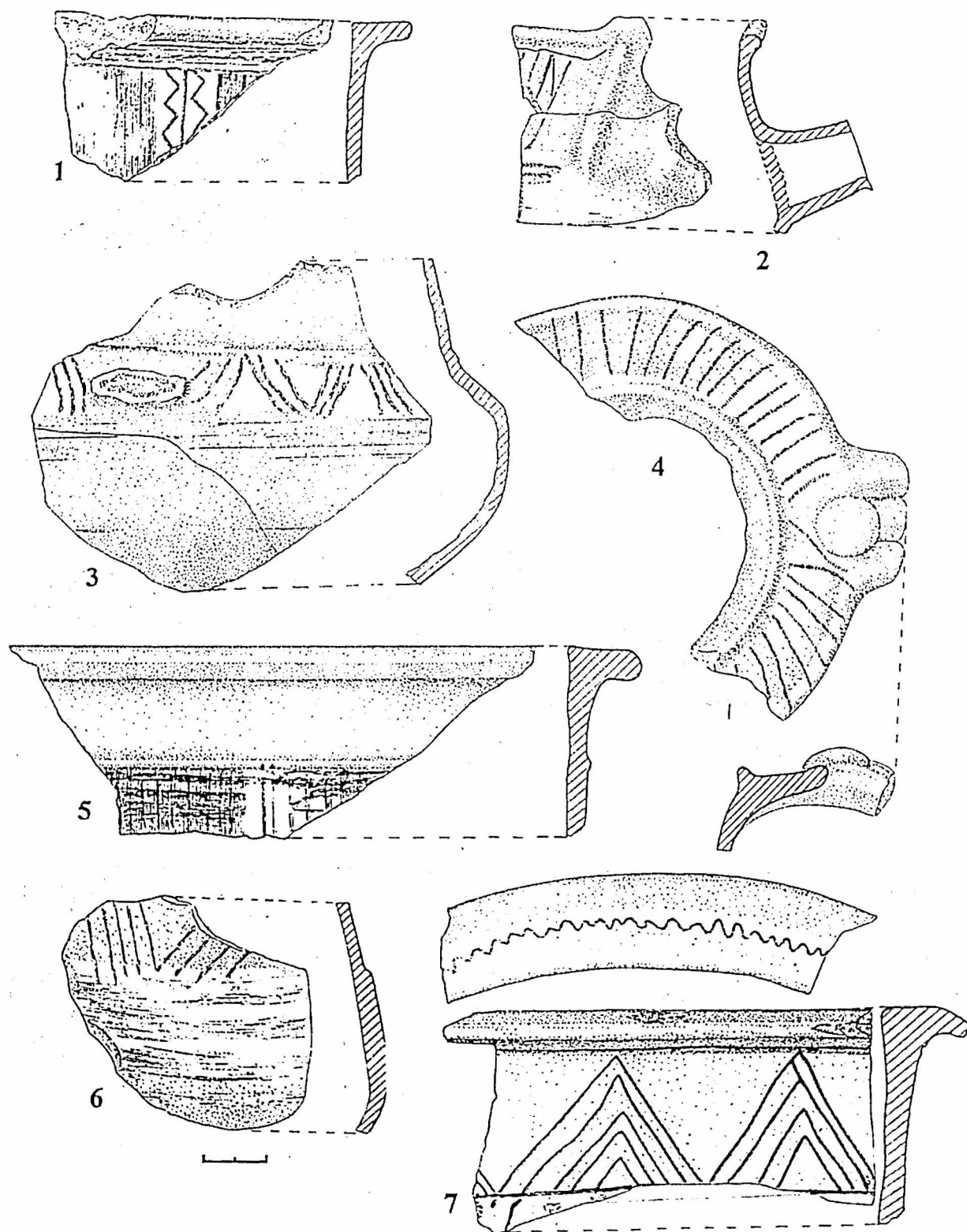


Fig. 56. Fragmente de diferite vase lucrate la roată.

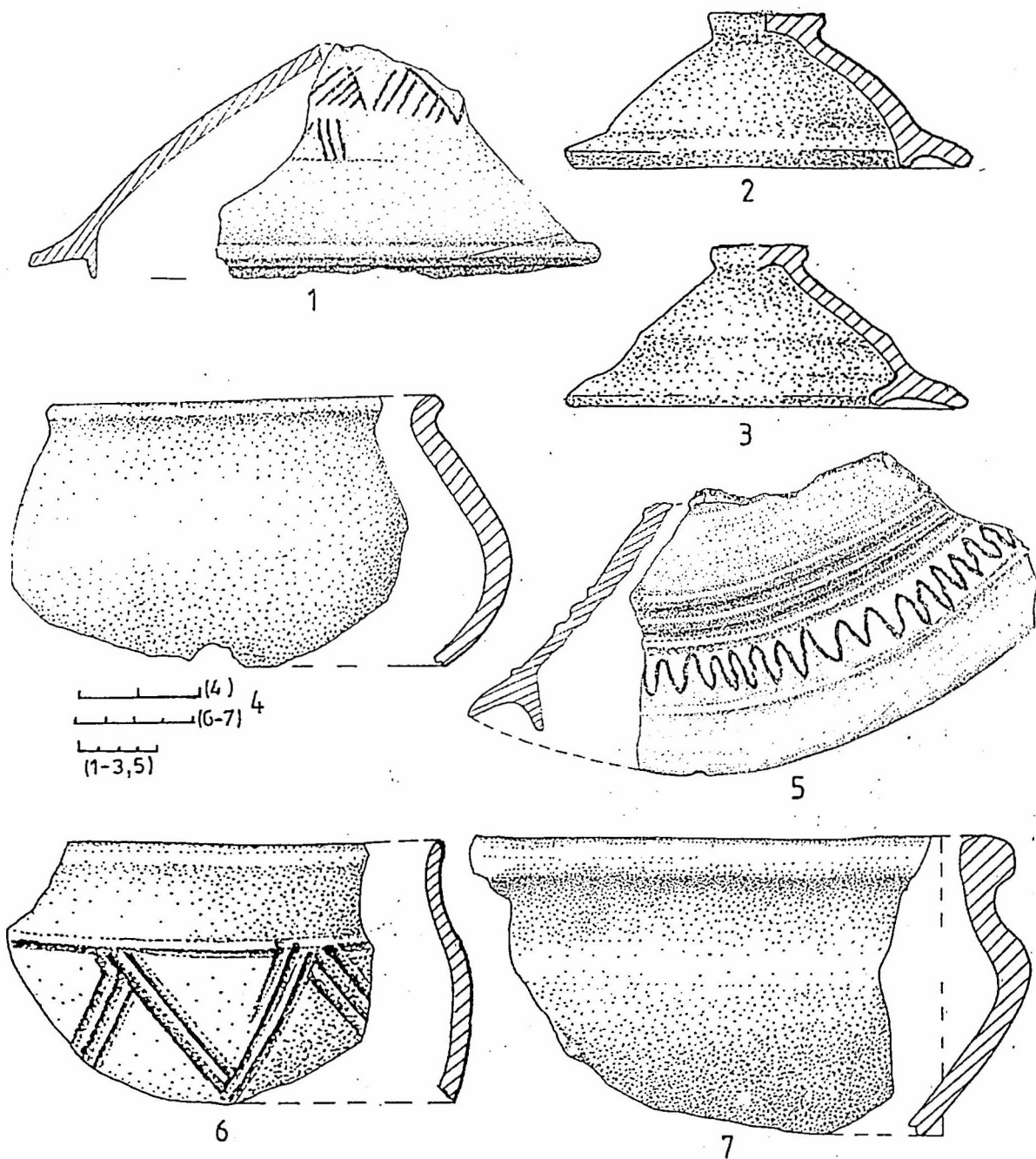


Fig. 57. Vase lucrate la roată.

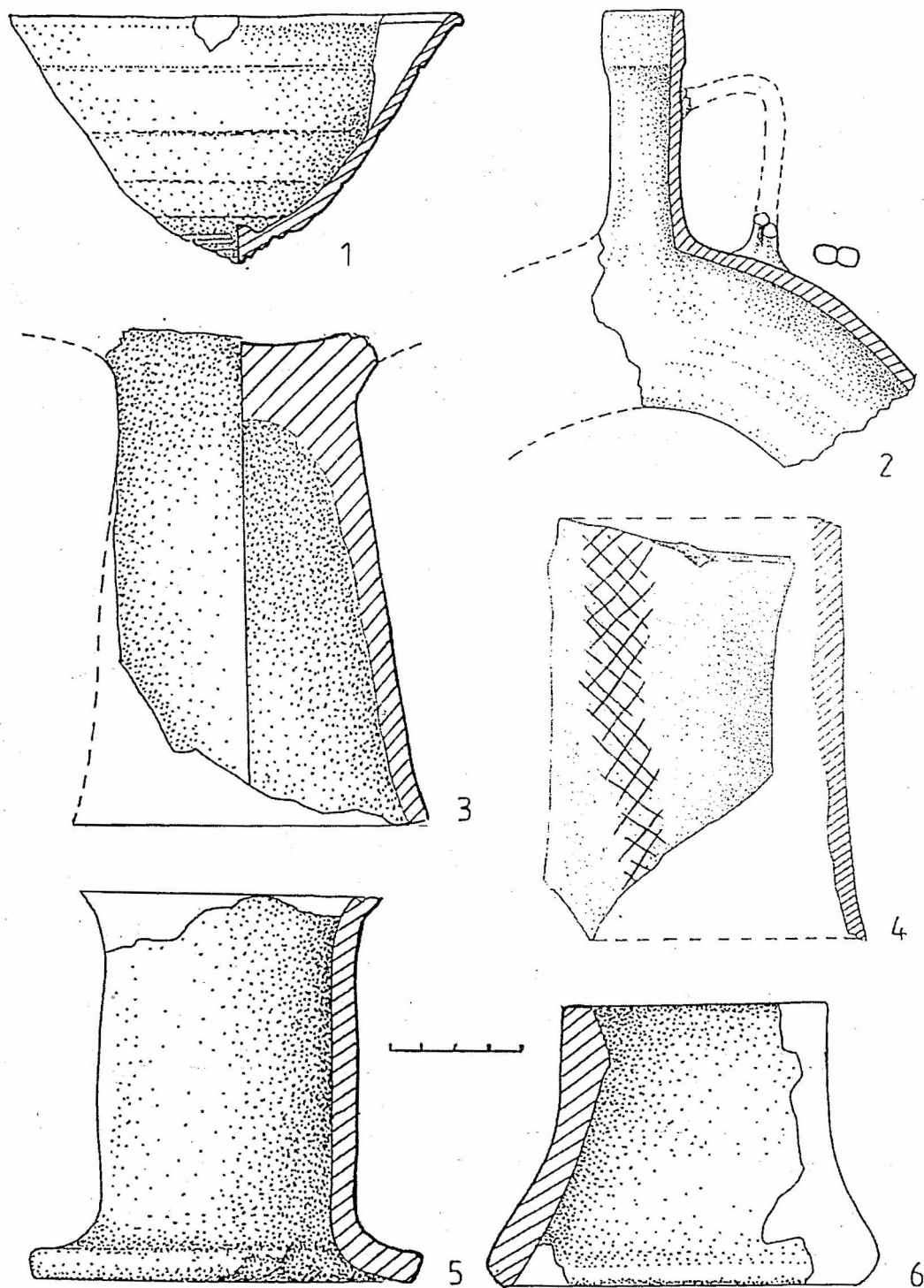


Fig. 58. Vase lucrate la roată.

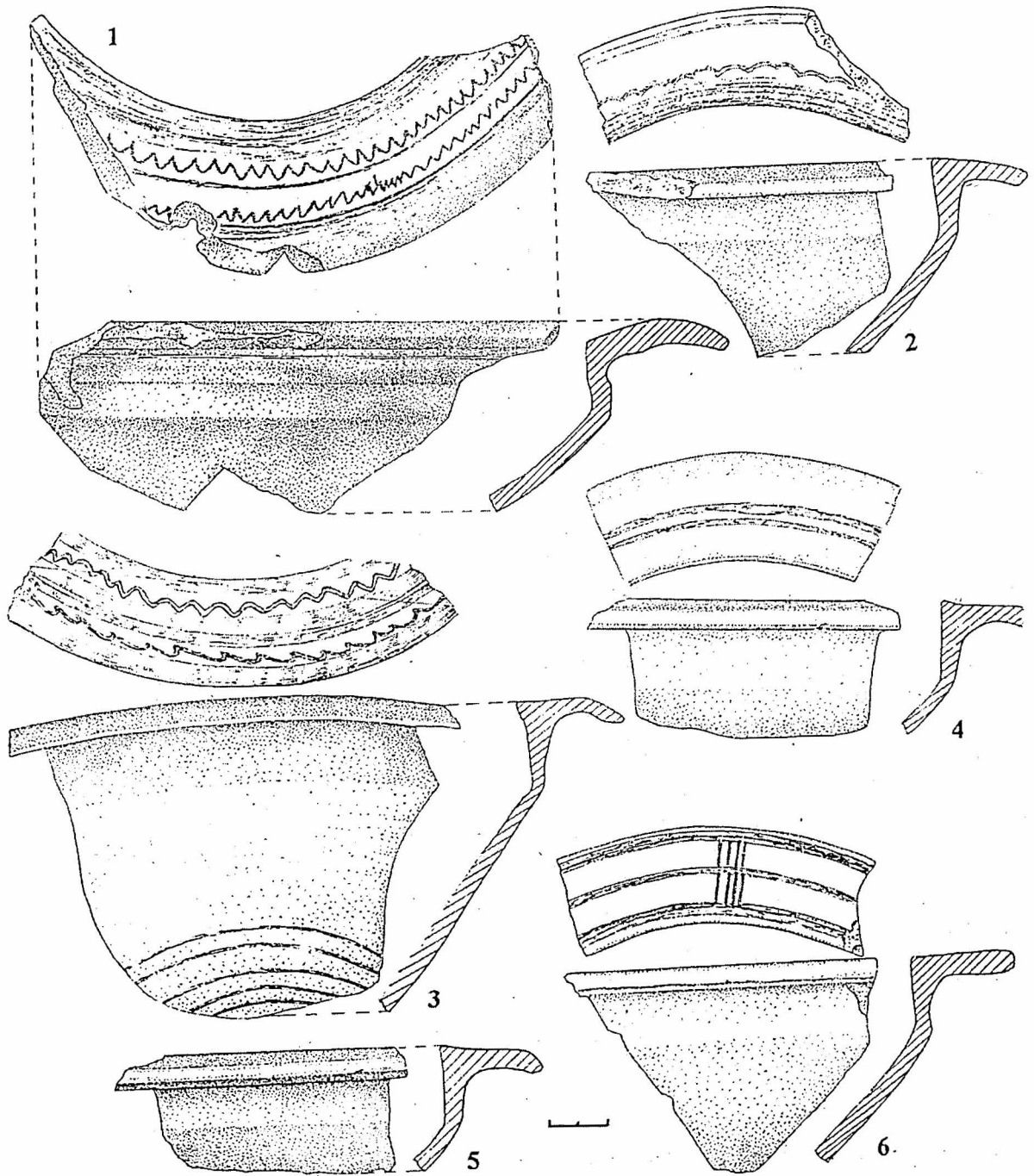


Fig. 59. Fragmente de vase lucrate la roată.

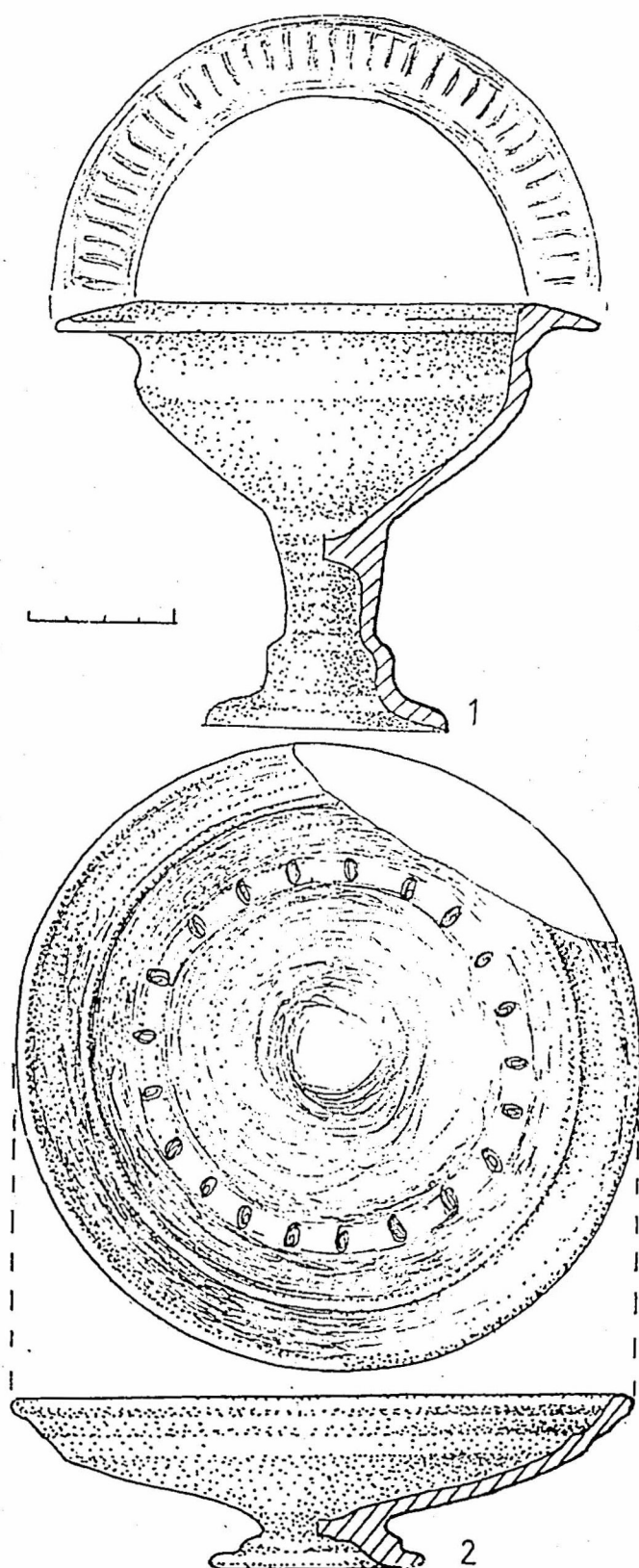


Fig. 60. Fructieră și strachină cu picior lucrate la roată.

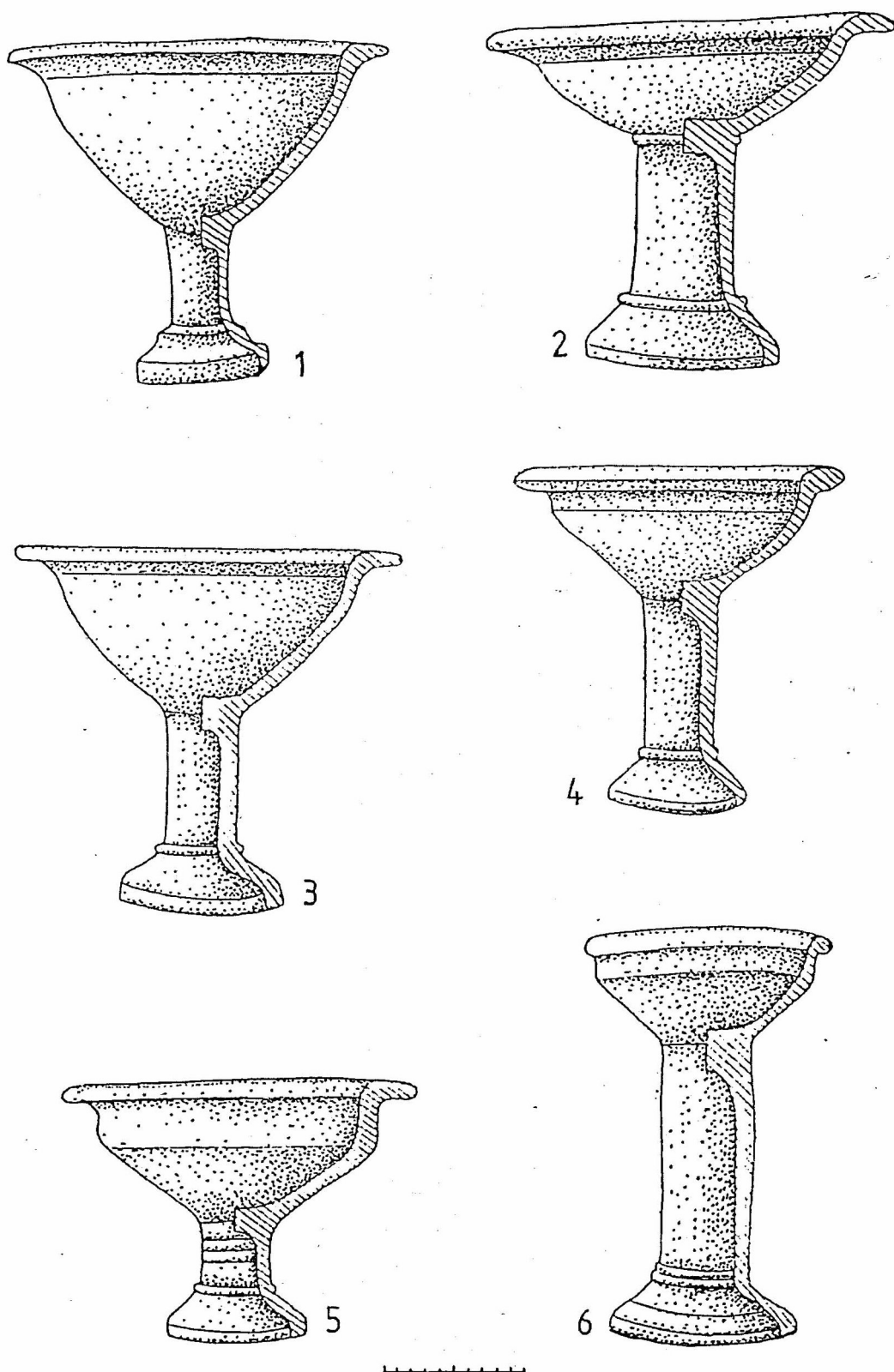


Fig. 61. Fructiere lucrate la roată.

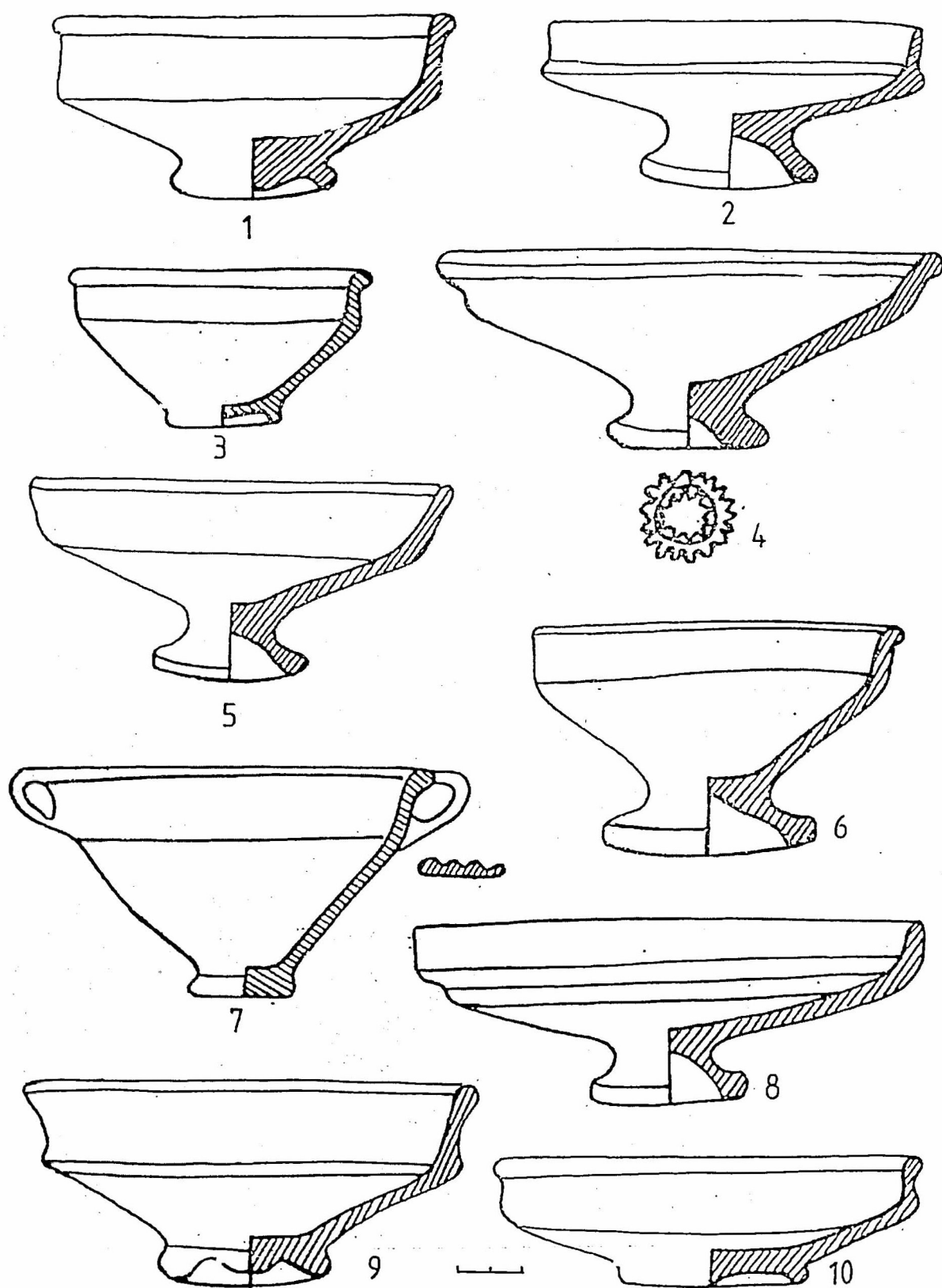


Fig. 62. Străchini lucrate la roată.

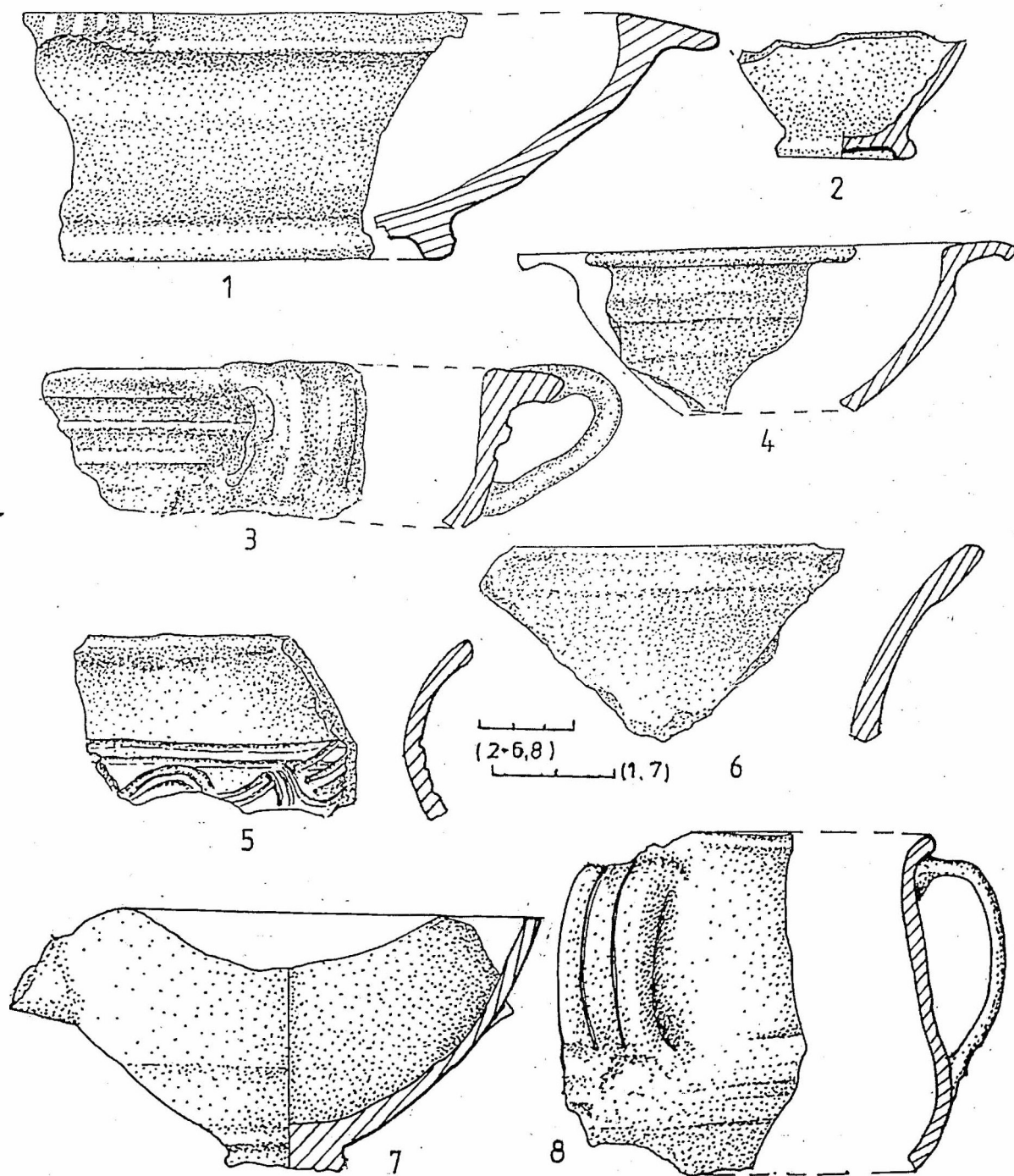


Fig. 63. Diferite vase lucrate la roată.

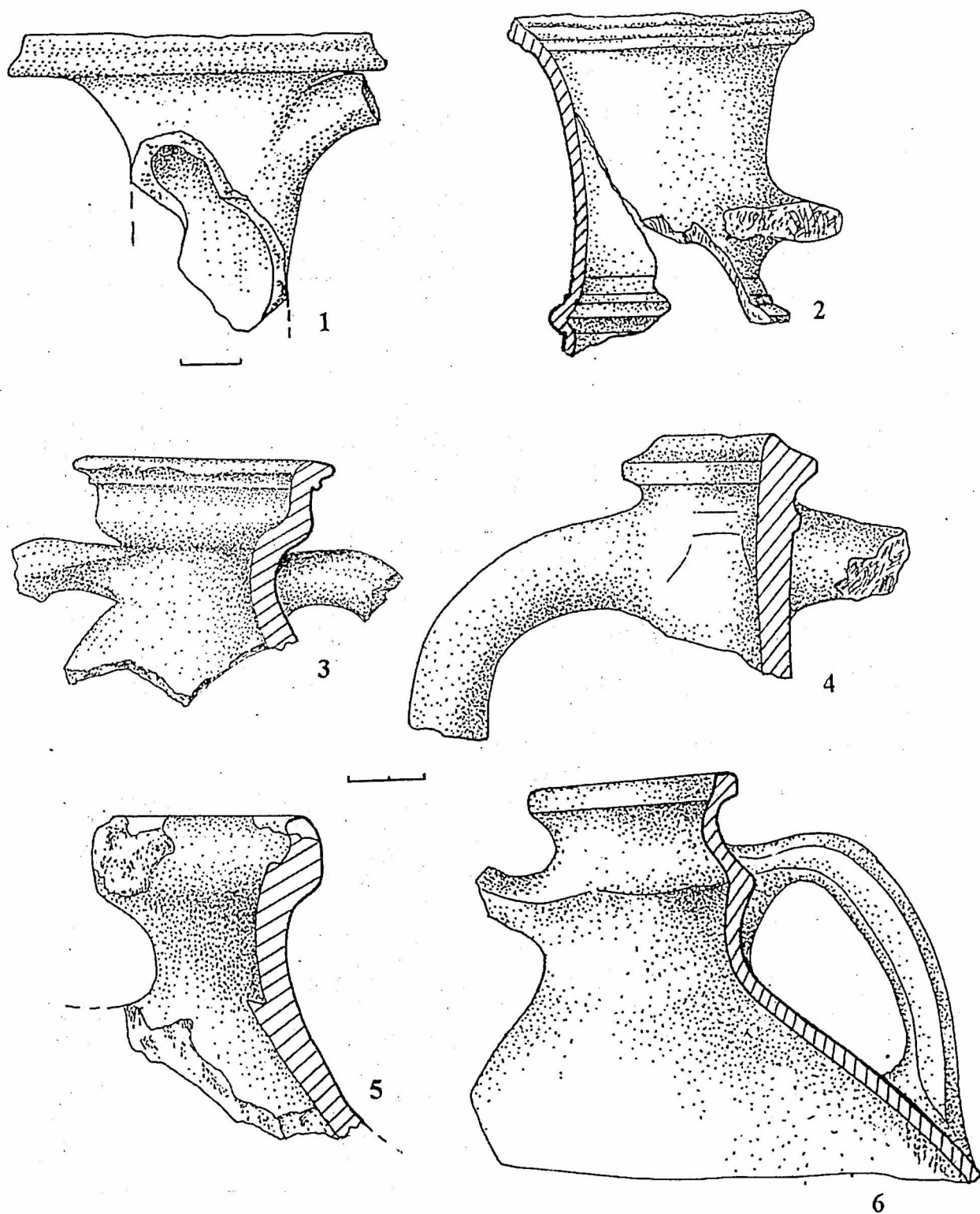


Fig. 64. Fragmente de amforere și de askos.

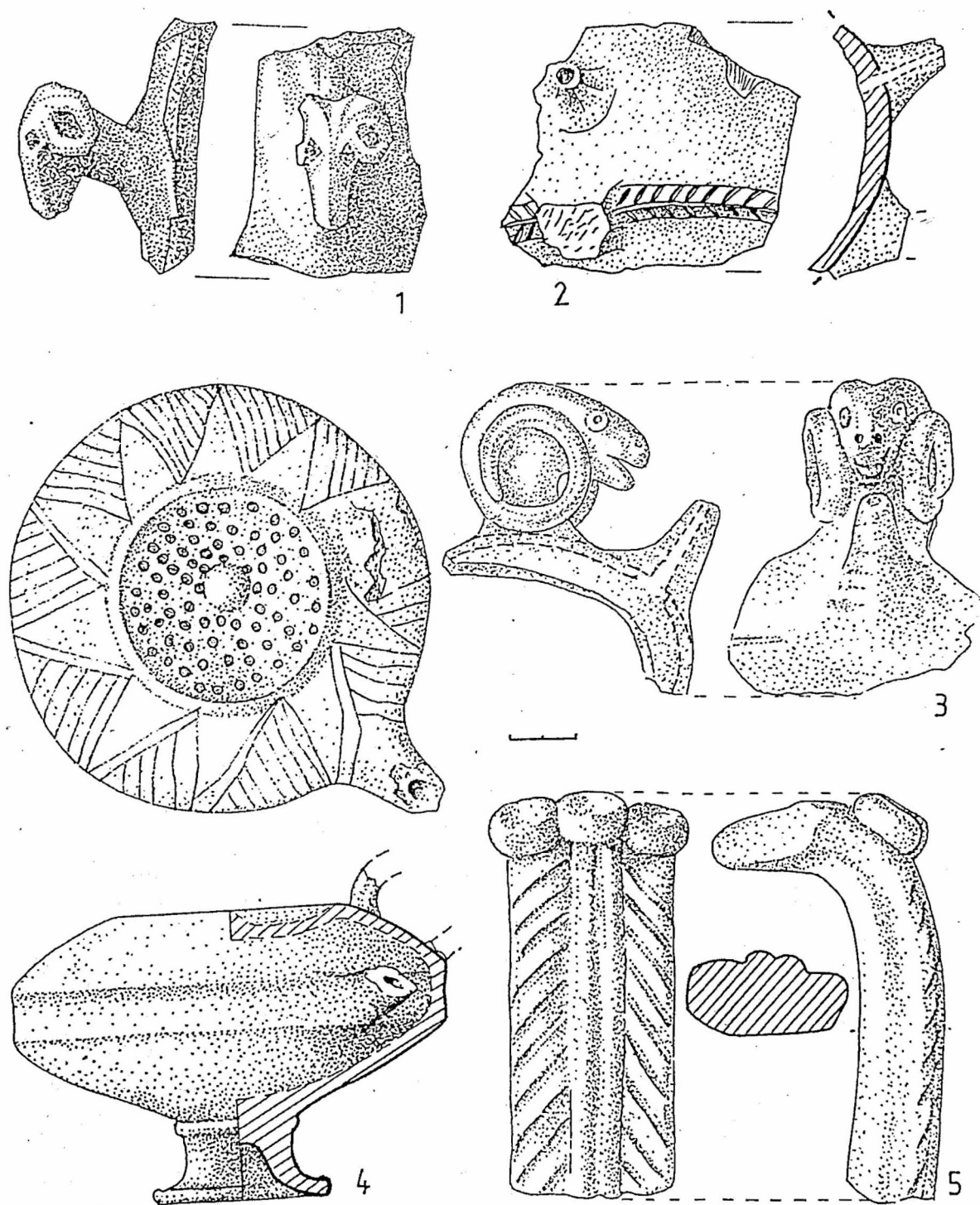


Fig. 65. Diferite vase lucrate la roată.

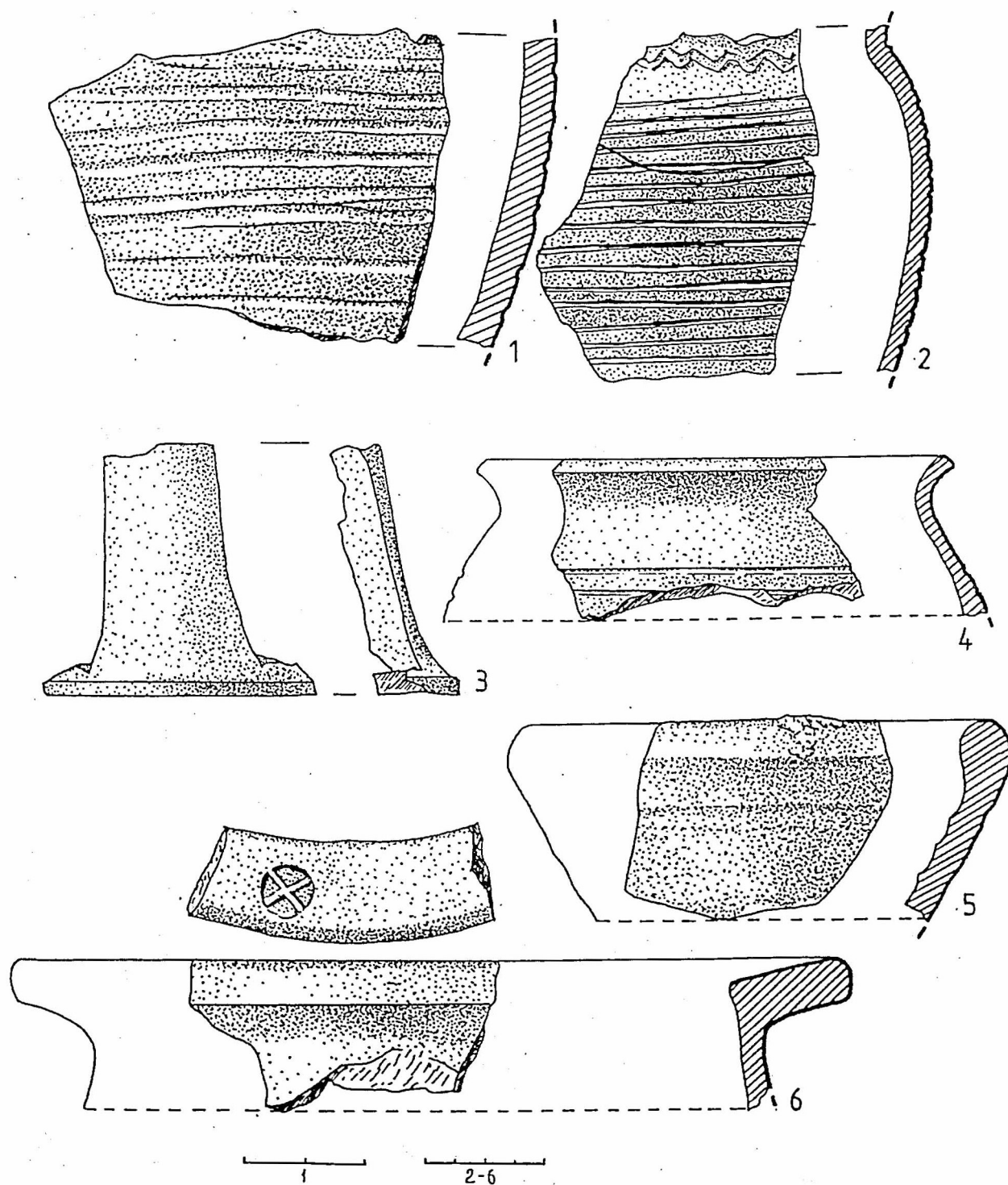


Fig. 66. Diferite vase lucrate la roată.

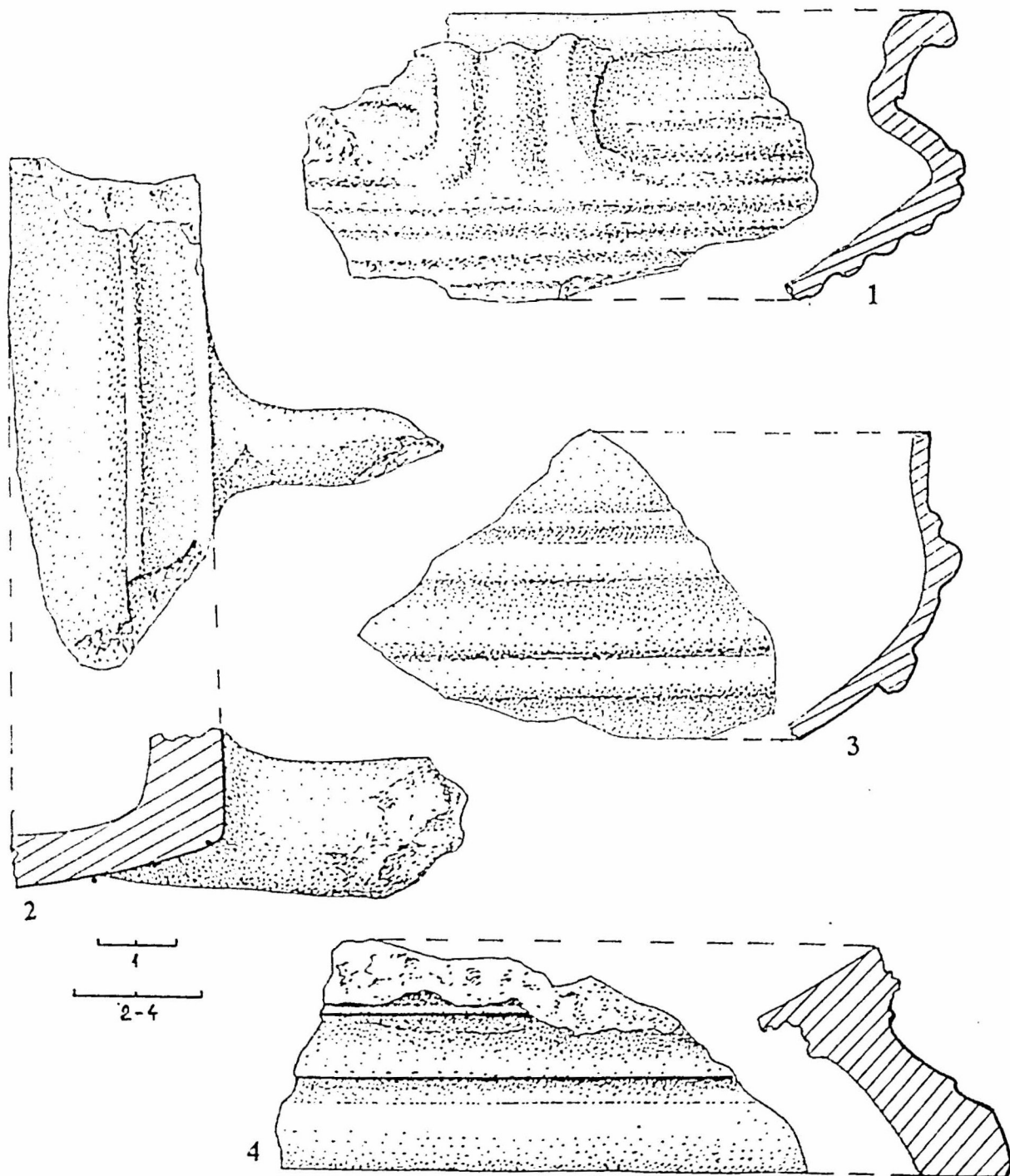


Fig. 67. Diferite vase lucrate la roată.

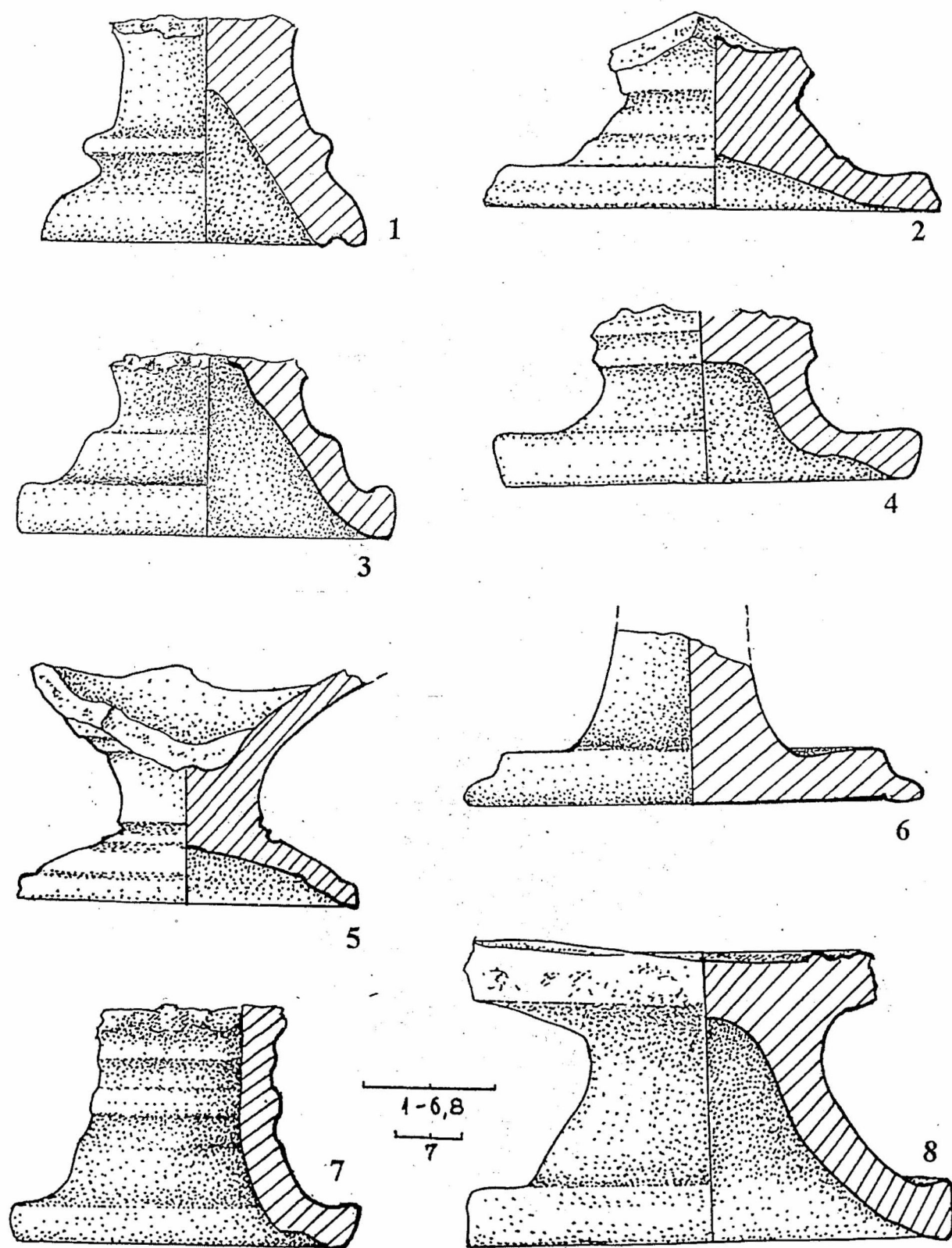


Fig. 68. Afumători fragmentare.

