

S U M A R

S T U D I I S I M A T E R I A L E

| | P a g. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| V. CHIRICA, <i>Descoperiri paleolitice din așezarea de la Mitoc (jud. Botoșani)</i> | 7 |
| ANTON NIȚU, <i>Decorul zoomorf pictat pe ceramica Cucuteni-Tripolie</i> | 15 |
| SILVIA TEODOR, <i>Săpăturile de la Cucorăni (jud. Botoșani)</i> | 121 |
| CĂTĂLINA BLOȘIU, <i>Necropola din secolul al IV-lea c.n. de la Lețcani (jud. Iași)</i> | 203 |
| S. ANTONIU și M. ONOFREI, <i>Studiul antropologic al scheletelor din necropola din secolul al IV-lea c.n. de la Lețcani (jud. Iași)</i> | 281 |
| SERGIU HAIMOVICI, <i>Studiul resturilor faunistice depuse ca ofrandă în cimitirul de la Lețcani (jud. Iași)</i> | 287 |
| RODICA POPOVICI-BALTĂ, <i>Cercetări arheologice în așezarea din secolele XIV-XV de la Băiceni (jud. Iași)</i> | 293 |

N O T E

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GH. MELINTE, <i>Depozitul de bronzuri de la Ghermănești (jud. Vaslui)</i> | 309 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|

R E C E N Z I I

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| MÁRIA NOVOTNÁ, <i>Dic Bronzehorlsfunde in der Slowakei. Spätbronzezeit, „Archaeologica Slovaca Fontes“</i> , tom. IX, Bratislava, 1970 (M. Petrescu-Dimbovița) | 315 |
| LÁSZLÓ BARKÓCZI, ANDRÁS MÓCSY, <i>Die römischen Inschriften Ungarns (RIU, I)</i> 1. Lieferung <i>Savaria, Scarpantia und die Limes-Strecke Ad Flexum – Arrabona</i> , Budapest, 1972 (Nicolae Goslar) | 317 |
| L. BALLA, T. B. BUOCZ, Z. KÁDÁR, A. MÓCSY, T. SZENTLÉLEKY, <i>Dic römischen Steindenkmäler von Savaria</i> , Budapest, 1971 (Silviu Sanie) | 319 |
| EDIT B. THOMAS, <i>Helme. Schilde. Dolche. Studien über römisch-pannonische Waffenfunde</i> , Budapest, 1971 (Ion Ionîță) | 320 |
| <i>L I S T A A B R E V I A T I U N I L O R</i> | 322 |

S O M M A I R E

É T U D E S E T M A T É R I A U X

| | Page |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| V. CHIRICA, <i>L'écouvertes paléolithiques de l'établissement de Mitoc (dép. de Botoșani)</i> | 7 |
| ANTON NIȚU, <i>Le décor zoomorphe peint sur la céramique Cucuteni—Tripolie</i> | 15 |
| SILVIA TEODOR, <i>Les fouilles de Cucorăni (dép. de Botoșani)</i> | 121 |
| CĂTĂLINA BLOȘIU, <i>La nécropole de Lețcani (dép. de Jassy) datant du IV^e siècle de n. è.</i> | 203 |
| S. ANTONIU et M. ONOFREI, <i>Étude anthropologique des squelettes de la nécropole du IV^e siècle de n. è. de Lețcani (dép. de Jassy)</i> | 281 |
| SERGIU HAIMOVICI, <i>L'étude des restes fauniques déposés comme offrande dans la nécropole de Lețcani (dép. de Jassy)</i> | 287 |
| RODICA POPOVICI-BALTĂ, <i>Recherches archéologiques à Băiceni (dép. de Jassy), établissement datant des XIV^e—XV^e siècles.</i> | 293 |
| <i>N O T E S</i> | |
| GH. MELINTE, <i>Le dépôt de bronzes de Ghermănești (dép. de Vaslui)</i> | 309 |
| <i>C O M P T E S R E N D U S</i> | |
| MÁRIA NOVOTNÁ, <i>Dic Bronzechortfunde in der Slowakei. Spätbronzezeit „Archaeologica Slovaca Fontes“</i> , tom. IX, Bratislava, 1970 (M. Petrescu-Dîmbovîja) | 315 |
| LÁSZLÓ BARKÓCZI, ANDRÁS MÓCSY, <i>Die römischen Inschriften Ungarns (RIU, I) 1. Lieferung Savaria, Scarantia und die Limes-Strecke Ad Flexum—Arrabona</i> , Budapest, 1972 (Nicolae Gostar) | 317 |
| L. BALLA, T. N. BUOCZ, Z. KÁDÁR, A. MÓCSY, T. SZENTLÉLEKY, <i>Die römischen Steindenkmäler von Savaria</i> , Budapest, 1971 (Silviu Sanie) | 319 |
| EDIT B. THOMAS, <i>Helme. Schilde. Dolche. Studien über römisch-pannonische Waffenfunde</i> , Budapest, 1971 (Ion Ionîșă) | 320 |
| <i>L I S T E D E S A B R É V I A T I O N S</i> | 322 |