

Inhalt

Editorial	5
<i>Gabriele Seitz</i>	
Zum 100. Todestag von Ernst Wagner	7
<i>Clemens Lichter</i>	
»Ein wirklicher Erzieher« – Der junge Ernst Wagner: Vom Tübinger Studenten zum großherzoglichen Pädagogen	10
<i>Susanne Erbelding</i>	
Ernst Wagner – Das Werden eines großartigen Konservators	25
<i>Clemens Lichter</i>	
Ernst Wagner – Kustode vielfältiger Sammlungen »Mannigfaltige Objekte« und die Vision eines Karlsruher Zentralmuseums	41
<i>Katharina Siefert</i>	
»... die schönen Formen der klassischen Kunst ...« – Ernst Wagner und die Antike	50
<i>Claus Hattler</i>	
»Es wird ergebenst gebeten, von den vorliegenden Fragen ...«	58
<i>Anita Gaubatz-Sattler</i>	
Ernst Wagner – Der Ausgräber	66
<i>Clemens Lichter</i>	
Der Karlsruher Altertumsverein	90
<i>Clemens Lichter</i>	
Die Versammlung der »Deutschen Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte« in Karlsruhe 1885	92
<i>Clemens Lichter</i>	

»Einen großartigeren Schluss hat noch keiner unserer Congresses gehabt.« Ernst Wagner, die Karlsruher Sammlungen und der Anthropologenkongress 1885 aus der Sicht Otto Tischlers	102
<i>Elke Roßkamp</i>	
»Museums-Gedanken und Erfahrungen« Vortrag im Karlsruher Altertumsverein, Herbst 1912	110
<i>Ernst Wagner</i>	
Ernst Wagner – Eine Rückschau auf sein Lebenswerk nach 100 Jahren	118
<i>Clemens Lichter</i>	
Anhang	
Ernst Wagner (1832–1920) – Eine chronologische Zusammenstellung	123
Verzeichnis der im Text genannten Personen (Kurzbiographien der Mitarbeiter/Fachkollegen/Zeitgenossen)	128
Schriftenverzeichnis Ernst Wagner	138
Literatur- und Quellenverzeichnis	144
Anschriften der Verfasserinnen und Verfasser	150