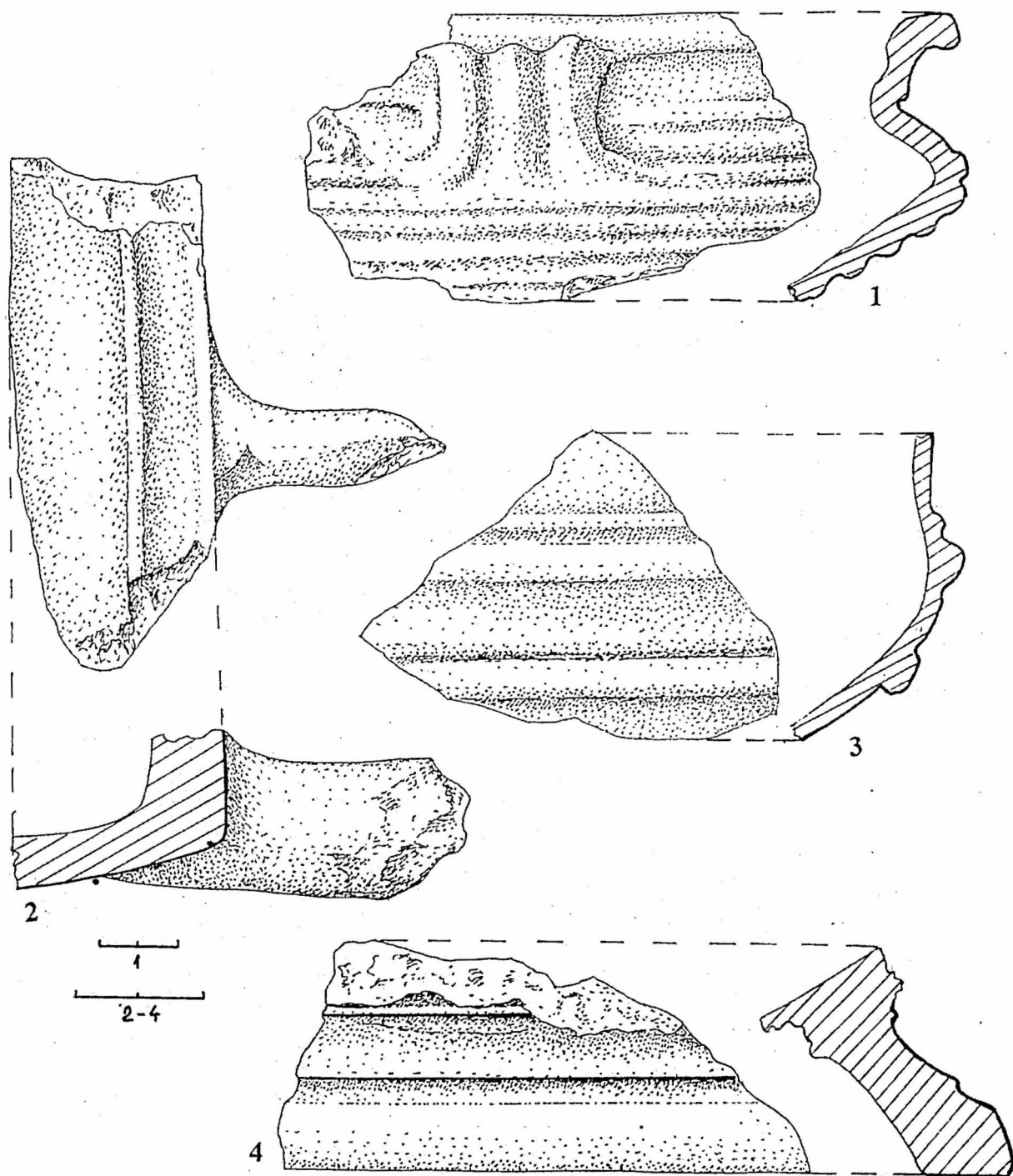


Fig. 67. Diferite vase lucrate la roată.

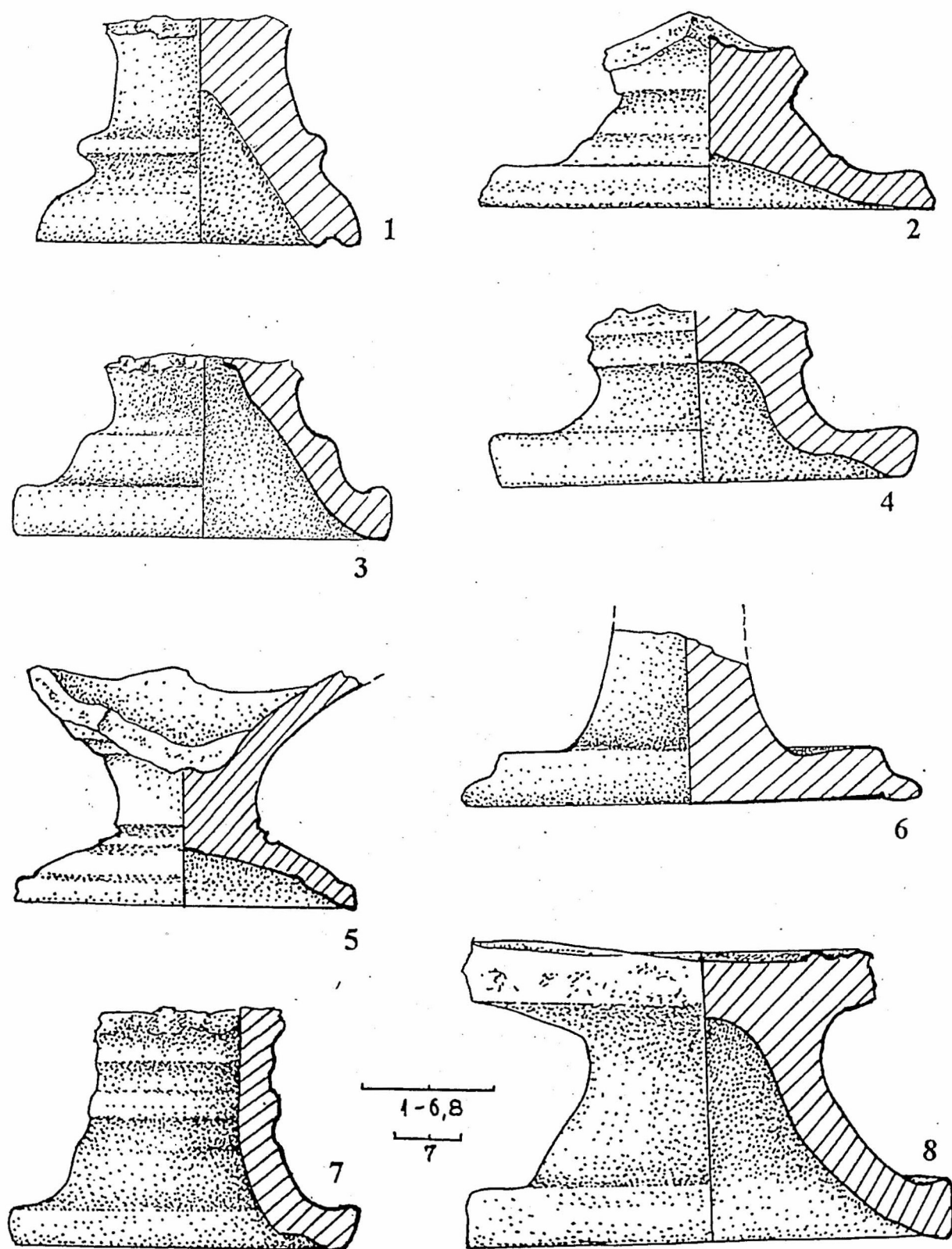


Fig. 68. Afumători fragmentare.

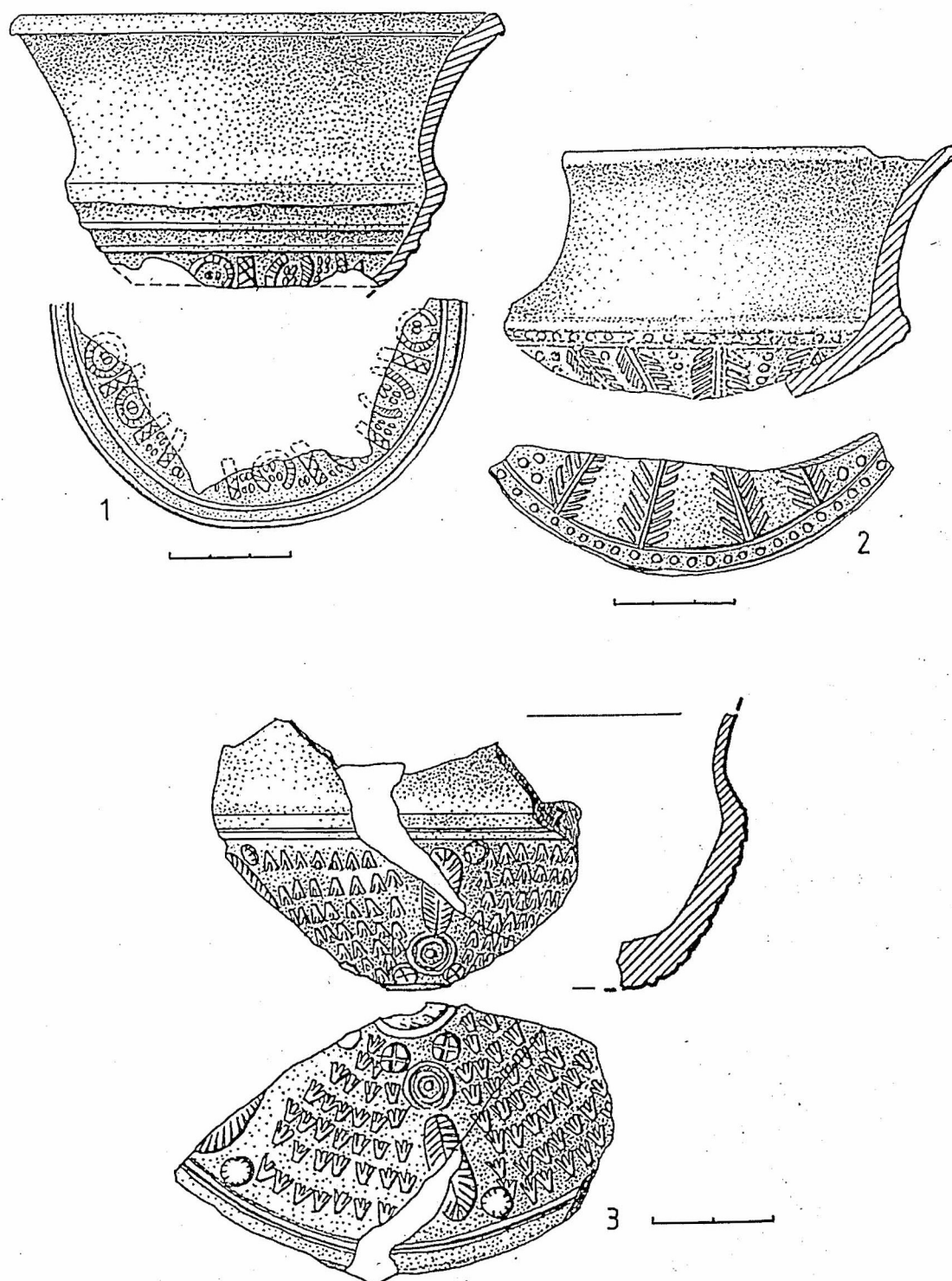


Fig. 69. Imitații geto-dacice după cupe deliene.

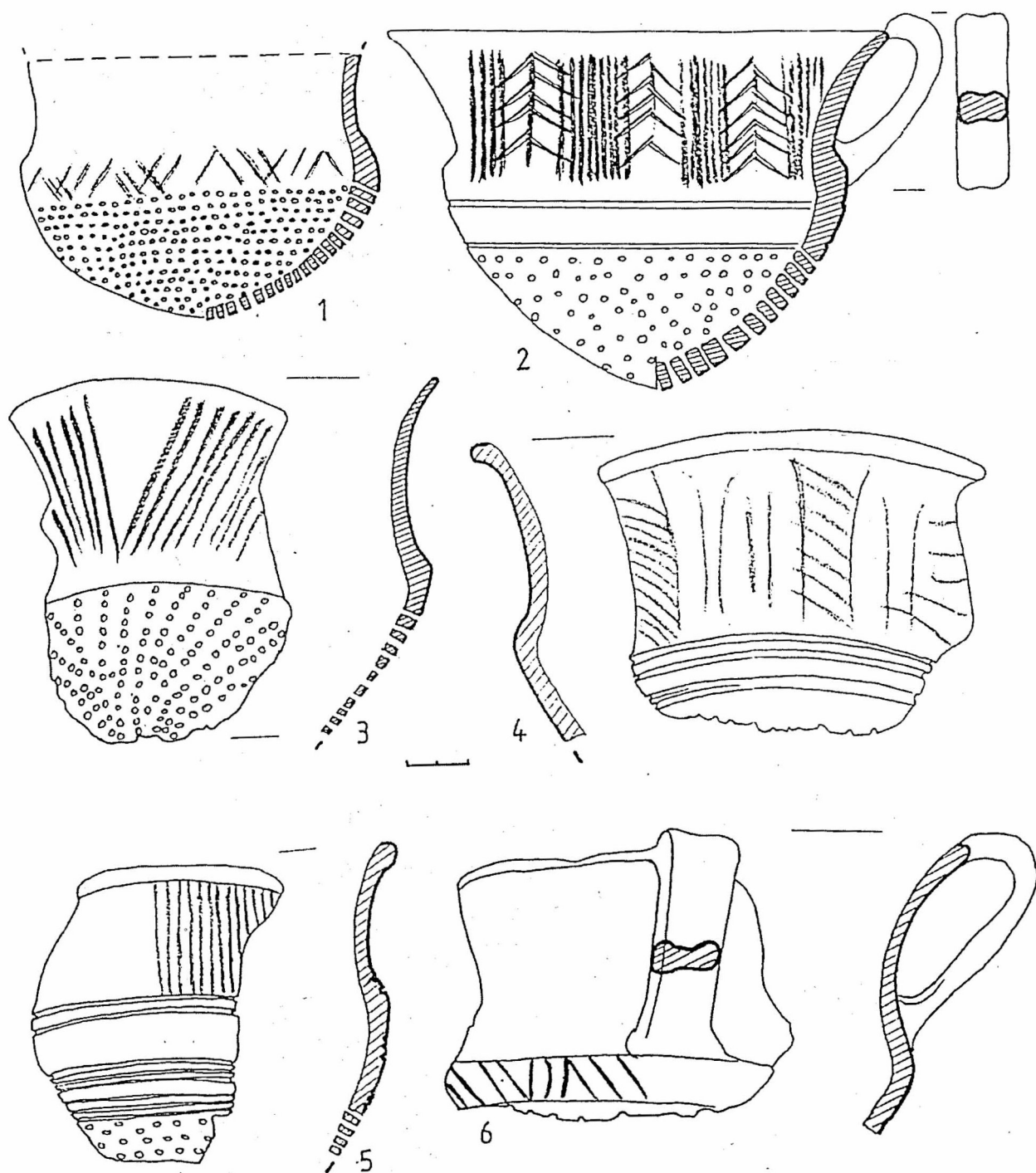


Fig. 70. Strecurători lucrate la roată.



Fig. 71. Strecurători lucrate la roată.

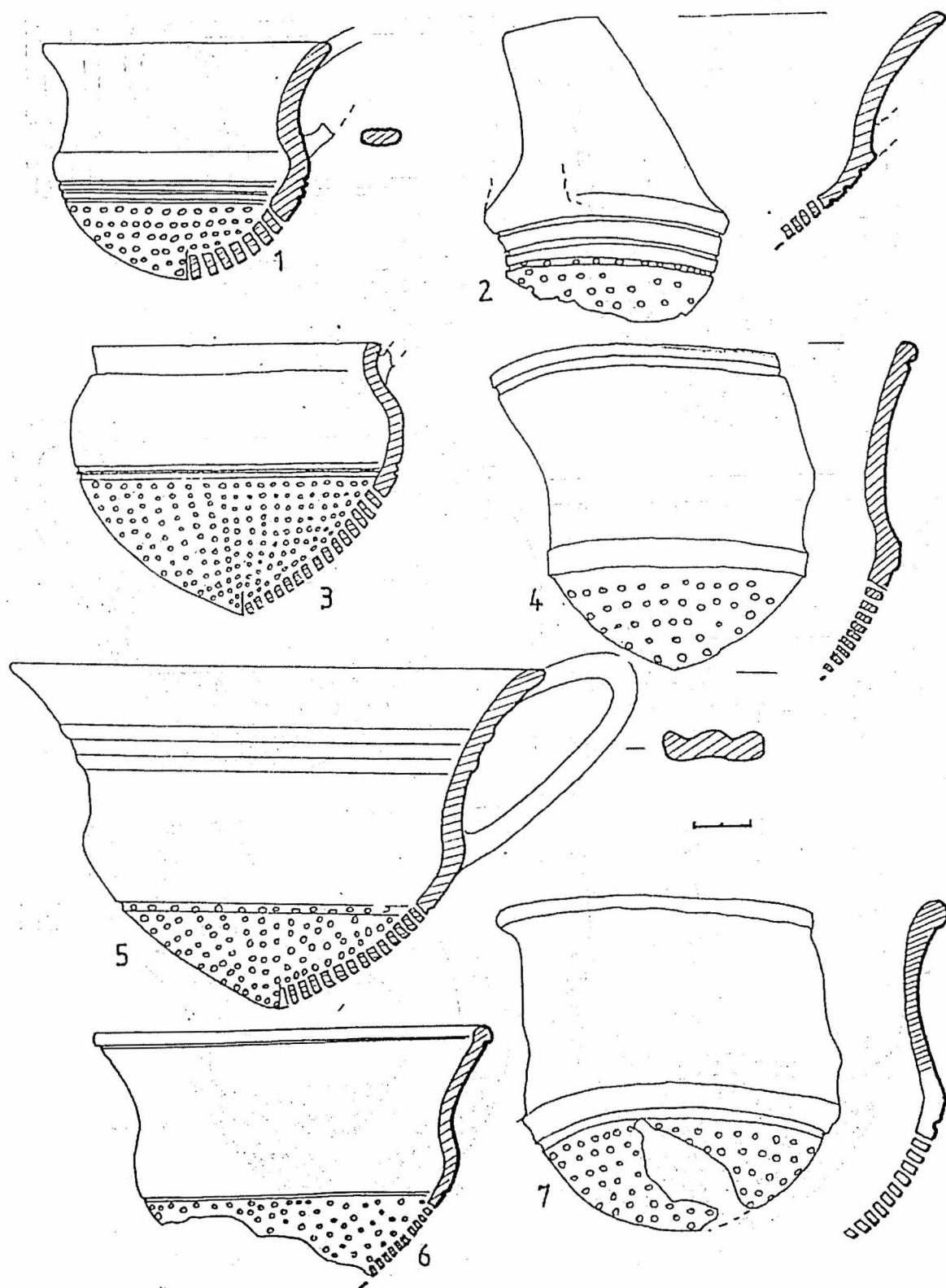


Fig. 72. Strecurători lucrate la roată.

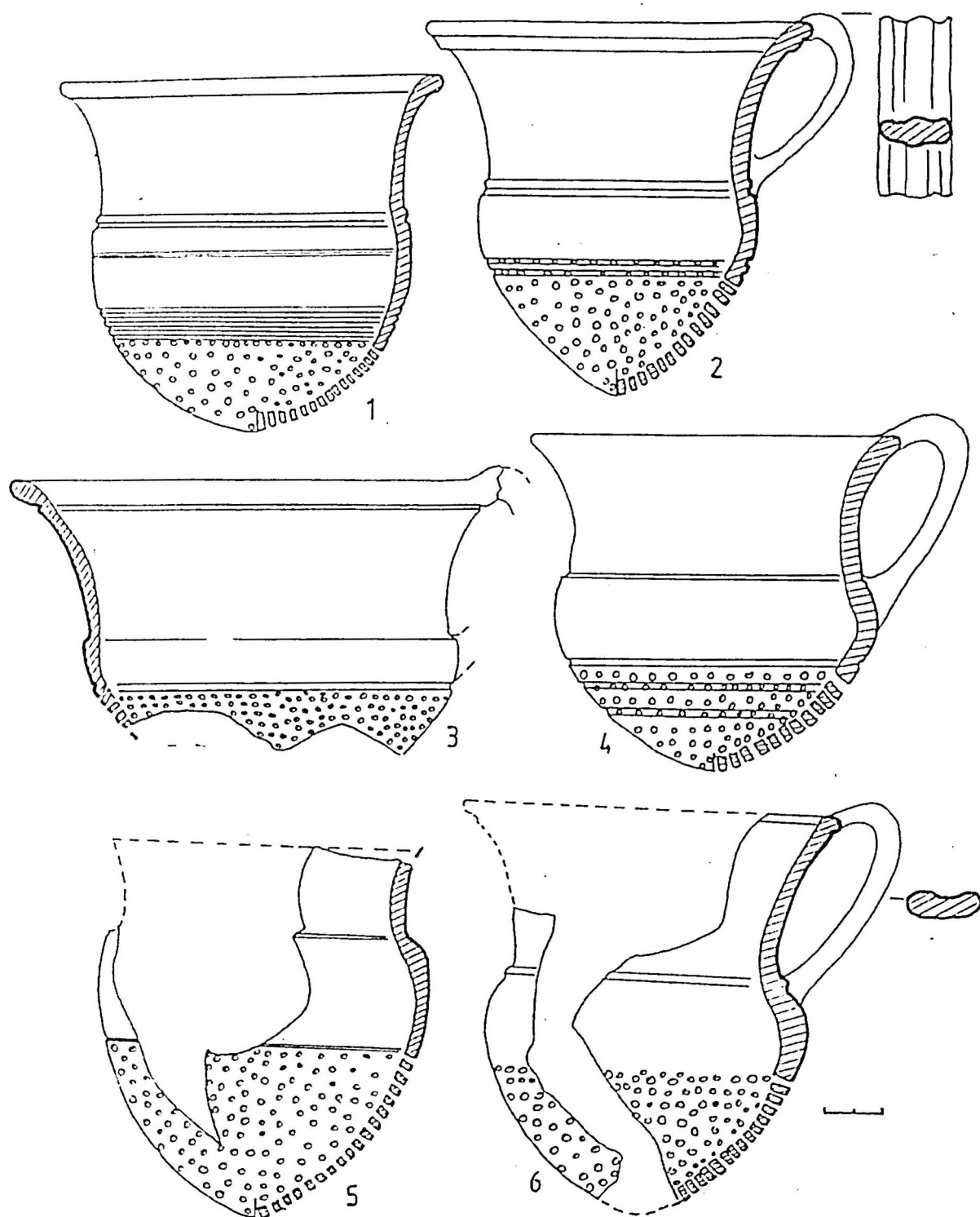


Fig. 73. Strecurători lucrate la roată.

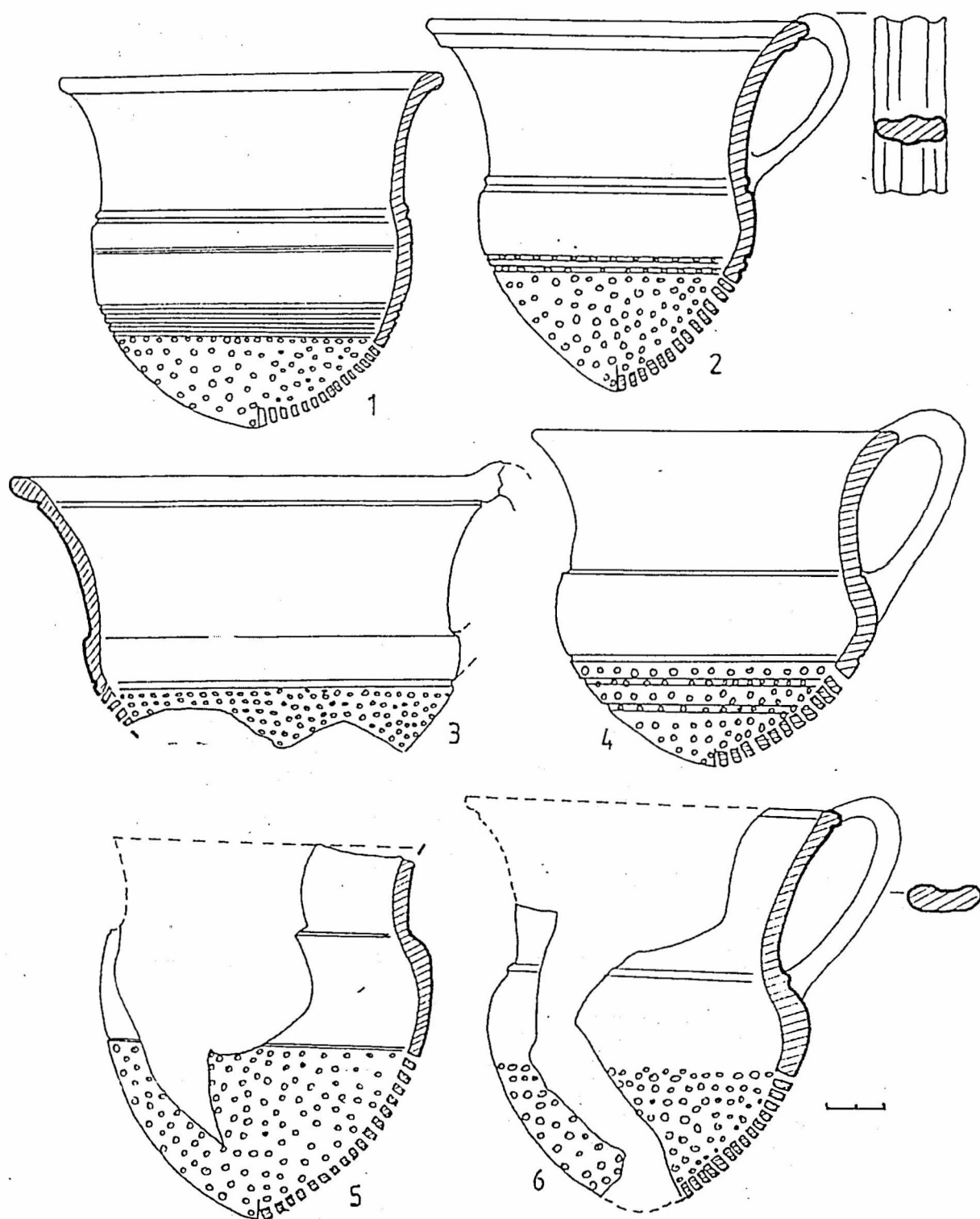


Fig. 74. Strecurători lucrate la roată.

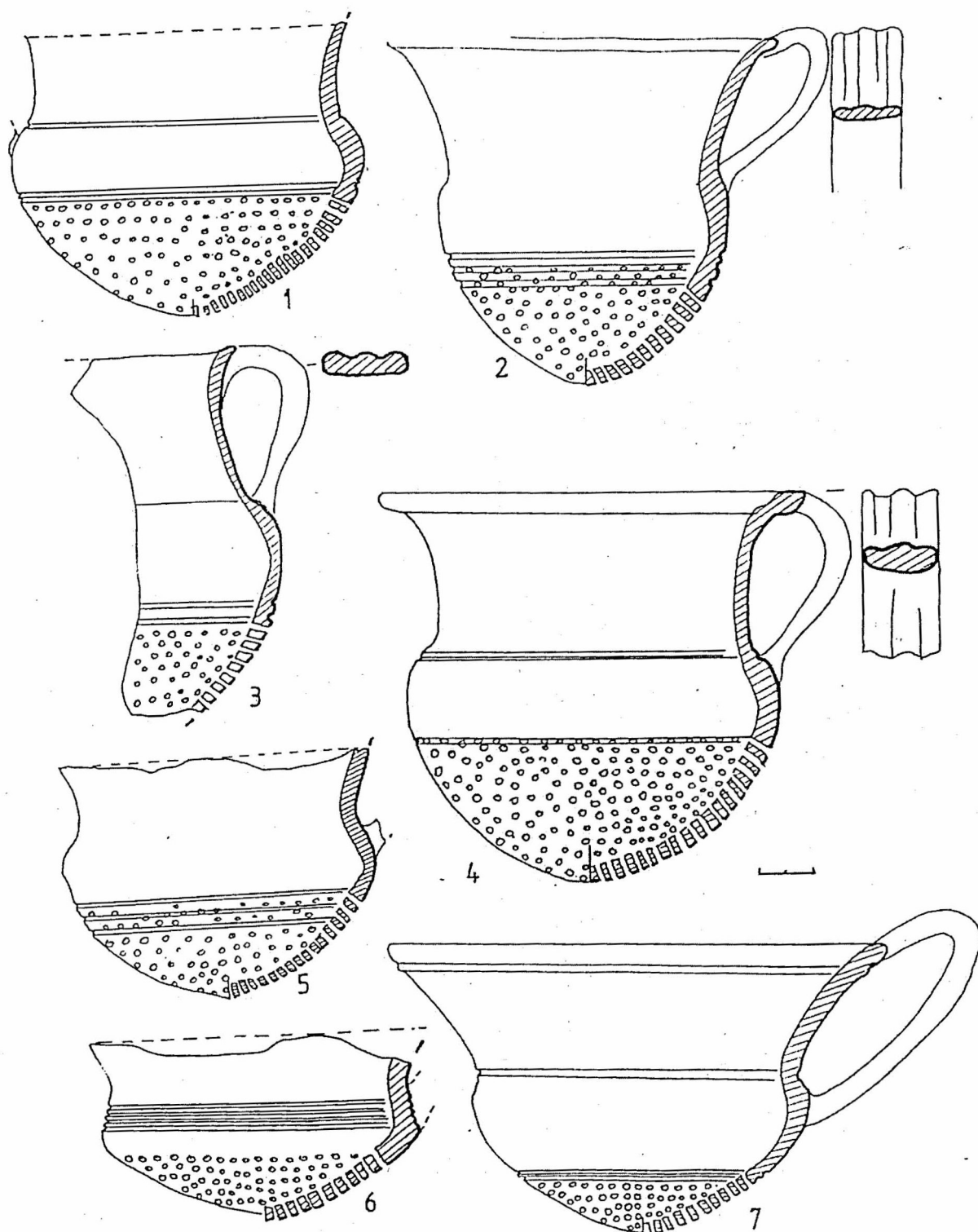


Fig. 75. Stecurători lucrate la roată.

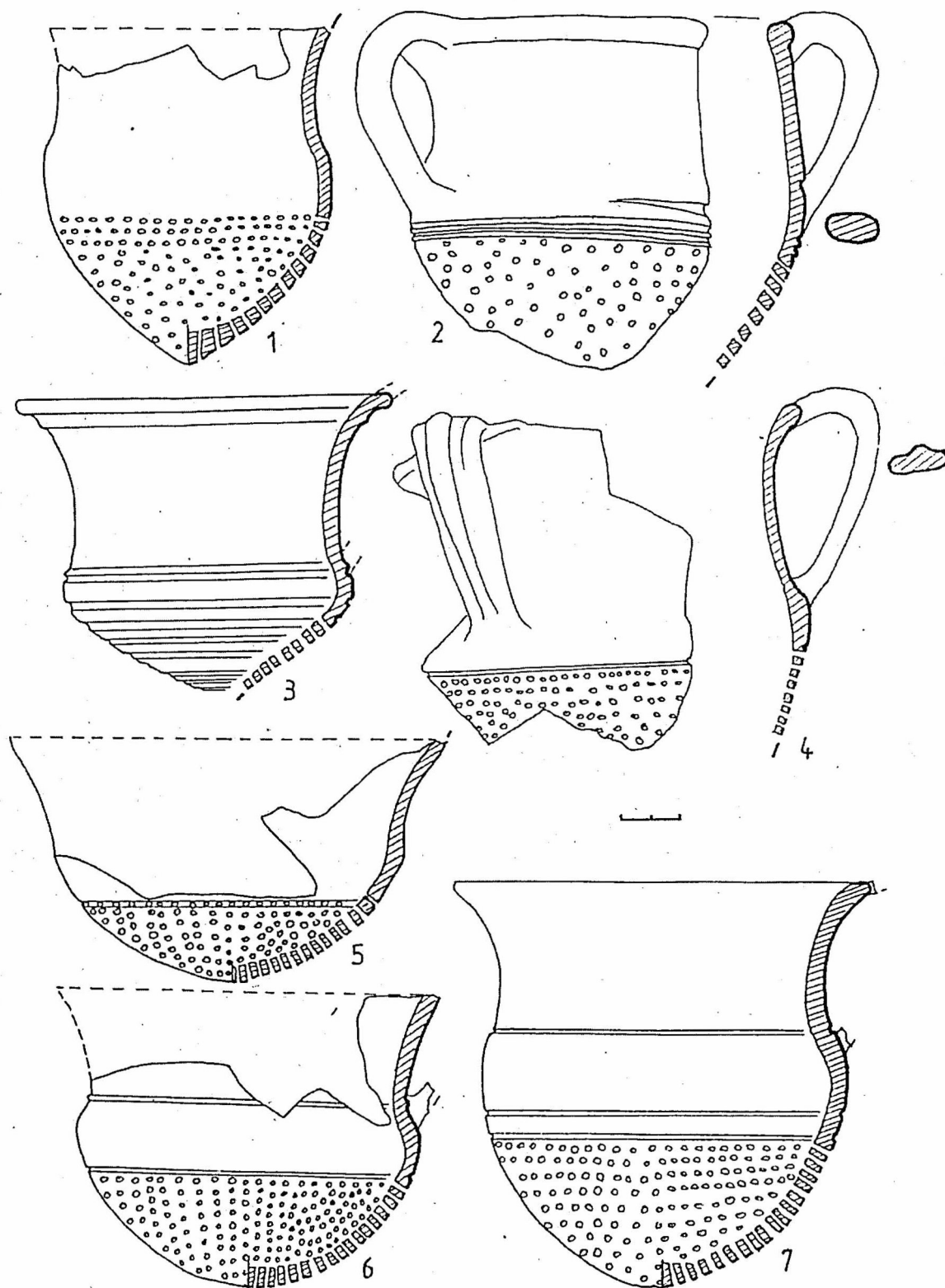


Fig. 76. Strecurători lucrate cu mâna.

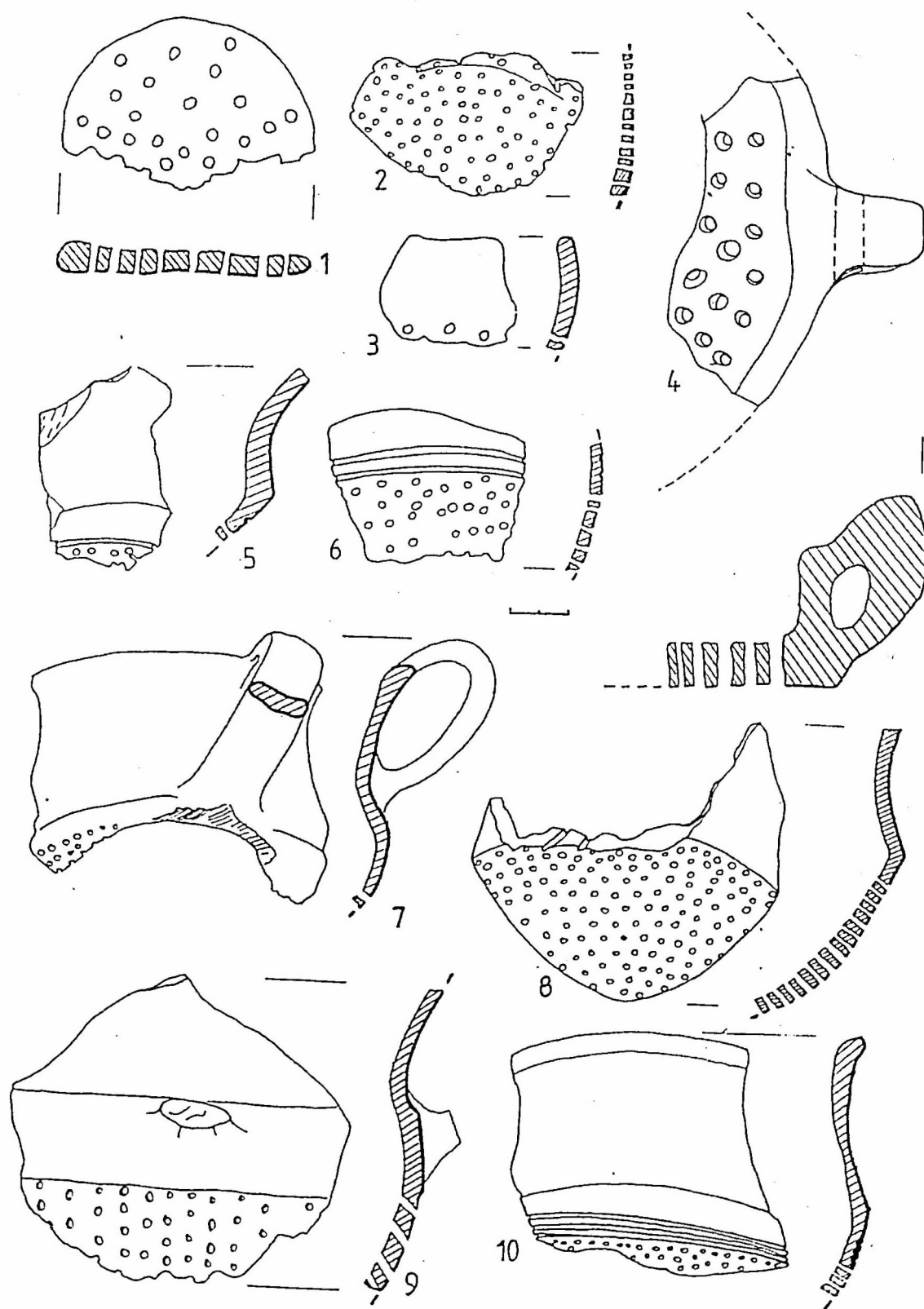


Fig. 77. Stecurători lucrate la roată.

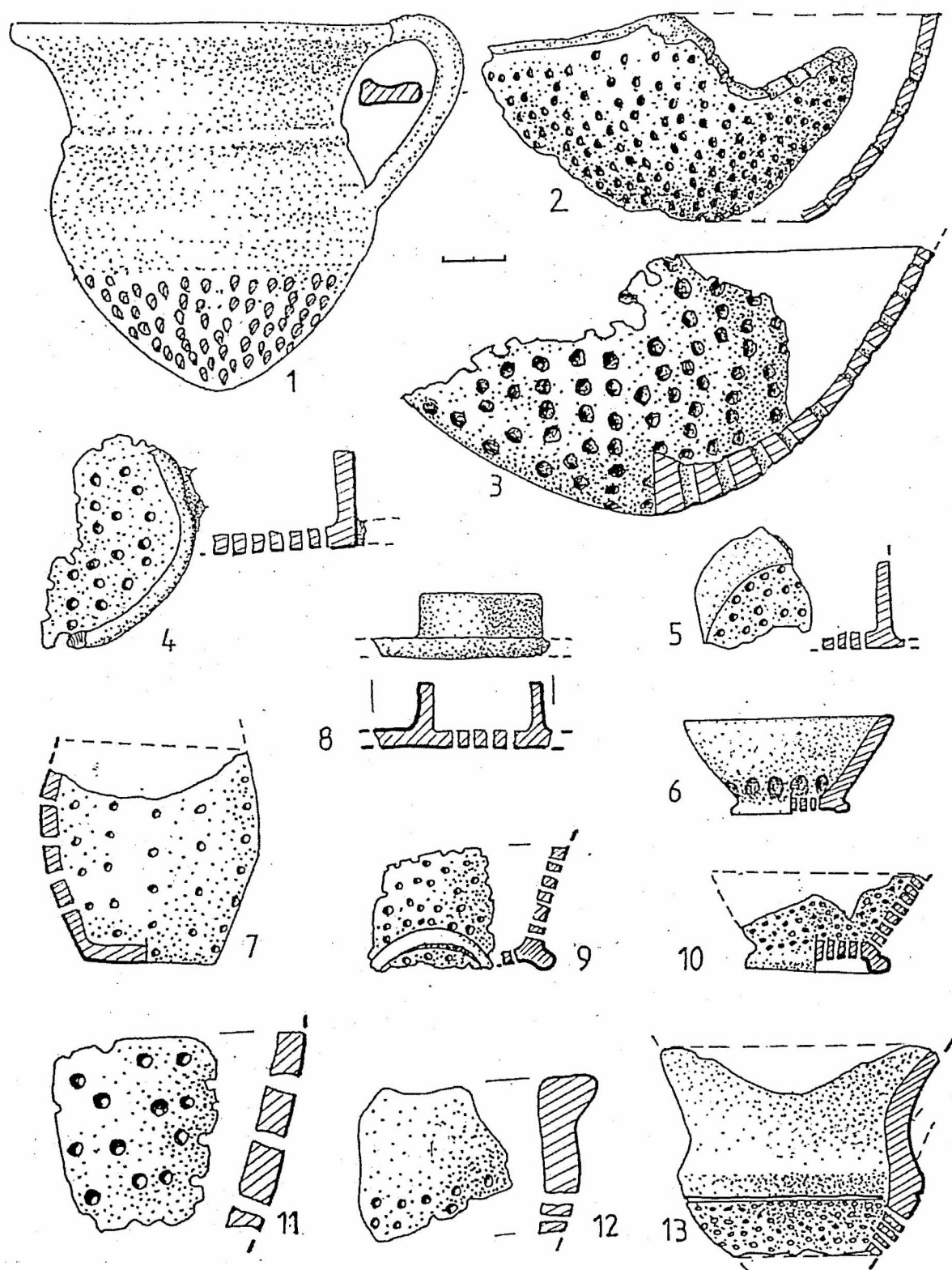


Fig. 78. Stecurători lucrate cu mâna.

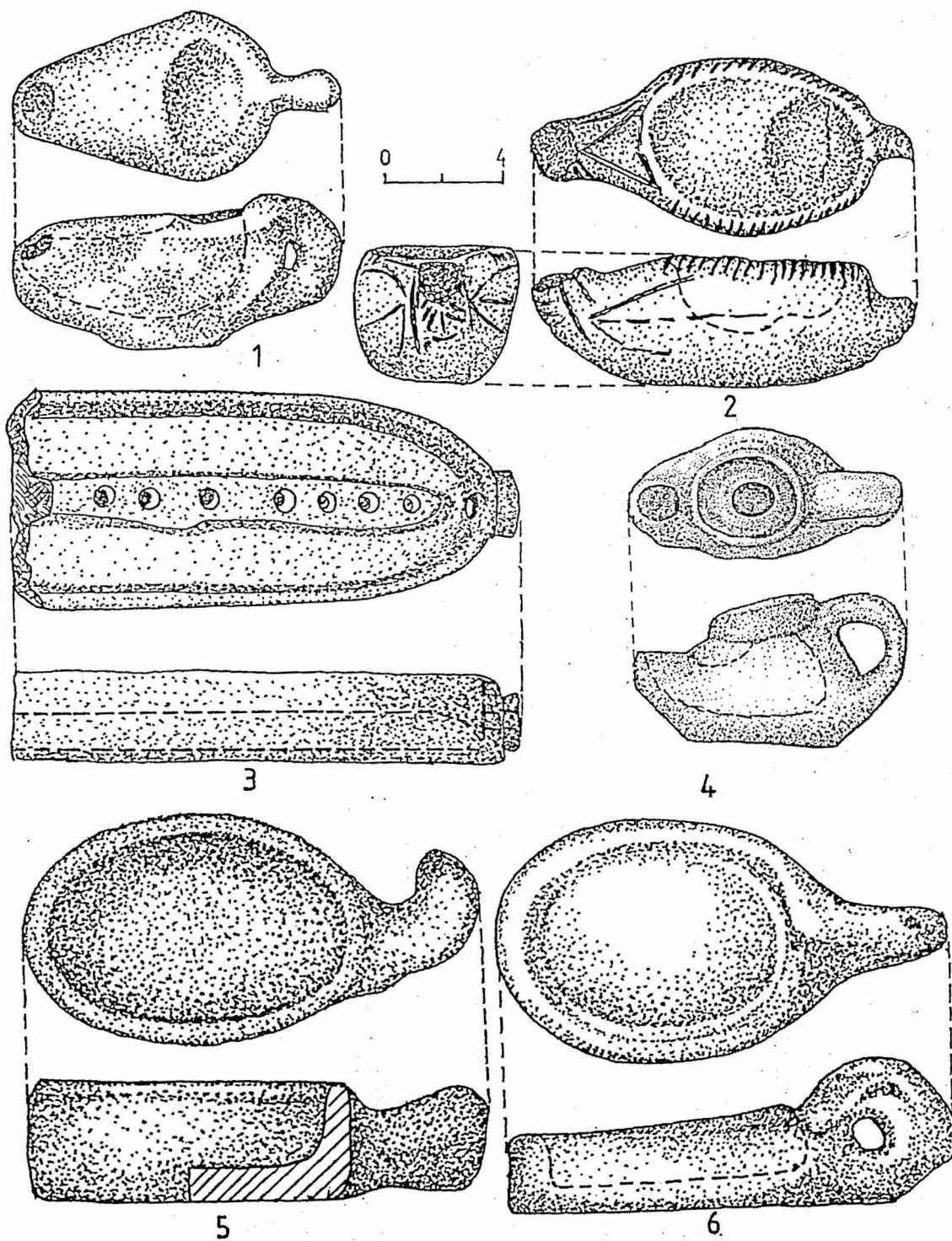


Fig. 79. Opaițe lucrate cu mâna.

