

# INHALTSÜBERSICHT

---

	Seite
1. Gustav von Bezold (L. Rothenfelder) . . . . .	5
2. Das Schriftwerk Theodor Hampes (Karl Hampe) . . . . .	19
3. Walter Fries (F. Bock u. E. Lutze) . . . . .	39
4. Ein Kölner Evangeliarfragment des 11. Jahrhunderts. Von Eberhard Wiegand . . . . .	45
5. Drei südostdeutsche Federzeichnungen des 14. Jahrhun- derts. Von Eberhard Wiegand . . . . .	49
6. Peter Vischer der Ältere. Von Walter Fries † . . . . .	57
7. Der Entwurf zu Hans Kulmbachs Tucherbild. Von Hans Tietze u. E. Tietze-Conrat . . . . .	69
8. Ein Männerbildnis von Hans Dürer in Rom. Von Hans Tietze u. E. Tietze-Conrat . . . . .	81
9. Die Röhling-Bildnisse von Matthias Krodel d. J. Von Eberhard Lutze . . . . .	90
10. Nürnberger Zinnfiguren. Von Rudolf Helm . . . . .	105

---