

INHALT

HANS PETER HILGER

Ein Kelch des Israhel van Meckenem 7—26

LEONIE VON WILCKENS

Ein Modelbuch von 1517 aus dem Nürnberger Clarenkloster 27—29

LUDWIG GROTE

Arbeiten des Nürnberger Goldschmieds Martin Krafft
für das Hallesche Heiltum 30—35

KLAUS PECHSTEIN

Wenzel Jamnitzers Silberglocken mit Naturabgüssen 36—43

J. M. Rottmayrs Altarentwurf von 1695 für Palling

PETER VON BOMHARD

Rottmayrs Entwurf und der ausgeführte Altar 44—61

ERICH HUBALA

Stilanalyse von Rottmayrs Entwurf 62—75

KLAUS LANKHEIT

Ein Hl. Sebastian im Germanischen Nationalmuseum 76—88

PETER BLOCH

Der Freiherr vom Stein und der Kölner Bildhauer Peter Joseph Imhoff 89—116

Trivialer Wandschmuck der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts

WOLFGANG BRÜCKNER

Forschungsstand und Forschungsaufgabe 117—132

CHRISTA PIESKE

Katalog der lithographischen Anstalt Eduard Gustav May 132—162

BERNWARD DENEKE

„Biedermeier“ in Mode und Kunsthandwerk 1890-1905 163—179

NEUERWERBUNGEN DES GERMANISCHEN NATIONALMUSEUMS 1966 181—214