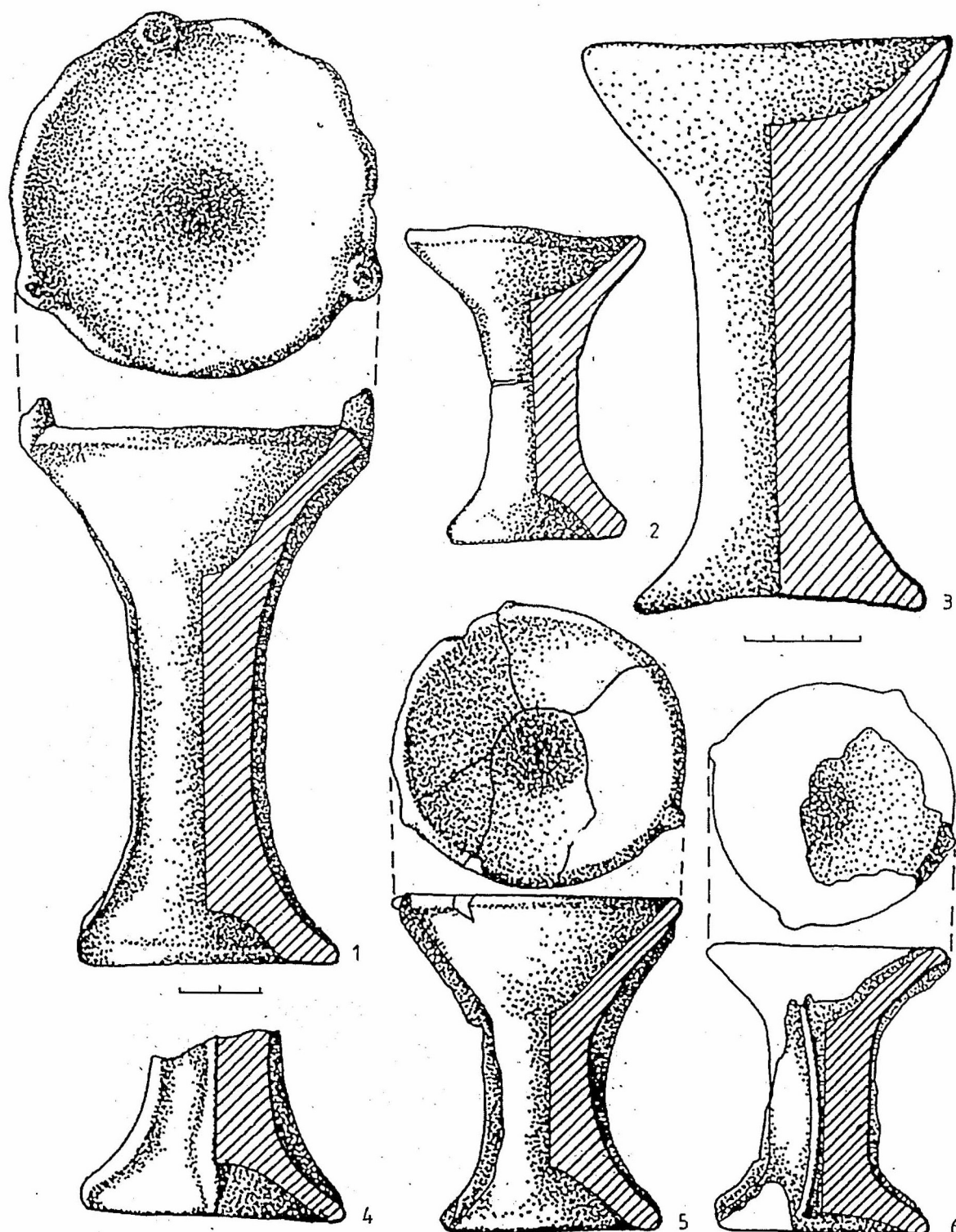


Fig. 80. Sfeșnice lucrate cu mână.

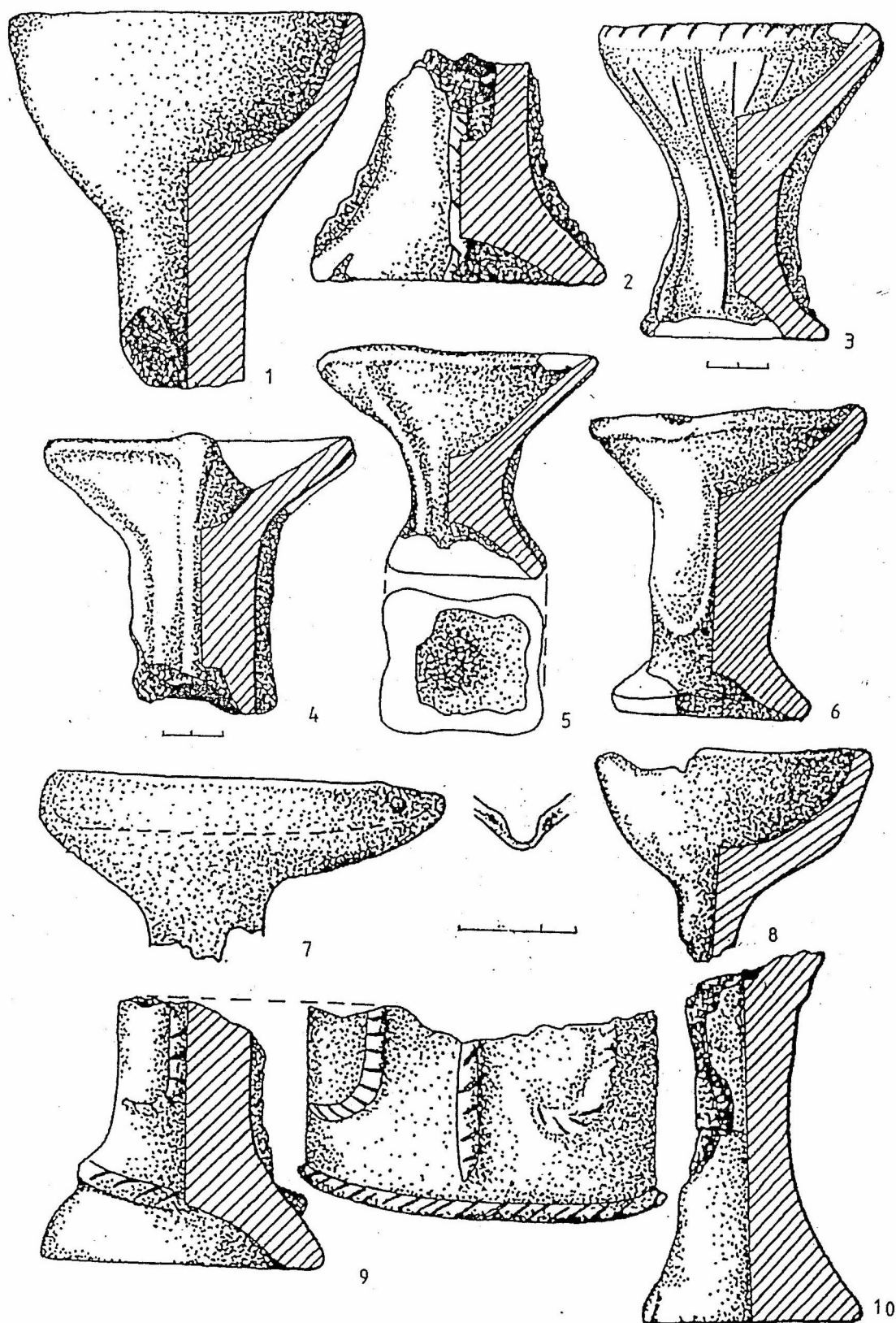


Fig. 81. Sfeșnice lucrate cu mână.

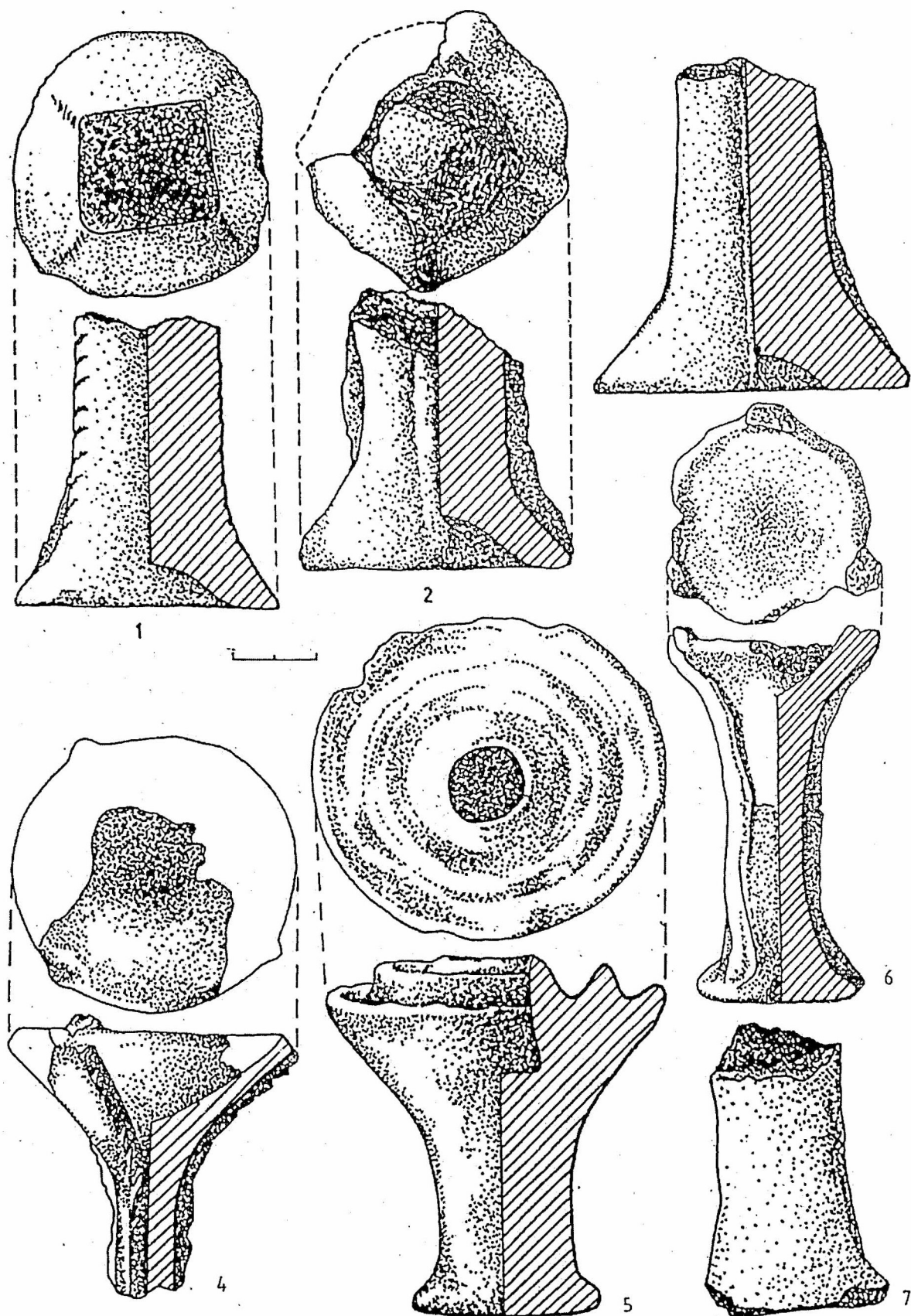


Fig. 82. Sfeșnice lucrate cu mână.

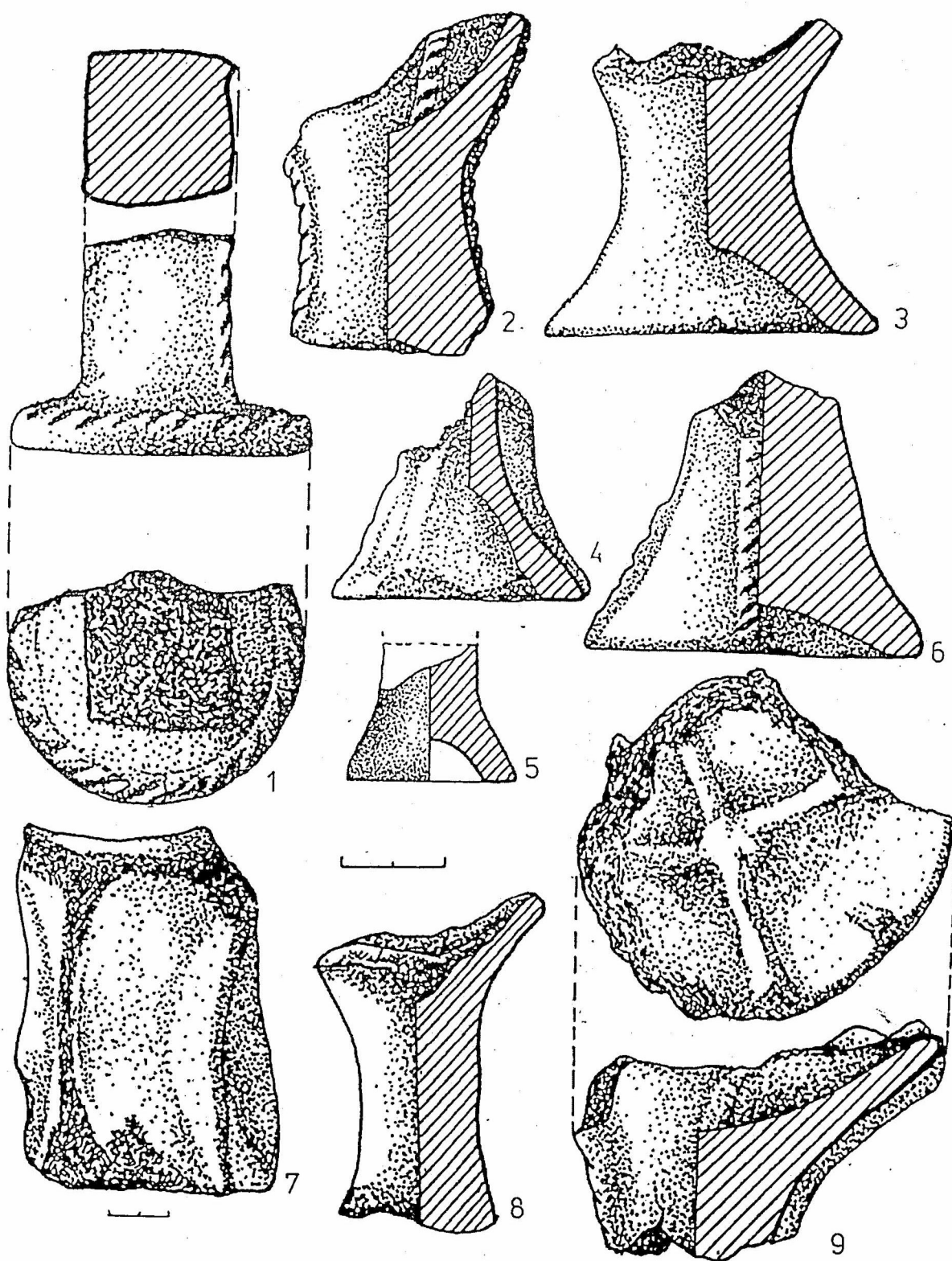


Fig. 83. Sfeșnice lucrate cu mână.

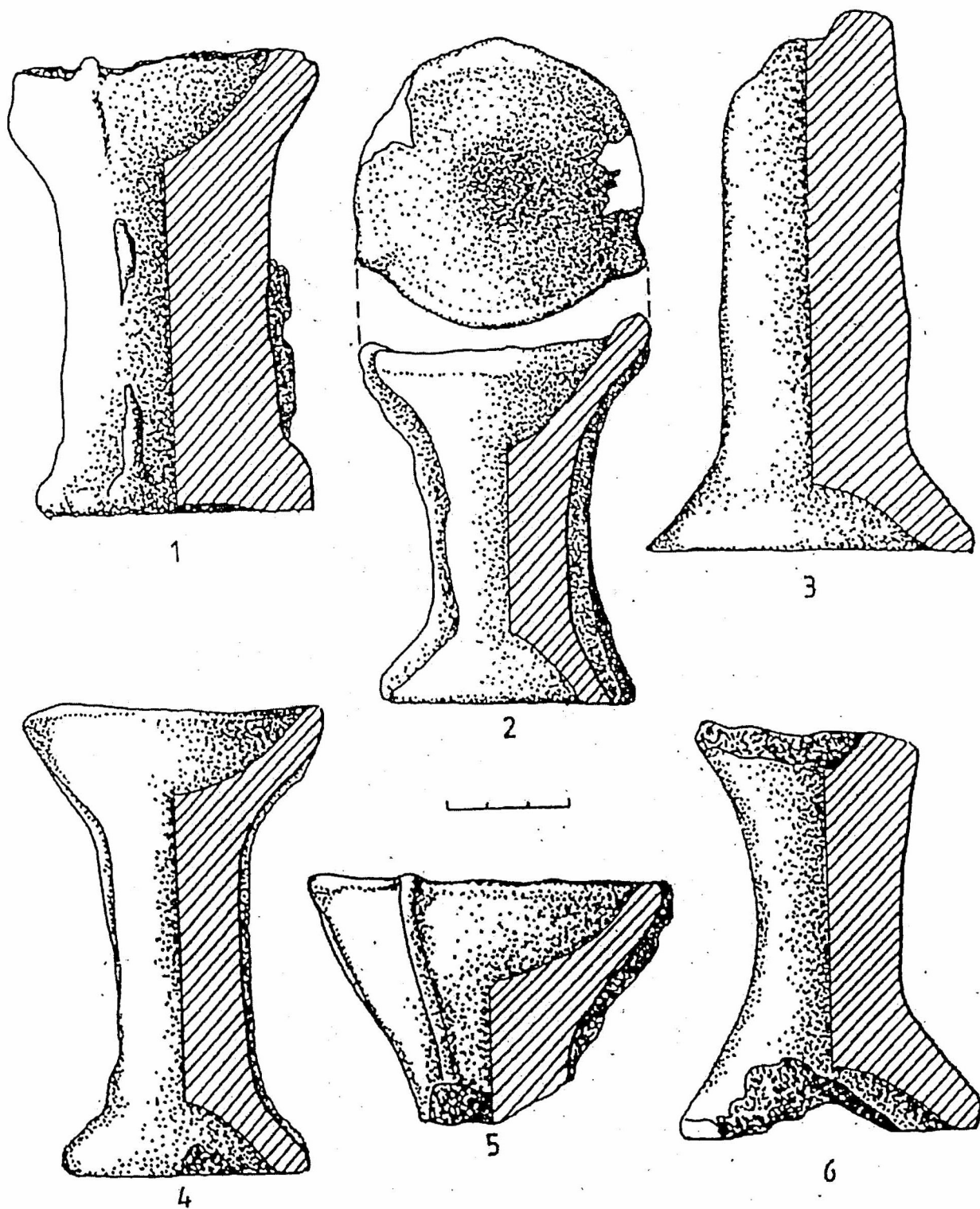


Fig. 84. Sfeșnice lucrate cu mână.

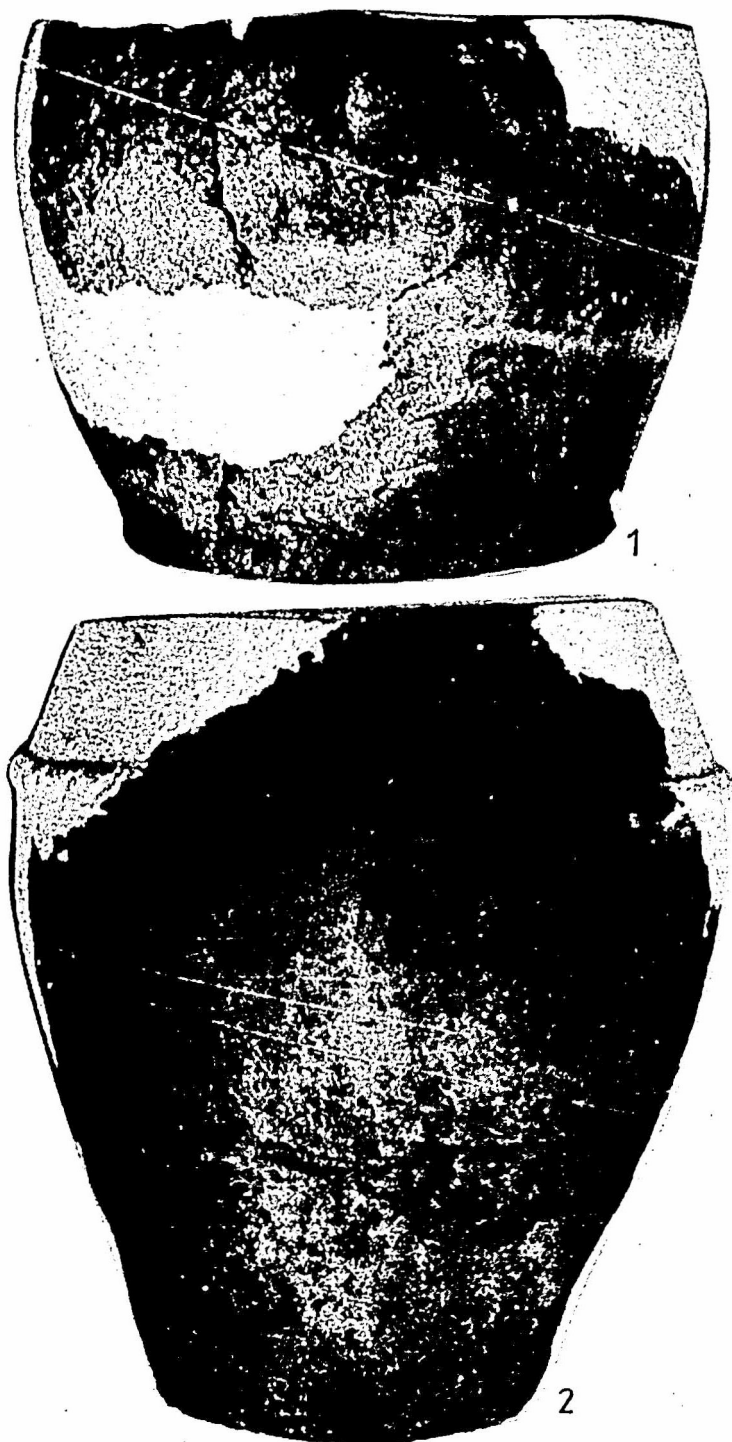


Fig. 85. Oale lucrate cu mână.



Fig. 86. Oale lucrate cu mâna.



Fig. 87. Oale lucrate cu mână.

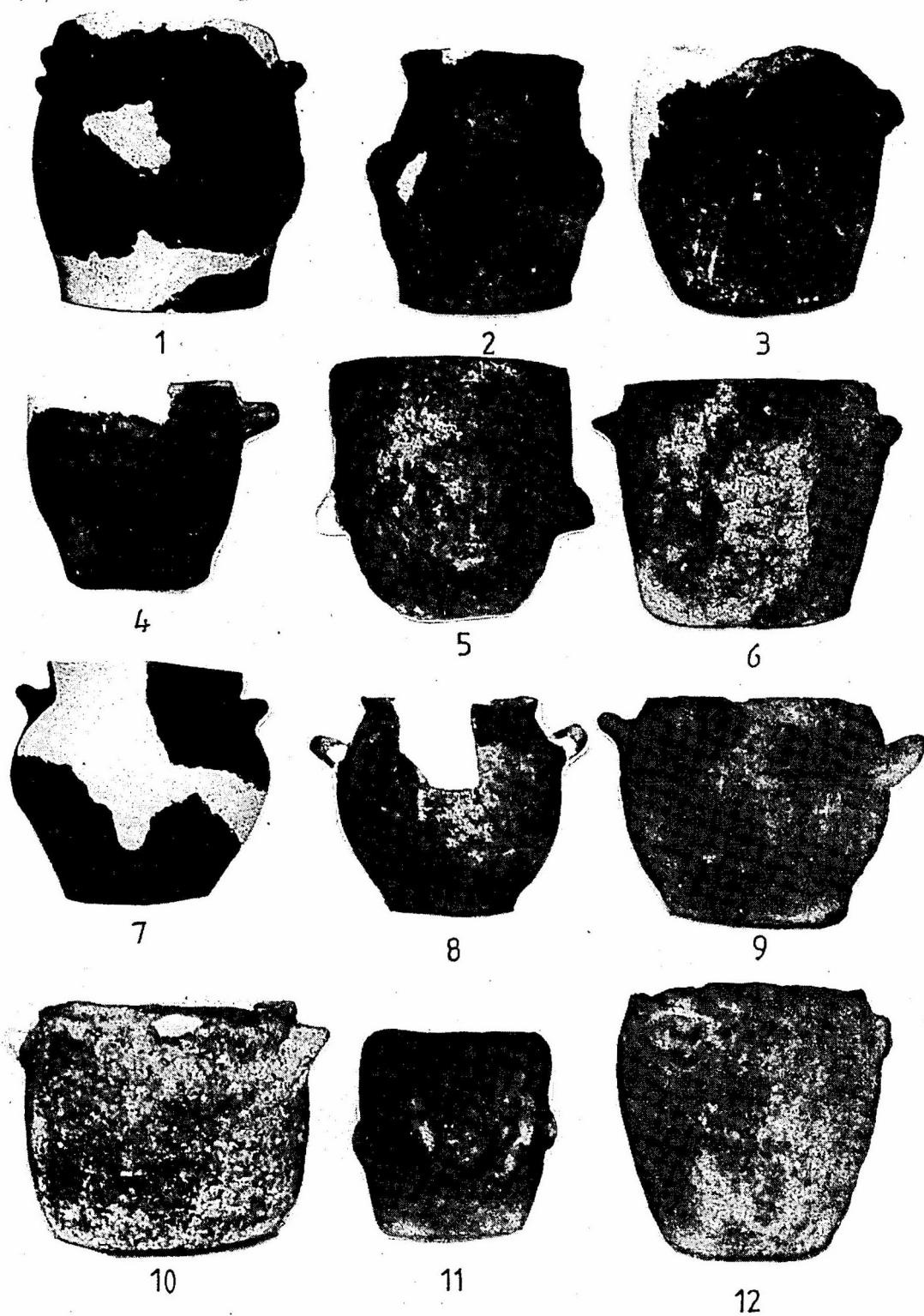


Fig. 88. Oale lucrate cu mână.

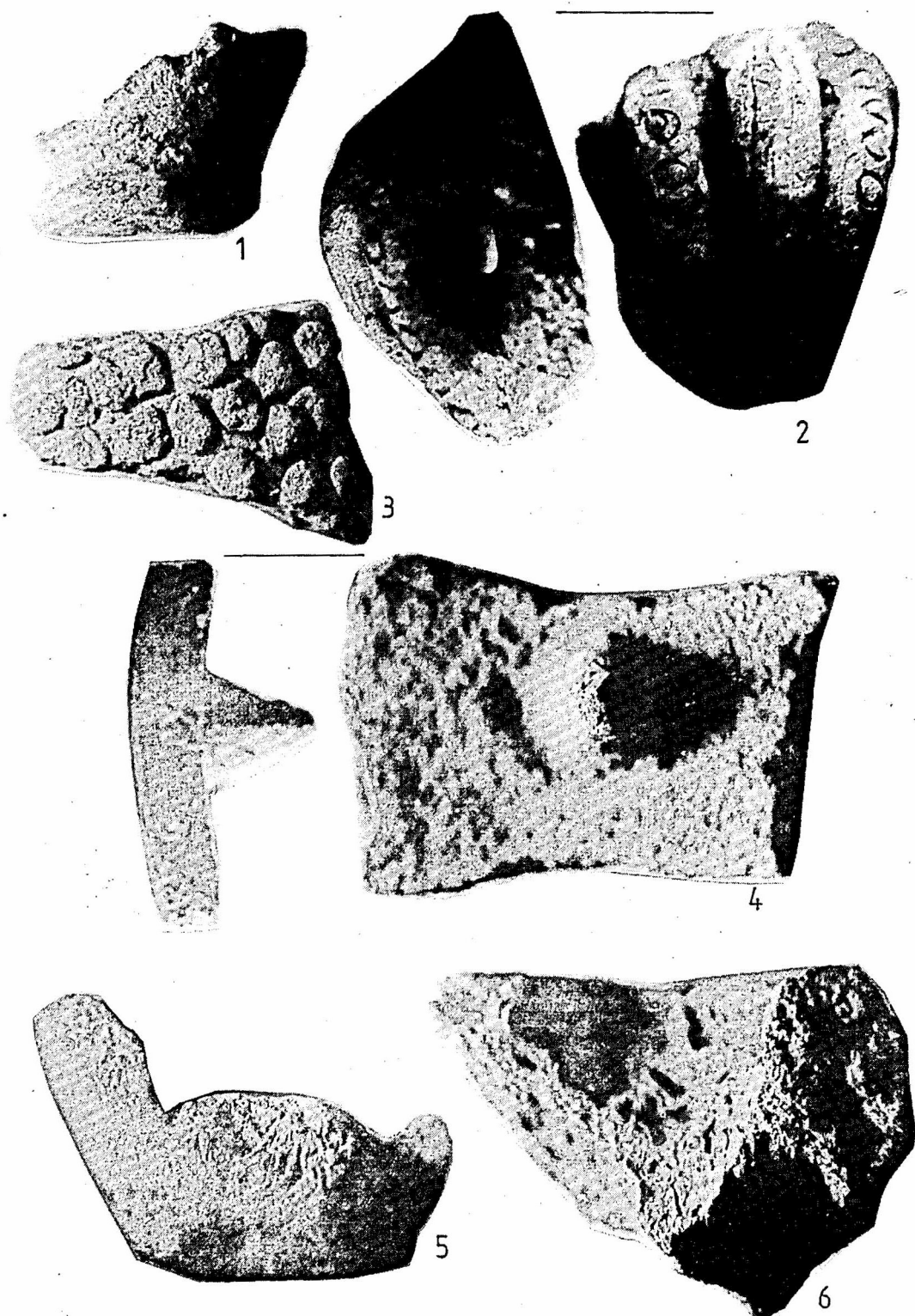


Fig. 89. Oale lucrate cu mână.

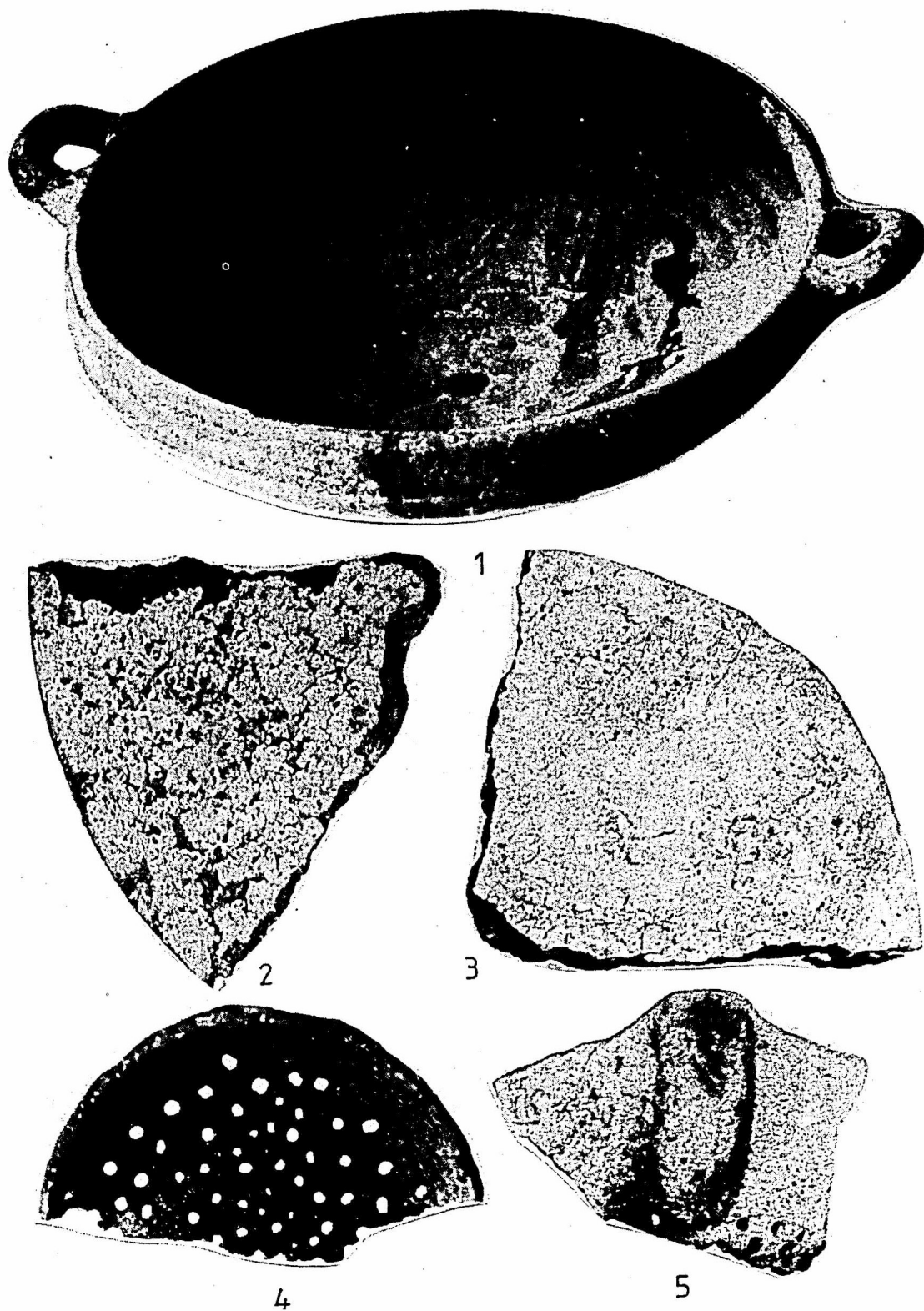


Fig. 90. Străchini, tipsii și strecurători lucrate cu mână.

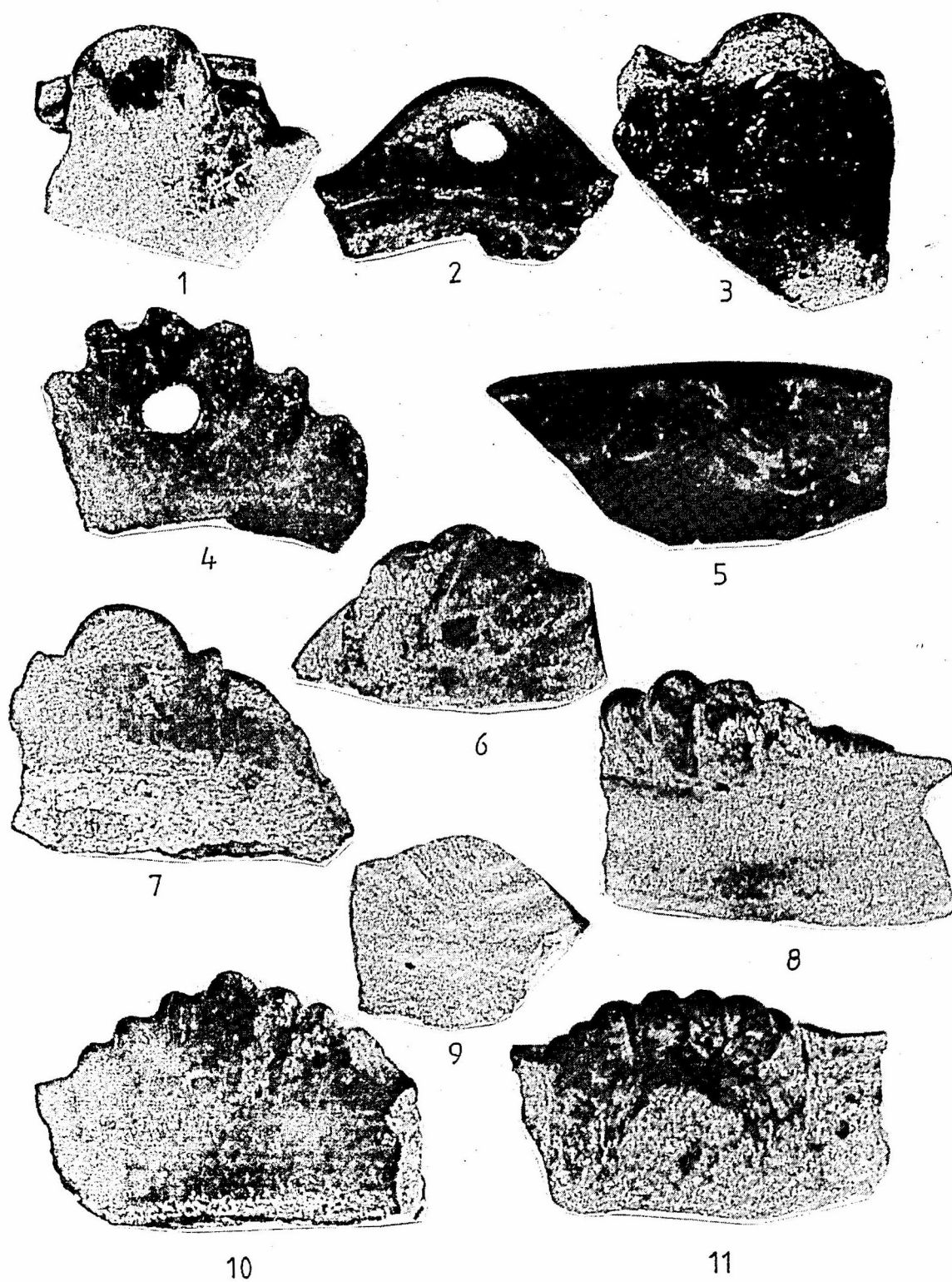


Fig. 91. Străchini lucrate cu mână (mânere).

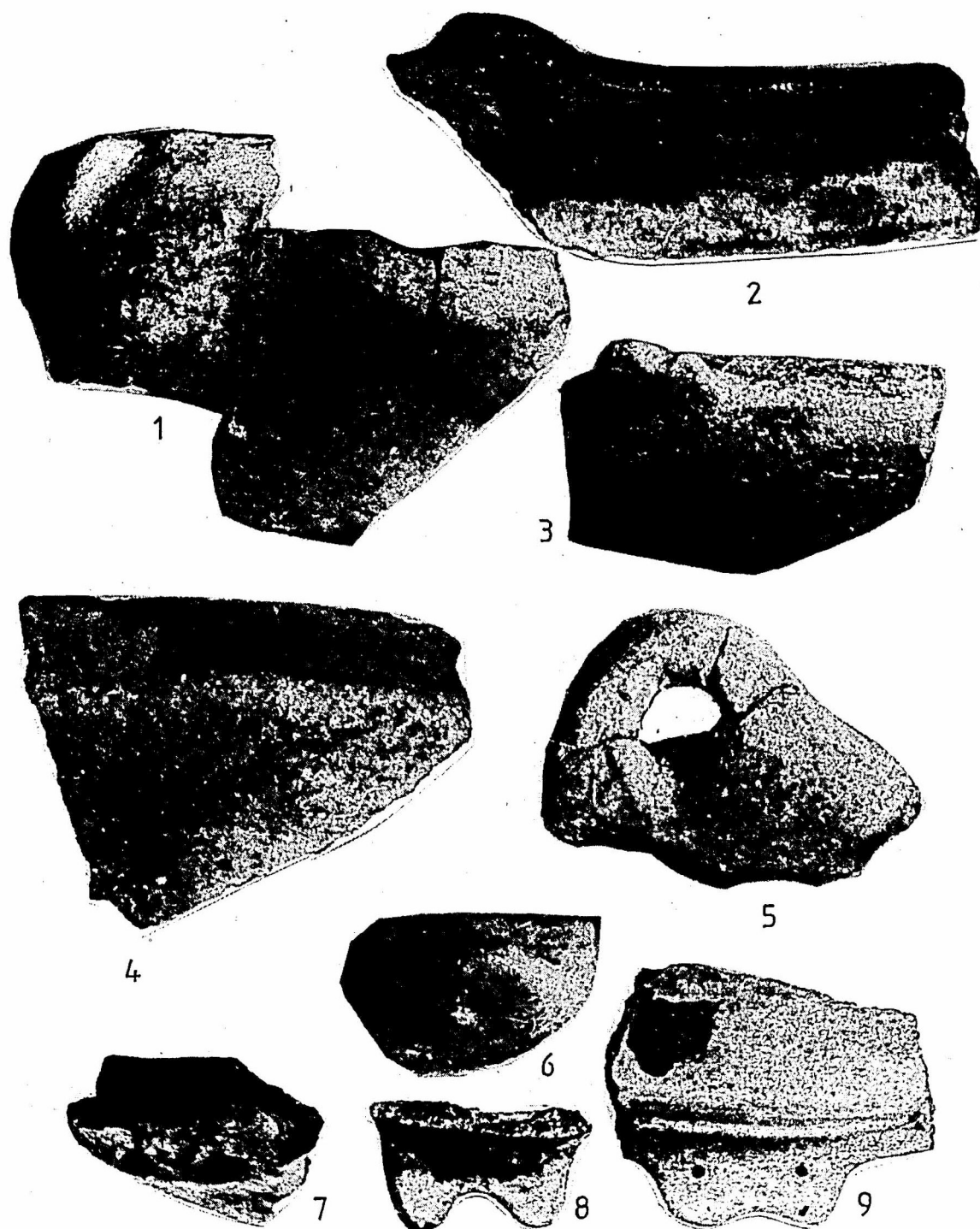


Fig. 92. Străchini fragmentare lucrate cu mână.

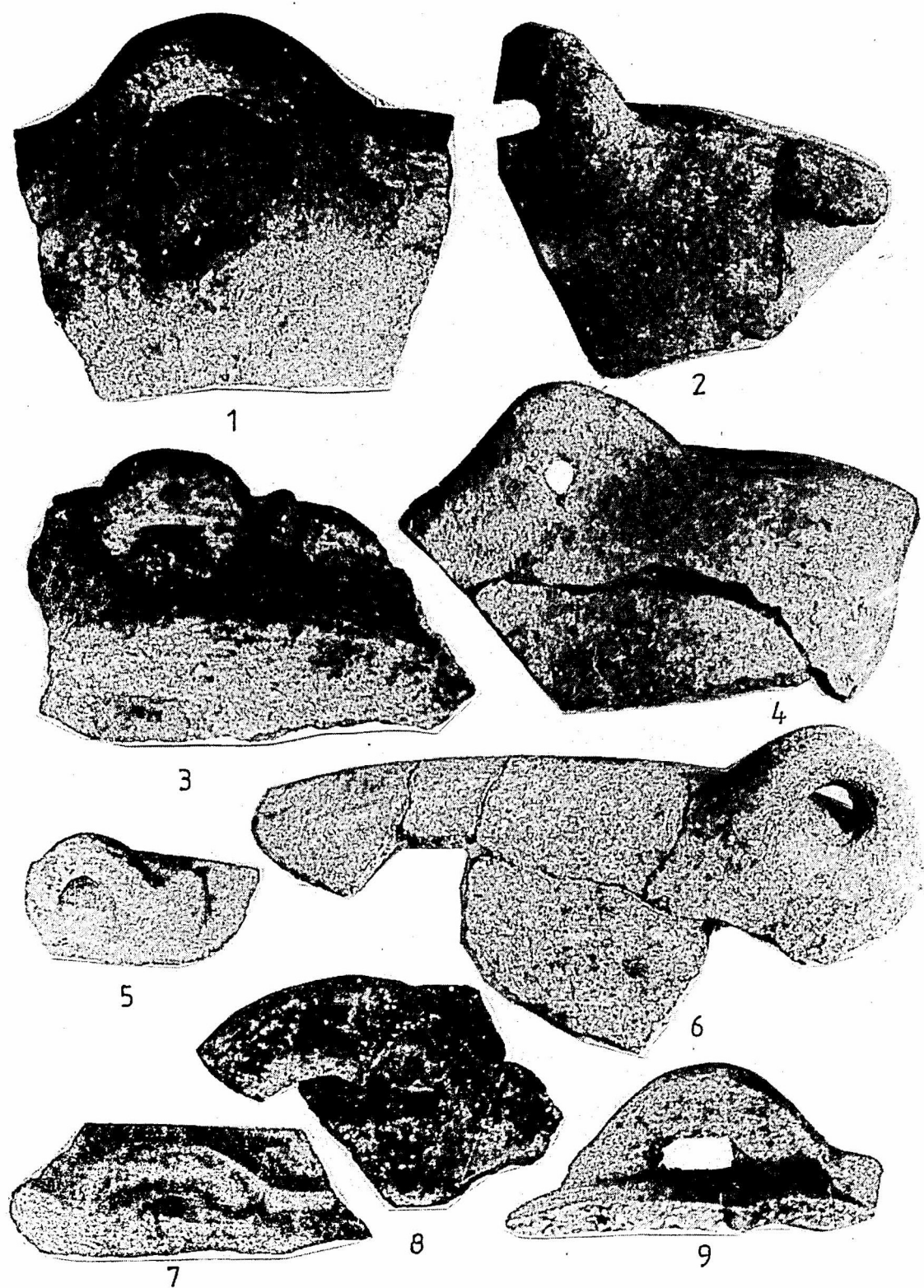


Fig. 93. Străchini fragmentare lucrate cu mâna.

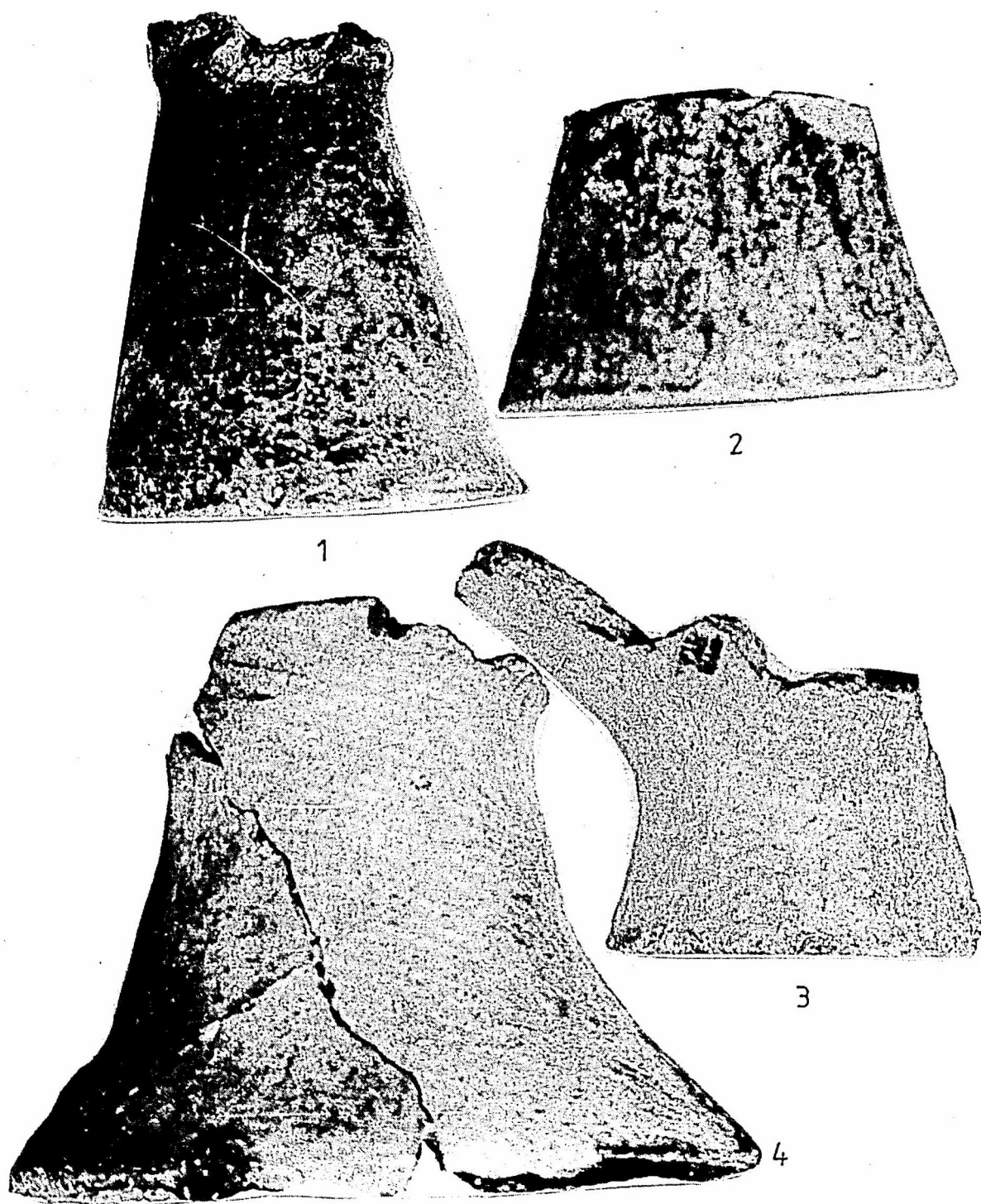


Fig. 94. Fragmente de fructiere lucrate cu mână.

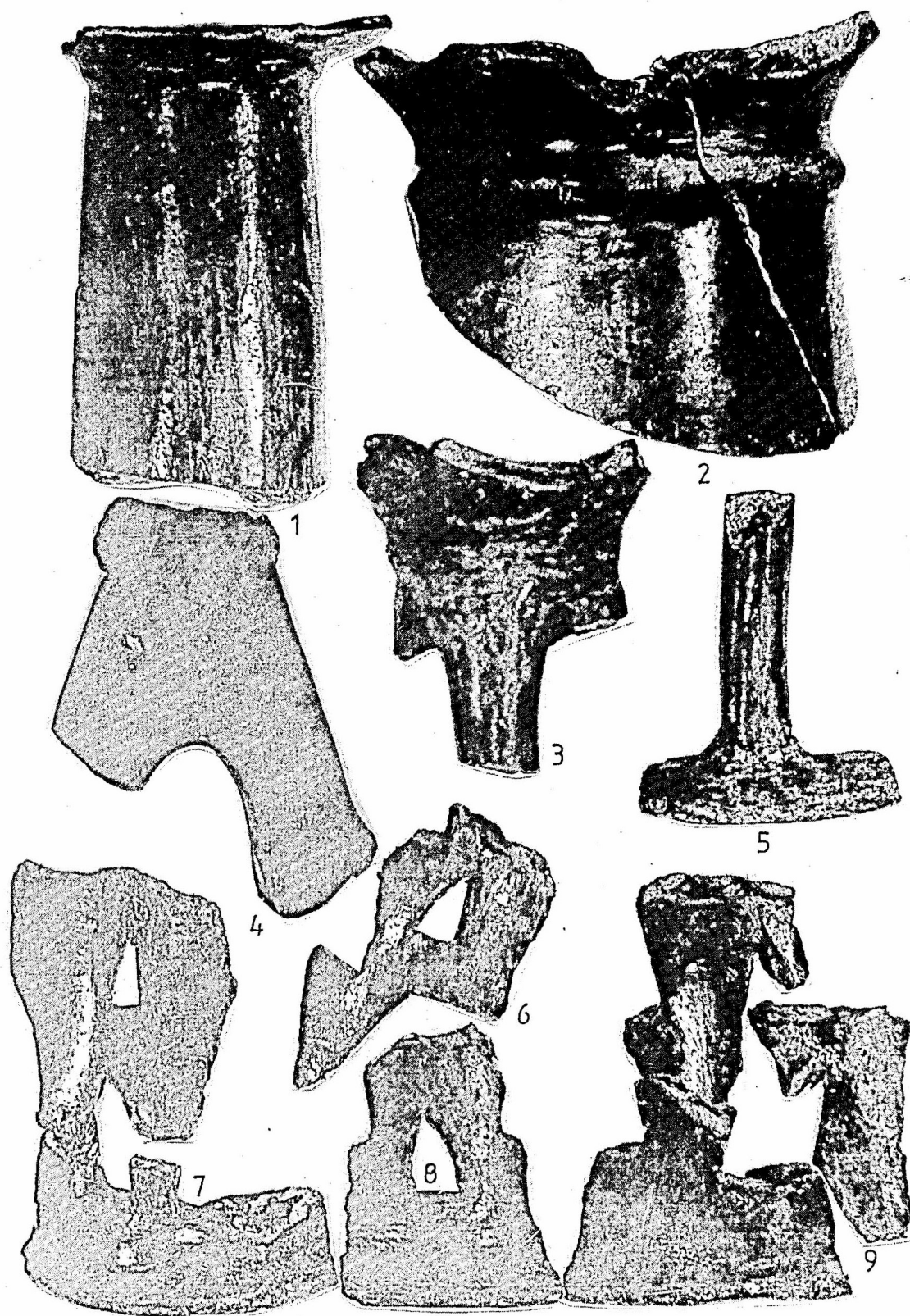


Fig. 95. Fragmente de fructiere lucrate cu mână.

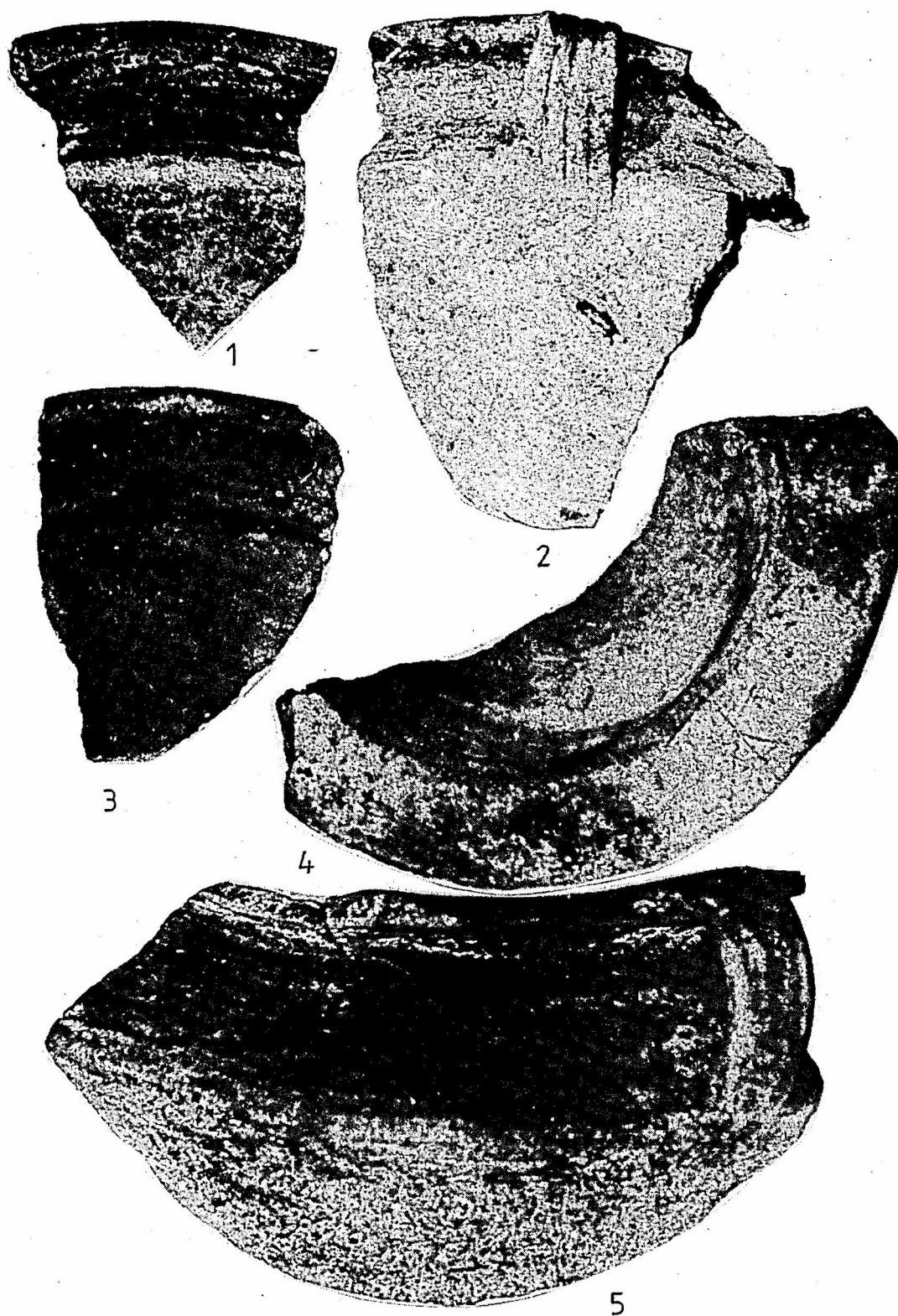


Fig. 96. Străchini lucrate cu mână.



Fig. 97. Străchini lucrate cu mâna și la roată.



Fig. 98. Cupe lucrate cu mâna.

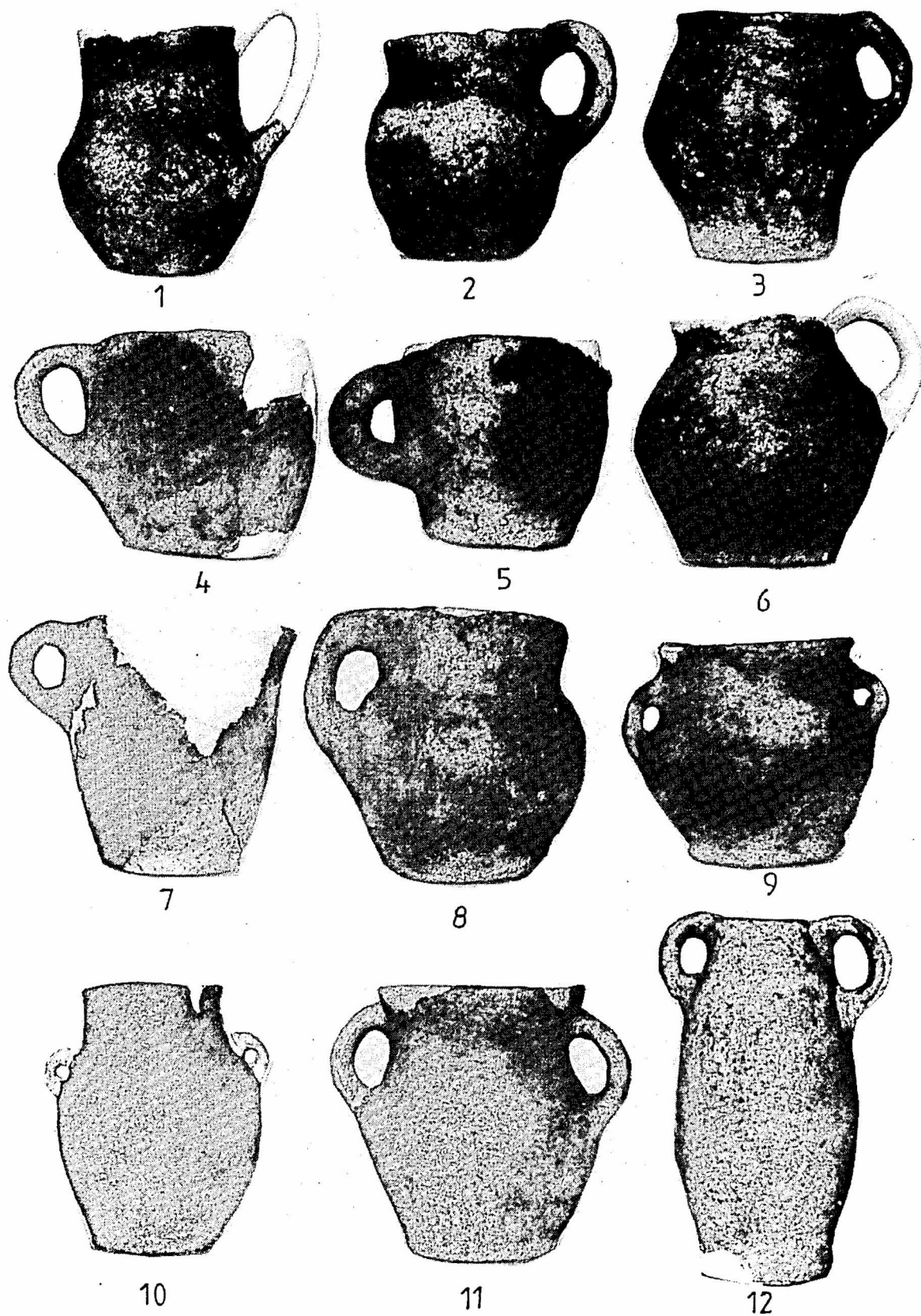


Fig. 99. Căni lucrate cu mână.

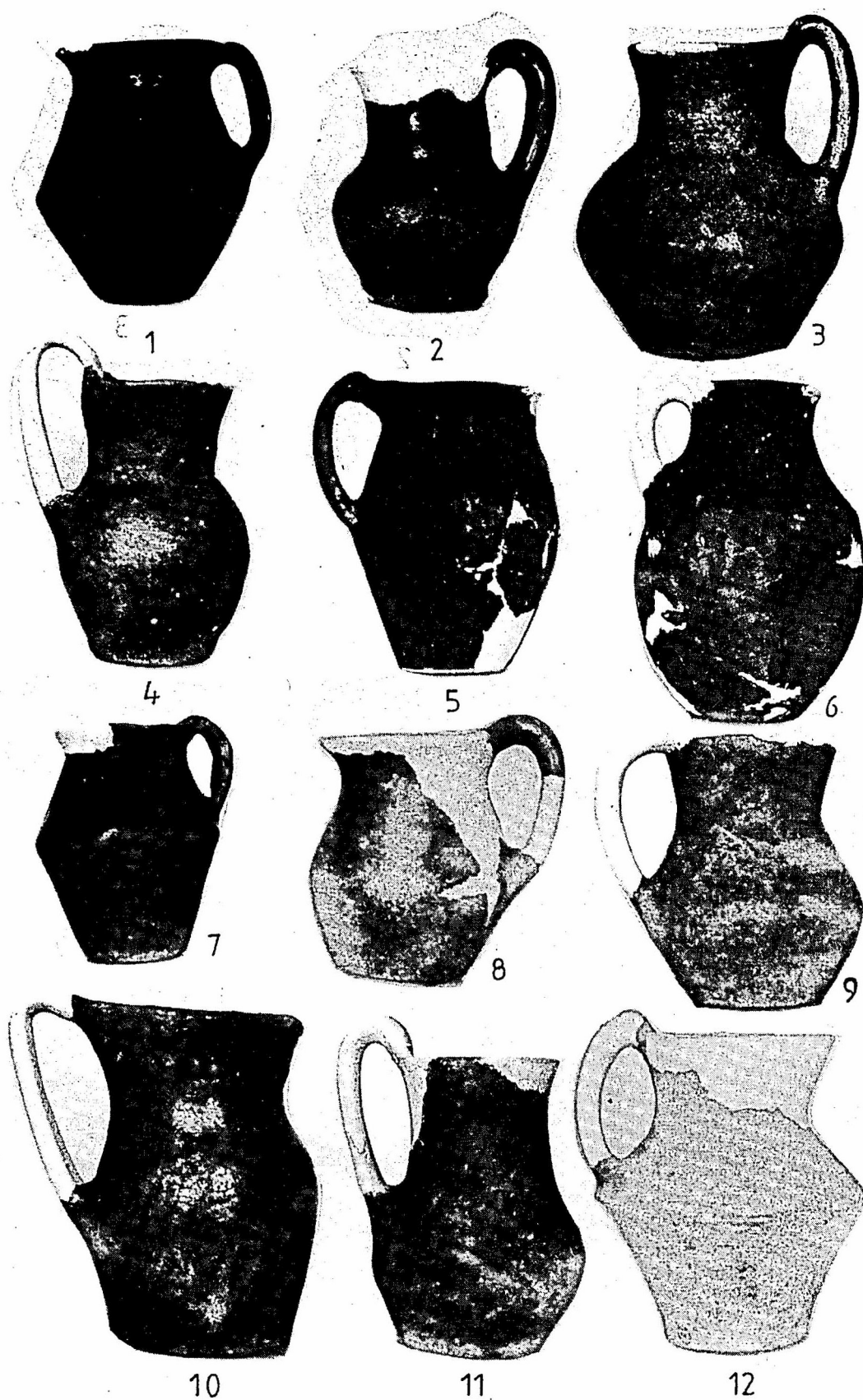


Fig. 100. Căni lucrate cu mână.

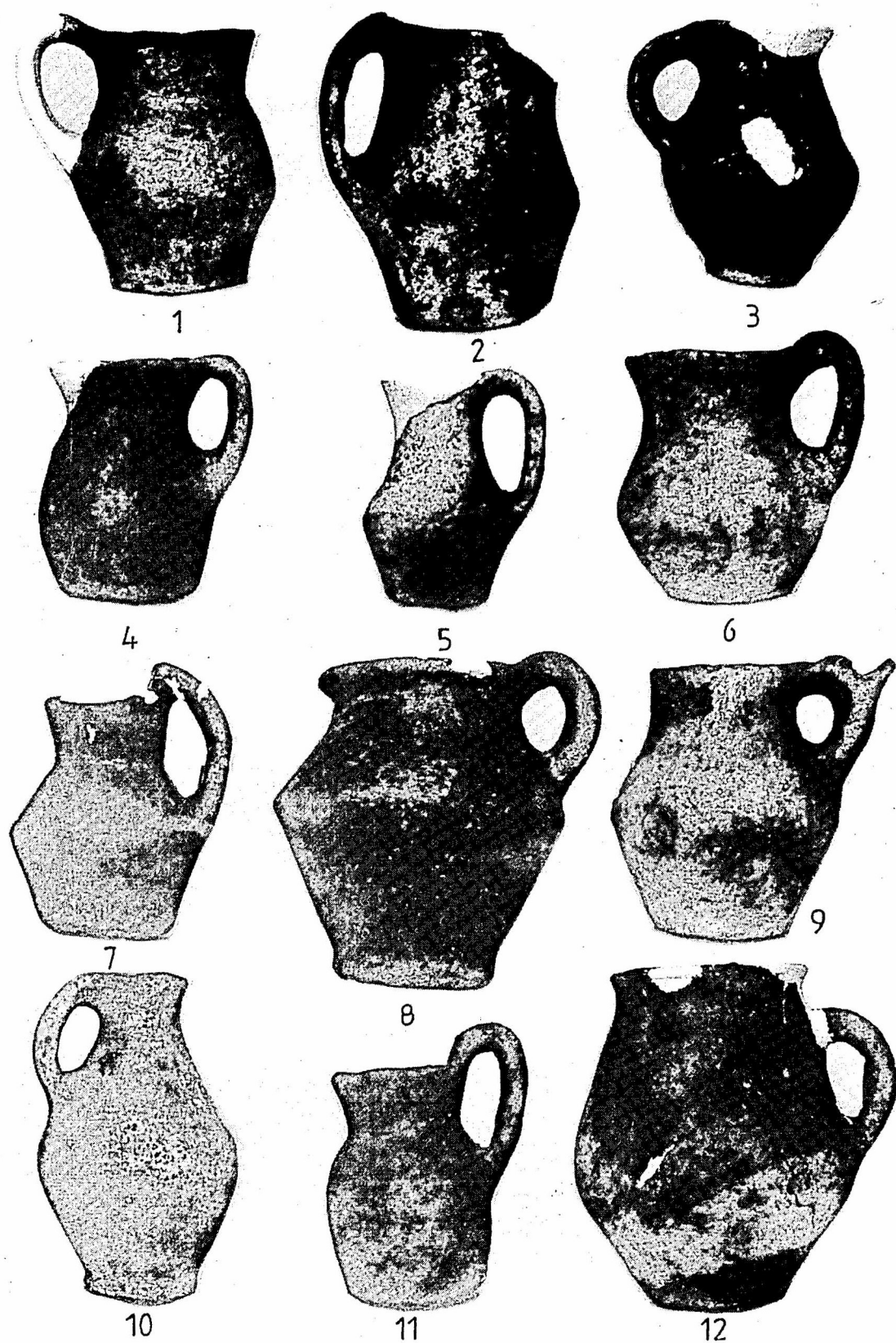


Fig. 101. Căni lucrate cu mână.

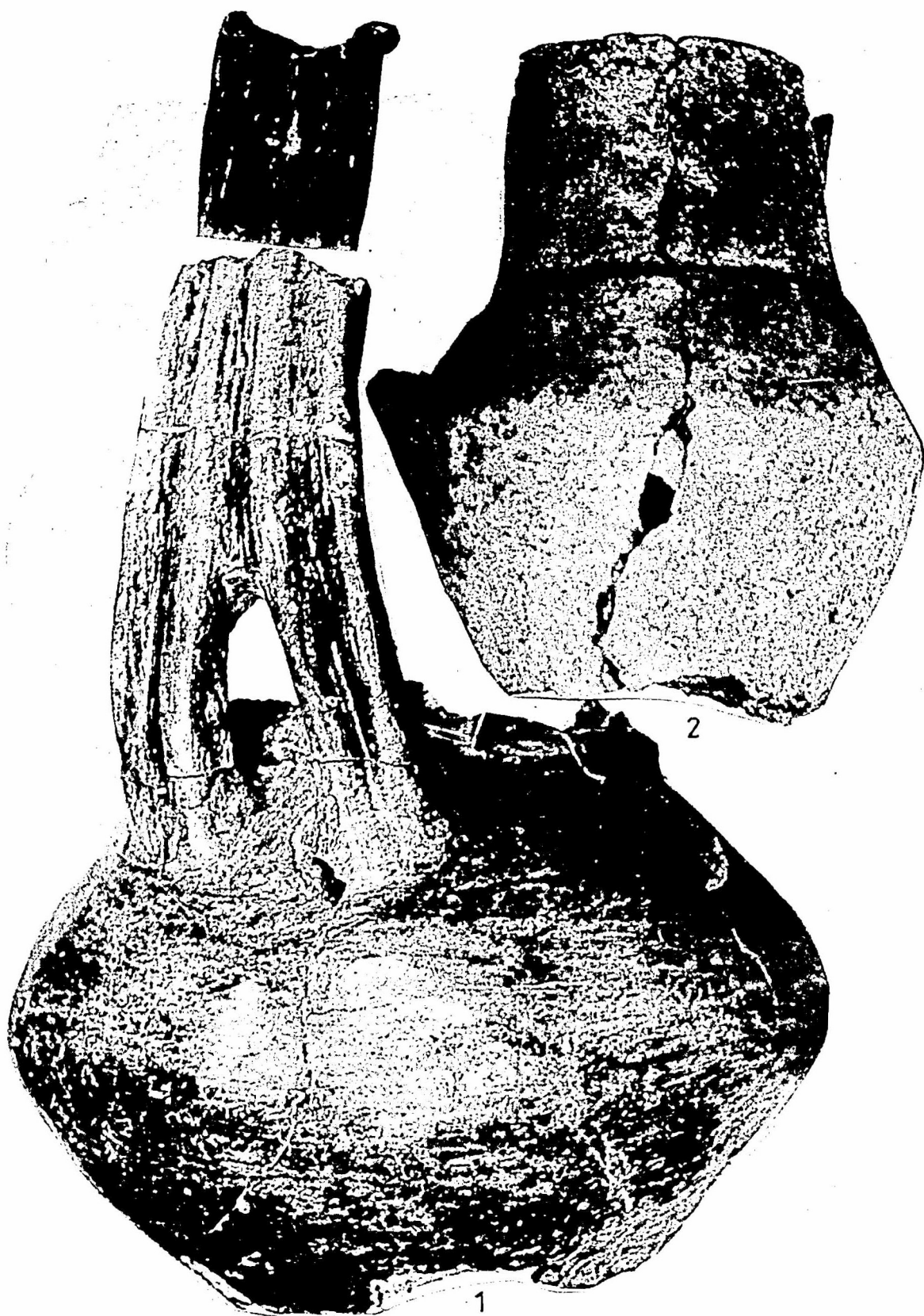


Fig. 102. Căni lucrate cu mâna.

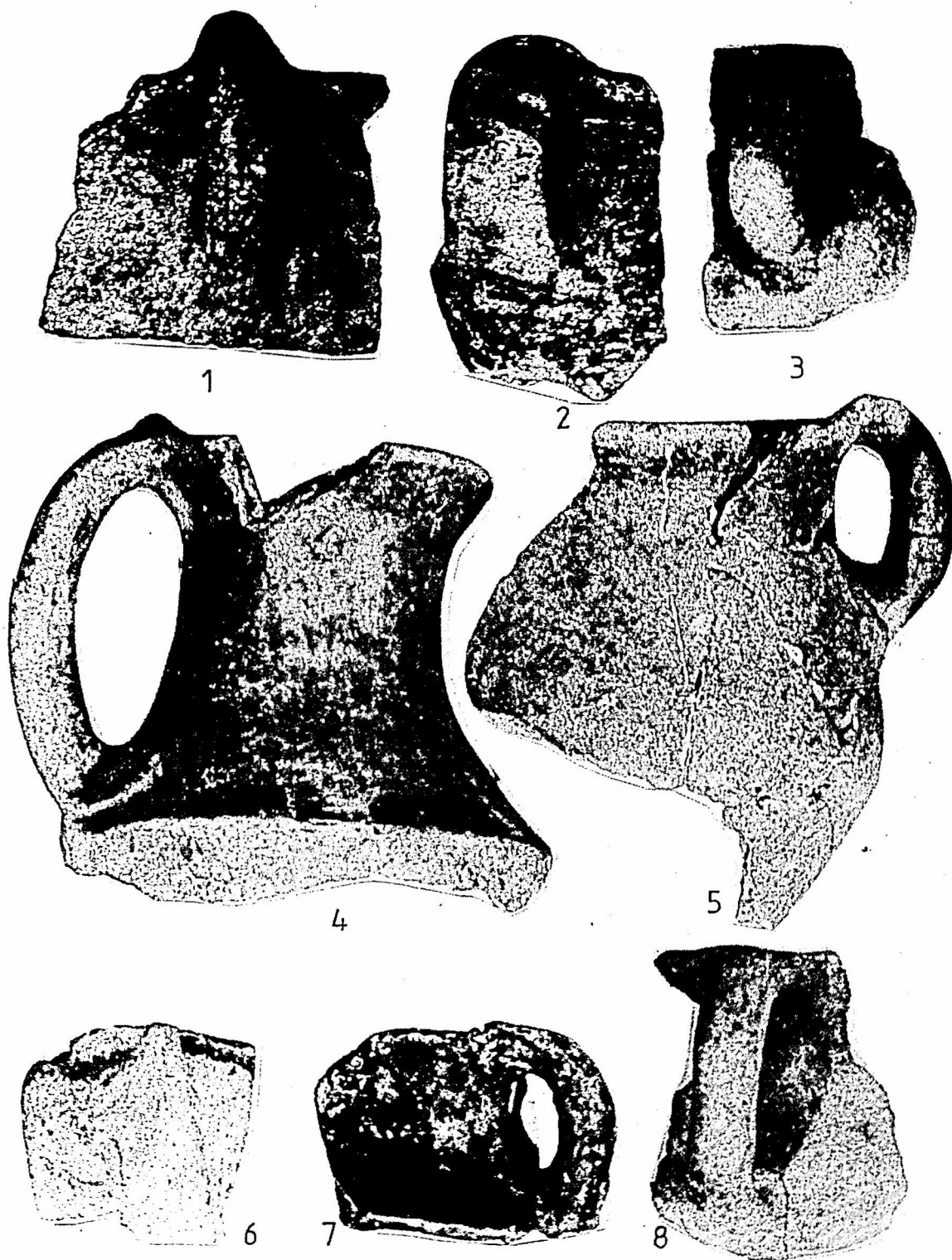


Fig. 103. Căni lucrate cu mână.



Fig. 104. Căni lucrate cu mână.

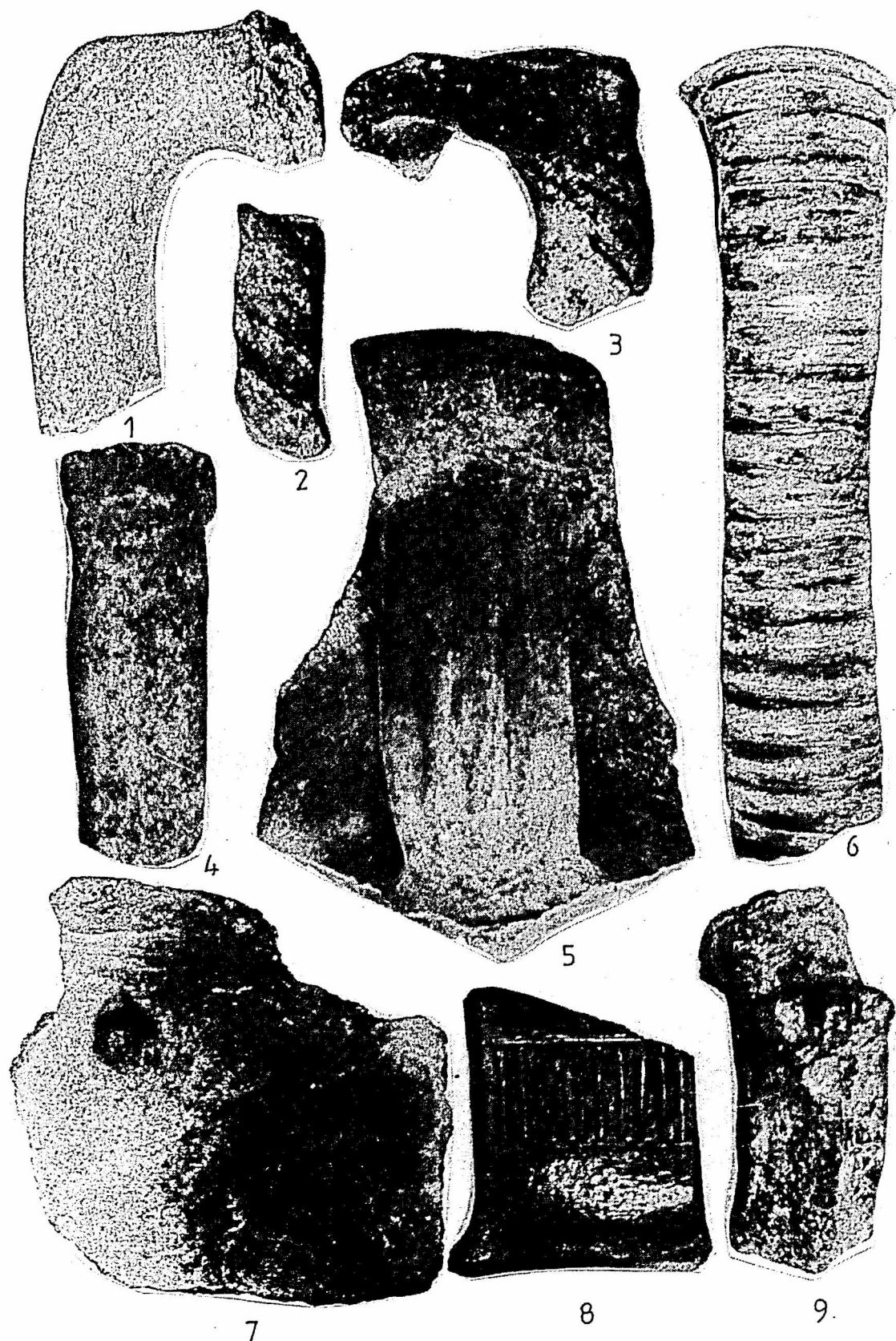


Fig. 105. Căni lucrate cu mână.

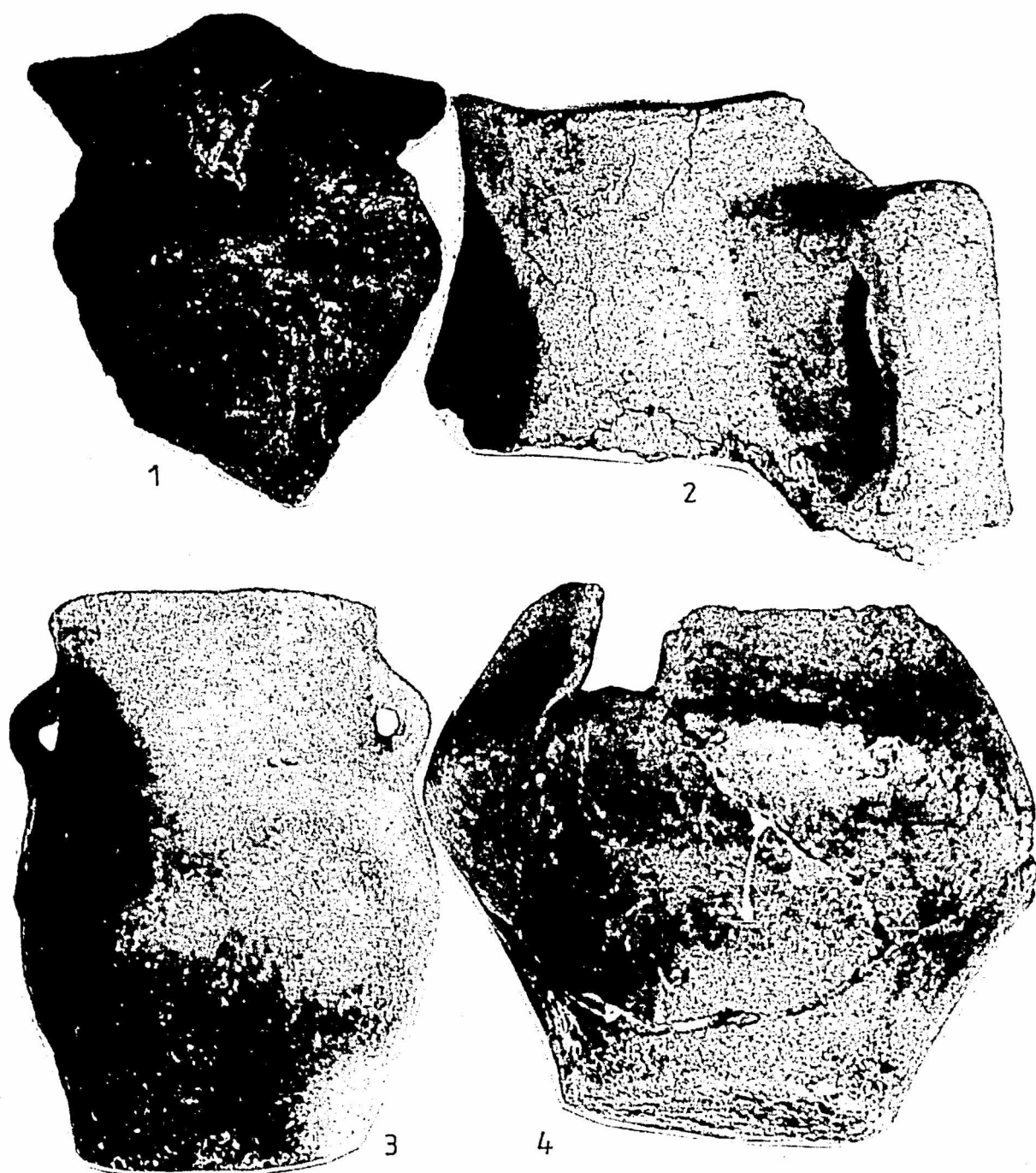


Fig. 106. Căni lucrate cu mână.

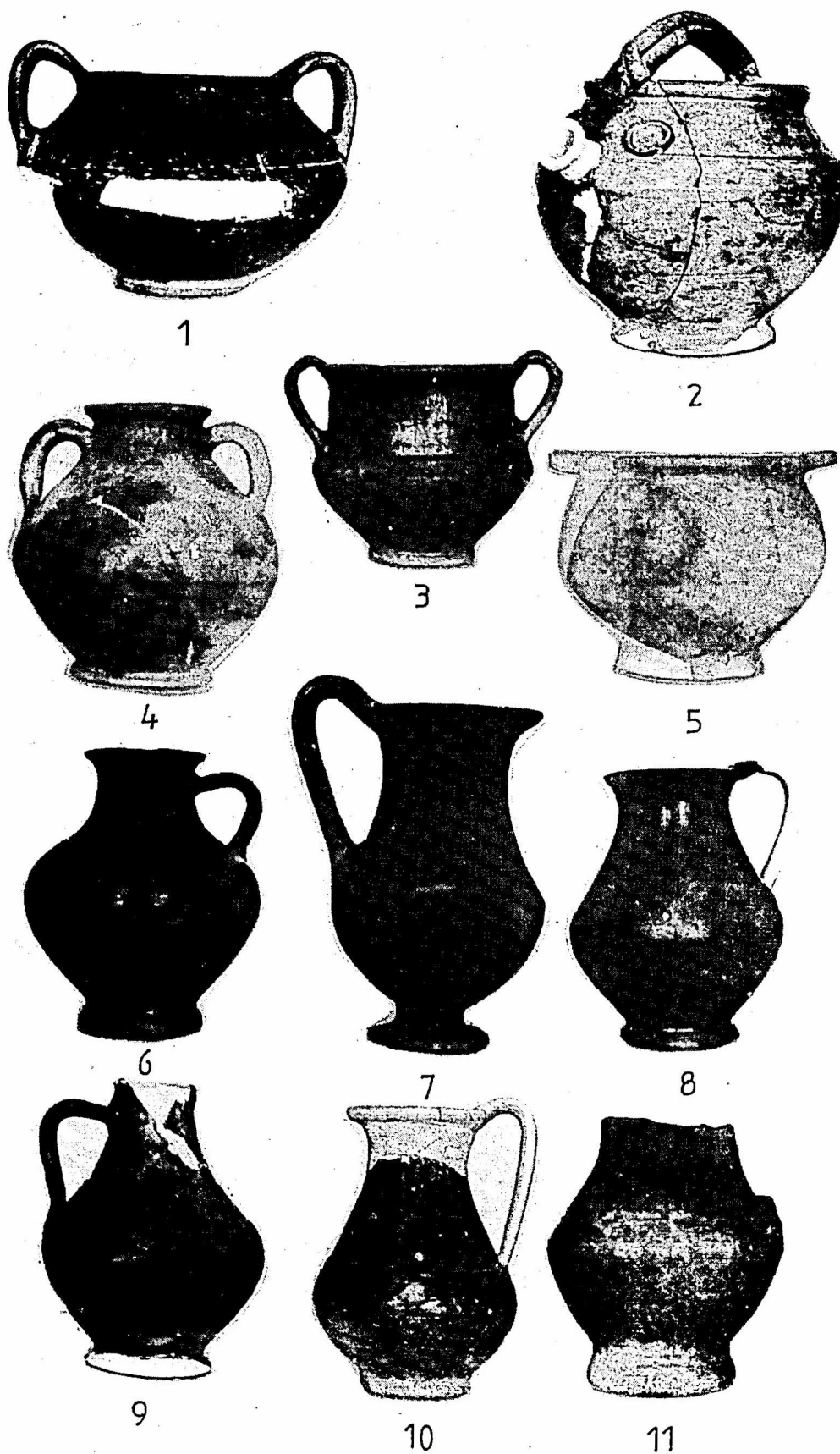


Fig. 108. Vase lucrate la roată.

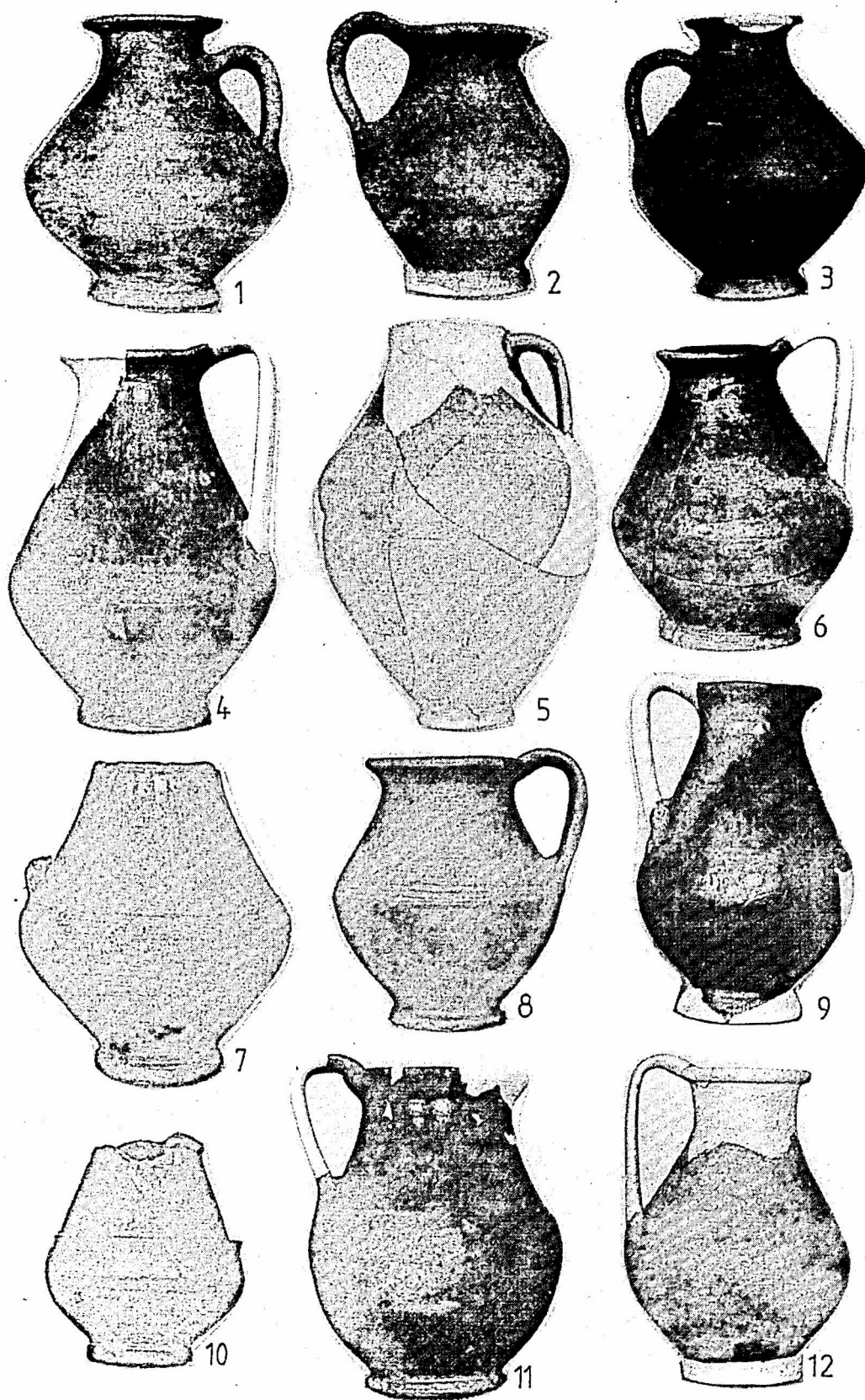


Fig. 109. Căni lucrate la roată.

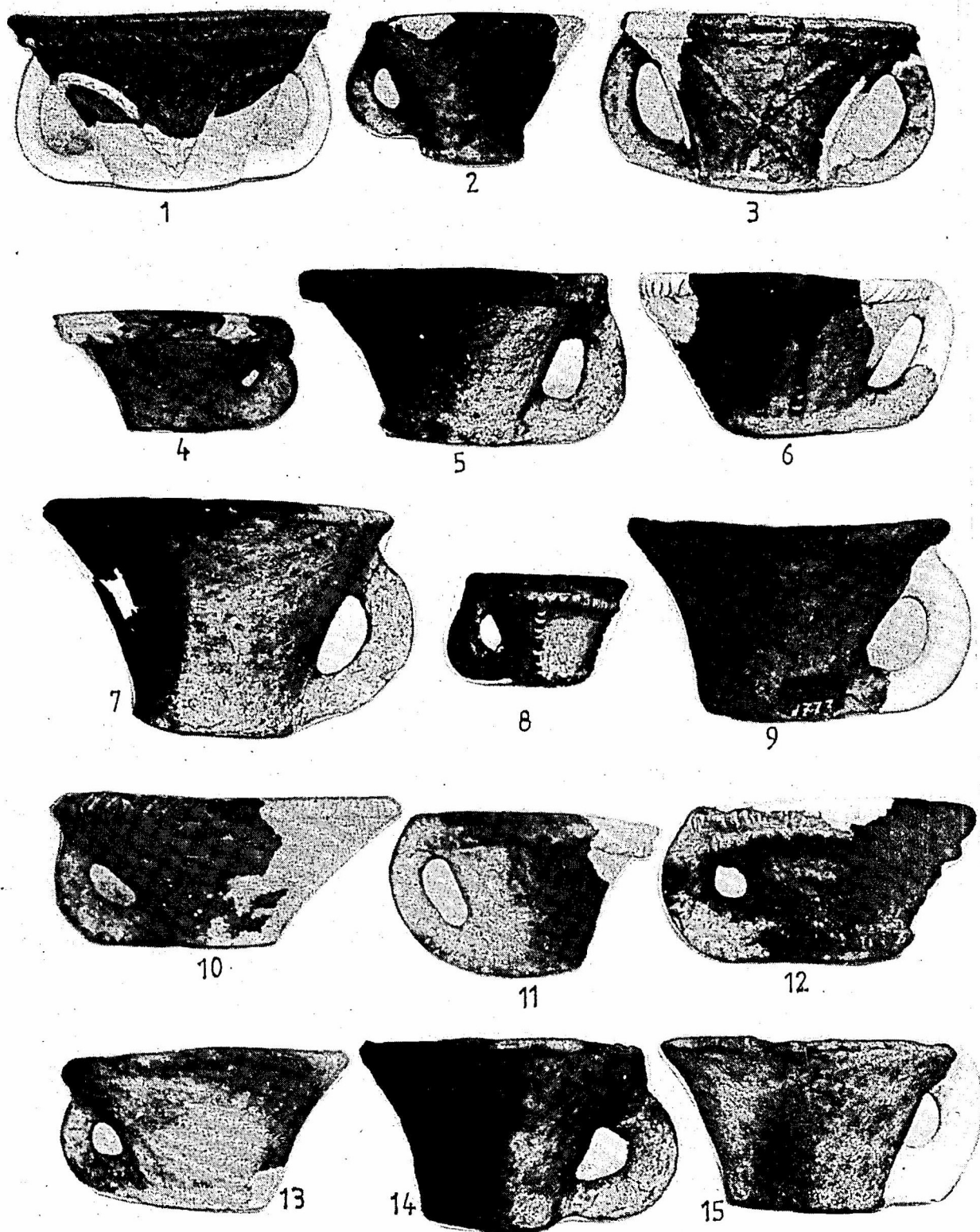


Fig. 110. Cești dacice.

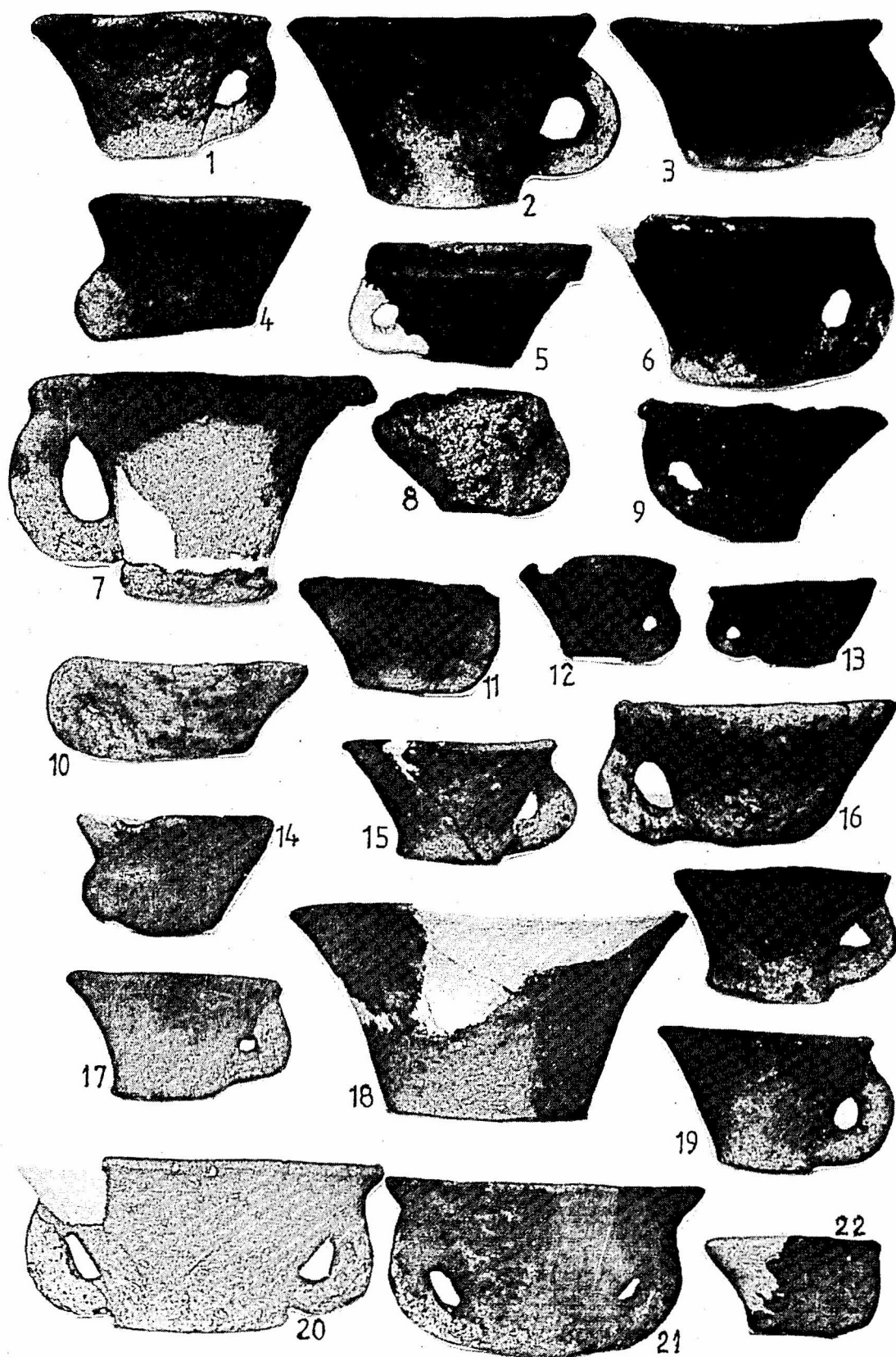


Fig. 111. Cești dacice.

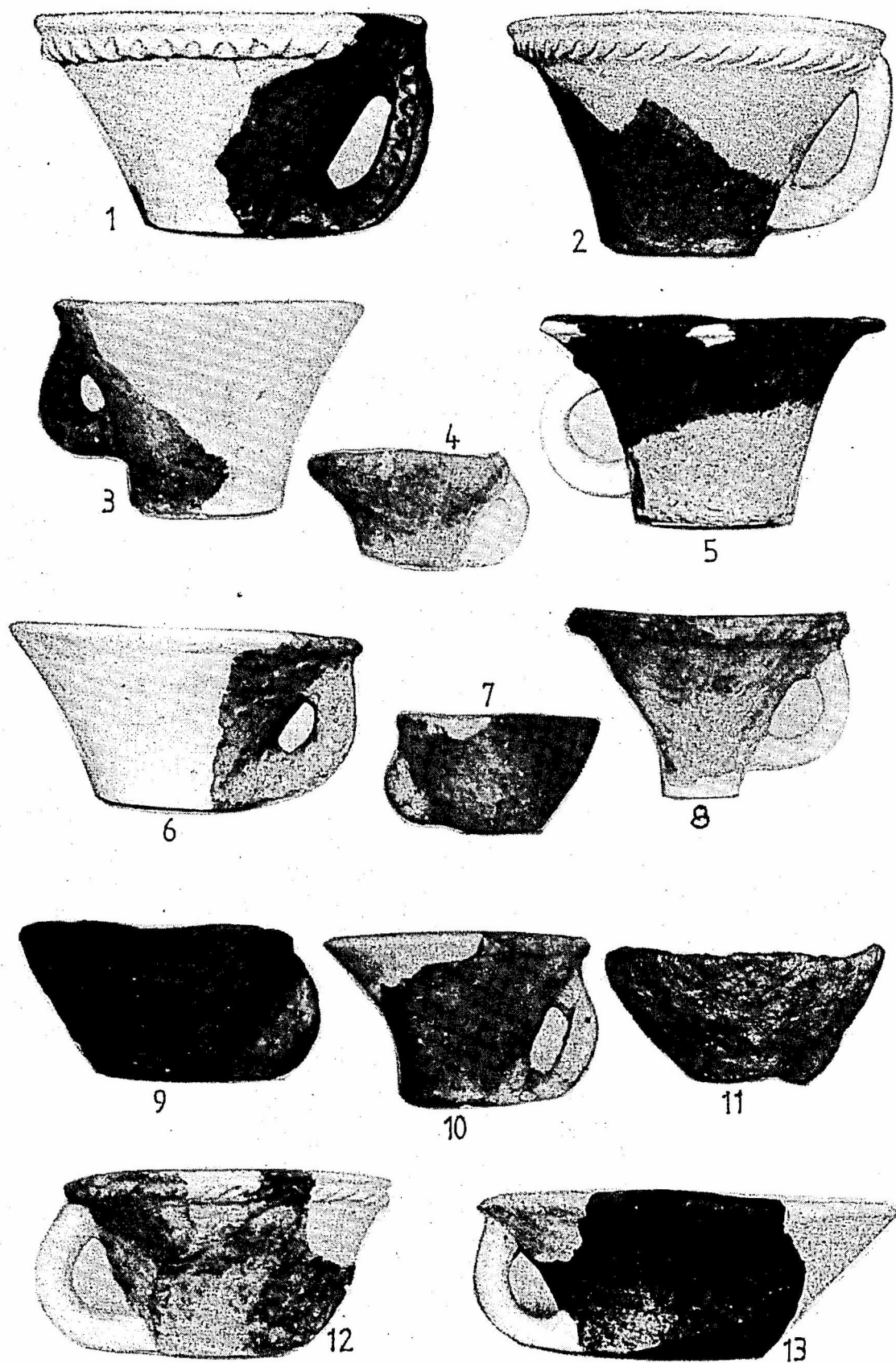


Fig. 112. Cești dacice.

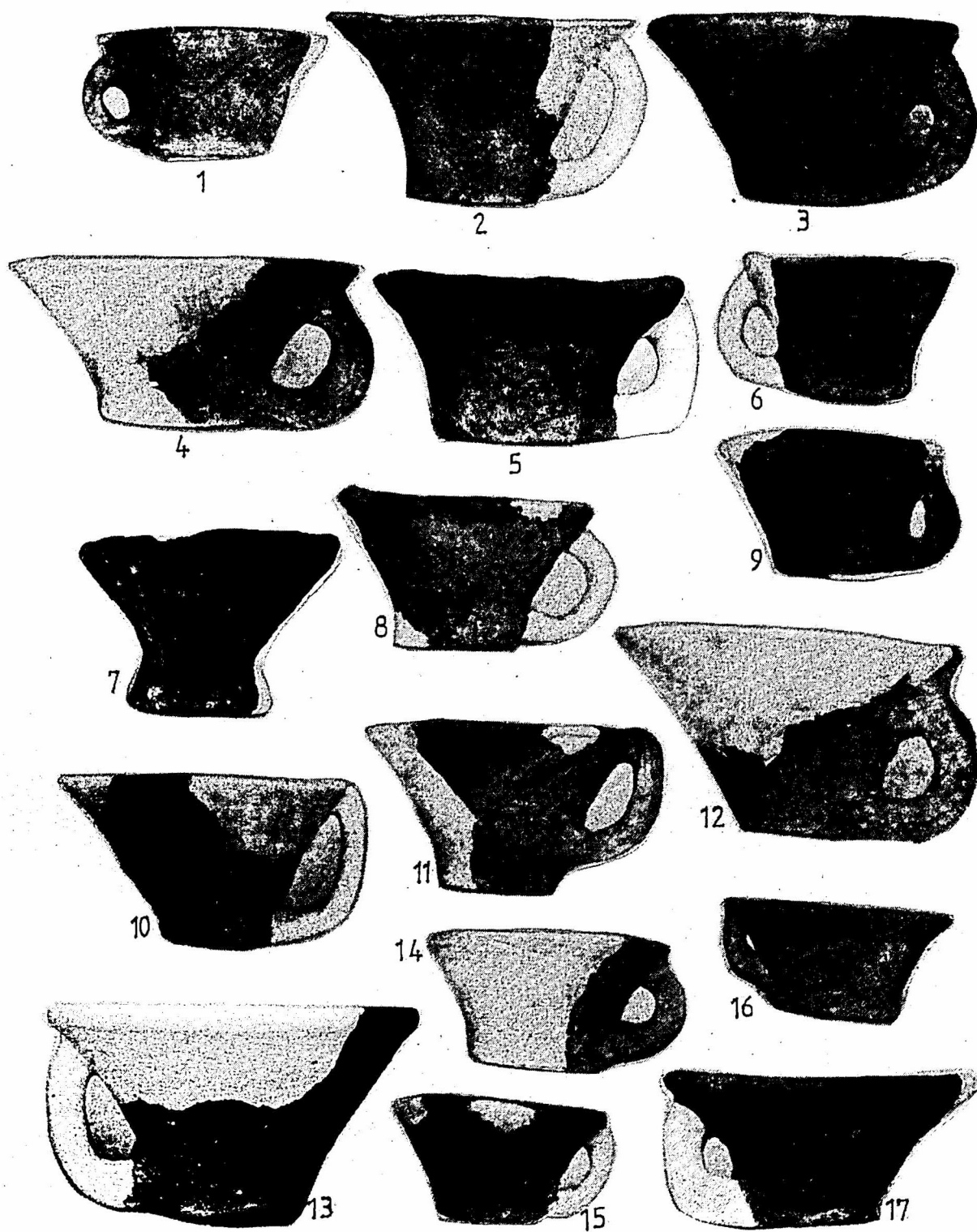


Fig. 113. Cești dacice.

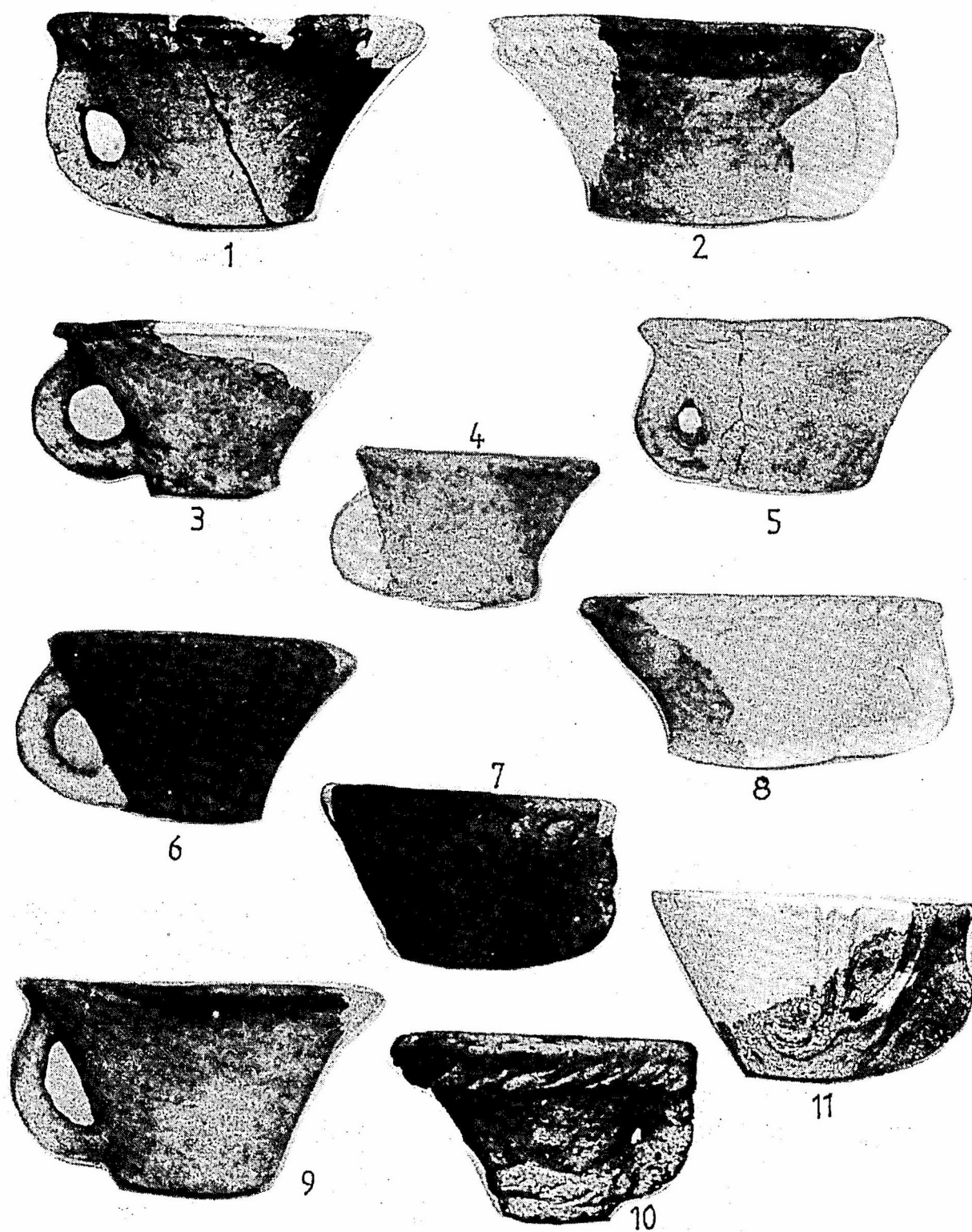


Fig. 114. Cești dacice.

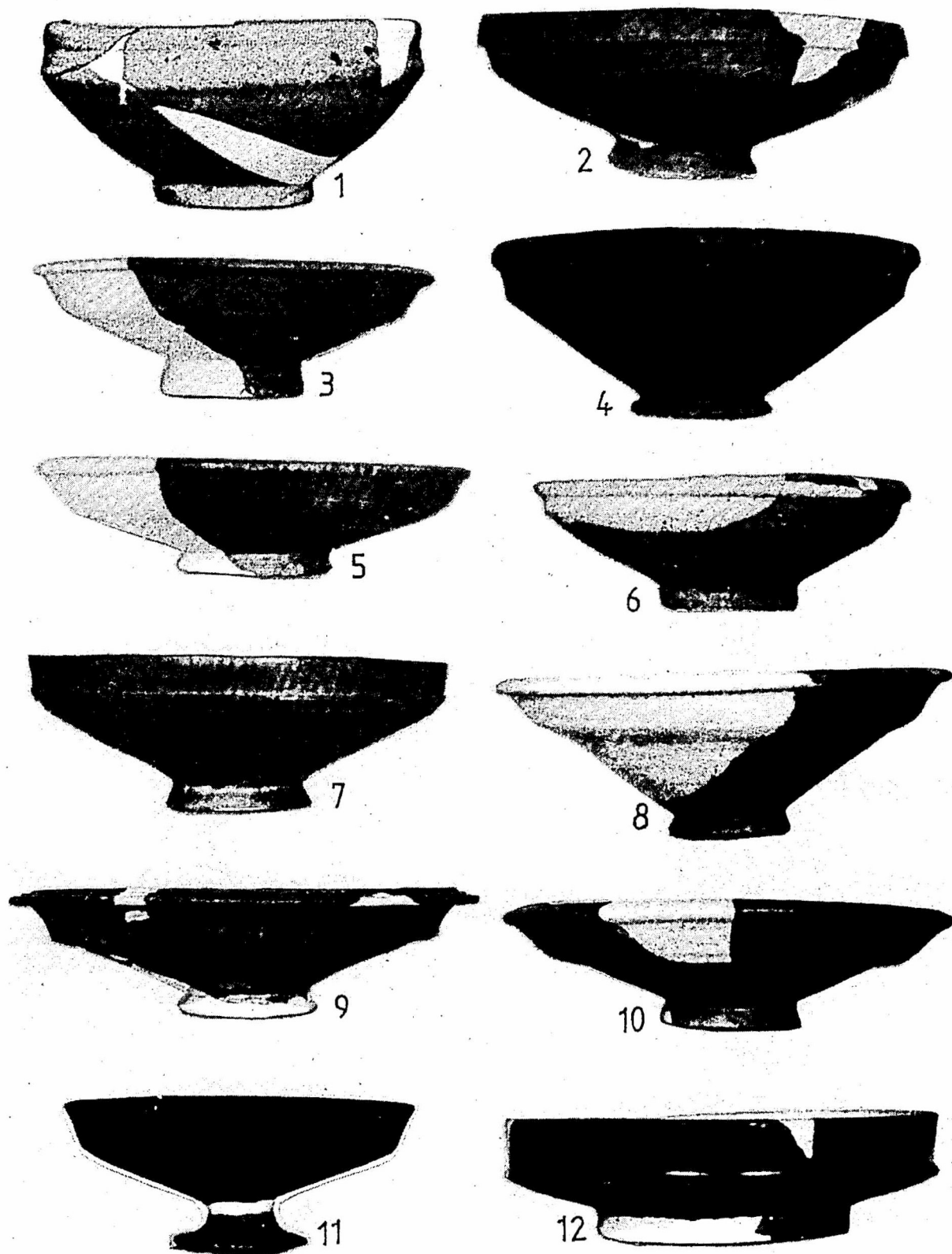


Fig. 115. Străchini lucrate la roată.

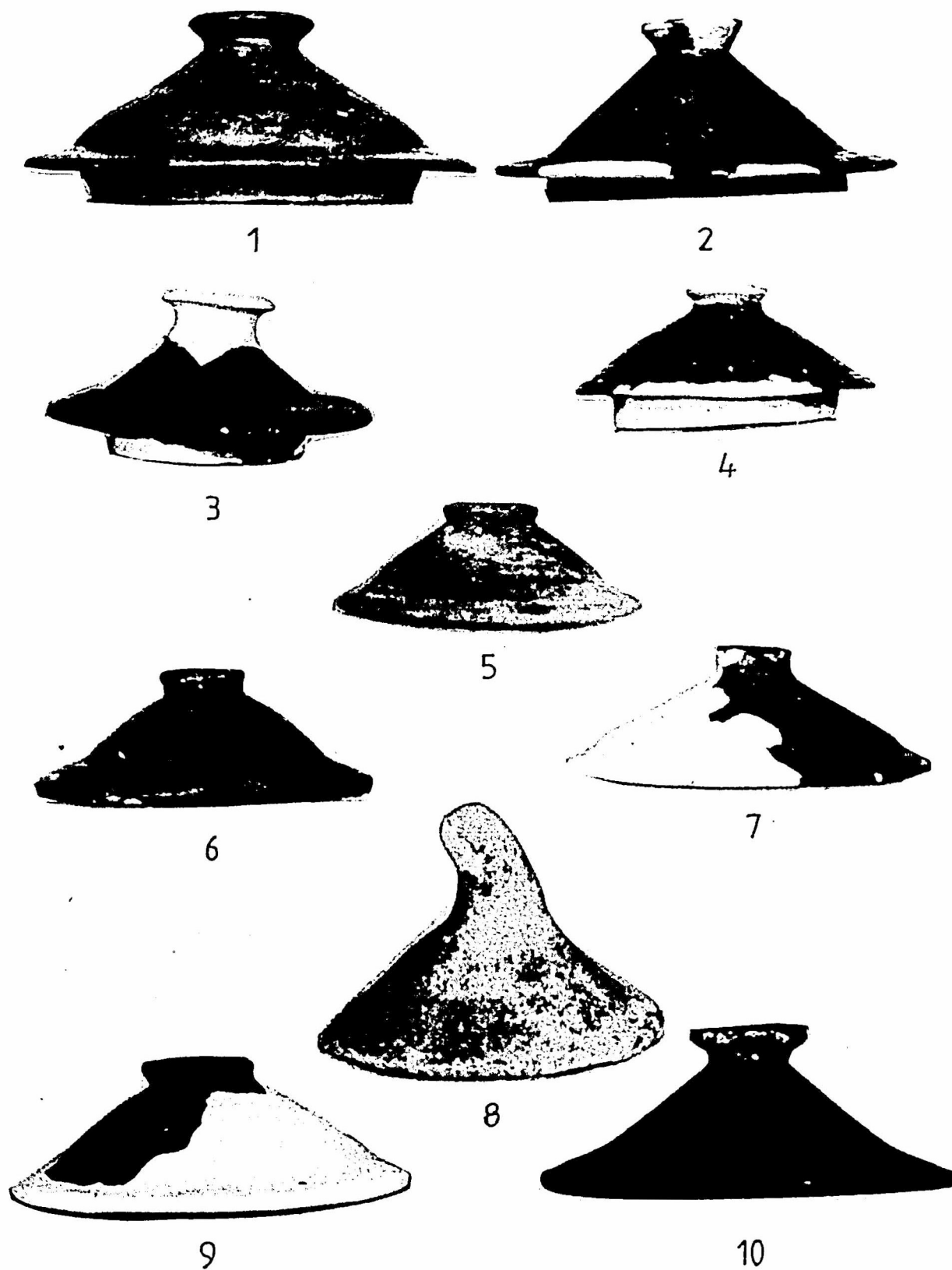


Fig. 116. Capace de vase.

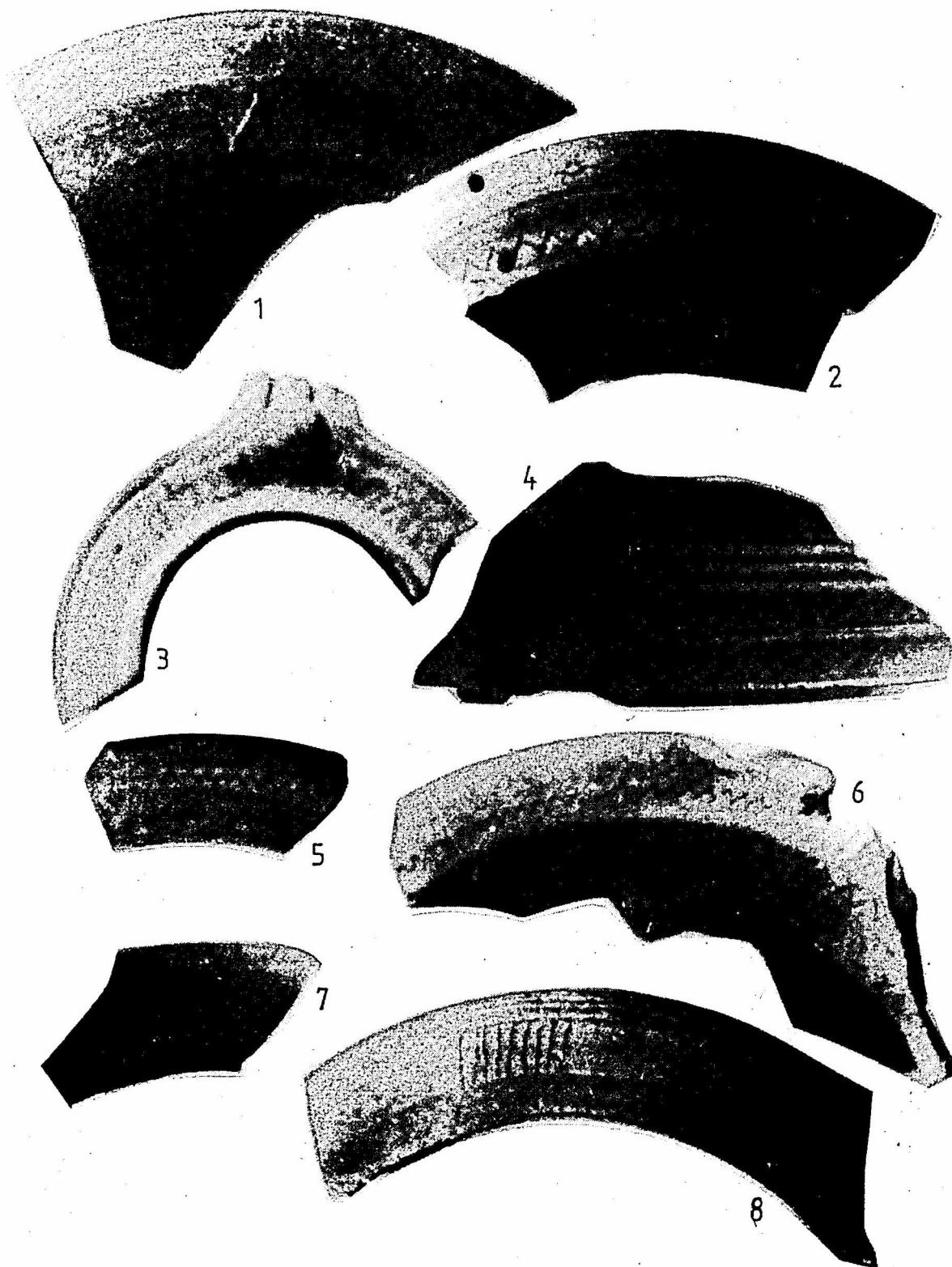


Fig. 117. Fructiere lucrate la roată.

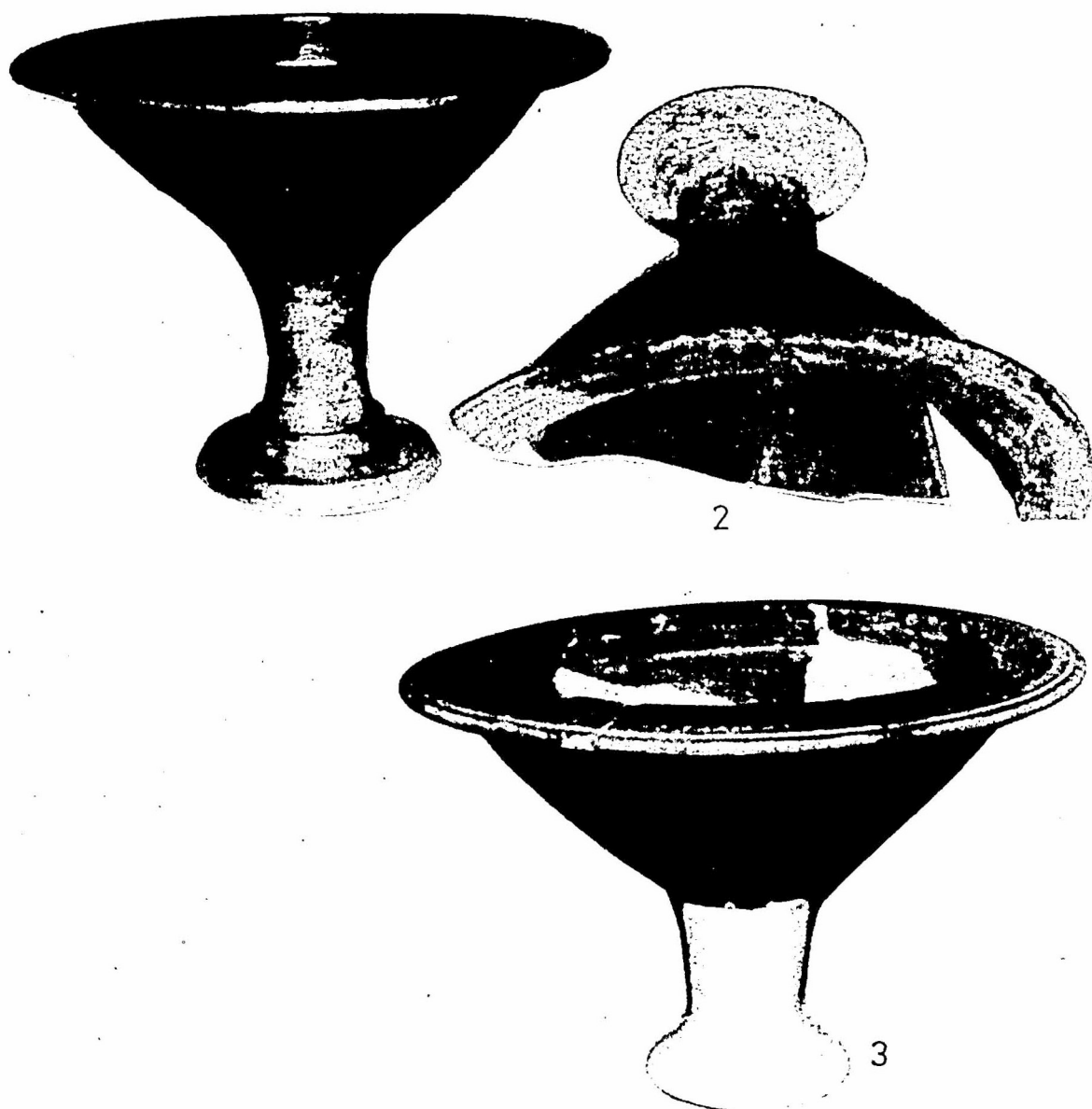


Fig. 118. Fructiere și capac lucrate la roată.



Fig. 119. Vase cu torți lucrate la roată.



Fig. 120. Cești cu două torți lucrate la roată.



Fig. 121. Diferite vase lucrate la roată.

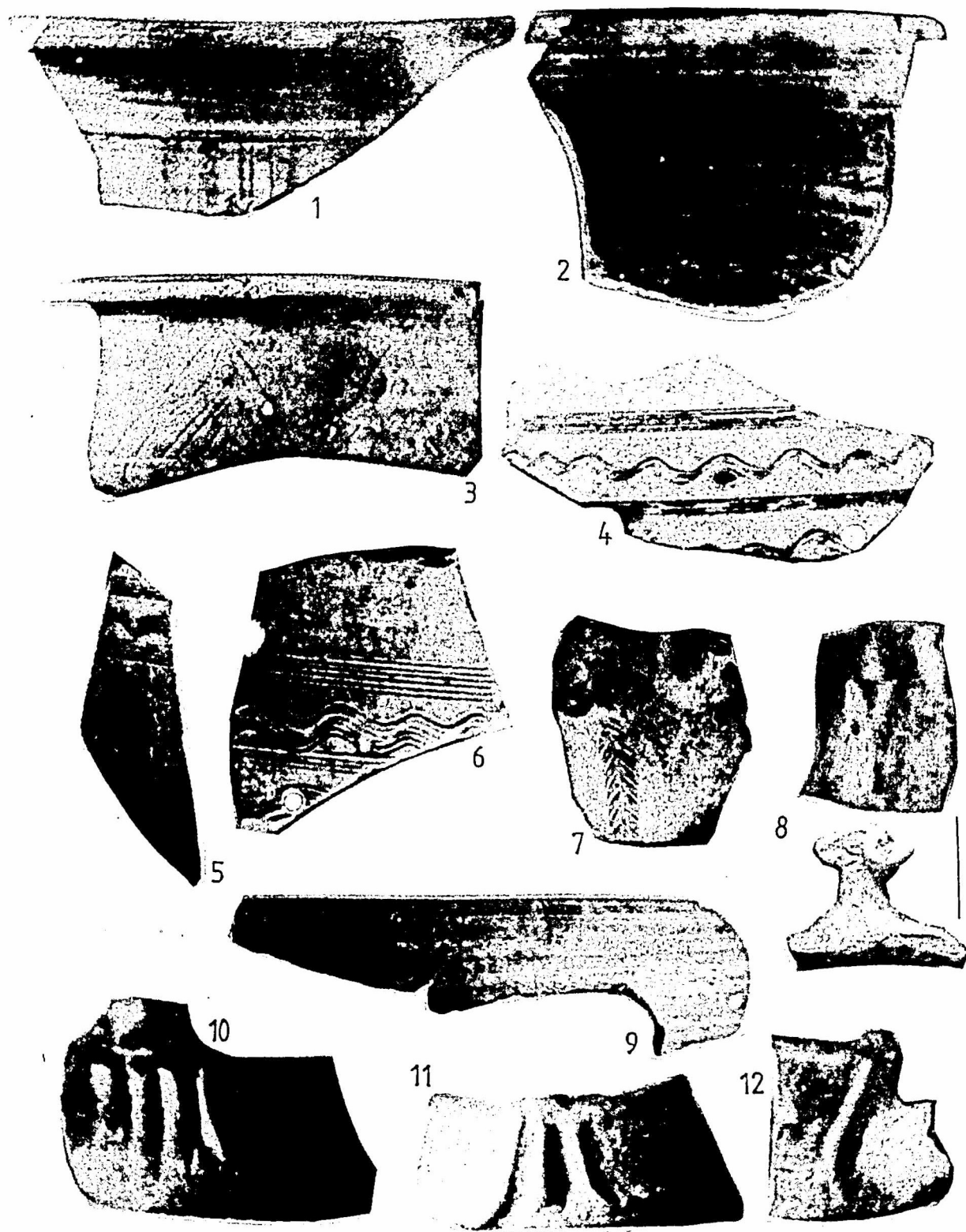


Fig. 122. Diferite vase lucrate la roată.

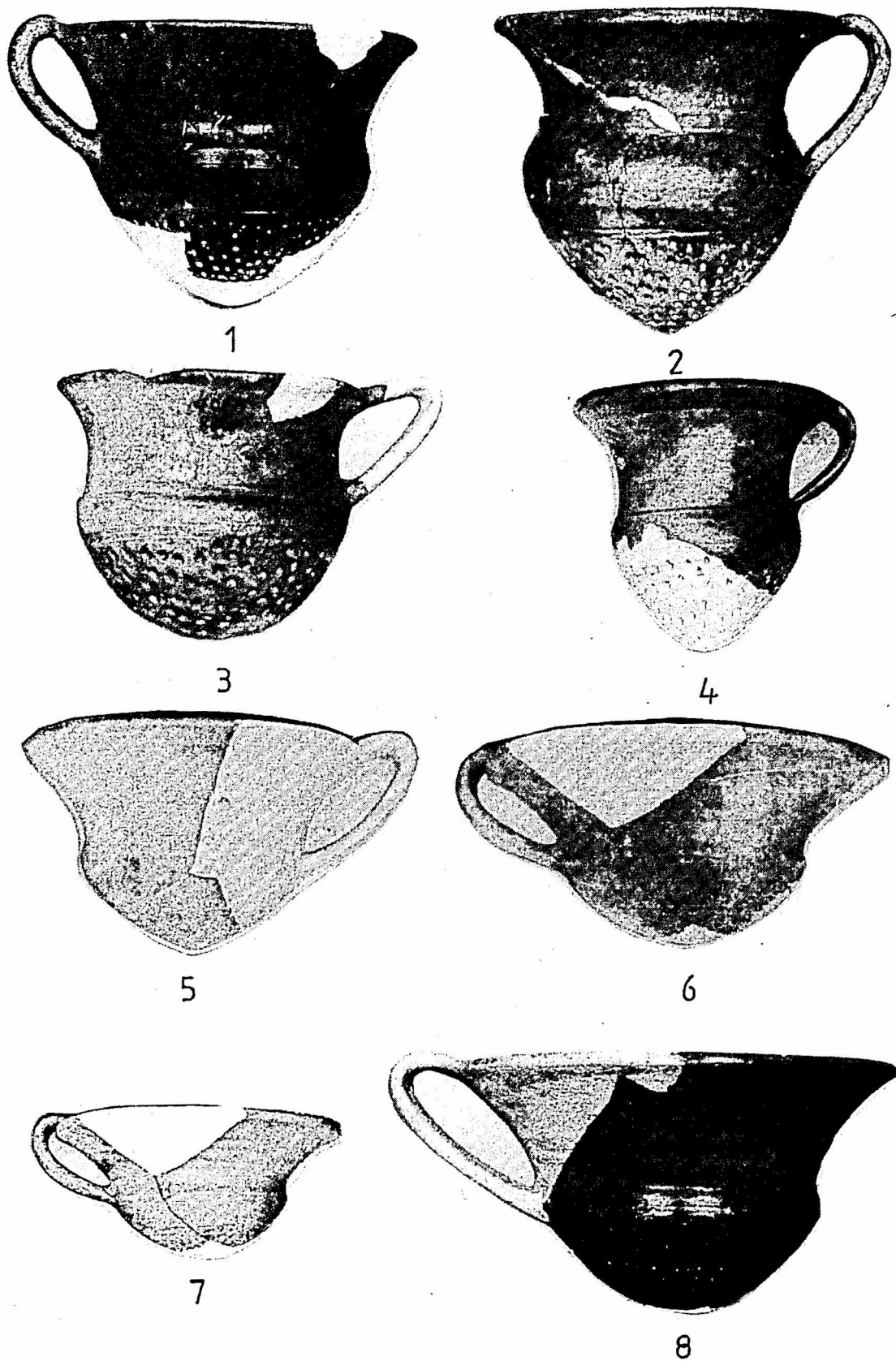


Fig. 123. Stecurători lucrare la roată.

CATALOG

La alcătuirea catalogului s-au folosit următoarele prescurtări: Inv. MT – numărul de inventar al pieselor aflate în Muzeul de istorie Tecuci, IAÎ – numărul de inventar al unor piese aflate la Institutul de Arheologie Iași, MIM – numărul de inventar al pieselor aflate la Muzeul de istorie al Moldovei Iași; P – Poiana; sect. – secțiunea; I – înălțimea; D – diametrul.

1. Vas lucrat cu mâna, cu corpul oval, gâtul înalt, oblic, fund îngust. Pastă cenușie-roșcată. La linia de demarcație a corpului cu gâtul se află patru butoni tronconici, iar pe diametrul maxim patru proeminențe conice alungite. Sec. V-IV a. Chr. Un vas asemănător a fost publicat în *SCIV* 1, 2, 1951, fig. 14/1.
Inv. MT 4011, I = 48,3 cm, D = 22,7 cm. Fig. 1/1.
2. Vas cu corpul de formă bitronconică cu gât înalt, ușor oblic, buza ușor îngroșată în exterior. Brâu în locul de contact al corpului cu gâtul. Pe partea superioară a corpului se află trei proeminențe în formă de virgulă și tot patru, în formă conică alungită pe partea inferioară a lui. Vasul este lucrat cu mâna din pastă de culoare brun-cărămizie. Sec. V a. Chr.
Inv. MT 4012, I = 97 cm, D maxim = 28 cm. Fig. 1/2.
3. Vas cu corpul în formă de clopot cu marginea ușor curbată în interior. Este prevăzut cu patru butoni cilindrici imediat sub buză și patru apucători plate pe partea inferioară. Pastă grosieră de culoare brun-cenușie. Sec. V-IV a. Chr.
Inv. MT 4013, I = 37,5 cm, D = 25 cm. Fig. 1/3.
4. Vas de formă asemănătoare cu precedentul, dar cu marginea mai puțin curbată spre interior. Culoarea cenușie-roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4014, I = 34 cm, D = 26 cm. Fig. 1/4.
5. Vas în formă de clopot cu marginea ușor evazată. Pe partea superioară a corpului se află un brâu alveolat drept. Pastă poroasă de culoare cenușie-brună. Aceeași datare.
Inv. MT 4015, I = 21 cm, D = 18 cm. Fig. 1/5.
6. Vas în formă de clopot prevăzut în partea superioară cu patru proeminențe conice unite cu brâu alveolat și de la care pornesc către fund alte brăie asemănătoare orientate în diagonală. Pastă poroasă de culoare brun-roșcată. Sec. IV a. Chr.
Inv. MT 4016, I = 31 cm, D = 27 cm. Fig. 1/6.
7. Vas cu corpul oval, alungit în partea superioară, prevăzut cu două torți verticale, mici mai jos de margine. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4017, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 2/1.
8. Vas cu corpul oval, alungit, cu gura îngustă, prevăzut cu două torți verticale care pornesc din buză și se prind în partea superioară a corpului. Pastă grosieră de culoare cenușie-roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4018, I = 18 cm, D = 10,5 cm. Fig. 2/2.
9. Vas cu corpul rotund prevăzut cu două torți verticale și gât înalt, ușor oblic. Marginea evazată. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4018, I = 18 cm, D = 15 cm. Fig. 2/3.
10. Vas cu corpul ușor bitronconic, alungit, cu marginea puțin evazată, prevăzut în partea superioară cu două torți verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4019, I = 13,8 cm, D = 10,5 cm. Fig. 2/4.
11. Vas cu corpul rotund și gât înalt, ușor oblic. Marginea dreaptă. Pe diametrul maxim se află două torți masive, orizontale. Pastă fină de culoare neagră cu slip lustruit. Sec. V-IV a. Chr.
Inv. MT 4020, I = 16 cm, D = 15,50 cm. Fig. 2/5.
12. Vas cu corpul bitronconic rotunjit, cu partea superioară mai scurtă, marginea evazată, prevăzut cu două torți orizontale în apropiere de gât. Pastă fină de culoare brună. Sec. IV a. Chr.
Inv. MT 4021, I = 12,80 cm, D = 15 cm. Fig. 2/6.
13. Vas cu corpul oval și gât înalt prevăzut cu două torți verticale. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4022, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 3/1.
14. Vas cu corpul oval și gât ușor înălțat, buza tăiată drept. Pe umăr se află două torți mici, verticale. Pastă fină de culoare brun-cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 294, I = 18 cm, D = 16 cm. Fig. 3/2.
15. Vas cu pereții drepecți și buza ușor evazată. Pe umăr se află patru proeminențe tronconice. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4023, P. 1950, sect. KF, I = 16,50 cm, D = 12 cm. Fig. 3/3.
16. Vas de formă aproximativ rotundă prevăzut în partea superioară cu două proeminențe străpunse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 296, I = 10 cm, D = 11 cm. Fig. 3/4.
17. Vas de formă ovală prevăzut în partea superioară cu două proeminențe conice străpunse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 1766, P. 1950, I = 15,50 cm, D = 15 cm. Fig. 3/5.
18. Vas cu peretele ușor arcuit, buza dreaptă și cu patru proeminențe conice în partea superioară. Pastă poroasă de culoare cenușie. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4024, P. 1928, I = 14 cm, D = 16,50 cm. Fig. 4/1.
19. Vas cu pereții drepecți prevăzut la mijloc cu patru proeminențe tronconice. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4025, P. 1950, sect. K, I = 9 cm, D = 7,50 cm. Fig. 4/2.
20. Vas de formă aproximativ tronconică, cu fundul îngust și buza dreaptă. În partea superioară se află patru proeminențe străpunse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 287, I = 11 cm, D = 12 cm. Fig. 4/3.

21. Vas în formă de clopot, prevăzut în partea superioară cu două proeminențe conice. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4026, P. 1930, I = 13 cm, D = 15 cm. Fig. 4/4.
22. Vas mic în formă de clopot din pastă poroasă de culoare cenușie. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 1312, I = 9,60 cm, D = 10,80 cm. Fig. 4/5.
23. Vas în formă de clopot prevăzut, pe partea superioară, cu patru proeminențe aplatizate; culoare neagră. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4027, P. 1950, secț. L, I = 12 cm, D = 13,50 cm. Fig. 4/6.
24. Vas în formă de clopot prevăzut, pe partea superioară, cu două proeminențe. Aceeași datare.
Inv. MT 2153, P. 1927, I = 14,50 cm, D = 15 cm. Fig. 4/7.
25. Vas mic cu pereții dreți prevăzuți pe mijloc cu patru proeminențe aplatizate. Aceeași datare.
Inv. MT 4028, P. 1050, secț. K, I = 9 cm, D = 9 cm. Fig. 4/8.
26. Vas cu pereții ușor curbați, buza dreaptă, cu patru proeminențe tronconice pe partea superioară. Aceeași datare.
Inv. MT 4029, P. 1928, I = 13,50 cm, D = 18 cm. Fig. 4/9.
27. Vas mic în formă de clopot din pastă poroasă de culoare roșie. Aceeași datare.
Inv. MT 273, I = 9 cm, D = 12 cm. Fig. 4/10.
28. Vas mic în formă de clopot. Aceeași datare.
Inv. MT 1615, P. 1928, I = 11 cm, D = 12 cm. Fig. 4/11.
29. Vas mic cu corpul în formă de butoi, din pastă poroasă de culoare roșcată. Pe partea superioară se află două proeminențe conice. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4030, P. 1928, I = 13,50 cm, D = 15 cm. Fig. 4/12.
30. Vas cu corpul bombat, gât strâmt și marginea evazată și perforată oblic în două locuri. Pastă poroasă de culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 288, I = 15 cm, D = 13,50 cm. Fig. 5/1.
31. Vas în formă de castron înalt, cu fundul profilat, corpul bombat și marginea lățită în exterior. Aceeași datare.
Inv. MT 2079, P. 1987, secț. N₁, - 1,20 m. Fig. 5/2.
32. Vas cu corpul rotunjit, gât strâmt și marginea ușor răsfrântă. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4031, P. 1950, secț. J, I = 10,50 cm, D = 12 cm. Fig. 5/3.
33. Vas cu corpul bombat, gât strâmt, marginea evazată și cu două proeminențe pe diametrul maxim. Pastă poroasă cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 2077, P. 1951, secț. H, I = 14 cm, D = 10 cm. Fig. 5/4.
34. Vas mic în formă de clopot, cu marginea ușor strâmtă. Culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4032, P. 1928, secț. B, I = 9,50 cm, D = 11 cm. Fig. 5/5.
35. Vas asemănător cu precedentul. Aceeași datare.
Inv. MT 4033, P. 1028, I = 12 cm, D = 12 cm. Fig. 5/6.
36. Vas de dimensiuni mici cu pereții aproape dreți, cu două proeminențe aplatizate. Buză tăiată în exterior. Aceeași datare.
Inv. MT 4034, P. 1930, I = 10 cm, D = 9 cm. Fig. 5/7.
37. Vas cu corpul sferic și marginea ușor evazată. Pastă poroasă de culoare roșcată. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4035, I = 12 cm, D = 15 cm. Fig. 5/8.
38. Vas-borcan cu corpul bombat, gâtul strâmt și marginea evazată. Aceeași datare.
Inv. MT 4036, P. 1929, I = 14 cm, D = 14 cm. Fig. 5/9.
39. Vas în formă tronconică cu marginea tăiată drept. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 1732, P. 1928, I = 9 cm, D = 13,50 cm. Fig. 5/10.
40. Vas-castron cu margine evazată, cu două proeminențe conice. Aceeași datare.
Inv. MT 289, I = 10,50 cm, D = 15 cm. Fig. 5/11.
41. Vas-borcan cu corpul oval și gât înalt. Aceeași datare.
Inv. MT 7032, P. 1927, I = 16,50 cm, D = 15 cm. Fig. 5/12.
42. Vas borcan cu corpul bombat prevăzut cu patru proeminențe conice de la care pornesc spre fund brăie alveolate. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4037, P. 1928, I = 11 cm, D = 11 cm. Fig. 6/1.
43. Vas borcan cu corpul în formă de clopot prevăzut în partea superioară cu patru apucători alungite, unite cu brâu alveolat arcuit. Aceeași datare.
Inv. MT 1665, I = 18 cm, D = 18 cm. Fig. 6/2.
44. Vas în formă de clopot, cu pereții scurți, prevăzut sub margine cu patru apucători conice, unite cu brâu alveolat drept. Aceeași datare.
Inv. MT 4038, I = 10 cm, D = 12 cm. Fig. 6/3.
45. Vas în formă tronconică cu patru apucători conice sub buză. Pastă grosieră de culoare maronie. Aceeași datare.
Inv. MT 7080, P. 1927, I = 9 cm, D = 12 cm. Fig. 6/4.
46. Vas cu pereții arcuiți și gura strâmtă, cu patru proeminențe unite cu val crestat aplicat imediat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1670, I = 13 cm, D = 15 cm. Fig. 6/5.
47. Vas de formă tronconică prevăzut cu patru proeminențe conice sub buză. Aceeași datare.
Inv. 2189, I = 10,50 cm, D = 12 cm. Fig. 6/6.
48. Vas în formă de clopot cu gura strâmtă decorat cu patru proeminențe unite cu brăie alveolate în ghirlandă. Aceeași datare.
Inv. MT 1664, I = 13 cm, D = 13 cm. Fig. 6/7.
49. Vas cu pereții slab arcuiți cu patru proeminențe pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 25, I = 20 cm, D = 16,50 cm. Fig. 7/1.
50. Vas de formă asemănătoare cu precedentul. Aceeași datare.
Inv. MT 1325, I = 19,50 cm, D = 13 cm. Fig. 7/2.
51. Vas cu pereții arcuiți, gât strâmt și margine evazată, tăiată drept. Aceeași datare.
Inv. MT 1763, P. 1950, I = 18 cm, D = 10,50 cm. Fig. 7/3.

52. Vas în formă de sac cu marginea răsfrântă. În partea superioară se află patru butoni aplatizați. Aceeași datare.
Inv. MT 223, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 7/4.
53. Vas cu pereții arcuiți, cu marginea evazată și fund reliefat. Pe mijlocul corpului se află patru butoni uniți și brâu crestă. Aceeași datare.
Inv. MT 20, I = 19,50 cm, D = 12 cm. Fig. 7/5.
54. Vas în formă de sac cu patru proeminențe simetrice pe mijlocul corpului. Aceeași datare.
Inv. MT 4039, P. 1950, I = 18 cm, D = 12 cm. Fig. 7/6.
55. Vas cu pereții arcuiți, gât strâmt și margine evazată din pastă poroasă de culoare roșcată. Pe umăr se află un șir de proeminențe conice. Sec. III a. Chr.
Inv. MT 1609, P. 1988, I = 22,50 cm, D = 12 cm. Fig. 7/7.
56. Vas în formă de clopot cu buza profilată, cu patru proeminențe – buton pe partea superioară. Aceeași datare.
Inv. MT 227, I = 12 cm, D = 10,50 cm. Fig. 7/8.
57. Vas cu pereții dreپți și marginea ușor evazată. Pe umăr se află două proeminențe aplatizate.
Inv. MT 4040, P. 1990, I = 22,50 cm, D = 12 cm. Fig. 7/9.
58. Vas cu corp globular și gât înalt, drept. Pastă fină. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4041, I = 10 cm, D = 9 cm. Fig. 8/1.
59. Vas cu corpul cilindric, ușor mai strâmt la fund. Marginea alveolată, iar pe partea superioară este decorat cu două șiruri de brăie alveolate. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4042, P. 1928, I = 8,50 cm, D = 9 cm. Fig. 8/2.
60. Vas borcan cu pereții arcuiți, gât strâmt și margine evazată; brâu crestă pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4043, I = 14 cm, D = 8 cm. Fig. 8/3.
61. Vas de formă asemănătoare. Aceeași datare.
Inv. MT 4044, I = 11 cm, D = 7 cm. Fig. 8/4.
62. Vas în formă de sac cu fundul îngust. Sub buză se află un brâu alveolat. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4045, I = 10 cm, D = 7 cm. Fig. 8/5.
63. Vas în formă, aproximativ, de clopot, cu patru proeminențe aplatizate pe mijlocul corpului. Aceeași datare.
Inv. MT 1350, P. 1950, sect. J, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 8/6.
64. Vas cu corpul drept, margine ușor evazată. Pastă grosieră de culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4046, P. 1927, I = 9 cm, D = 8,50 cm. Fig. 8/7.
65. Vas cu pereții curbați. Fund și gură strâmtă. Aceeași datare.
Inv. MT 275, I = 10,50 cm, D = 11 cm. Fig. 8/8.
66. Vas - borcan cu corpul bombat și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu alveolat. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 508, I = 19,50 cm, D = 12 cm. Fig. 9/1.
67. Vas-borcan cu corpul oval, gât strâmt și buza evazată. Pastă poroasă de culoare roșcată. Sec. III a. Chr.
Inv. MT 1758, P. 1930, I = 24 cm, D = 13,50 cm. Fig. 9/2.
68. Vas-borcan cu pereții arcuiți, gât profilat și margine ușor evazată. Pe mijlocul corpului se află patru proeminențe unite cu brâu alveolat. Aceeași datare.
Inv. MT 428, P. 1950, I = 14,50 cm, D = 10 cm. Fig. 9/3.
69. Vas-borcan cu corpul oval și marginea evazată. Pe umăr, un brâu simplu. Aceeași datare.
Inv. MT 201, I = 21 cm, D = 12 cm. Fig. 9/4.
70. Borcan cu pereții arcuiți și margine evazată. Un brâu alveolat se află dispus pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 689, P. 1927, I = 24 cm, D = 18 cm. Fig. 9/5.
71. Vas cu pereții dreپți. Pe partea superioară a corpului se află trei proeminențe aplatizate și un fragment de brâu alveolat dispus vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 232, I = 19,50 cm, D = 13,50 cm. Fig. 9/6.
72. Borcan cu pereții dreپți și marginea evazată. Brâu alveolat pe umăr. Ciobit în partea superioară. Aceeași datare.
Inv. MT 4047, P. 1950, I = 15,50 cm, D = 9 cm. Fig. 9/7.
73. Borcan cu pereții dreپți, margine evazată și cu brâu crestă pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 214, I = 16,50 cm, D = 12 cm. Fig. 9/8.
74. Borcan cu pereții arcuiți, margine evazată și cu brâu răsucit pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 220, I = 16,50 cm, D = 10,50 cm. Fig. 9/9.
75. Borcan cu pereții arcuiți prevăzut în partea superioară cu brâu crestă. Margine ruptă. Aceeași datare.
Inv. MT 226, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 9/10.
76. Borcan cu pereții dreپți cu proeminențe și bucăți de brâu crestă pe corp. Buză dreaptă crestată la exterior. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 1330, I = 10,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/1.
77. Borcan cu corp drept, marginea ușor evazată. Pe corp, butoni și fragmente de brâu alveolat pe verticală. Aceeași datare.
Inv. MT 281, P. 1950, I = 10,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/2.
78. Borcănaș cu pereții arcuiți și margine evazată. Pe mijloc ghirlandă de brâu cu alveole și proeminențe conice. Aceeași datare.
Inv. MT 4048, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 10/3.
79. Borcan fragmentar în formă de sac cu marginea evazată. Pe corp, incizii adânci, verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4049, P. 1950, sect. K, I = 13,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/4.
80. Borcan cu pereții arcuiți și margine evazată. Pe corp, brâu alveolat, iar pe gât șiruri de alveole dispuse vertical și orizontal. Sec. II a. Ch.
Inv. MT 908, I = 15 cm, D = 10,50 cm. Fig. 10/5.
81. Borcănaș cu pereți ovali și proeminențe alungite pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4050, P. 1950, sect. K, I = 7,50 cm, D = 7 cm. Fig. 10/6.
82. Oală cu corpul oval și margine evazată. Brâu crestă pe diametrul maxim. Aceeași datare.
Inv. MT 4051, P. 1950, I = 15 cm, D = 10,50 cm. Fig. 10/7.

83. Oală-borcan cu corpul bombat și marginea evazată, de culoare cenușie. Pe diametru se află un brâu crestă și apucători, iar pe gât câteva linii incizate. Aceeași datare.
Inv. MT 4052, I = 13,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/8.
84. Borcan cu marginea evazată și cu patru butoni pe umăr. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4053, P. 1950, secț. K, I = 9 cm, D = 7,50 cm. Fig. 10/9.
85. Borcănaș cu pereții ușor arcuiți, marginea crestată și cu proeminențe, brâu crestă pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 4054, P. 1951, secț. L, I = 10,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/10.
86. Borcănaș fragmentar în formă ovală, din pastă poroasă de culoare roșie. Aceași datare.
Inv. MT 4056, P. 1987, secț. N, I = 11 cm, D = 9 cm. Fig. 10/11.
87. Borcănaș cu corpul rotunjit și gura largă. Pe corp se află patru proeminențe. Aceași datare.
Inv. MT 4057, P. 1950, secț. K, I = 9 cm, D = 10,50 cm. Fig. 10/12.
88. Borcănaș cu pereții drepti cu proeminențe și incizii în formă de spic pe tot corpul. Aceași datare.
Inv. MT 4058, P. 1928, I = 9 cm, D = 7,50 cm. Fig. 10/13.
89. Borcănaș cu corpul drept și margine îndoită în exterior. Pastă poroasă de culoare brună. Aceași datare.
Inv. MT 133, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 10/14.
90. Borcănaș cu pereții arcuiți și margine ușor evazată, cu proeminențe - buton și în formă de virgule pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 4059, P. 1988, I = 10,50 cm, D = 9 cm. Fig. 10/15.
91. Borcan cu pereții drepti cu proeminențe și brâie alveolate dispuse în formă de undiță, pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 6239, I = 12 cm, D = 7,50 cm. Fig. 10/16.
92. Borcănaș cu pereții drepti și butoni pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 1875, I = 9 cm, D = 9 cm. Fig. 10/17.
93. Borcănaș cu pereții drepti și gura largă. Pe corp, trei butoni. Aceași datare.
Inv. MT 224, I = 9 cm, D = 7 cm. Fig. 10/18.
94. Borcănaș cu gura largă (ceșcută), de culoare roșie-cărămizie. Aceași datare.
Inv. MT 4060, P. 1950, secț. L, I = 6 cm, D = 9 cm. Fig. 10/19.
95. Borcănaș cu pereții drepti și butoni pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 4061, P. 1950, I = 7,50 cm, D = 7,50 cm. Fig. 10/20.
96. Borcănaș cu pereții drepti și butoni pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 368, I = 10,50 cm, D = 6 cm. Fig. 10/21.
97. Borcănaș în formă de sac, de culoare brună. Aceași datare.
Inv. MT 4062, P. 1950, I = 10,50 cm, D = 7,50 cm. Fig. 10/22.
98. Vas-borcan cu pereții aproape drepti, fund îngust și marginea evazată. Pe partea superioară se află un brâu alveolat. Aceași datare.
Inv. MT 205, I = 24 cm, D = 13,50 cm. Fig. 11/1.
99. Vas-borcan cu formă și decor asemănător cu precedentul. Aceași datare.
Inv. MT 4063, P. 1950, secț. J, I = 16,50 cm, D = 9,50 cm. Fig. 11/2.
100. Vas-borcan cu pereții curbați, marginea evazată și fund îngust, de culoare brună. Brâu crestă pe umăr. Aceași datare.
Inv. MT 4064, P. 1950, secț. L, I = 21 cm, D = 15 cm. Fig. 11/3.
101. Vas borcan cu pereții curbați și buza evazată. Pe corp se află un brâu răsucit, iar mai jos de margine, un buton.
Inv. MT 4065, P. 1950, secț. L, I = 24 cm, D = 13,50 cm. Fig. 11/5.
102. Borcan cu corpul bombat, gât strâmt și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu crestă. Aceași datare.
Inv. MT 930, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 11/4.
103. Vas cu pereții drepti și un brâu crestă pe mijloc. Aceași datare.
Inv. MT 205, I = 15 cm, D = 6 cm. Fig. 11/6.
104. Borcan cu gâtul strâmt și marginea evazată și brâu pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 198, I = 22,50 cm, D = 13 cm. Fig. 11/7.
105. Borcan cu marginea evazată și brâu răsucit pe corp. Aceași datare.
Inv. MT 1617, P. 1928, I = 16,50 cm, D = 12 cm. Fig. 11/8.
106. Borcan cu corpul zvelt, marginea evazată. Pe umăr se află un brâu crestă. Aceași datare.
Inv. MT 4066, P. 1951, secț. L, I = 19,50 cm, D = 9 cm. Fig. 11/9.
107. Borcan cu corpul drept și marginea evazată și tăiată. Brâu crestă pe umăr. Aceași datare.
Inv. MT 206, I = 24 cm, D = 15 cm. Fig. 11/10.
108. Borcan cu pereții drepti și gura largă. Pe umăr patru butoni. Aceași datare.
Inv. MT 18, I = 16,50 cm, D = 9 cm. Fig. 12/1.
109. Borcan cu corpul bombat, gât strâmt și buza evazată. Aceași datare.
Inv. MT 4067, P. 1987, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 12/2.
110. Borcan cu corpul bombat, gât strâmt și marginea evazată. Pe corp se află un brâu alveolat. Aceași datare.
Inv. MT 4068, P. 1949, secț. K, I = 16,50 cm, D = 9 cm. Fig. 12/3.
111. Vas cu corpul bombat și gura strâmtă. Aceași datare.
Inv. MT 4069, I = 13,50 cm, D = 9 cm. Fig. 12/4.
112. Borcan cu corp bombat, marginea evazată, decorat cu proeminențe și fragmente de brâu alveolat în poziție verticală. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4070, P. 1949, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 12/5.

113. Borcănaș cu gât strâmt și marginea evazată. Deteriorat. Aceeași datare.
Inv. MT 4071, I = 10,50 cm, D = 7,50 cm. Fig. 12/6.
114. Vas-borcan cu corpul bombat și marginea evazată. Aceeași datare.
Inv. MT 4072, P. 1950, I = 17 cm, D = 9 cm. Fig. 12/7.
115. Borcan cu corp bombat, gât scurt, strâmt și marginea evazată. Decor de brâu crestă pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 2213, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 12/8.
116. Borcan fragmentar cu corpul bombat, marginea evazată și cu brâu alveolat pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4073, P. 1950, I = 12 cm, D = 9 cm. Fig. 12/9.
117. Borcan cu corpul bombat, marginea evazată și cu brâu crestă pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4074, P. 1927, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 12/10.
118. Borcan fragmentar. Aceeași datare.
Inv. MT 4075, P. 1951, sect. L, I = 7,50 cm. Fig. 12/11.
119. Borcan fragmentar cu brâu simplu pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4076, P. 1985, I = 13,50 cm, D = 9 cm. Fig. 12/12.
120. Borcan cu marginea ruptă, decorat cu brâu răsucit. Aceeași datare.
Inv. MT 78, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 12/13.
121. Vas-borcan în formă de clopot, cu fund îngust și marginea ușor îndoită spre interior. Pe umăr se află un brâu crestă. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4077, P. 1985, sect. N, I = 16 cm, D = 11 cm. Fig. 13/1.
122. Vas cu corpul bombat și marginea evazată și crestă. Pe umăr se află o linie incizată. Pastă fină de culoare roșcată. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 1721, I = 20 cm, D = 16 cm. Fig. 13/2.
123. Borcan cu corpul oval, gât strâmt și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu ondulat, alveolat și două linii incizate. Pastă fină de culoare roșie. Aceeași datare.
Inv. MT 4078, P. 1987, sect. N₁, I = 22 cm, D = 11 cm. Fig. 13/3.
124. Vas borcan cu corpul bombat, fund și gât îngust și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu crestă. Pastă fină de culoare roșie. Aceeași datare.
Inv. MT 4079, P. 1987, sect. N₁, I = 23 cm, D = 14 cm. Fig. 13/4.
125. Borcan cu corpul oval și marginea evazată, decorat pe gât cu un șir de alveole, iar pe umăr cu o linie ondulată, incizată și un brâu crestă. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 210, I = 19,50 cm, D = 12 cm. Fig. 14/1.
126. Borcan cu corpul bombat și marginea evazată, decorat pe corp cu un brâu alveolat, prins pe patru butoni și cu patru crenguțe de brad în poziție verticală, pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 7433, P. 1927, I = 21 cm, D = 15 cm. Fig. 14/2.
127. Borcan cu corpul oval, fund și gât înguste, decorat pe buză cu incizii în formă de semilună. Aceeași datare.
Inv. MT 216, I = 16,50 cm, D = 11,50 cm. Fig. 14/3 și 21/6.
128. Borcan cu corpul ușor bombat, cu fund și gât înguste și marginea evazată. Pastă fină de culoare brună. Partea superioară este decorată cu opt linii incizate, dintre care două sunt ondulate. Aceeași datare.
Inv. MT 4080, P. 1950, sect. H, I = 18 cm, D = 13,50 cm. Fig. 14/4.
129. Borcan cu corpul oval și marginea evazată. Pe umăr este decorat cu un brâu alveolat și ondulat. Aceeași datare.
Inv. MT 4081, P. 1987, sect. N, I = 16,50 cm, D = 10,50 cm. Fig. 14/5.
130. Borcan cu corpul bombat, fundul și gâtul strâmte, buza evazată și decor de brâu alveolat pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 1530, P. 1927, I = 15 cm, D = 12 cm. Fig. 14/6.
131. Borcan cu corpul oval, fund și gât strâmte și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu alveolat. Aceeași datare.
Inv. MT 7073, P. 1927, I = 24 cm, D = 16 cm. Fig. 14/7.
132. Borcan cu corpul bombat, fund îngust și marginea ruptă, decorat cu brâu crestă pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 232, I = 21 cm, D = 12 cm. Fig. 14/8.
133. Borcan cu corpul oval, fund și gât strâmte și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu alveolat. Pastă fină, roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4082, I = 15 cm, D = 9 cm. Fig. 14/9.
134. Borcan cu corpul oval, decorat pe umăr cu brâu crestă. Aceeași datare.
Inv. MT 221, I = 13,50 cm, D = 9 cm. Fig. 14/10.
135. Borcan cu corpul oval, gât și fund strâmte și marginea mult evazată. Pastă fină de culoare roșie. Pe umăr un brâu simplu de secțiune triunghiulară. Aceeași datare.
Inv. MT 4083, P. 1930, I = 22,50 cm, D = 13,50 cm. Fig. 15/1.
136. Borcan cu corpul oval, zvelt, fundul îngust, gâtul strâmt și marginea evazată. Pe umăr se află un brâu crestă. Aceeași datare.
Inv. MT 4084, P. 1949, sect. H, I = 20,50 cm, D = 9 cm. Fig. 15/2.
137. Borcan cu corpul oval, fund îngust și buza lipsă. Pe umăr se află un brâu simplu. Aceeași datare.
Inv. MT 209, I = 19,50 cm, D = 12 cm. Fig. 15/3.
138. Borcan cu corpul bombat și zvelt. Marginea evazată. Pe umăr este decorat cu un brâu alveolat. Aceeași datare.
Inv. MT 1321, I = 18 cm, D = 9 cm. Fig. 15/4.
139. Borcan cu corpul bombat, fundul larg, gât strâmt și marginea evazată, decorat pe umăr cu brâu răsucit. Aceeași datare.
Inv. MT 1340, I = 19,50 cm, D = 12 cm. Fig. 15/5.
140. Borcan cu corpul oval, fund larg, marginea evazată, cu decor de brâu alveolat pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4085, P. 1951, I = 18 cm, D = 10,50 cm. Fig. 15/6.

141. Borcan cu corp bombat și margine evazată, prevăzut cu patru butoni pe umăr. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 1345, P. 1928, I = 16,50 cm, D = 10 cm.
Fig. 15/7.
142. Borcan de formă asemănătoare, dar cu brâu alveolat pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4086, P. 1950, secț. H, I = 16,50 cm, D = 9 cm.
Fig. 15/8.
143. Borcan cu corpul bombat și marginea evazată. Lipsește fundul. Pe umăr se află un brâu crestat. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4087, I = 18 cm, D = 12 cm. Fig. 15/9.
144. Borcan cu corpul ușor oval, fundul larg, gât strâmt și margine evazată. Pe umăr este decorat cu patru butoni uniți cu brâu alveolat. Sec. I a. Chr.
I.A.I. fără inv., I = 16 cm, D = 9 cm. Fig. 16/1.
145. Borcan cu corpul oval și marginea evazată, decorat pe umăr cu brâu crestat. Restaurat. Aceeași datare.
Inv. MT 4088, P. 1987, secț. N₁, I = 17 cm, D = 8 cm.
Fig. 16/2.
146. Borcan miniatură, cu corpul bombat și buza evazată. Pe corp se află un șir de alveole și proeminențe. Sec. II a. Chr.
IAI fără inv., I = 6,50 cm, D = 3 cm. Fig. 16/3.
147. Borcan miniatură cu corpul bombat, decorat cu brâu crestat pe umăr. Margine deteriorată. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 10 cm, D = 5 cm. Fig. 16/4.
148. Vas miniatură, cu pereții dreپți pe care sunt aplicați opt butoni răspândiți pe tot corpul. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 4 cm, D = 3,50 cm. Fig. 16/5.
149. Borcan cu corpul bombat, decorat pe mijloc cu brâu crestat. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 13 cm, D = 9 cm. Fig. 16/6.
150. Vas de dimensiuni mici cu pereții dreپți și fundul îngust. Pe mijloc este prevăzut cu patru butoni. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 5,40 cm, D = 8,50 cm. Fig. 16/7.
151. Borcan cu corpul oval și cu brâu alveolat pe umăr. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 9 cm, D = 2,50 cm. Fig. 16/8.
152. Vas cu pereții dreپți, fundul îngust și buza ușor curbată spre interior. Sub buză se află patru proeminențe conice unite cu șiruri de alveole. Sec. III a. Chr.
IAI fără inv., I = 10 cm, D = 10 cm. Fig. 16/9.
153. Fragment dintr-un borcan cu marginea evazată, cu un brâu crestat plasat pe gât. Sec. I a. Chr.
IAI fără inv., I = 7 cm. Fig. 17/1.
154. Fragment de vas lucrat cu mâna, decorat cu brăie simple orizontale și verticale.
IAI fără inv., I = 9 cm. Fig. 17/2.
155. Fragment de borcan lucrat cu mâna, corpul bombat, gura strâmtă și cu butoni pe umăr. Sec. III-II a. Chr.
Inv. IAI 3375, I = 6 cm. Fig. 17/3.
156. Fragment din fundul unui vas lucrat cu mâna, prevăzut la exterior cu împunsături neregulate. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 1,20 cm. Fig. 17/4.
157. Fragment dintr-un borcan lucrat cu mâna, cu corpul bombat și ornamentat cu brâu simplu. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 11 cm. Fig. 17/5.
158. Fragment dintr-un borcan cu corpul bombat, marginea evazată și rotunjită, cu brâu simplu pe gât. Aceeași datare.
Inv. IAI 3883, I = 7 cm. Fig. 17/6.
159. Vas miniatură cu pereții dreپți și cu brâu crestat sub buză. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 3,80 cm, D = 2,50 cm. Fig. 17/7.
160. Vas miniatură cu pereții dreپți și cu patru butoni pe mijloc. Fundul scobit. Sec. I a. Chr.
IAI fără inv., P. 1950, I = 4 cm, D = 3 cm. Fig. 17/8.
161. Fragment dintr-un vas lucrat cu mâna, din pastă fină de culoare neagră, cu fundul înconjurat de mai multe cercuri concentrice incizate. Sec. III-II a. Chr.
IAI fără inv., P. 1939-1940, I = 2 cm. Fig. 17/9.
162. Fragment din partea superioară a unei cupe, lucrată cu mâna din pastă fină. Aceeași datare.
Inv. MT 4089, P. 1927, I = 4,5 cm, D = 7 cm. Fig. 18/1.
163. Fragment dintr-un obiect din lut ars (vatră) cu trei pereți netezi, unul perforat. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4090, P. 1950, secț. J, I = 4 cm. Fig. 18/2.
164. Fragment din piciorul unei fructiere, lucrată cu mâna din pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4091, P. 1950, secț. L, I = 7,80 cm. Fig. 18/3.
165. Fragment dintr-o tigaie (?) din lut ars, lucrat cu mâna din pastă poroasă. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4092, P. 1986, secț. N₁, - 2,40 m, I = 4 cm.
Fig. 18/4.
166. Fragment dintr-un vas lucrat cu mâna, prevăzut cu o perforație înconjurată de un brâu simplu.
Inv. MT 4093, P. 1951, secț. L-H, I = 3,30 cm. Fig. 18/5.
167. Fragment din partea superioară a unui vas, prevăzut pe buză cu o cupă conică. Lucrat cu mâna din pastă fină. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 3375, I = 6 cm. Fig. 18/6.
168. Fragment dintr-o tingire din lut ars, lucrat cu mâna, cu peretele înalt de 1,40 cm. Aceeași datare.
Inv. MT 4094, P. 1951, secț. K-F, I = 1,50 cm. Fig. 18/7.
169. Fragment dintr-un vas de formă tronconică, cu fundul reliefat, lucrat cu mâna din pastă fină. Aceeași datare.
Inv. MT 4095, P. 1987, secț. N₁, - 3,00 m, I = 8,60 cm.
Fig. 18/8.
170. Fragment dintr-un borcan lucrat cu mâna din pastă poroasă de culoare roșcată, cu corpul bombat și buza evazată. Pe umăr este decorat cu două șiruri de brăie alveolate, iar pe gât cu o cruce formată din două brăie, tot alveolate și un buton. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4096, P. 1950, secț. I, I = 23 cm. Fig. 19/1.

171. Fragment asemănător, cu marginea evazată și tăiată și cu o cruce din brăie alveolate pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 4097, P. 1951, I = 11 cm. Fig. 19/2.
172. Fragment de borcan decorat cu o cruce din brâu alveolat și un buton pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 4098, P. 1950, sect. H-I, I = 19 cm. Fig. 19/4.
173. Fragment de vas lucrat cu mâna, decorat cu un brâu simplu în forma literei M. Aceeași datare.
Inv. MT 4099, P. 1930, sect. R, - 2,00 m, I = 5,20 cm. Fig. 19/3.
174. Buton desprins dintr-un vas lucrat cu mâna, de formă rotundă, decorat cu patru alveole. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4100, P. 1950, sect. K, D = 4,50 cm. Fig. 19/5.
175. Buton de formă dreptunghiulară de la un vas lucrat cu mâna din pastă poroasă. Aceeași datare.
Inv. MT 4101, P. 1950, sec. J, L = 7 cm. Fig. 19/6.
176. Toartă de la o cană lucrată cu mâna din pastă grosieră formată din trei părți unite într-un capăt. Părțile laterale sunt decorate cu cercuri incizate, iar cea din mijloc cu trei linii verticale incizate. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4102, P. 1990, sect. P, I = 12 cm. Fig. 20/1.
177. Fragment de vas, lucrat cu mâna din pastă poroasă, prevăzut pe toată suprafața cu pastilute, aproximativ rotunde, lipite în șiruri. Aceeași datare.
Inv. MT 4103, P. 1951, sect. L, - 1,50 m, I = 4,50 cm. Fig. 20/2.
178. Fragment dintr-un vas lucrat cu mâna din pastă poroasă, decorat cu un șir de cercuri incizate și un brâu alveolat. Aceeași datare.
Inv. MT 4104, P. 1950, sect. I-I', I = 5 cm. Fig. 20/3.
179. Fragment dintr-un vas cu pereții drepecți, lucrat cu mâna din pastă grosieră, decorat cu butoni și cu câte două șiruri verticale de pastile. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4105, I = 7,50 cm. Fig. 20/4.
180. Fragment dintr-un vas cu pereții curbați, lucrat cu mâna din pastă fină. Sub buză este decorat cu un val simplu dispus în formă unghiulară. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4106, I = 5 cm. Fig. 20/5.
181. Cană lucrată cu mâna din pastă fină de culoare cenușie închisă. Corpul este oval, gâtul abia profilat și marginea ușor evazată. Din buză pornește și se înalță o toartă de secțiune dreptunghiulară și se prinde pe diametrul maxim al corpului. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4107, I = 14 cm. Fig. 21/1.
182. Cană cu corpul ușor bombat și cu gâtul cilindric scurt. O toartă de secțiune ovală este ușor supraînălțată. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4108, I = 10,90 cm. Fig. 21/2.
183. Cană cu corpul aproape rotund, cu gâtul strâmt și marginea evazată. O toartă ușor înălțată unește buza cu diametrul maxim. Aceeași datare.
Inv. MT 4109, P. 1987, sect. N₁, - 1,80 m, I = 10 cm. Fig. 21/3.
184. Cană cu corpul oval, gât scurt și marginea ușor răsfrântă. O toartă de secțiune ovală, șanțuită pe verticală, se supraînălță și se unește cu umărul, unde este mărginită de două proeminente conice. Aceeași datare.
Inv. MT 4110, I = 23 cm. Fig. 21/5.
185. Cană de dimensiuni mici, cu corpul ușor bombat, marginea răsfrântă și toartă supraînălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 4111, I = 5,60 cm. Fig. 21/4.
186. Partea inferioară de la o cană cu corpul oval, umărul pronunțat și gâtul scurt și drept. Pe umăr se află un orificiu și un semn incizat în forma literei C. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4112, P. 1987, I = 18 cm. Fig. 21/6.
187. Cană cu corpul bombat, gât înalt și buza răsfrântă. Pe gât se află două torți verticale. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4113, I = 11 cm. Fig. 21/7.
188. Cană cu corpul oval, prevăzut pe diametrul maxim cu două torți orizontale, cu gâtul înalt și marginea evazată și fațetată. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4114, I = 20 cm. Fig. 21/8.
189. Cană cu corpul sferic, gât înalt și buză tăiată. Pe diametrul maxim se află două torți orizontale. Aceeași datare.
Inv. MT 4115, I = 24 cm. Fig. 21/9.
190. Cană lucrată cu mâna din pastă cu impurități de culoare cenușie. Corpul are formă bitronconică cu marginea ușor răsfrântă. O toartă de secțiune rotundă unește buza cu diametrul maxim al corpului. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4116, I = 11,4 cm. Fig. 22/1.
191. Cană cu corpul oval, gâtul marcat și vertical, prevăzută cu o toartă supraînălțată, de secțiune ovală, cu două proeminente conice la locul de unire cu umărul. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4117, I = 21 cm. Fig. 22/2.
192. Cană cu corpul bombat și gât scurt. Toartă supraînălțată de secțiune circulară. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4118, I = 10,40 cm. Fig. 22/3.
193. Cană cu corpul ușor bitronconic și marginea răsfrântă. O toartă de secțiune pătrată pornește din buză, unde este prevăzută cu un buton și se prinde pe diametru. Pastă poroasă de culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4119, I = 10,90 cm. Fig. 22/4.
194. Cană cu corpul bombat, prevăzut cu toartă supraînălțată. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4120, I = 13 cm. Fig. 22/5.
195. Cană cu corpul bombat și gât înalt, oblic. Toartă supraînălțată de secțiune ovală. Pastă grosieră de culoare brun-castanie, cu slip lustruit. Aceeași datare.
Inv. MT 4121, I = 12 cm. Fig. 22/6.
196. Cană cu corpul bombat, gâtul și gura drepte, cu o canelură între corp și gât și o toartă de secțiune ovală, ușor înălțată. Ea este prevăzută cu două proeminente la bază. Aceeași datare.
Inv. MT 4122, I = 14 cm. Fig. 22/7.

197. Cană cu corpul bombat, gât scurt și buza ușor evazată. Toarta ce pornește din buză se înalță puțin și se prinde pe diametrul maxim. Ea este prevăzută cu o șanțuire verticală. Este lucrată din pastă poroasă de culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4123, I = 12 cm. Fig. 22/8.
198. Cană de aceeași formă, dar de dimensiuni mici. Toartă de secțiune rotundă. Pastă poroasă de culoare cenușie închisă. Aceeași datare.
Inv. MT 4124, I = 8,20 cm. Fig. 22/9.
199. Cană cu corpul aproximativ bitronconic, fără gât și cu marginea răsfrântă. Toartă supraînălțată. Pastă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4125, I = 9,20 cm. Fig. 22/10.
200. Cană cu corp bitronconic, cu margine răsfrântă și cu o toartă supraînălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 4126, P. 1987, secț. N₁, - 2,80, I = 12 cm. Fig. 23/1.
201. Cană cu pereți ovali, prevăzută sub margine cu trei proeminențe, precum și cu o toartă supraînălțată. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4127, P. 1987, secț. N, - 3,00 m, I = 10 cm. Fig. 23/2.
202. Cană cu corpul bitronconic și marginea răsfrântă. Toarta lipsește. Aceeași datare.
Inv. MT 4128, I = 17,20 cm. Fig. 23/3.
203. Cană cu corpul bombat, fund reliefat și o canelură la baza gâtului. Buza ușor răsfrântă. Toarta între buză și umăr. Pastă fină de culoare cenușie. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4129, P. 1986, secț. N₁, I = 12 cm. Fig. 23/4.
204. Cană cu corpul bitronconic și marginea răsfrântă. Toarta, ce pornește de sub buză, coboară simplu până pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4130, P. 1987, secț. N₁, - 2,50 m, I = 16,50 cm. Fig. 23/5.
205. Cană cu corp bitronconic cu buza răsfrântă. Toarta lipsă. Aceeași datare.
Inv. MT 4131, P. 1987, secț. N₁, - 3,00 m, I = 19 cm. Fig. 23/6.
206. Cană cu corpul bombat și buza evazată, cu o canelură la baza gâtului. Fund pronunțat. Toarta lipsă. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4132, P. 1988, secț. O, - 0,40 m, I = 10 cm. Fig. 23/7.
207. Cană cu corpul bitronconic și fundul reliefat, cu toarta lipsă. Aceeași datare.
Inv. MT 4133, I = 8 cm. Fig. 23/8.
208. Cană cu corpul bombat, gât înalt și buza dreaptă. Toarta lipsă. Fundul ușor reliefat. Aceeași datare.
Inv. MT 4134, P. 1988, secț. N, I = 14 cm. Fig. 23/9.
209. Cană cu formă asemănătoare, dar cu o șanțuire pe umăr și toartă înălțată. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4135, I = 14 cm. Fig. 23/10.
210. Cană cu corpul bitronconic și marginea răsfrântă. Deteriorată și fără toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4136, P. 1987, secț. N, - 1,75 m, I = 14 cm. Fig. 23/11.
211. Fragment de ceașcă cu fundul oval. Aceeași datare.
Inv. MT 4137, I = 8 cm. Fig. 23/12.
212. Cană cu corpul curbat și buza răsfrântă. Toarta lipsă. Aceeași datare.
Inv. MT 4138, P. 1985, secț. N, - 0,90 m, I = 12 cm. Fig. 23/13.
213. Cană cu corpul bombat și gât înalt, cu buza tăiată drept. O mică proeminență pe umăr. Toarta lipsă. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4139, P. 1987, secț. N₁, - 1,00 m, I = 10 cm. Fig. 23/14.
214. Cană fragmentară cu corpul curbat. Sec. II a. Chr.
Inv. MT 4140, P. 1987, I = 14 cm. Fig. 23/15.
215. Cană fragmentară cu pereții curbați și o canelură pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4141, P. 1987, secț. N₁, - 1,60 m, I = 16 cm. Fig. 23/16.
216. Cană cu corpul sferic, gât cilindric înalt, terminat cu o canelură sub buză care este evazată. Toarta, prevăzută cu două mici proeminențe și creștături orizontale, pornește de sub buză și se prinde pe umăr. Pastă bună de culoare neagră și slip puternic lustruit. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4142, I = 20,9 cm. Fig. 24/1.
217. Cană cu corpul bitronconic, gât înalt și buza evazată, fundul înalt și scobit. Toarta are secțiune rotundă cu o mică proeminență aproape de buză. Pastă bună cu slip lustruit, negru. Aceeași datare.
Inv. MT 4143, I = 20 cm. Fig. 24/2.
218. Cană cu corpul bitronconic, gât înalt și buza evazată. Toarta de secțiune rotundă între sub buză și umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4144, I = 21 cm. Fig. 24/3.
219. Cană cu corpul bitronconic, partea superioară alungită, gât scurt și marginea evazată. Toarta, ce pornește de sub buză, prezintă o proeminență conică deasupra și se desface în două în locul de unire cu corpul. Fundul ușor alveolat. Pastă fină de culoare neagră și slip lustruit. Aceeași datare.
Inv. MT 4145, I = 21 cm. Fig. 24/4.
220. Cană cu corp tronconic, cu partea superioară alungită până sub buză, care este evazată. Pe diametrul maxim se află două proeminențe conice îndreptate în sus. Fund alveolat. Aceeași datare.
Inv. MT 4146, I = 21 cm. Fig. 24/5.
221. Cană cu corpul bombat, gât înalt și buza evazată. Sub gât se află un brâu simplu, iar pe umăr două braie în relief și două torți orizontale lipite pe vas. Aceeași datare.
Inv. MT 4147, P. 1987, secț. N₁, - 3,40 m, I = 20 cm. Fig. 24/6.
222. Cană cu corpul bombat și gât scurt. Marginea și toarta lipsă. Aceeași datare.
Inv. MT 4148, P. 1987, secț. N, - 3,00 m, I = 15 cm. Fig. 24/7.

223. Cană cu corpul bombat, decorat cu o linie vălurită între două linii drepte, la baza gâtului. Gura și toarta rupte. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4149, P. 1985, sect. N, - 1,70 m, I = 12 cm. Fig. 24/8.
224. Cană cu corpul bombat, gâtul strâmt și toartă. Pe umăr se află un brâu simplu. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4150, P. 1987, sect. N, - 2,10 m, I = 16 cm. Fig. 24/9.
225. Cană cu corp bitronconic și gât oblic în exterior. Toartă masivă supraînălțată. Pastă fină cenușie. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4151, P. 1987, sect. N₁, - 2,60 m. Fig. 24/10.
226. Ceașcă cu corpul bombat și toartă masivă supraînălțată. Sub buză există și trei butoni conici. Pastă poroasă. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. IAI 902, I = 8,50 cm. Fig. 25/1.
227. Ceașcă fragmentară cu corpul bombat și marginea evazată și rotunjită. Toarta foarte arcuită pe umăr. Sec. I a. Chr.
Inv. IAI 5432, I = 8 cm. Fig. 25/2.
228. Ceașcă cu corpul aproximativ tronconic și toartă supraînălțată. Sub margine mai sunt și trei proeminente conice. Pastă grosieră de culoare cenușie. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 4152, P. 1987, sect. N₁, I = 9 cm. Fig. 25/3.
229. Partea inferioară de la o cană cu corpul bombat și toartă. Aceeași datare.
Inv. IAI 3521, I = 4 cm. Fig. 25/4.
230. Ceașcă cu corp tronconic și toartă supraînălțată rotundă. Aceeași datare.
Inv. MIM 5685, I = 4 cm. Fig. 25/5.
231. Ceașcă cu corpul aproximativ cilindric, cu o toartă verticală pe mijlocul corpului. Partea superioară a vasului este ruptă. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 11 cm. Fig. 25/6.
232. Cană cu corpul bombat, gât scurt și margine răsfrântă. Toarta ușor înălțată, de secțiune ovală lătită și crestată la partea superioară este prevăzută cu două proeminente în locul de prindere pe umăr. O canelură desparte corpul de umăr. Aceeași datare.
Inv. MIM 5686, P. 1968, sect. M, - 2,10 m, I = 12 cm. Fig. 25/7.
233. Partea superioară cu toartă supraînălțată de la o strachină lucrată cu mâna din pastă fină. Pe corp se prelungesc două brăie simple, iar toarta prezintă niște proeminente, dând impresia de răsucire și este perforată vertical. Sec. IV a. Chr.
Inv. MT 4153, P. 1951, sect. L, - 2,50 m, I = 7,60 cm. Fig. 26/1.
234. Mănerul de formă semicirculară, înălțat deasupra marginii, a unei strachini lucrată cu mâna din pastă fină. Este perforat în diagonală. Aceeași datare.
Inv. MT 4154, P. 1950, sect. J, I = 5,60 m. fig. 26/2.
235. Fragment de strachină cu pereții evazați și buza tăiată orizontal. Prezintă o toartă orizontală de secțiune rotundă, cu părțile laterale foarte proeminente. Lucrată cu mâna din pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. IAI 3532, P. 1939, I = 6 cm. Fig. 26/3.
236. Fragment din partea superioară a unei strachini cu pereți oblici și marginea ușor evazată, cu o proeminență înălțată deasupra buzei, prevăzută cu trei proeminente mai mici. Lucrată cu mâna din pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. IAI 3925, P. 1939, I = 5,20 cm. Fig. 26/4.
237. Fragment de strachină cu pereții oblici, prevăzută cu o toartă orizontală răsucită. Pe partea superioară este decorată cu incizii dispuse în șiruri în jurul buzei și pe toartă, în formă de semilună. Aceeași datare.
Inv. MT 4155, P. 1950, sect. I, I = 3 cm. Fig. 26/5.
238. Fragment de strachină cu corpul oblic și marginea dreaptă. Pe umăr se află o proeminență supraînălțată de formă dreptunghiulară. Pastă fină de culoare cenușie. Sec. IV-III a. Chr.
IAI, fără inv., I = 6 cm. Fig. 27/1.
239. Partea superioară a unei strachini cu pereții drepti și fund îngust, cu o toartă verticală pe umăr. Aceeași datare.
Inv. IAI 3587, I = 6 cm. Fig. 27/2.
240. Partea superioară de la o strachină cu pereții drepti și cu torți orizontale pe umăr. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. IAI 3586, I = 3,60 cm. Fig. 27/3.
241. Fragment din partea superioară a unei strachini cu pereții drepti și toartă orizontală. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. IAI 4067, I = 2,50 cm. Fig. 27/4.
242. Fragment din partea superioară a unei strachini de formă tronconică, cu o proeminență conică alungită pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4156, P. 1950, sect. L-H', - 0,60 m, I = 3,20 cm. Fig. 27/5.
243. Fragment de strachină cu fund îngust, pereții drepti și marginea tăiată. Pe umăr se află o toartă orizontală alungită. Aceeași datare.
Inv. IAI 3888, I = 3 cm. Fig. 27/6.
244. Fragment de tipsie cu fundul larg și perete scund și drept, cu marginea rotunjită. Pastă poroasă de culoare cenușie. Aceeași datare.
Inv. IAI 8448, I = 3 cm. Fig. 27/7.
245. Partea superioară a unei strachini cu perete drept, prevăzută cu o toartă orizontală. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 8 cm. Fig. 27/8.
246. Fragment din buza unei strachini, prevăzută cu o toartă canelată pe buză, cu două prelungiri pe corp. Pastă fină de culoare albicioasă. Aceeași datare.
Inv. MT 4157, P. 1950, sect. J, I = 4,25 cm. Fig. 28/1.
247. Fragment din buza unei strachini cu fund îngust și partea superioară verticală, prevăzută pe buză cu trei proeminente alăturate. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4158, P. 1985, sect. N, - 1,40 m, I = 4,50 cm. Fig. 28/2.

248. Fragment de buză tăiată drept și cu o proeminență conică înălțată mult, de la o strachină. Aceeași datare.

Inv. MT 4159, P. 1950, secț. L, I = 4,50 cm. Fig. 28/3.

249. Fragment din partea superioară a unui castron prevăzut pe umăr cu toartă orizontală, ușor înălțată. Pastă fină de culoare cenușie. Aceeași datare.

Inv. MT 4160, I = 6 cm. Fig. 28/4.

250. Fragment de strachină cu peretele drept, prevăzut cu o proeminență alungită dispusă orizontal. Aceeași datare.

Inv. MT 4161, P. 1951, secț. L, I = 4 cm. Fig. 28/5.

251. Fructieră lucrată cu mâna, cu piciorul înalt, prevăzut cu ferestre triunghiulare. Partea superioară tronconică, cu umărul reliefat și marginea mult răsfrântă. La locul de îmbinare între cele două părți, se află două caneluri. Pastă fină de culoare neagră, cu slip lustruit. Sec. III-II a. Chr.

Inv. MT 4162, I = 25,30 cm. Fig. 29/1.

252. Fructieră cu picior cilindric răsfrânt la bază, cu partea superioară semisferică, cu buza lățită orizontal în afară. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.

Inv. MT 4163, I = 18 cm. Fig. 29/2.

253. Fructieră cu piciorul foarte înalt, lărgit spre bază, unde este ușor profilat. Partea superioară de formă tronconică, prezintă umăr pronunțat, cu marginea evazată orizontal. În zona de îmbinare se află trei cercuri în relief. Pastă brună de culoare neagră cu lustru. Aceeași datare.

Inv. MT 4164, I = 28,50 cm. Fig. 29/3.

254. Fructieră cu piciorul lărgit spre bază, partea superioară tronconică, cu gât marcat și buza lățită la exterior. Pastă fină de culoare cenușie închisă. Aceeași datare.

Inv. MT 4165, I = 17,30 cm. Fig. 29/4.

255. Fructieră cu piciorul scurt și mult lățit la bază. Partea superioară ca la vasul precedent. Îmbinarea se face cu un cerc în relief. Pastă fină de culoare cenușie închisă. Aceeași datare.

Inv. MT 4166, I = 17,30 cm. Fig. 29/5.

256. Fructieră cu piciorul înalt, lărgit la bază și reliefat. Partea superioară tronconică, cu umăr și marginea lățită. Pastă fină de culoare neagră. Aceeași datare.

Inv. MT 4167, I = 26,50 cm. Fig. 29/6.

257. Fructieră cu picior cilindric și corp tronconic, cu umăr și margine răsfrântă. Pastă fină, neagră cu slip lustruit. Aceeași datare.

Inv. MT 4168, I = 19 cm. Fig. 29/7.

258. Fructieră cu picior cilindric, lărgit mult la bază. Partea superioară de formă tronconică și marginea răsfrântă orizontal. Pastă neagră cu lustru. Aceeași datare.

Inv. MT 4169, I = 18 cm. Fig. 29/8.

259. Fructieră cu picior cilindric și mult evazat la bază. Corp tronconic cu umăr marcat și buza evazată orizontal. Pastă neagră cu lustru. Aceeași datare.

Inv. MT 4170, I = 21 cm. Fig. 29/9.

Ceramică lucrată la roată

260. Partea superioară de la o cană lucrată la roată, cu buza răsfrântă și fațetată și un început de toartă. De-a lungul gâtului sunt linii verticale late, obținute prin lustruire. Pastă fină de culoare cenușie. Sec. I a. Chr. – I p. Chr.

Inv. IAI 3629, P. 1939, I = 7 cm. Fig. 30/1.

261. Fragment din partea superioară a unei căni lucrată la roată, din pastă fină de culoare cenușie. Buza evazată orizontal, din care pornește o toartă formată din bandă lată, împărțită în trei prin două incizii verticale adânci. Aceeași datare.

Inv. IAI 3725, I = 5 cm. Fig. 30/2.

262. Fragment din partea superioară a unei căni lucrată la roată, din pastă fină cenușie. Marginea răsfrântă orizontal. Pe gât se văd două șiruri de incizii. Aceeași datare.

Inv. IAI 3539, I = 4 cm. Fig. 30/3.

263. Fragment dintr-o toartă de cană din pastă cenușie, formată din două părți diferite: una răsucită și cealaltă dreaptă. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 8,50 cm. Fig. 30/4.

264. Fragment de cană lucrată la roată, din pastă cenușie. Ea are corpul bombat, gât înalt, buză ușor răsfrântă și toartă supraînălțată, lată, cu două adâncituri verticale. Aceeași datare.

Inv. MT 4171, P. 1990, secț. P', I = 11 cm. Fig. 30/5.

265. Cană fragmentară lucrată la roată, din pastă cenușie. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 30/6.

266. Fragment din gâtul unei căni cu marginea răsfrântă, lucrată la roată din pastă fină de culoare neagră, cu lustru exterior. Sec. IV a. Chr.

Inv. MT 4172, P. 1951, secț. K-F, I = 10,50 cm. Fig. 30/7.

267. Fragment din partea superioară a unei căni cu gâtul strâmt și corpul bombat, cu marginea evazată din care pornește o toartă largă, prevăzută cu o proeminență conică. Pastă fină de culoare neagră cu lustru puternic. Aceeași datare.

Inv. MT 4173, P. 1951, I = 9 cm. Fig. 30/8.

268. Cană lucrată la roată din pastă cenușie. Corpul bombat, cu partea superioară alungită, buza răsfrântă și fund adâncit. Toarta, de secțiune ovală, se înalță ușor deasupra buzei și se lipește în apropierea diametrului maxim. Sec. I a. Chr. – I p. Chr.

Inv. MT 4174, I = 10,2 cm. Fig. 31/1.

269. Cană lucrată la roată din pastă fină cenușie. Corpul bombat, gât înalt, prevăzut cu trei caneluri orizontale și toartă lată cu o șanțuire verticală. Fund drept. Aceeași datare.

Inv. MT 4175, I = 26 cm. Fig. 31/2.

270. Cană cu corpul bombat, umăr marcat și gât înalt cu trei braie simple în partea inferioară. Fundul înalt, buza evazată drept și cu prag pentru fixarea unui capac. Toartă lată cu două adâncituri verticale. Pe partea superioară a corpului și pe gât se află linii verticale lustruite. Aceeași datare.

Inv. MT 4176, I = 30,10 cm. Fig. 31/3.

271. Cană cu corpul arcuit, gât puțin înalt și marginea răsfrântă, prevăzută cu o toartă supraînălțată. Picior scobit, înalt și margine evazată. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4177, I = 17,50 cm. Fig. 31/4.
272. Cană lucrată la roată din pastă fină cenușie, corpul bombat, gât scurt și margine evazată. Fund scobit, un brâu simplu sub buză și toartă lată cu o creștătură verticală pe mijloc. Aceeași datare.
Inv. MT 4178, I = 32 cm. Fig. 31/5.
273. Cană lucrată la roată din pastă fină cenușie, cu corpul bombat, gât scurt, marginea îngroșată în exterior și fund scobit. Toarta lată este prevăzută cu două caneluri verticale. Pe partea superioară a corpului și pe gât sunt benzi lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4179, I = 23,20 cm. Fig. 31/6.
274. Cană lucrată la roată cu corpul bombat, marginea evazată, fund scobit și o toartă lată cu canelură verticală. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4180, I = 17,50 cm. Fig. 31/7.
275. Cană cu corpul rotund, gât înalt, margine răsfrântă și fund scobit. Toartă lungă cu canelură verticală. Lucrată la roată din pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4181, I = 9 cm. Fig. 31/8.
276. Cană lucrată la roată cu corpul bombat, gât scurt și marginea evazată. Toartă lată cu două caneluri, fund scobit, înalt. Pe umăr se află șase incizii circulare. Aceeași datare.
Inv. MT 4182, I = 27,80 cm. Fig. 32/1.
277. Cană lucrată la roată din pastă cenușie închisă. Corpul bombat, gât demarcat și margine evazată. Toartă numai pe gât, fund scobit, înalt. Pe umăr și pe gât decor lustruit. Aceeași datare.
Inv. MT 4183, I = 11 cm. Fig. 32/2.
278. Cană cu corpul sferic, gât strâmt și marginea răsfrântă. Fund inelar. Toartă simplă. Pe partea superioară și la baza gâtului se află linii circulare incizate. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 4184, I = 13 cm. Fig. 32/3.
279. Cană cu corpul sferic și gât drept demarcat printr-un brâu în relief. Pastă fină de culoare cenușie. Toartă ușor înălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 4185, I = 16 cm. Fig. 32/4.
280. Cană cu corpul bombat, gât strâmt și marginea răsfrântă. Toartă lată cu canelură la mijloc, ușor înălțată. Trei linii incizate pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4186, I = 11,20 cm. Fig. 32/5.
281. Cană cu buza ruptă, lucrată la roată din pastă cenușie, fund scobit. La baza gâtului se află două brăie simple. Toartă lată pe gât. Sec. I a. Chr. - I p. Chr.
Inv. MT 4187, I = 6,40 cm. Fig. 32/6.
282. Cană lucrată cu mâna din pastă fină de culoare cenușie-roșetică. Corpul este oval, gâtul scurt, prevăzut cu o toartă mică și marginea evazată. Sec. III-II a. Chr.
Inv. MT 4188, I = 15,20 cm. Fig. 32/7.
283. Căniță cu o toartă lucrată la roată din pastă fină, cu corpul arcuit, gât scurt și marginea evazată. Pe gât este un decor format din linii lustruite dispuse vertical. Sec. I a. Chr. - I p. Chr.
Inv. MIM 5687, P. 1968, sec. M, I = 10 cm. Fig. 33/1.
284. Cană cu o toartă ușor înălțată, lucrată la roată. Corp bitronconic, gât scurt și buza evazată. Aceeași datare.
Inv. IAI 6289, I = 8 cm. Fig. 33/2.
285. Căniță cu o toartă, lucrată la roată din pastă cenușie. Corp bombat, gât scurt și buza răsfrântă. Pe gât fascicule de linii lustruite, verticale. Aceeași datare.
Inv. MIM 2304, P. 1968, I = 11 cm. Fig. 33/3.
286. Cană cu o toartă, lucrată la roată din pastă fină. Corpul este bombat, gât înalt, cu toartă și margine evazată. Pe umăr și pe gât se află un decor din linii lustruite. Aceeași datare.
Inv. MIM 1056, I = 16 cm. Fig. 33/4.
287. Cană cu două torți ușor înălțate, lucrată la roată din pastă fină cenușie. Fundul scobit, corp bitronconic și marginea ușor răsfrântă. Aceeași datare.
Inv. MIM 2514, P. 1968, sec. M, I = 10 cm. Fig. 33/5.
288. Cană cu o toartă, lucrată la roată din pastă fină. Fund scobit, corp bombat și margine evazată. Pe partea superioară sunt grupuri de linii lustruite. Aceeași datare.
Inv. MIM 5063, P. 1968, sec. M, - 1,70 m, I = 9,50 cm. Fig. 33/6.
289. Cană cu două torți lucrată la roată din pastă fină. Este decorată pe partea superioară cu linii lustruite dispuse vertical și oblic.
IAI fără inv., I = 9 cm. Fig. 33/7.
290. Ceașcă cu două torți, cu corp cilindric și fund îngust și scobit. Este decorată prin lustruire cu linii în zig-zag sub buză și verticale în rest. Aceeași datare.
Inv. MT 4189, I = 6 cm. Fig. 34/1.
291. Ceașcă cu două torți ușor înălțate, de secțiune dreptunghiulară. Fund îngust, înălțat, buza rotunjită. Aceeași datare.
Inv. MT 4190, I = 7,50 cm. Fig. 34/2.
292. Fragment de ceașcă, cu toartă, buza dreaptă și două caneluri pe corp. Aceeași datare.
I = 6 cm. Fig. 34/3.
293. Ceașcă cu o toartă, lucrată la roată, cu corp cilindric și picior înalt, cu buza evazată. Decorată sub buză cu linii lustruite dispuse în diagonală, iar pe corp, vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4191, I = 7,80 cm. Fig. 34/4.
294. Ceașcă cu toartă, cu fund îngust și buză profilată. Decorată pe corp cu linii verticale, lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4192, I = 5 cm. Fig. 34/5.
295. Ceașcă cu două torți, corp cilindric și picior înalt. Decor lustruit cu diagonale dispuse în zig-zag sub buză și verticale pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4193, I = 9 cm. Fig. 34/6.

296. Cească cu două torți de secțiune ovală, cu fund îngust, ușor înălțat și margine îngroșată. Mai jos de margine se află un decor format din grupuri de linii lustruite, dispuse în zig-zag.
Inv. MT 4194, I = 12,80 cm. Fig. 34/7.
297. Cană cu două torți, cu corpul cilindric și fund îngust, înălțat. Sub buză și la partea inferioară sunt grupuri de linii incizate circular. Aceeași datare.
Inv. 4195, I = 24 cm. Fig. 34/8.
298. Fragment din gâtul unei căni lucrată la roată, cu margine evazată. Pe umăr și pe gât, decor de linii lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4196, P. 1950, secț. L, I = 8,50 cm. Fig. 35/1.
299. Fragment de ceașcă lucrată la roată, cu decor lustruit format din linii în diagonală și verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4197, P. 1950, secț. J, I = 6 cm. Fig. 35/2.
300. Fragment de ceașcă cu decor lustruit în diagonală și pe verticală. Buza ușor îngroșată. Aceeași datare.
Inv. MT 4198, P. 1950, secț. K, I = 10 cm. Fig. 35/3.
301. Fragment de ceașcă cu decor lustruit pe gât și corp, în zig-zag, pe verticală și spații lustruite continuu. Aceeași datare.
Inv. MT 4199, P. 1928, I = 10 cm. Fig. 35/4.
302. Partea superioară de la o ceașcă cu două torți, corp bombat și buza răsfrântă, decorată pe gât cu linii lustruite verticale suprapuse de altele în diagonală. Aceeași datare.
Inv. MT 4200, P. 1949, secț. H', I = 5 cm. Fig. 35/5.
303. Fragment din corpul unei cești din pastă cenușie, decorată prin lustruire cu linii oblice sub buză, verticale pe corp, drepte și ondulate în apropiere de fund. Aceeași datare.
Inv. MT 4201, P. 1950, I = 8 cm. Fig. 35/6.
304. Fragment de ceașcă, cu decor lustruit format din câte patru linii oblice sub buză și câte trei verticale pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4202, P. 1950, secț. K, I = 8 cm. Fig. 35/7.
305. Fragment din partea superioară, cu toartă, de la o ceașcă cu marginea ușor evazată, decorată cu linii lustruite în hașuri. Aceeași datare.
Inv. MT 4203, P. 1950, I = 9 cm. Fig. 35/8.
306. Fragment de ceașcă cu buza îngroșată, decorată sub buză cu linii lustruite dispuse câte patru, oblic în direcții opuse. Aceeași datare.
Inv. MT 4204, P. 1950, secț. J, I = 3 cm. Fig. 35/9.
307. Fragment de ceașcă cu toartă de secțiune ovală, decorată pe corp cu grupuri de linii lustruite și o incizie ondulată pe partea inferioară. Aceeași datare.
Inv. MT 4205, P. 1928, I = 6 cm. Fig. 35/10.
308. Fragment de ceașcă cu decor de linii lustruite sub buză, dispuse grupat în diagonală sau verticale. Buza îngroșată și o linie profilată pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4206, P. 1951, secț. L, I = 6 cm. Fig. 35/11.
309. Fragment de ceașcă cu toartă, cu decor lustruit reprezentând grupe de linii dispuse în diagonală în sensuri opuse, pe gât și verticale pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4207, P. 1950, secț. K, I = 8 cm. Fig. 35/12.
310. Fragment de ceașcă cu toartă lată cu două caneluri longitudinale, cu linii lustruite dispuse în diagonale încrucișate pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4208, P. 1950, secț. K, I = 10 cm. Fig. 35/13.
311. Cească cu două torți ușor înălțate formând o mică buclă, cu fund înălțat și baza evazată, buza ușor îngroșată la exterior (copie după vas grecesc). Sec. I a. Chr. – I p. Chr.
Inv. MT 4209, I = 7,40 cm. Fig. 36/1.
312. Cească cu două torți, fund îngust și profilat și marginea dreaptă. Pe partea superioară se află un decor format din linii lustruite dispuse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4210, I = 6,20 cm. Fig. 36/2.
313. Cească cu două torți, fund îngust, marginea evazată și îngroșată. Pe corp linii lustruite verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4211, I = 7 cm. Fig. 36/3.
314. Cească cu două torți pe partea superioară a corpului, cu fund înalt și scobit și marginea ușor răsfrântă. Pe corp linii lustruite verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4212, I = 8,20 cm. Fig. 36/4.
315. Cească cu două torți răsfrânse în partea superioară formând o buclă. Picior îngust lătit mult la bază. Forma corpului este tronconică și marginea îngroșată (imitație după vas grecesc). Aceeași datare.
Inv. MT 4213, I = 10 cm. Fig. 36/5.
316. Cească cu două torți de secțiune ovală cu șanțuire longitudinală. Fund îngust și înălțat, buza ușor răsfrântă. Aceeași datare.
Inv. MT 4214, I = 8 cm. Fig. 36/6.
317. Cească cu două torți, fund îngust, înalt și cu baza răsfrântă, cu buza îngroșată. Aceeași datare.
Inv. 4215, I = 8,40 cm. Fig. 36/7.
318. Cească cu două torți, cu corpul cilindric și fund îngust și scobit. Pe corp se află un decor format din linii lustruite dispuse vertical în partea inferioară și grupe pe diagonală, sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4216, I = 9 cm. Fig. 36/8.
319. Cească cu două torți plasate în partea superioară. Corp cilindric, buza dreaptă și fund îngust, profilat. Decorul format din linii lustruite verticale, despărțite în zona mediană de o șanțuire. Aceeași datare.
Inv. MT 4217, I = 8,60 cm. Fig. 36/9.
320. Cească cu torți ruptă, cu corpul cilindric, buza ușor răsfrântă și fundul scobit și profilat. Se păstrează parțial resturi de culoare roșie. Toarta și o parte din buză lipsesc. Aceeași datare.
Inv. IAI 3609, I = 6,75 cm. Fig. 37/1.
321. Cească fragmentară cu pereții drepecți și fund îngust înălțat, cu baza evazată. Corpul decorat cu lustruiri verticale. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 8 cm. Fig. 37/2.
322. Cească cu două torți înălțate (rupte), din pastă cenușie, marginea lărgită și canelată, fund scobit. Aceeași datare.
Inv. MT 4218, P. 1986, I = 7 cm. Fig. 37/3.

323. Cească fragmentară cu picior înalt și corp cilindric. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 37/4.

324. Cească fragmentară, partea inferioară cu picior înalt. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 4 cm. Fig. 37/5.

325. Cească fragmentară cu picior și fund îngust. Aceeași datare.

Inv. IAI 3621, I = 4,20 cm. Fig. 37/6.

326. Fragment de cană din pastă fină cenușie, cu marginea ușor răsfrântă, decorată cu două linii orizontale adâncite și cu dungi lustruite în partea inferioară. Aceeași datare.

Inv. MT 4219, I = 12 cm. Fig. 37/7.

327. Cească cu corpul tronconic, cu toartă verticală. Ruptă la partea superioară. Pastă poroasă de culoare cenușie. Sec. II a. Chr. - I p. Chr.

IAI fără inv., I = 4,80 cm. Fig. 38/1.

Cești dacice lucrate cu mâna

328. Cească tronconică cu buza largă și o toartă verticală. Sub buză se află un șir de alveole. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6 cm. Fig. 38/2.

329. Cească tronconică fără toartă, cu o mică adâncitură mai sus de fund. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 38/3.

330. Cească cu corpul tronconic și fundul scobit. Pastă fină. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 38/4.

331. Cească fragmentară. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 38/5.

332. Cească fragmentară, de formă tronconică. O adâncitură mai sus de fund. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,20 cm. Fig. 38/6.

333. Partea inferioară cu un rest de toartă de la o ceașcă din pastă poroasă. Aceeași datare.

Inv. IAI 3953, I = 4 cm. Fig. 38/7.

334. Cească fragmentară cu porțiunea cu toartă. Aceeași datare.

IAI fără inv., P. 1940, I = 5 cm. Fig. 38/8.

335. Cească fără toartă, de formă tronconică, cu buza tăiată și decorată cu linii în zig-zag și puncte. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6 cm. Fig. 38/9.

336. Fragment de ceașcă cu toartă. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 38/10.

337. Cească de formă tronconică, cu o toartă verticală plasată mai mult pe partea inferioară a corpului. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 38/11.

338. Cească de formă tronconică, fragmentară, cu o toartă verticală la mijlocul corpului. Aceeași datare.

IAI fără inv., I = 7 cm. Fig. 38/12.

339. Cească cu corpul tronconic, margine răsfrântă și o toartă verticală lipită în apropierea fundului. Pe corp se află brăuri alveolate dispuse oblic, ușor îndoite în partea superioară. Aceeași datare.

Inv. MIM 2307, I = 6,80 cm. Fig. 39/1.

340. Cească cu corpul tronconic, cu toartă verticală plină. Sub buză se află un brâu crestat oblic, de la care pornesc pe corp alte brăuri crestăte; dispuse în zig-zag. Aceeași datare.

Inv. MIM 1076, I = 6 cm. Fig. 39/2.

341. Cească cu corpul tronconic, cu marginea răsfrântă, cu decor de brâu crestat sub buză și pe corp. Aceeași datare.

Inv. MIM 5070, P. 1968, I = 8 cm. Fig. 39/3.

342. Cească tronconică cu toartă verticală, groasă și cu decor din linii incizate dispuse pe buză, sub buză și în zona fundului, precum și în formă de V pe partea superioară a corpului. Aceeași datare.

Inv. MIM 1060, I = 4,50 cm. Fig. 39/4.

343. Cească tronconică, fragmentară, cu decor format din brâu crestat sub buză și pe corp, precum și o rozetă cu 10 raze. Aceeași datare.

Inv. MIM 2317, I = 10 cm. Fig. 39/5.

344. Cească cu toartă verticală crestată, corp tronconic decorat cu brăuri crestăte în formă de bastonașe. Aceeași datare.

Inv. MIM 1063, I = 4,50 cm. Fig. 39/6.

345. Cească tronconică cu două torți verticale și cu decor de brăie simple, alternând cu altele alveolate pe corp. Aceeași datare.

Inv. MT 4220, I = 9 cm. Fig. 40/1.

346. Cească tronconică cu două torți șanțuite vertical. Sub buză, pe corp și în jurul fundului se află brâu alveolat. Aceeași datare.

Inv. MT 4221, P. 1950, sect. I, I = 12 cm. Fig. 40/2.

347. Cească tronconică cu două torți de secțiune pătrată. Aceeași datare.

Inv. MT 6333, I = 10 cm. Fig. 40/3.

348. Cească tronconică cu două torți șanțuite vertical. Pe două fețe se află câte un brâu alveolat vertical. Pe marginea fundului sunt patru adâncituri. Aceeași datare.

Inv. MT 4222, P. 1950, sect. L, I = 9 cm. Fig. 40/4.

349. Cească tronconică cu o toartă verticală decorată cu două șiruri verticale de alveole. Buza crestată oblic. Aceeași datare.

Inv. MT 1362, P. 1950, sect. I, I = 8 cm. Fig. 40/5.

350. Cească cu corpul tronconic și o toartă verticală de secțiune rotundă. Pe buză crestături oblice. Aceeași datare.

Inv. MT 1723, I = 10,50 cm. Fig. 40/6.

351. Cească tronconică fără toartă, buza cu fațetă exterioară. Aceeași datare.

Inv. MT 4223, P. 1950, I = 9 cm. Fig. 40/7.

352. Cească tronconică cu o toartă și cu buza crestată. Aceeași datare.

Inv. MT 4224, P. 1950, sect. J, I = 9 cm. Fig. 40/8.

353. Cească tronconică cu o toartă de secțiune rotundă și cu buza crestată oblic. Aceeași datare.

Inv. MT 4225, P. 1930, sect. E, I = 13,50 cm. Fig. 40/9.

354. Cească tronconică cu o toartă din pastă neagră. Aceeași datare.

Inv. MT 4226, P. 1951, I = 5,20 cm. Fig. 41/1.

355. Cească tronconică fragmentară cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 1317, P. 1950, I = 6 cm. Fig. 41/2.
356. Cească tronconică fragmentară cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 1309, P. 1950, I = 5,60 cm. Fig. 41/3.
357. Cească tronconică cu o toartă de secțiune ovală. Aceeași date.
Inv. MT 4227, P. 1930, sect. E, I = 6 cm. Fig. 41/4.
358. Cească tronconică cu o toartă de secțiune pătrată. Aceeași date.
Inv. MT 4228, P. 1990, sect. O, I = 5,40 cm. Fig. 41/5.
359. Cească tronconică fragmentară cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4229, P. 1950, sect. I, I = 5 cm. Fig. 41/6.
360. Cească tronconică fragmentară cu o toartă de secțiune ovală. Aceeași date.
Inv. MT 1364, P. 1950, I = 5 cm. Fig. 41/7.
361. Cească tronconică cu o toartă, de culoare roșie. Aceeași date.
Inv. MT 4230, I = 3,80 cm. Fig. 41/8.
362. Cească tronconică cu o toartă de secțiune dreptunghiulară. Aceeași date.
Inv. MT 4231, I = 6 cm. Fig. 41/9.
363. Cească tronconică fragmentară cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 6342, I = 4,20 cm. Fig. 41/10.
364. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4232, P. 1950, I = 2 cm. Fig. 41/11.
365. Cească tronconică cu toartă simplă. Pastă cenușie. Marginea și fundul sunt marcate. Pare a fi lucrată la roată. Aceeași date.
Inv. MT 4233, P. 1950, I = 7 cm. Fig. 41/12.
366. Cească tronconică cu o toartă de secțiune dreptunghiulară. Aceeași date.
Inv. MT 4234, I = 6 cm. Fig. 41/13.
367. Cească tronconică cu o toartă de secțiune rotundă. Aceeași date.
Inv. MT 4235, P. 1988, I = 4 cm. Fig. 41/14.
368. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4236, P. 1950, I = 2,50 cm. Fig. 41/15.
369. Cească tronconică miniaturală. Aceeași date.
Inv. MT 4237, P. 1927, I = 2 cm. Fig. 41/16.
370. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4238, P. 1950, sect. L, I = 4 cm. Fig. 41/17.
371. Cească tronconică cu o toartă și cu marginea crestată. Aceeași date.
Inv. MT 4239, P. 1950, sect. L, I = 6 cm. Fig. 41/18.
372. Cească tronconică cu o toartă, cu fundul scobit. Aceeași date.
Inv. MT 165, I = 5 cm. Fig. 41/19.
373. Cească tronconică fragmentară. Aceeași date.
Inv. MT 4240, P. 1928, I = 5 cm. Fig. 41/20.
374. Cească tronconică fragmentară. Aceeași date.
Inv. MT 4241, P. 1987, I = 6 cm. Fig. 41/21.
375. Cească tronconică cu o toartă, din pastă poroasă roșcată. Aceeași date.
Inv. MT 4242, P. 1951, sect. K, I = 5 cm. Fig. 42/1.
376. Cească tronconică cu o toartă masivă. Aceeași date.
Inv. 4243, P. 1951, sect. L, I = 4 cm. Fig. 42/2.
377. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4244, P. 1990, sect. P', - 1,30 m, I = 8 cm. Fig. 42/3.
378. Cească tronconică cu o toartă, din pastă neagră și toartă șanțuită. Aceeași date.
Inv. MT 144, I = 7 cm. Fig. 42/4.
379. Cească tronconică cu o toartă, cu fundul reliefat. Aceeași date.
Inv. MT 1365, I = 7 cm. Fig. 42/5.
380. Cească tronconică cu o toartă, cu fundul înalt. Aceeași date.
Inv. MT 4245, P. 1949, I = 6 cm. Fig. 42/6.
381. Cească tronconică fără toartă, cu umbră în interior. Aceeași date.
Inv. MT 4246, P. 1950, sect. L, I = 7 cm. Fig. 42/7.
382. Cească tronconică fragmentară, cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4247, P. 1987, sect. N₁, - 2,60 m, I = 8 cm. Fig. 42/8.
383. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 152, I = 5 cm. Fig. 42/9.
384. Cească tronconică cu o toartă șanțuită vertical. Aceeași date.
Inv. MT 105, I = 4,40 cm. Fig. 42/10.
385. Cească tronconică cu o toartă, de culoare roșie. Aceeași date.
Inv. MT 118, I = 5 cm. Fig. 42/11.
386. Cească tronconică cu fundul scobit, cu o toartă, din pastă cenușie. Aceeași date.
Inv. MT 102, I = 4,20 cm. Fig. 42/12.
387. Cească tronconică cu o toartă, din pastă neagră, fragmentară. Aceeași date.
Inv. MT 4248, I = 6 cm. Fig. 42/13.
388. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4249, P. 1950, sect. L, I = 6 cm. Fig. 42/14.
389. Cească tronconică fragmentară. Aceeași date.
Inv. MT 4250, P. 1950, sect. L, I = 5 cm. Fig. 42/15.
390. Cească tronconică de culoare brună, cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 137, I = 6 cm. Fig. 42/16.
391. Cească tronconică cu o toartă de secțiune pătrată. Aceeași date.
Inv. MT 111, I = 4 cm. Fig. 42/17.
392. Cească tronconică din pastă cenușie, cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4251, P. 1950, sect. I', I = 6,20 cm. Fig. 42/18.
393. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași date.
Inv. MT 4252, P. 1950, sect. I-I', I = 7,40 cm. Fig. 42/19.
394. Cească tronconică cu o toartă, miniaturală. Aceeași date.
Inv. MT 4253, P. 1950, sect. H-I, I = 4 cm. Fig. 42/20.
395. Cească tronconică cu o toartă, din pastă neagră. Aceeași date.
Inv. MT 4254, I = 7 cm. Fig. 42/21.

396. Ceașcă tronconică cu o toartă șanțuită vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4255, P. 1950, secț. I, I = 5,60 cm. Fig. 43/1.
397. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4256, P. 1951, secț. L, - 0,80 m, I = 6 cm. Fig. 43/2.
398. Ceașcă tronconică cu o toartă, din pastă cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 1471, I = 6,40 cm. Fig. 43/3.
399. Ceașcă tronconică din pastă roșcată, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1356, P. 1950, I = 6,20 cm. Fig. 43/4.
400. Ceașcă tronconică cu toarta ruptă. Aceeași datare.
Inv. MT 4257, P. 1988, secț. O, - 0,50 m. fig. 43/5.
401. Ceașcă tronconică cu o toartă ușor înălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 4258, P. 1950, secț. L, I = 6,20 cm. Fig. 43/6.
402. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 142, I = 6,50 cm. Fig. 43/7.
403. Ceașcă tronconică cu fundul scobit, din pastă roșcată, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1228, I = 5 cm. Fig. 43/8.
404. Ceașcă tronconică cu toartă înălțată peste buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4259, P. 1986, secț. N, I = 6,20 cm. Fig. 43/9.
405. Ceașcă tronconică cu o toartă șanțuită. Aceeași datare.
Inv. MT 1440, P. 1950, secț. I', I = 4,20 cm. Fig. 43/10.
406. Ceașcă tronconică cu o toartă, din pastă roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4260, P. 1949, - 0,70 m, I = 6 cm. Fig. 43/11.
407. Ceașcă tronconică cu o toartă groasă. Aceeași datare.
Inv. MT 118, I = 5,20 cm. Fig. 43/12.
408. Ceașcă tronconică cu o toartă ruptă. Aceeași datare.
Inv. MT 4261, P. 1987, secț. N₁, - 1,05 m, I = 5,20 cm. Fig. 43/13.
409. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4262, P. 1987, secț. N₁, - 0,55 m, I = 4,50 cm. Fig. 43/14.
410. Ceașcă tronconică cu fundul gros, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 711, P. 1927, I = 5 cm. Fig. 43/15.
411. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4263, P. 1951, secț. L, I = 5,20 cm. Fig. 43/16.
412. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu buza tăiată la exterior. Aceeași datare.
Inv. MT 4264, I = 4,40 cm. Fig. 43/17.
413. Ceașcă tronconică cu o toartă de secțiune pătrată. Aceeași datare.
Inv. MT 1385, P. 1950, I = 5,20 cm. Fig. 43/18.
414. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu fundul scobit. Aceeași datare.
Inv. MT 102, I = 4 cm. Fig. 43/19.
415. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4265, P. 1950, secț. H, I = 3,80 cm. Fig. 43/20.
416. Ceașcă tronconică de culoare neagră, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4266, I = 6 cm. Fig. 43/21.
417. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4267, P. 1988, secț. O, - 3,20 m, I = 3,90 cm. Fig. 43/22.
418. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu fundul gros și cu fațetă pe buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4268, P. 1950, secț. I, I = 4,20 cm. Fig. 43/23.
419. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4269, P. 1951, secț. L, I = 4 cm. Fig. 43/24.
420. Ceașcă tronconică cu o toartă cu creștătură verticală. Sub buză se află două linii incizate. Fundul reliefat. Aceeași datare.
Inv. MT 1338, P. 1928, I = 6 cm. Fig. 44/1.
421. Ceașcă tronconică cu o toartă verticală negăurită, fațetată la exteriorul buzei.
Inv. MT 4270, I = 4,50 cm. Fig. 44/2.
422. Ceașcă tronconică cu o toartă. Buză fațetată la exterior. Aceeași datare.
Inv. MT 4271, P. 1986, secț. N₁, - 2,20 m, I = 4,50 cm. Fig. 44/3.
423. Ceașcă tronconică cu o toartă crestată vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 1339, P. 1927, I = 6,20 cm. Fig. 44/4.
424. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1337, P. 1927, I = 4,50 cm. Fig. 44/5.
425. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4272, P. 1950, secț. L, I = 6 cm. Fig. 44/6.
426. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4273, P. 1950, secț. L, I = 6 cm. Fig. 44/7.
427. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4274, P. 1950, secț. L, I = 4,70 cm. Fig. 44/8.
428. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată sub margine cu brâu crestat oblic și incizii pe toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4275, P. 1988, secț. O, - 1,70 m, I = 4,50 cm. Fig. 45/1.
429. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată pe partea superioară a corpului cu brâu crestat oblic. Aceeași datare.
Inv. MT 4276, P. 1950, secț. L, I = 4,50 cm. Fig. 45/2.
430. Ceașcă tronconică cu o toartă decorată cu brâu crestat. Aceeași datare.
Inv. MT 4277, I = 3 cm. Fig. 45/3.
431. Ceașcă tronconică fără toartă, decorată cu brâu alveolat sub buză și în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 4278, P. 1950, secț. L, I = 7 cm. Fig. 45/4.
432. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu decor de brâu alveolat în jurul marginii. Aceeași datare.
Inv. MT 4279, P. 1950, secț. K, I = 4,50 cm. Fig. 45/5.
433. Ceașcă tronconică cu marginea răsfântă, cu o toartă și cu decor de brâu alveolat în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 1720, P. 1930, secț. R, - 1,40 m, I = 6 cm. Fig. 45/6.
434. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu brâu ondulat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4280, P. 1950, I = 4,50 cm. Fig. 45/7.

435. Ceașcă tronconică decorată cu o linie incizată și un brâu crestat, sub margine și cu un brâu alveolat în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 4281, P. 1949, sect. H, - 2,80 m, I = 4,50 cm. Fig. 45/8.
436. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată cu brâu alveolat în jurul marginii și în patru locuri pe corp, în poziție verticală. Aceeași datare.
Inv. MT 1351, P. 1950, sect. I', I = 6 cm. Fig. 45/9.
437. Ceașcă tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1604, P. 1928, I = 3,80 m. fig. 45/10.
438. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu buza crestată. Aceeași datare.
Inv. MT 1375, P. 1927, I = 4,50 cm. Fig. 45/11.
439. Ceașcă tronconică fragmentară, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1365, P. 1950, I = 8 cm. Fig. 46/1.
440. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu fundul adâncit. Aceeași datare.
Inv. MT 165, I = 6 cm. Fig. 46/2.
441. Ceașcă tronconică decorată cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1581, P. 1927, I = 7,50 cm. Fig. 46/3.
442. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu o linie incizată sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1705, I = 6,75 cm. Fig. 46/4.
443. Ceașcă tronconică cu fundul înălțat și scobit. Aceeași datare.
Inv. MT 4282, P. 1951, sect. L, - 3,20 m, I = 6,20 cm. Fig. 46/5.
444. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu brâu alveolat în jurul fundului.
Inv. MT 4283, P. 1986, sect. N, I = 4,60 cm. Fig. 46/6.
445. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu fundul reliefat. Aceeași datare.
Inv. MT 1498, P. 1950, I = 6 cm. Fig. 46/7.
446. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu creștături în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 7002, P. 1927, I = 6 cm. Fig. 46/8.
447. Ceașcă tronconică cu două torți, decorată cu brâu alveolat în jurul marginii și în poziție verticală pe corp.
Inv. MT 579, I = 6,50 cm. Fig. 47/1.
448. Ceașcă tronconică cu două torți, decorată cu brăie simple alternând cu altele alveolate, verticale și fund scobit. Aceeași datare.
Inv. MT 4284, I = 6 cm. Fig. 47/2.
449. Ceașcă tronconică cu două torți, cu brăie alveolate, oblice pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4285, I = 5 cm. Fig. 47/3.
450. Ceașcă bitronconică cu două torți crestate vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4286, P. 1990, sect. P, I = 6,20 cm. Fig. 47/4.
451. Ceașcă bitronconică cu două torți, cu decor de brăie alveolate dispuse oblic pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 6345, I = 5 cm. Fig. 47/5.
452. Ceașcă bitronconică cu două torți. Aceeași datare.
Inv. MT 7072, P. 1928, I = 6 cm. Fig. 47/6.
453. Ceașcă bitronconică cu două torți. Aceeași datare.
Inv. MT 4287, P. 1990, sect. P, I = 8 cm. Fig. 47/7.
454. Ceașcă bitronconică cu două torți, decorată sub buză, în jurul fundului și pe corp cu brâu crestat. Pe corp are formă de bastonaș. Aceeași datare.
Inv. MT 4288, I = 6 cm. Fig. 47/8.
455. Ceașcă bitronconică cu două torți, prevăzute cu creștături. Aceeași datare.
Inv. MT 4289, P. 1990, sect. P', - 0,50 m, I = 6,50 cm. Fig. 47/9.
456. Ceașcă tronconică cu două torți, decorată sub margine și în jurul fundului, cu brăie alveolate, unite cu altele verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4290, P. 1987, sect. N₁, I = 5 cm. Fig. 47/10.
457. Ceașcă tronconică cu o toartă și cu fundul ușor adâncit. Sub buză, brâu alveolat și pe corp, bastonașe (șerpi?). Aceeași datare.
Inv. MT 4291, P. 1987, sect. N, - 1,20 m, I = 4,50 cm. Fig. 48/1.
458. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată pe tot corpul cu linii circulare drepte și ondulate, incizate. Pastă neagră. Aceeași datare.
Inv. MT 4292, P. 1928, - 2 m, I = 3,75 cm. Fig. 48/2.
459. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată cu brâu alveolat sub buză, creștături pe buză și ghirlande pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4293, P. 1950, sect. I', I = 4,50 cm. Fig. 48/3.
460. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu brâu alveolat sub buză și ghirlandă dublă pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4294, I = 4,60 cm. Fig. 48/4.
461. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată cu bastonașe alveolate dispuse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4295, P. 1985, - 0,50 m, I = 3 cm. Fig. 48/5.
462. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu brâu oblic pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 7158, P. 1927, I = 3 cm. Fig. 48/6.
463. Ceașcă tronconică decorată cu brăie alveolate sub buză și verticale pe corp, precum și cu creștături oblice în jurul fundului și pe toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4296, I = 4,50 cm. Fig. 48/7.
464. Ceașcă tronconică cu o toartă crestată. Aceeași datare.
Inv. MT 7388, P. 1927, I = 4,50 cm. Fig. 48/8.
465. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu linii incizate oblic pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 1368, P. 1950, I = 3,90 cm. Fig. 48/9.
466. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 109, I = 4,25 cm. Fig. 48/10.
467. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată cu brăie alveolate în jurul buzei și a fundului, unite cu altele verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4297, I = 4,50 cm. Fig. 48/11.
468. Ceașcă tronconică cu toarta ruptă, decorată cu brâu crestat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4298, I = 4 cm. Fig. 49/1.
469. Ceașcă tronconică cu o toartă, decorată cu brăie alveolate verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4299, P. 1986, sect. N, I = 4 cm. Fig. 49/2.

470. Cească tronconică cu o toartă, decorată cu brâie sub buză și pe corp. Toarta crestată. Aceeași datare.
Inv. MIM 1076, P. 1968, sect. H, I = 6 cm. Fig. 49/3.
471. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 1717, P. 1928, I = 2,75 cm. Fig. 49/4.
472. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MIM 2308, P. 1968, I = 6 cm. Fig. 49/5.
473. Cească tronconică fragmentară, decorată cu brâu alveolat pe corp și în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 4300, P. 1950, sect. J, I = 6 cm. Fig. 49/6.
474. Cească tronconică cu o toartă sub nivelul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 4301, P. 1985, - 1,75 m, I = 2,75 cm. Fig. 49/7.
475. Cească tronconică cu o toartă, decorată cu creștături sub buză, în jurul fundului și pe toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 4302, P. 1950, I = 3,40 cm. Fig. 49/8.
476. Cească tronconică cu o toartă plină. Aceeași datare.
Inv. MT 4303, P. 1927, I = 4 cm. Fig. 49/9.
477. Cească tronconică cu o toartă, decorată cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 7219, P. 1927, I = 5 cm. Fig. 49/10.
478. Cească tronconică cu o toartă plină. Aceeași datare.
Inv. MT 19, I = 3,80 cm. Fig. 49/11.
479. Cească tronconică cu o toartă, cu fundul înălțat. Aceeași datare.
Inv. MT 1440, P. 1950, sect. I', I = 4 cm. Fig. 49/12.
480. Cească tronconică fragmentară, cu buza îngroșată în exterior. Aceeași datare.
Inv. MIM 5681, I = 5 cm. Fig. 49/13.
481. Cească tronconică cu o toartă, cu fundul scobit. Aceeași datare.
Inv. MT 131, I = 4 cm. Fig. 49/14.
482. Cească tronconică fragmentară, cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. MIM 5679, I = 6 cm. Fig. 49/15.
483. Cească fragmentară cu un rest de decor. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 7 cm. Fig. 50/1.
484. Cească tronconică fragmentară cu o toartă. Aceeași datare.
Inv. IAI 3909, I = 9 cm. Fig. 50/2.
485. Partea inferioară a unei cești tronconice, decorată cu brâu. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 50/3.
486. Cească tronconică cu toartă plină. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 50/4.
487. Cească tronconică fragmentară. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 8 cm. Fig. 50/5.
488. Cească tronconică fragmentară.
Inv. IAI 3937, I = 6 cm. Fig. 50/6.
489. Cească tronconică fragmentară. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 50/7.
490. Cească tronconică cu o toartă. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 4,60 cm. Fig. 50/8.
491. Cească tronconică cu o toartă, decorată cu brâu alveolat sub buză și pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4304, P. 1987, sect. N, - 0,60 m, I = 4,50 cm. Fig. 51/1.
492. Cească tronconică decorată cu brâu alveolat sub buză și oblic pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 1341, P. 1927, I = 6 cm. Fig. 51/2.
493. Cească tronconică cu o toartă, cu brâie sub buză și pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4305, P. 1950, sect. K, I = 6 cm. Fig. 51/3.
494. Cească tronconică cu o toartă, cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 3017, P. 1987, sect. N, I = 4,50 cm. Fig. 51/4.
495. Cească tronconică cu o toartă, cu brâu alveolat sub buză și la fund și bastoane pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4306, P. 1950, sect. I', - 1,75 m, I = 6 cm. Fig. 51/5.
496. Cească tronconică cu decor de brâie sub buză și pe corp, verticale și în formă de baston. Aceeași datare.
Inv. MT 1509, P. 1950, I = 4,70 cm. Fig. 51/6.
497. Cească tronconică cu fundul scobit și cu decor sub buză și pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4307, P. 1987, sect. N, I = 3,50 cm. Fig. 51/7.
498. Fragment dintr-o cească decorată cu brâie. Aceeași datare.
Inv. MT 4308, P. 1950, sect. I-I', I = 6 cm. Fig. 51/8.
499. Cească tronconică cu o toartă, decorată cu brâu sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1628, P. 1926, I = 5 cm. Fig. 52/1.
500. Cească tronconică cu o toartă, cu brâu sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1499, P. 1950, I = 3,50 cm. Fig. 52/2.
501. Cească tronconică decorată cu brâie sub buză, în jurul fundului și pe corp. Aceeași datare.
Inv. MT 4309, P. 1986, sect. N, I = 6 cm. Fig. 52/3.
502. Cească tronconică cu brâu sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4310, P. 1987, sect. N₁, I = 4,80 cm. Fig. 52/4.
503. Cească tronconică cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4311, P. 1987, sect. N, I = 6 cm. Fig. 52/5.
504. Cească tronconică cu brâu sub buză și în jurul fundului, precum și pe toartă. Aceeași datare.
Inv. MT 6334, I = 4,50 cm. Fig. 52/6.
505. Cească tronconică cu brâu alveolat sub buză și în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 1752, P. 1949, I = 4,50 cm. Fig. 52/7.
506. Cească tronconică cu brâu alveolat sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 1332, P. 1927, I = 6,50 cm. Fig. 52/8.
507. Cească tronconică cu o toartă, cu picior înalt (l.r.?). Aceeași datare.
Inv. MT 4312, P. 1951, sect. L, I = 6 cm. Fig. 53/1.
508. Cească tronconică cu o toartă pornită din buză și lipită mai sus de fund. Fundul scobit, buza tăiată (l.r.?). Aceeași datare.
Inv. MT 4313, P. 1951, sect. L, I = 6 cm. Fig. 53/2.
509. Partea inferioară de la o cească cu picior. Aceeași datare.
Inv. MT 4314, P. 1950, I = 4,80 cm. Fig. 53/3.
510. Cească tronconică cu picior înalt.
Inv. MT 2084, P. 1951, sect. L, I = 6 cm. Fig. 53/4.

511. Ceașcă tronconică cu fund scobit (înalt), cu o toartă. Decor de brâu alveolat sub buză și în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 4315, P. 1949, I = 6 cm. Fig. 53/5.
512. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu fund înalt, din pastă roșie. Aceeași datare.
Inv. MT 1335, P. 1927, I = 4,50 cm. Fig. 53/6.
513. Ceașcă tronconică cu o toartă, cu braie verticale simple. Aceeași datare.
Inv. MT 1243, P. 1949, - 0,90 m, I = 4,50 cm. Fig. 53/7.
514. Ceașcă tronconică cu o toartă și cu braie alveolate sub buză și în jurul fundului. Aceeași datare.
Inv. MT 1615, P. 1928, I = 7 cm. Fig. 53/8.

Ceramică lucrată la roată

515. Fragment dintr-un castron lucrat la roată din pastă cenușie. Corpul bitronconic cu buză înaltă, rotunjită. În interior se află un decor obținut prin linii lustruite, dispuse vertical și orizontal. Sec. I a. Chr. - II p. Chr.
Inv. MT 4316, P. 1950, sect. K, I = 6 cm. Fig. 54/1.
516. Fragment dintr-un vas lucrat la roată din pastă cenușie, decorat cu linii incizate în fascicule drepte, care încadrează altele ondulate. Aceeași datare.
Inv. MT 4317, P. 1950, sect. K, I = 12 cm. Fig. 54/2.
517. Fragment dintr-un castron din pastă cenușie, cu corpul bombat și marginea curbată în interior și buza tăiată. Pe corp se află un decor de linii lustruite drepte și ondulate. Aceeași datare.
Inv. MT 1668, P. 1926, I = 7 cm. Fig. 54/3.
518. Fragment dintr-un vas din pastă cenușie, lucrat la roată, decorat cu incizii liniare drepte și ondulate. Aceeași datare.
Inv. MT 4318, I = 10 cm. Fig. 54/4.
519. Fragment dintr-un vas din pastă fină, lucrat la roată, decorat cu linii incizate drepte și ondulate, dispuse orizontal. Aceeași datare.
Inv. MT 4319, I = 6,50 cm. Fig. 54/5.
520. Fragment de vas lucrat la roată din pastă cenușie, cu buza îngroșată în exterior și o toartă ușor înălțată, cu caneluri verticale care se largesc în partea inferioară. Vasul este decorat cu linii lustruite grupate pe verticală. Aceeași datare.
Inv. MT 4320, P. 1950, sect. K, I = 5 cm. Fig. 54/6.
521. Fragment dintr-un vas lucrat la roată din pastă cenușie, cu corpul bombat și buza îngroșată, prevăzută cu o toartă supraînălțată, prevăzută cu cinci caneluri longitudinale. Aceeași datare.
Inv. MT 4321, P. 1950, sect. L, I = 7 cm. Fig. 54/7.
522. Fragment din buza unei fructiere lucrată la roată din pastă cenușie. Ea este evazată la orizontală și este decorată prin lustruire cu o linie în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4322, P. 1950, sect. K, I = 2 cm. Fig. 55/1.
523. Fragment dintr-un castron lucrat la roată din pastă cenușie. Buza evazată, cu două fațete, decorată prin lustruire cu o linie ondulată, mărginită de benzi late. Aceeași datare.
Inv. MT 4323, P. 1950, sect. K, I = 8 cm. Fig. 55/2.
524. Fragment dintr-o fructieră lucrată la roată din pastă cenușie. Buza evazată la orizontală, cu marginea curbată în jos, este decorată prin lustruire cu benzi și o linie în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4324, P. 1950, sect. K, I = 3,50 cm. Fig. 55/3.
525. Fragment dintr-o fructieră lucrată la roată din pastă cenușie, cu buza evazată la orizontală și decorată cu benzi lustruite, care încadrează grupe de câte nouă linii transversale. Aceeași datare.
Inv. MT 4325, P. 1950, sect. K, I = 3 cm. Fig. 55/4.
526. Fragment dintr-un castron lucrat la roată din pastă cenușie, decorat în interior și exterior cu linii lustruite drepte și în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4326, P. 1950, sect. K, I = 10 cm. Fig. 55/5.
527. Fragment dintr-un castron lucrat la roată din pastă cenușie, cu buza evazată și fațetată. Decor de linii ondulate la exterior și o dungă de hașuri în exterior.
Inv. MT 4327, P. 1987, sect. N₁, - 1,75 m, I = 6 cm. Fig. 55/6.
528. Fragment de cană cu corpul drept și buza evazată orizontal. Lucrată la roată din pastă cenușie, este decorată cu incizii circulare și benzi lustruite late, care încadrează altele în zig-zag pe verticală. Aceeași datare.
Inv. MT 4328, P. 1987, sect. N₁, - 1,75 m, I = 6 cm. Fig. 56/1.
529. Fragment dintr-un vas cu corpul bombat și marginea îngroșată, lucrat la roată din pastă cenușie. Pe partea superioară se află un tub cilindric și un decor din linii incizate și lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 1044, P. 1949, sect. H', - 1,75 m, I = 6,50 cm. Fig. 56/2.
530. Fragment dintr-o cană lucrată la roată din pastă cenușie, decorată pe umăr cu grupe de câte trei linii oblice aranjate în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4329, P. 1949, sect. H', I = 10,50 cm. Fig. 56/3.
531. Fragment din buza unei căni lucrată la roată din pastă cenușie, decorată cu linii lustruite transversale. Toarta ușor supraînălțată a fost formată din trei cilindri. Aceeași datare.
Inv. MT 4330, P. 1950, sect. K, I = 3 cm. Fig. 56/4.
532. Fragment de cană cu gât înalt, cilindric și buza orizontală, lucrată la roată din pastă cenușie. Decorul este format din linii lustruite, dispuse în rețea. Aceeași datare.
Inv. MT 4331, P. 1987, sect. N₁, - 1,75 m, I = 6,20 cm. Fig. 56/5.
533. Fragment dintr-o cană lucrată la roată din pastă cenușie, decorată pe gât cu linii incizate, grupate câte patru și cinci, dispuse în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 1675, P. 1926, I = 8,20 cm. Fig. 56/6.
534. Fragment de cană cu gâtul vertical și marginea orizontală. Pe corp se află decor în unghiuri ascuțite, lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4332, P. 1950, sect. K, I = 7 cm. Fig. 56/7.
535. Fragment de capac lucrat la roată din pastă cenușie, decorat cu două rânduri de triunghiuri hașurate, obținute prin lustruire.
Inv. MT 4333, P. 1950, sect. J, I = 12 cm. Fig. 57/1.

536. Capac lucrat la roată din pastă cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4334, I = 7,50 cm. Fig. 57/2.
537. Capac lucrat la roată din pastă cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 2348, P. 1950, I = 9 cm. Fig. 57/3.
538. Fragment de bol lucrat la roată din pastă cenușie, cu corpul curbat și buza ușor răsfrântă. Aceeași datare.
Inv. IAI 3787, I = 4 cm. Fig. 57/4.
539. Fragment de capac lucrat la roată din pastă cenușie, decorat pe partea superioară cu benzi incizate și o linie ondulată lustruită. Aceeași datare.
Inv. MT 4335, P. 1950, sect. J, I = 13,50 cm. Fig. 57/5.
540. Fragment de bol lucrat la roată din pastă cenușie, decorat la partea superioară cu o linie incizată, sub care se află un zig-zag dublu, de dimensiuni mari. Aceeași datare.
Inv. MIM 5431, P. 1968, I = 9 cm. Fig. 57/6.
541. Fragment de castron lucrat la roată din pastă neagră cu lustru la exterior. Umăr bombat, gât relativ strâmt și marginea rotunjită la exterior. Sec. IV a. Chr.
Inv. MT 4336, P. 1951, sect. K-F, I = 10 cm. Fig. 57/7.
542. Vas de formă conică lucrat la roată din pastă cenușie, cu baza ușor îngroșată și cu patru linii incizate la distanțe egale pe tot corpul. Sec. I a. Chr. – I p. Chr.
Inv. MT 4337, P. 1990, sect. P, I = 7 cm. Fig. 58/1.
543. Partea superioară de la o ploscă de formă circulară, cu gât cilindric înalt și marginea buzei îngroșată. A avut o toartă bicilindrică între buză și umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4338, I = 15 cm. Fig. 58/2.
544. Picior de fructieră lucrată la roată din pastă cenușie. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 8 cm. Fig. 58/3.
545. Picior de fructieră fragmentar, lucrat la roată din pastă cenușie, decorat cu linii lustruite întretăiate. Aceeași datare.
Inv. MT 4339, P. 1949, sect. H', - 1,75 m, I = 13 cm. Fig. 58/4.
546. Picior de fructieră lucrat la roată din pastă cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4340, I = 12 cm. Fig. 58/5.
547. Picior de fructieră din pastă cenușie. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 9 cm. Fig. 58/6.
548. Buză de fructieră lucrată la roată din pastă cenușie, cu buza orizontală decorată prin lustruire cu linii drepte și în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4341, P. 1987, sect. N₁, - 1,75 m, I = 6 cm. Fig. 59/1.
549. Buză de fructieră de formă asemănătoare, cu o singură linie lustruită și ondulată.
Inv. MT 4342, P. 1928, sect. D, I = 6 cm. Fig. 59/2.
550. Fragment din partea superioară a unei fructiere lucrată la roată din pastă cenușie, cu buza orizontală cu marginea coborâtă oblic. În jurul fundului se află linii concentrice lustruite, iar pe buză, în aceeași tehnică, linii drepte și două ondulate. Aceeași datare.
Inv. MT 4343, P. 1950, sect. K, I = 11 cm. Fig. 59/3.
551. Fragment de fructieră cu buza orizontală, decorată cu două linii drepte lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4344, I = 4,50 cm. Fig. 59/4.
552. Fragment asemănător, dar din pastă roz-gălbui. Aceeași datare.
Inv. MT 1695, P. 1926, I = 4 cm. Fig. 59/5.
553. Fragment din buza unei fructiere lucrată la roată din pastă cenușie, cu decor format din linii lustruite, întretăiate de grupe de câte patru linii, din loc în loc. Aceeași datare.
Inv. MT 4345, I = 7 cm. Fig. 59/6.
554. Fructieră lucrată la roată din pastă cenușie. Piciorul relativ înalt este mult evazat și marcat printr-o proeminență circulară, umăr reliefat și buza orizontală, decorată prin lustruire cu linii paralele transversale, mărginite de altele circulare pe margini. Aceeași datare.
Inv. MT 1846, P. 1927, I = 12 cm. Fig. 60/1.
555. Farfurie cu picior din pastă cenușie lucrată la roată. În interior este desenată cu linii și cerculețe mici, dispuse circular. Aceeași datare.
Inv. MIM 5673, P. 1968, sect. M, - 2,89 m, I = 5 cm. Fig. 60/2.
556. Fructieră lucrată la roată din pastă cenușie cu buza orizontală și fundul evazat. Aceeași datare.
Inv. MT 4346, I = 21,10 cm. Fig. 61/1.
557. Fructieră asemănătoare, dar cu un inel la îmbinarea cupei cu piciorul. Aceeași datare.
Inv. MT 4347, I = 22,20 cm. Fig. 61/2.
558. Fructieră asemănătoare, dar cu un inel la capătul cilindric al piciorului. Aceeași datare.
Inv. MT 4348, I = 23,50 cm. Fig. 61/3.
559. Fructieră asemănătoare. Aceeași datare.
Inv. MT 4349, I = 17,50 cm. Fig. 61/4.
560. Fructieră asemănătoare, dar cu piciorul mai scurt, prevăzut cu patru incizii circulare. Aceeași datare.
Inv. MT 4350, I = 19 cm. Fig. 61/5.
561. Fructieră asemănătoare cu piciorul mai lung și buza rotunjită. Aceeași datare.
Inv. MT 4351, I = 29,80 cm. Fig. 61/6.
562. Castron lucrat la roată din pastă cenușie cu fundul înalt ușor evazat, umăr drept și buza rotunjită. Aceeași datare.
Inv. MT 4352, I = 6,80 cm. Fig. 62/1.
563. Cupă cu picior ușor evazat, cu umărul profilat și marginea dreaptă. Aceeași datare.
Inv. MT 4353, I = 6,60 cm. Fig. 62/2.
564. Castronaș cu fundul circular, marginea ușor răsfrântă și umărul marcat. Aceeași datare.
Inv. MT 4354, I = 11,50 cm. Fig. 62/3.
565. Cupă cu picior înălțat și scobit. Buza este ușor răsfrântă și rotunjită la exterior. În interior, pe fund, se află o rozetă zimțată. Aceeași datare.
Inv. MT 4355, I = 7,40 cm. Fig. 62/4.
566. Strachină cu picior evazat, lucrată la roată din pastă cenușie, cu margine dreaptă. Aceeași datare.
Inv. MT 4356, I = 7,20 cm. Fig. 62/5.

567. Strachină cu picior evazat. Marginea ușor evazată. Aceeași datare.
Inv. MT 4357, I = 8,90 cm. Fig. 62/6.
568. Castron cu două torți și fund inelar. Torțile sunt prevăzute cu trei caneluri verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4358, I = 11 cm. Fig. 62/7.
569. Strachină cu picior evazat și marginea dreaptă. Umărul marcat prin linii incizate. Aceeași datare.
Inv. MT 4359, I = 6,90 cm. Fig. 62/8.
570. Strachină cu fund inelar și bombat, umăr marcat și buza rotunjită. Aceeași datare.
Inv. MT 4360, I = 7 cm. Fig. 62/9.
571. Strachină cu fund inelar, umăr marcat și buza rotunjită.
Inv. MT 4361, I = 4,80 cm. Fig. 62/10.
572. Strachină fragmentară cu fund inelar și buza rotunjită, cu decor lustruit slab. Aceeași datare.
Inv. IAI 3670, P. 1940, I = 4 cm. Fig. 63/1.
573. Partea inferioară a unui vas cu fund inelar. Aceeași datare.
Inv. IAI 3611, P. 1940, I = 4 cm. Fig. 63/2.
574. Fragment de castron cu o toartă verticală, canelată, cu incizii liniare pe umăr. Aceeași datare.
Inv. IAI 3714, P. 1940, I = 6 cm. Fig. 63/3.
575. Fragment de farfurie cu buza evazată orizontal. Pastă cenușie cu dungi în relief pe corp. Aceeași datare.
Inv. IAI 3540, P. 1940, I = 6 cm. Fig. 63/4.
576. Fragment de cană cu gâtul strâmt și buza răsfrântă, cu decor incizat pe corp format din linii drepte și ondulate.
Inv. IAI 3886, P. 1940, I = 6 cm. Fig. 63/5.
577. Fragment de cană lucrată la roată cu buza îngroșată la exterior.
Inv. IAI 3912, P. 1940, I = 6,50 cm. Fig. 63/6.
578. Partea inferioară de la o strachină. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 4,20 cm. Fig. 63/7.
579. Fragment de cană cu o toartă prevăzută cu două incizii verticale.
IAI fără inv., I = 11 cm. Fig. 63/8.
580. Fragment de ulcior lucrat la roată din pastă fină cenușie, cu buza răsfrântă și fațetată la exterior, cu un început de toartă care pornește de sub umăr. Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 5 cm. Fig. 64/1.
581. Gât de ulcior lucrat la roată din pastă galben-cenușie cu angobă roșie. Buza profilată și răsfrântă în exterior. Pe umăr un început de toartă și profilaturi la baza gâtului. Aceeași datare.
Inv. MT 4362, P. 1987, secț. N₁, - 1,60 m, I = 11 cm. Fig. 64/2.
582. Gât de ulcior cu două torți, ce pornesc de sub buză. Buza se lărgeste deasupra torților și se evazează. Pastă fină de culoare brun-gălbui. Aceeași datare.
Inv. IAI 5076, P. 1940, I = 8 cm. Fig. 64/3.
583. Gât de amforetă cu două torți din pastă densă de culoare roșie, lucrată neglijent. Buza profilată la exterior. Aceeași datare.
Inv. MT 165, P. 1926, I = 6 cm. Fig. 64/4.
584. Gât de ulcior plasat lateral (ploscă) din pastă negricioasă cu gura lărgită. Aceeași datare.
Inv. IAI 5681, P. 1968, I = 9 cm. Fig. 64/5.
585. Gât de amforetă lucrată neglijent din pastă roz-gălbui, cu urme de la modelare. Două torți pornesc de la gât. Buza ușor răsfrântă și îngroșată. Aceeași datare.
Inv. MT 1648, P. 1926, I = 10 cm. Fig. 64/6.
586. Toartă decorată cu un cap de berbec în basorelief. Sunt bine marcate coarnele și ochii. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4363, I = 5 cm. Fig. 65/1.
587. Fragment dintr-un vas lucrat la roată din pastă cenușie, prevăzut cu tub și o toartă. Formă rotunjită. Pe umăr se află o bandă incizată în spic. Aceeași datare.
Inv. MT 2185, I = 6 cm. Fig. 65/2.
588. Fragment din partea superioară a unui vas cu tub, cu toarta formată dintr-o protomă de berbec. Sunt bine marcate coarnele, gura, nările și ochii. Pastă fină cenușie. Aceeași datare.
Inv. MT 4364, P. 1987, secț. N₁, - 1,50 m, I = 10 cm. Fig. 65/3.
589. Vas strecurătoare prevăzut cu grătar și tub. Este lucrat la roată din pastă fină cenușie. Toarta se află deasupra vasului, iar la partea inferioară, vasul se sprijină pe un picior înalt, profilat și evazat. Aceeași datare.
Inv. MT 4365, I = 9 cm. Fig. 65/4.
590. Toartă de cană de secțiune ovală, cu partea exterioară decorată cu creștături pe margini și caneluri în mijloc și cu trei pastile lipite în partea superioară.
Inv. MT 4366, I = 12 cm. Fig. 65/5.
591. Fragment de oală lucrată la roată din pastă cenușie, decorată cu linii circulare incizate. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4367, P. 1985, secț. N₁, - 1 m, I = 5 cm. Fig. 66/1.
592. Fragment de oală lucrată la roată, cu corpul acoperit cu linii incizate și ondulate la partea superioară. Aceeași datare.
Inv. MT 4368, P. 1985, secț. N₁, - 1 m, I = 12 cm. Fig. 66/2.
593. Picior de vas lucrat la roată din pastă roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 4369, I = 9 cm. Fig. 66/3.
594. Fragment de oală lucrată la roată, cu decor incizat pe umăr și marginea răsfrântă. Aceeași datare.
Inv. MT 1700, P. 1926, I = 5 cm. Fig. 66/4.
595. Fragment de castron din pastă roșie (import), cu buza rotunjită.
Inv. MT 4370, P. 1950, secț. I-I', I = 6 cm. Fig. 66/5.
596. Fragment de oală cu buza răsfrântă orizontal. Pastă fină cenușie.
Inv. MT 4371, I = 5 cm. Fig. 66/6.
597. Fragment de castron lucrat la roată din pastă cenușie închisă, cu umărul profilat, gât strâmt și marginea răsfrântă. O toartă, ce pornește din buză, este mult lățită și prevăzută cu două caneluri verticale. Tot corpul prezintă profilaturi circulare (import). Sec. I a. Chr.
Inv. IAI 3461, P. 1940, I = 7 cm. Fig. 67/1.

598. Fragment de farfurie lucrată la roată, cu toartă orizontală masivă. Pastă aspră de culoare neagră. Sub margini se află o linie profilată (import). Aceeași datare.
Inv. IAI 3701, P. 1940, I = 3 cm. Fig. 67/2.
599. Fragment de castron din pastă aspră de culoare cenușie închisă, cu linii puternic profilate pe umăr (import). Aceeași datare.
Inv. IAI 5083, P. 1940, I = 5 cm. Fig. 67/3.
600. Picior de vas, de dimensiuni mari, din pastă nisipoasă de culoare negricioasă. În interior și exterior se află linii profilate (import roman?). Aceeași datare.
Inv. IAI 5080, P. 1940, I = 4 cm. Fig. 67/4.
601. Picior de vas, profilat și evazat, lucrat la roată din pastă albicioasă.
IAI fără inv., I = 3,50 cm. Fig. 68/1.
602. Picior de afumătoare (?) cu baza foarte evazată, din pastă albicioasă (import). Aceeași datare.
IAI fără inv., I = 3 cm. Fig. 68/2.
603. Picior de afumătoare (?) cu aceleași caracteristici.
Inv. IAI 4050, I = 3 cm. Fig. 68/3.
604. Picior cu aceleași caracteristici.
IAI fără inv., I = 3 cm. Fig. 68/4.
605. Picior de cupă de import (?) din pastă fină de culoare albicioasă.
IAI fără inv., I = 4 cm. Fig. 68/5.
606. Picior de vas, relativ înalt, cu baza plată.
IAI fără inv., I = 3 cm. Fig. 68/6.
607. Picior de vas (cupă) relativ înalt, cu profilaturi și baza evazată.
IAI fără inv., I = 7 cm. Fig. 68/7.
608. Picior de afumătoare (?) cu baza lătită. Pastă albicioasă.
IAI fără inv., I = 4,50 cm. Fig. 68/8.
609. Cupă deliană din pastă fină de culoare cenușie. Corpul tronconic, marginea evazată. Pe partea inferioară, sub două linii circulare, se află un grupaj de cercuri, acolade și bastonașe hașurate. Sec. I a. Chr.
Inv. MT 4372, P. 1990, secț. P', I = 6,75 cm. Fig. 69/1.
610. Cupă deliană cu formă asemănătoare, dar cu decor format dintr-un șir de cerculețe sub care sunt așezate frunze de brad (fragmentară).
Inv. MT 4373, I = 6 cm. Fig. 69/2.
611. Cupă deliană fragmentară cu corpul decorat cu palmete, cercuri concentrice și în cruce și, peste tot, cu unghiuri cu trei brațe.
Inv. MT 4374, P. 1951, secț. L, I = 5 cm. Fig. 69/3.
612. Strecurătoare cu corpul conic și gât înalt, din pastă fină lucrată la roată. Pe umăr se află un decor format din linii incizate în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4375, I = 8,50 cm. Fig. 70/1.
613. Strecurătoare lucrată la roată din pastă cenușie, cu corpul conic, gât înalt, margine rășfrântă și o toartă verticală. Pe gât este decorată prin lustruire cu fascicule de linii verticale și în formă de spic. Aceeași datare.
Inv. MT 1327, I = 12 cm. Fig. 70/2.
614. Strecurătoare fragmentară, decorată pe corp cu linii lustruite în diagonală.
Inv. MT 2201, I = 12 cm. Fig. 70/3.
615. Strecurătoare fragmentară cu buza rășfrântă și decor lustruit pe gât.
Inv. MT 4376, I = 10 cm. Fig. 70/4.
616. Strecurătoare fragmentară, cu decor din linii incizate pe umăr și verticale, lustruite, pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 4377, P. 1950, secț. J, I = 10 cm. Fig. 70/5.
617. Strecurătoare fragmentară cu toartă, din pastă roșie, decorată pe umăr cu linii diagonale dispuse în zig-zag. Aceeași datare.
Inv. MT 4378, P. 1950, I = 8 cm. Fig. 70/6.
618. Strecurătoare fragmentară cu gât înalt, decorat cu linii lustruite verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4379, I = 8 cm. Fig. 71/1.
619. Strecurătoare fragmentară, cu decor de linii lustruite pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 2847, I = 10 cm. Fig. 71/2.
620. Strecurătoare fragmentară cu benzi lustruite pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 4380, I = 7 cm. Fig. 71/3.
621. Fragment de strecurătoare cu gâtul decorat cu grilaj lustruit. Aceeași datare.
Inv. MT 4381, P. 1950, secț. K, I = 6,50 cm. Fig. 71/4.
622. Fragment de strecurătoare cu gât evazat, decorată pe umăr cu un șir de liniuțe oblice. Aceeași datare.
Inv. MT 4382, P. 1950, secț. K, I = 10 cm. Fig. 71/5.
623. Strecurătoare fragmentară cu gâtul oblic. Aceeași datare.
Inv. MT 4383, P. 1928, I = 10 cm. Fig. 71/6.
624. Strecurătoare fragmentară cu o toartă supraînălțată și gât drept, decorat cu benzi verticale lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 2791, I = 10,20 cm. Fig. 71/7.
625. Fragment de strecurătoare. Aceeași datare.
Inv. MT 4384, P. 1950, I = 8 cm. Fig. 71/8.
626. Strecurătoare fragmentară cu benzi lustruite pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4385, I = 7 cm. Fig. 71/9.
627. Strecurătoare cu corpul conic și gât înalt, cu o toartă de secțiune ovală (ruptă). Pe umăr linii incizate. Aceeași datare.
Inv. MT 4386, P. 1928, I = 8 cm. Fig. 72/1.
628. Strecurătoare fragmentară cu incizii circulare sub umăr și gât evazat. Aceeași datare.
Inv. MT 4387, P. 1949, secț. H, I = 10 cm. Fig. 72/2.
629. Strecurătoare cu corpul conic și gât scurt. Aceeași datare.
Inv. MT 4388, P. 1987, secț. N, I = 9 cm. Fig. 72/3.
630. Fragment de strecurătoare cu o linie incizată sub buză. Aceeași datare.
Inv. MT 4389, P. 1950, secț. J, I = 11 cm. Fig. 72/4.
631. Strecurătoare cu o toartă cu profil plat, corpul conic și gât evazat, prevăzut cu două brațe profilate. Aceeași datare.
Inv. MT 4390, P. 1928, I = 11 cm. Fig. 72/5.

632. Strecurătoare fragmentară. Aceeași datare.
Inv. MT 2773, I = 8 cm. Fig. 72/6.
633. Strecurătoare fragmentară cu buza îngroșată.
Aceași datare.
Inv. MT 4391, I = 11 cm. Fig. 72/7.
634. Strecurătoare cu corpul conic, arcuit și gât evazat.
Deasupra găurilor și pe umăr sunt patru linii incizate și una în relief. Aceeași datare.
Inv. MT 4392, P. 1986, I = 12 cm. Fig. 73/1.
635. Strecurătoare cu corpul conic, gât evazat și o toartă plată ușor înălțată. Pe umăr, linii incizate, sub buza un prag. Aceeași datare.
Inv. MT 4393, P. 1950, I = 12 cm. Fig. 73/2.
636. Strecurătoare fragmentară. Aceeași datare.
Inv. MT 4394, P. 1987, - 1,75 m, I = 9 cm. Fig. 73/3.
637. Strecurătoare cu o toartă cu corpul conic și gâtul evazat. Aceeași datare.
Inv. MT 4395, P. 1988, secț. O, - 1,50 m, I = 12 cm. Fig. 73/4.
638. Strecurătoare fragmentară cu corpul conic și un prag pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4396, I = 13 cm. Fig. 73/5.
639. Strecurătoare fragmentară cu corpul conic, gât evazat și o toartă de secțiune ovală. Aceeași datare.
Inv. MT 4397, P. 1950, secț. K, I = 14 cm. Fig. 73/6.
640. Strecurătoare fragmentară cu corpul semioval și gât scurt cu marginea îngroșată. O toartă mică, orizontală, pe gât și dungi verticale lustruite.
Inv. MT 4398, I = 6 cm. Fig. 74/1.
641. Strecurătoare fragmentară cu gâtul decorat cu benzi lustruite dispuse vertical. Aceeași datare.
Inv. MT 4399, P. 1950, secț. I', I = 8 cm. Fig. 74/2.
642. Strecurătoare cu corpul conic, gâtul scurt și evazat și o toartă de secțiune ovală. Pe gât se află un decor format din benzi verticale, late, lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4400, P. 1950, secț. K, I = 10 cm. Fig. 74/3.
643. Strecurătoare fragmentară cu benzi lustruite pe gât. Aceeași datare.
Inv. MT 4401, I = 12 cm. Fig. 74/4.
644. Strecurătoare fragmentară cu gât evazat, decorat cu grupe de câte trei linii verticale lustruite și buza îngroșată. Aceeași datare.
Inv. MT 4402, P. 1926, I = 12 cm. Fig. 74/5.
645. Strecurătoare în formă de strachină, cu benzi lustruite verticale, de la zona găurită în sus. Buza ușor evazată și o toartă orizontală pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4403, P. 1950, secț. J, I = 6 cm. Fig. 74/6.
646. Strecurătoare fragmentară cu benzi lustruite, verticale pe gât. Pe umăr, linii adâncite în jurul corpului. Aceeași datare.
Inv. MT 4404, P. 1950, secț. K, I = 8,20 cm. Fig. 74/7.
647. Strecurătoare cu fundul conic și gâtul mult evazat și decorat cu benzi verticale lustruite. Aceeași datare.
Inv. MT 4405, P. 1950, secț. L, I = 9 cm. Fig. 74/8.
648. Strecurătoare fragmentară cu corpul conic, umăr bombat și gât cilindric. Aceeași datare.
Inv. MT 2140, I = 11 cm. Fig. 75/1.
649. Strecurătoare cu corpul conic și gât evazat, prevăzută cu o toartă de secțiune ovală cu două caneluri verticale. Aceeași datare.
Inv. MT 4406, P. 1950, I = 12 cm. Fig. 75/2.
650. Strecurătoare fragmentară cu toartă plată și canelată. Aceeași datare.
Inv. MT 4407, I = 13,50 cm. Fig. 75/3.
651. Strecurătoare cu o toartă plată. Corpul conic, gât cilindric și marginea răsfântă. Pe umăr o linie adâncită. Aceeași datare.
Inv. MT 4408, P. 1988, I = 14 cm. Fig. 75/4.
652. Strecurătoare fragmentară cu corpul conic. Aceeași datare.
Inv. MT 4409, I = 9 cm. Fig. 75/5.
653. Strecurătoare fragmentară cu patru linii incizate pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4410, P. 1950, I = 7 cm. Fig. 75/6.
654. Strecurătoare cu corpul conic și gâtul mult evazat, cu o toartă supraînălțată. Pastă fină de culoare roșcată. Aceeași datare.
Inv. MT 1380, P. 1950, I = 11 cm. Fig. 75/7.
655. Strecurătoare fragmentară cu gât înalt. Aceeași datare.
Inv. MT 4411, P. 1950, secț. I, I = 12 cm. Fig. 76/1.
656. Strecurătoare fragmentară cu gât scurt, cilindric și buza îngroșată, prevăzută cu o toartă de secțiune ovală. Aceeași datare.
Inv. MT 4412, P. 1928, I = 13 cm. Fig. 76/2.
657. Strecurătoare cu corp conic, gât evazat, cu o canelură sub buza și două pe umăr. Aceeași datare.
Inv. MT 4413, P. 1951, secț. L, I = 11 cm. Fig. 76/3.
658. Strecurătoare fragmentară cu o toartă de secțiune ovală.
Inv. MT 4414, P. 1950, I = 12 cm. Fig. 76/4.
659. Strecurătoare fragmentară cu fundul arcuit și gât scurt, evazat. Aceeași datare.
Inv. MT 4415, P. 1927, I = 8 cm. Fig. 76/5.
660. Strecurătoare fragmentară cu fundul rotunjit. Aceeași datare.
Inv. MT 4416, P. 1987, secț. N₁, I = 10,50 cm. Fig. 76/6.
661. Strecurătoare cu corpul conic și gât evazat. Toarta ruptă. Aceeași datare.
Inv. MT 4417, P. 1950, I = 14 cm. Fig. 76/7.
662. Fragment dintr-un disc cu perforații, lucrat cu mâna din pastă poroasă.
Inv. MT 4418, P. 1986, D = 8 cm. Fig. 77/1.
663. Fragment din fundul unei strecurătoare lucrată cu mâna.
Inv. MT 4419, P. 1950, I = 6 cm. Fig. 77/2.
664. Fragment dintr-o strecurătoare lucrată cu mâna din pastă roșcată, cu corpul drept.
Inv. MT 4420, P. 1950, I = 5 cm. Fig. 77/3.
665. Fragment dintr-o strecurătoare lucrată cu mâna, cu corpul în formă de tigare, cu o toartă masivă, ușor înălțată.
Inv. MT 1584, P. 1927, I = 5 cm. Fig. 77/4.

666. Fragment de strecurătoare cu gâtul evazat.
Inv. MT 4421, P. 1950, I = 7 cm. Fig. 77/5.
667. Fragment din corpul unei strecurătoare.
Inv. MT 4422, I = 5 cm. Fig. 77/6.
668. Fragment dintr-o strecurătoare cu toarta înălțată.
Inv. MT 4423, I = 10 cm. Fig. 77/7.
669. Fragment din partea inferioară de la o strecurătoare.
Inv. MT 2785, I = 10 cm. Fig. 77/8.
670. Fragment de strecurătoare.
Inv. MT 4424, I = 11 cm. Fig. 77/9.
671. Fragment de strecurătoare cu marginea arcuită.
Inv. MT 4425, P. 1987, secț. N₁, - 1,75 m, I = 9 cm. Fig. 77/10.
672. Strecurătoare cu corp conic, gât marcat cu o nervură și buza evazată. O toartă de secțiune ovală, ușor depărtată.
Inv. MT 33, I = 20 cm. Fig. 78/1.
673. Fund de strecurătoare lucrată cu mâna.
IAI fără inv., I = 6,50 cm. Fig. 78/2.
674. Fund de strecurătoare lucrată cu mâna.
IAI fără inv., I = 9 cm. Fig. 78/3.
675. Fragment dintr-o strecurătoare cu fundul plat și corpul vertical, cu un început de toartă prinsă la nivelul fundului.
Inv. MT 4426, I = 3 cm. Fig. 78/4.
676. Fragment dintr-un vas cu fundul găurit, prevăzut cu doi pereți despărțitori.
Inv. MT 4427, P. 1950, I = 2 cm. Fig. 78/6.
677. Fragment dintr-o strecurătoare asemănătoare.
Inv. MT 4428, P. 1927, I = 3 cm. Fig. 78/5.
678. Vas lucrat cu mâna, cu pereții ovali și perforați pe toată suprafața.
Inv. MT 4429, P. 1950, I = 7 cm. Fig. 78/7.
679. Fragment din partea inferioară a unui vas, cu corpul ușor arcuit, cu fundul inelar. Atât fundul, cât și întreg corpul sunt perforate.
Inv. MT 1689, P. 1926, I = 4,50 cm. Fig. 78/8.
680. Vas de formă tronconică cu fundul reliefat și perforat. În jurul fundului se află un șir de alveole.
Inv. MT 1340, I = 3 cm. Fig. 78/9.
681. Fragment din partea inferioară a unui vas cu fundul inelar. Atât fundul, cât și întreg corpul sunt perforate.
Inv. MT 4430, P. 1950, secț. L, I = 4 cm. Fig. 78/10.
682. Fragment de strecurătoare lucrată cu mâna.
Inv. MT 4431, P. 1950, secț. K, I = 3,20 cm. Fig. 78/11.
683. Fragment de strecurătoare cu buza îngroșată și răsfrântă.
Inv. MT 4432, I = 6 cm. Fig. 78/12.
684. Strecurătoare fragmentară cu corpul conic și gâtul răsfrânt.
Inv. MT 4433, I = 7 cm. Fig. 78/13.
685. Opaț lucrat cu mâna din pastă poroasă, imitație după o lucernă grecească. Orificiul de umplere și cel de ardere sunt legate printr-un canal larg. Toartă verticală prinsă din buză și de fund, ca la ceștile-cățui. Suprafață aspră de culoare cenușie închisă. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 654, P. *passim*, I = 4,5 cm, L = 11 cm. Fig. 79/1.
686. Opaț lucrat cu mâna din pastă grosieră, de formă ovală, cu pereții groși și toartă de forma unei proeminențe conice. Orificiul de ardere este sugerat printr-o prelungire în formă de cioc. Bazinul cu adâncimi inegale este înconjurat la partea superioară de o margine crestată. Pereții exteriori au fost decorați cu linii incizate sugerând aripile unei păsări. Sec. I a. Chr. - I p. Chr.
Inv. MT 3973, P. *passim*, I = 4,5 cm, L = 12,7 cm. Fig. 79/2.
687. Opaț fragmentar, lucrat cu mâna din pastă friabilă de culoare neagră. Pereții sunt scurți, verticali, iar în interior, de-a lungul piesei, se află un perete găurit în care se putea introduce un tip de feștilă pentru ardere. Aceeași datare. O piesă asemănătoare s-a descoperit în 1927. - Cf. Radu și Ecaterina Vulpe, *Les fouilles de Poiana, Dacia*, III-IV, 1927-1932, p. 317, fig. 98/1.
Inv. MT 3974, P. *passim*, I = 3 cm, L = 17 cm. Fig. 79/3.
688. Opaț lucrat cu mâna din pastă rudimentară de culoare cenușie, imitație după lucernă grecească. Bazinul și orificiul de ardere sunt unite cu un canal, partea superioară este înconjurată de un prag în relief, toarta fiind relativ mare, fără să fie înălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 3972, P. *passim*, I = 5 cm, L = 9 cm. Fig. 79/4.
689. Opaț de formă ovală, lucrat cu mâna din pastă poroasă. Pereții dreپți și scurți, iar toarta sub forma unei prelungiri îndoită spre dreapta. Aceeași datare.
Inv. MT 6335, P. 1950, secț. K, I = 4,1 cm, L = 11,5 cm. Fig. 79/5.
690. Opaț asemănător, dar cu toarta verticală, masivă și supraînălțată. Aceeași datare.
Inv. MT 6331, P. *passim*, I = 3 cm, L = 15 cm. Fig. 79/6.
691. Sfeșnic de lut ars lucrat cu mâna din pastă poroasă. Cupa este mărginită de trei proeminențe care se continuă, sub formă de brăie, pe picior. Buza evazată, ușor scobită. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 6348, P. *passim*, I = 23,50 cm, D = 14 cm. Fig. 80/1.
692. Sfeșnic de formă asemănătoare, cu picior cilindric, fără decor. Aceeași datare.
Inv. MT 3892, P. 1930, secț. E, - 0,40 m, I = 13,5 cm, D = 8 cm. Fig. 80/2.
693. Sfeșnic de aceeași formă cu piciorul evazat și talpa dreaptă. Aceeași datare.
Inv. MT 7105, P. 1927, secț. A, I = 16,5 cm, D = 10,5 cm. Fig. 80/3.
694. Picior de sfeșnic care a fost decorat cu brăie verticale, cu baza scobită și evazată. Aceeași datare.
Inv. MT 2889, P. *passim*, I = 5,5 cm. Fig. 80/4.
695. Sfeșnic din pastă poroasă, cu cupa conică mărginită de trei proeminențe care se continuă sub formă de brăie simple pe partea inferioară a corpului. Talpa lătită și scobită. Aceeași datare.
Inv. MT 2086, P. 1987, secț. N₁, I = 12,8 cm, D = 11 cm. Fig. 80/5.

696. Sfeșnic fragmentar cu caracteristici asemănătoare. Aceeași date.
Inv. MT 3892, P. 1928, secț. B, I = 11 cm, D = 9,5 cm. Fig. 80/6.
697. Sfeșnic cu piciorul cilindric și cupă ovală, cu baza ruptă. Pastă poroasă de culoare neagră. Aceeași date.
Inv. MT 2869, P. 1987, secț. N₁, - 1,40 m, I = 11 cm. Fig. 81/1.
698. Sfeșnic fragmentar, partea inferioară, decorat cu brăie alveolate verticale. Aceeași date.
Inv. MT 2764, P. *passim*, I = 6,8 cm, grosimea piciorului = 4,4 cm. Fig. 81/2.
699. Sfeșnic cu cupa largă, picior cilindric evazat și scobit. Marginea buzei este crestată oblic, iar pe corp are patru brăie simple verticale, între care se află linii incizate, oblice. Aceeași date.
Inv. MT 6349, P., I = 13,2 cm, D = 12 cm. Fig. 81/3.
700. Sfeșnic fragmentar, partea superioară. A fost decorat cu brăie simple verticale. Picior cilindric. Aceeași date.
Inv. MT 7275, P. 1927, I = 11,5 cm, D = 12 cm. Fig. 81/4.
701. Sfeșnic cu piciorul scurt de secțiune pătrată, cu cupa largă și fundul evazat. Brăie simple dealungul corpului. Aceeași date.
Inv. MT 4438, P. *passim*, I = 12 cm, D = 7,50 cm. Fig. 81/5.
702. Sfeșnic cu piciorul cilindric, cupa largă și baza evazată. Pe picior se află un decor în relief sub formă de volută. Aceeași date.
Inv. MT 7117, P. 1927, I = 12 cm, D = 10 cm. Fig. 81/6.
703. Partea superioară sub formă ovală a unui sfeșnic cu picior cilindric, rupt din vechime. Cupa prezintă o alveolare cu două adâncituri laterale la exterior. Aceeași date.
Inv. MT 3978, P. *passim*, I = 6 cm. Fig. 81/7.
704. Partea superioară a unui sfeșnic cu cupa largă și piciorul cilindric. Aceeași date.
Inv. MT 4440, P. *passim*, I = 7 cm, D = 10 cm. Fig. 81/8.
705. Picior de sfeșnic decorat cu brăie în jurul bazei și sub formă de bastoane pe corp. Aceeași date.
Inv. MT 2577, P. 1950, secț. J, I = 7,8 cm, D = 8 cm. Fig. 81/9.
706. Partea inferioară a unui sfeșnic cu piciorul cilindric și baza dreaptă ușor evazată. Aceeași date.
Inv. MT 2891, P. 1950, secț. J, I = 9 cm. Fig. 81/10.
707. Partea inferioară de la un sfeșnic cu piciorul de secțiune pătrată, cu colțurile crestate. Baza scobită și evazată. Aceeași date.
Inv. MT 4441, P. 1950, secț. L, I = 9,4 cm, D = 8,9 cm. Fig. 82/1.
708. Picior de sfeșnic masiv cu decor de brăie pe patru laturi. Aceeași date.
Inv. MT 4442, P. 1950, secț. I, I = 9,5 cm, gr. = 5,8 cm. Fig. 82/2.
709. Picior de sfeșnic, masiv, cu baza evazată. Urme de brăie subțiri în trei locuri. Aceeași date.
Inv. MT 3894, P. 1950, secț. L, I = 11,4 cm, D = 10,7 cm. Fig. 82/3.
710. Partea superioară a unui sfeșnic, cu cupa largă, cu un rest de proeminență pe buză și brăie crestate dealungul corpului. Aceeași date.
Inv. MT 7316, P. 1927, I = 12 cm. Fig. 82/4.
711. Sfeșnic cu picior cilindric și baza dreaptă. Cupa este înlocuită cu un orificiu cilindric central înconjurat de două canale circulare. Sec. IV-III a. Chr.
Inv. MT 3977, P. 1988, secț. P, - 2,50 m, I = 13 cm, D = 12 cm. Fig. 82/5.
712. Sfeșnic cu picior înalt și svelt, baza dreaptă și cupa conică mărginită de trei proeminențe cilindrice. Pe corp se află trei brăie simple verticale. Sec. II-I a. Chr.
Inv. MT 6347, P. *passim*, I = 16,2 cm, D = 8 cm. Fig. 82/6.
713. Partea inferioară de la un sfeșnic cu picior cilindric și baza dreaptă. Aceeași date.
Inv. MT 3902, P. 1950, secț. KF, I = 9,9 cm, D = 4,3 cm. Fig. 82/7.
714. Partea inferioară a unui sfeșnic cu baza mult lătită mărginită de crestături oblice. Piciorul de secțiune pătrată cu colțurile crestate. Aceeași date.
Inv. MT 3897, P. 1950, secț. I, I = 6,30 cm, D = 8,5 cm. Fig. 83/1.
715. Sfeșnic fragmentar cu o porțiune de cupă conică, cu decor de brăie alveolate pe corp. Aceeași date.
Inv. MT 3904, P. 1930, secț. E, - 1,20 m, I = 9,8 cm, D = 4,9 cm. Fig. 83/2.
716. Picior de sfeșnic cu baza evazată și scobită. Aceeași date.
Inv. MT 3901, P. *passim*, I = 9 cm, D = 6 cm. Fig. 83/3.
717. Picior de sfeșnic, evazat și scobit cu decor de brăie. Aceeași date.
Inv. MT 3906, P. *passim*, I = 6,5 cm, D = 83/4.
718. Picior de sfeșnic cu decor de brăie alveolate. Aceeași date.
Inv. MT 1461, P. 1950, secț. I', I = 8 cm, D = 9 cm. Fig. 83/6.
719. Picior de sfeșnic simplu și evazat. Aceeași date.
Inv. MT 4444, P. *passim*, I = 5 cm. Fig. 83/5.
720. Fragment din piciorul unui sfeșnic cu decor de brăie verticale. Aceeași date.
Inv. MT 3903, P. 1985, secț. N, - 1,30 m, I = 11,5 cm, gr. = 7 cm. Fig. 83/7.
721. Fragment din partea centrală a unui picior de sfeșnic, de secțiune rotundă. Aceeași date.
Inv. 3905, P. 1930, - 2,20 m, I = 9,9 cm. Fig. 83/8.
722. Fragment din partea superioară a unui sfeșnic, cu cupa împărțită în patru cu brăie alveolate. Aceeași date.
Inv. MT 3900, P. 1950, I = 10,4 cm. Fig. 83/9.
723. Sfeșnic cu piciorul gros, cilindric și baza dreaptă, ușor reliefată. Cupa de formă conică cu mici proeminențe pe buză. Pe corp resturi de brău. Aceeași date.
Inv. MT 3896, P. *passim*, I = 11,5 cm, D = 7,5 cm. Fig.

724. Sfeșnic cu cupa largă prevăzută cu proeminente pe buză. De-a lungul corpului trei brăie simple. Picior evazat și scobit. Aceeași datare.

Inv. MT 7218, P. 1927, I = 9,5 cm, D = 7 cm. Fig. 84/2.

725. Picior de sfeșnic de secțiune rotundă, cu baza evazată și scobită. Aceeași datare.

Inv. MT 3890, P. 1950, sect. J, I = 13,3 cm, gr. = 3 cm, Df = 5 cm. Fig. 84/3.

726. Sfeșnic cu cupa ovală, picior cilindric și baza evazată. Brăie simple de-a lungul piciorului. Aceeași datare.

Inv. MT 1187, P. 1940, sect. R, I = 15,7 cm, D = 10,3 cm. Fig. 84/4.

727. Partea superioară de la un sfeșnic cu cupa conică, cu decor de brăie simple pe corp. Aceeași datare.

Inv. MT 3893, P. *passim*, I = 6 cm, D = 9 cm. Fig. 84/5.

728. Picior de fructieră, de secțiune cilindrică cu baza evazată. Aceeași datare.

Inv. MT 3895, P. *passim*, I = 10 cm, Df = 7 cm. Fig. 84/6.

DIE KERAMIK AUS GETO-DAKISCHE SIEDLUNG VON POIANA, KREIS GALAȚI

ZUSAMMENFASSUNG

Im Laufe der Zeit wurde verschiedene Methoden zum Studium der geto-dakischen Keramik angewandt. Einige Fachleute zogen vor, ihre Analyse in den Entwicklungsetappen der allgemeinen geto-dakischen Zivilisation durchzuführen (I. H. Crișan), andere analysieren diesbezüglich jeden Typ des Gefäßes von seinem Ursprung und bis zu seinem Verschwinden (E. Moscalu). In den beiden Fällen wurde auch die Keramik von Poiana als Beispiel gegeben, insbesondere diejenige, die durch die alten Ausgrabungen entdeckt, summarisch veröffentlicht und besonders nicht systematisch entdeckt wurde.

In dem vorliegenden Aufsatz wird vollständig die Keramik aus allen Ausgrabungen (1926-1990) dargestellt. Diese Keramik ist im Geschichte-Museum der Tecuci und in kleinerer Menge im Archäologie-Institut und Geschichte-Museum der Moldau in Iași ausgestellt und gelagert. Der Katalog beinhaltet 728 meist ganze Teile sowie Fragmente, die wichtige Charakteristika der Gefäße nachweisen (dargestellt durch Zeichnungen). Beigelegt wurden auch Fotos von Gefäßen, die im Katalog nicht verzeichnet sind, manche von diesen sind auch durch Zeichnungen dargestellt.

Bei der Analyse der Keramik wurden die 2 großen Kategorien in Betracht gezogen und zwar; die mit Hand und die mit Töpferrad gefertigte Keramik. Von der ersten Kategorie wurde der Rohstoff, die Qualität und Form der Gefäße betrachtet. Beschrieben wurden folgende handgeförmte Gefäße; glockenförmige, doppelkegelstumpfförmige, mit gebogenen Körper, mit fast geraden Wänden sowie kugelförmige, Doppelhenkeltöpfe, ovale Töpfe, Schüßeln, Fruchtschalen, Kannen, Bechern, Taßen, Beleuchtungskörper, Teller mit flachem Boden und Seiher. Bei einigen Formen mehrere Typen und Ausführungen nachgewiesen und sie wurden verglichen mit solchen Gefäße die in anderen Siedlungen, besonders in Răcătău und Brad, die auch wie Poiana, auf der linken Terrasse des Flusses Sereth gelegen sind.

Von der Scheibengedrehten Keramik wurden große Gefäße mit gewölbtem Körper, Fruchtschalen, Bechern, Seiher, Großschüßeln, Schüßeln, Deckel, Henkelkannen, Doppelhenkeltopf, Krüge, kleine Amporen Gefäße mit Rohr, dako-getische Nachahmungen nach delischen Bechern, Askos-Gefäß, zweihenkelige Taße, kernos-Gefäß und Weihrauchkeßel.

Aus der Analyse der Keramik von Poiana geht hervor; die große Formenverschiedenheit, die durch eine oder andere Technik erzeugt wurden und eine Entwicklung auf diesem Gebiet im Laufe von ca. 7 Jahrhunderten soviel dauerte dieses bedeutende Zentrum aus Südmoldau-sowie die von anderen Zivilisationen aufgenommen Einflüsse, besonders von den Zivilisationen aus den Süddonau-Gebiet.

Die Chronologische Zeitbestimmung dieser Keramik wurde auf stratigraphische, typologische Basen durchgeführt, sowie durch Vergleich mit anderen Keramikartikeln, die in anderen Siedlungen entdeckt und in der Zeit zwischen 5 Jahrhunderten vor Christus und 2 Jahrhunderten nach Christus datiert wurden. Diese wurde in der ausserkarpatischen Zone Rumäniens geforscht und diese Zone hatte eine parallele Entwicklung mit Poiana.

Die Analyse der Keramik im allgemeinen hebt die Tatsache hervor, daß sowohl in der Zeitperiode der Bildung der dako-getischen Zivilisation, als auch in der nachfolgenden Zeitperiode, eine feste Einheit mit den anderen Regionen Daziens existierte.

ERKLÄRUNG DER ABBILDUNGEN

Abb. 1. Doppelkegelstumpf – und Glockenförmige Gefäße.

Abb. 2. Doppelhenkeltöpfe.

Abb. 3. Doppelhenkeltöpfe.

Abb. 4. Einfache Töpfe.

Abb. 5. Einfache Töpfe.

Abb. 6. Glockenförmiges Gefäße.

Abb. 7. Gefäße mit fast geradem Querschnitt.

Abb. 8. Des tiegelförmigen Gefäße.

Abb. 9. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 10. Verschiedeneförmige Gefäße.
 Abb. 11. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 12. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 13. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 14. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 15. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 16. Tiegelförmige Gefäße.
 Abb. 17. Gefäße mit Dekor.
 Abb. 18. Verschiedene handgeformte Scherben.
 Abb. 19. Verschiedene Scherben mit Dekor.
 Abb. 20. Verschiedene Scherben mit Dekor.
 Abb. 21. Kannen und Doppelhenkeltöpfe.
 Abb. 22. Handgeformte Kannen.
 Abb. 23. Handgeformte Kannen.
 Abb. 24. Handgeformte Kannen.
 Abb. 25. Handgeformte Kannen.
 Abb. 26. Handgeformte Schüsselnscherben.
 Abb. 27. Handgeformte Schüsselnscherben.
 Abb. 28. Handgeformte Schüsselnscherben.
 Abb. 29. Handgeformte Fruchtschalen.
 Abb. 30. Verschiedene Kannenscherben.
 Abb. 31. Scheibengedrehte Kannen.
 Abb. 32. Scheibengedrehte Kannen.
 Abb. 33. Scheibengedrehte Kannen und Doppelhenkeltöpfe.
 Abb. 34. Zweihenkelige scheibengedrehte Tasse.
 Abb. 35. Zweihenkelige scheibengedrehte Tasse.
 Abb. 36. Zweihenkelige scheibengedrehte Tasse.
 Abb. 37. Zweihenkelige scheibengedrehte Tasse.
 Abb. 38. Dakische Schalen.
 Abb. 39a. Dakische Schalen.
 Abb. 39b. Dakische Schalen.
 Abb. 40. Zweihenkelige dakischen Schalen.
 Abb. 41. Dakische Schalen.
 Abb. 42. Dakische Schalen.
 Abb. 43. Dakische Schalen.
 Abb. 44. Dakische Schalen.
 Abb. 45. Dakische Schalen.
 Abb. 46. Dakische Schalen.
 Abb. 47. Zweihenkelige dakischen Schalen.
 Abb. 48. Dakische Schalen.
 Abb. 49. Dakische Schalen.
 Abb. 50. Dakische Schalen.
 Abb. 51. Dakische Schalen.
 Abb. 52. Dakische Schalen.
 Abb. 53. Dakische Schalen.
 Abb. 54. Scheibengedrehte Gefäße (Scherben).
 Abb. 55. Scheibengedrehte Fruchtschalen (Scherben).
 Abb. 56. Verschiedene scheibengedrechten Gefäße.
 Abb. 57. Verschiedene scheibengedrechten Gefäße.
 Abb. 58. Verschiedene scheibengedrechten Gefäße.
 Abb. 59. Verschiedene scheibengedrechten Gefäße.
 Abb. 60. Scheibengedrehte Fruchtschalen und Schüssel.
 Abb. 61. Scheibengedrehte Fruchtschalen.
 Abb. 62. Scheibengedrehte Schüssel.
 Abb. 63. Verschiedene scheibengedrechte Gefäße.
 Abb. 64. Kleine Amphoren und Askos (Scherben).
 Abb. 65. Verschiedene Scheibengedrehte Gefäße.
 Abb. 66. Verschiedene Scheibengedrehte Gefäße.
 Abb. 67. Verschiedene Scheibengedrehte Gefäße.

Abb. 68. Scheibengedrehte Weihrauchkessel.
 Abb. 69. Dako-getische Nachahmung nach delischen Bechern.
 Abb. 70. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 71. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 72. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 73. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 74. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 75. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 76. Scheibengedrehte Seiher.
 Abb. 77. Handgeformte Seiher.
 Abb. 78. Handgeformte Seiher.
 Abb. 79. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 80. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 81. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 82. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 83. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 84. Handgeformte Beleuchtungskörper.
 Abb. 85. Handgeformte Gefäße.
 Abb. 86. Handgeformte Gefäße.
 Abb. 87. Handgeformte Gefäße.
 Abb. 88. Handgeformte Gefäße.
 Abb. 89. Handgeformte Gefäße.
 Abb. 90. Handgeformte Schüsseln Teller und Seiher (Henckelscherben).
 Abb. 91. Handgeformte Schüsseln Teller und Seiher (Henckelscherben).
 Abb. 92. Handgeformte Schüssel (Scherben).
 Abb. 93. Handgeformte Schüssel (Scherben).
 Abb. 94. Handgeformte Fruchtschalen (Scherben).
 Abb. 95. Handgeformte Fruchtschalen (Scherben).
 Abb. 96. Handgeformte Schüssel.
 Abb. 97. Hand- und scheibengedrehte Schüsseln.
 Abb. 98. Handgeformte Schale.
 Abb. 99. Handgeformte Kannen.
 Abb. 100. Handgeformte Kannen.
 Abb. 101. Handgeformte Kannen.
 Abb. 102. Handgeformte Kannen.
 Abb. 103. Handgeformte Kannen.
 Abb. 104. Handgeformte Kannen.
 Abb. 105. Handgeformte Kannen.
 Abb. 106. Handgeformte Kannen.
 Abb. 107. Handgeformte Kannen.
 Abb. 108. Scheibengedrehte Gefäße.
 Abb. 109. Scheibengedrehte Kannen.
 Abb. 110. Dakische Schalen.
 Abb. 111. Dakische Schalen.
 Abb. 112. Dakische Schalen.
 Abb. 113. Dakische Schalen.
 Abb. 114. Dakische Schalen.
 Abb. 115. Scheibengedrehte Fruchtschalen.
 Abb. 116. Deckel.
 Abb. 117. Scheibengedrehte Fruchtschalen.
 Abb. 118. Scheibengedrehte Fruchtschalen und Deckel.
 Abb. 119. Scheibengedrehte Doppelhenkeltöpfe.
 Abb. 120. Scheibengedrehte zweihenkelige Taße.
 Abb. 121. Verschiedene scheibengedrehte Gefäße.
 Abb. 122. Verschiedene scheibengedrehte Gefäße.
 Abb. 123. Scheibengedrehte Seiher.