

Nürnberg. Das Abonnement des Blattes, welches alle Monate erscheint, wird ganzjährig angenommen und beträgt nach der neuesten Postconvention bei allen Postämtern und Buchhandlungen Deutschlands incl. Oesterreichs 3 fl. 36 kr. im 24 fl.-Fuß oder 2 Thlr. preußs.

Für Frankreich abonniert man in Straßburg bei C. F. Schmidt, in Paris bei der deutschen Buchhandlung von F. Klincksieck, Nr. 11. rue de Lille, oder bei dem Postamt in Karlsruhe; für England bei Williams & Norgate, 14 Henrietta-Street Covent-Garden in London; für

ANZEIGER

Nordamerika bei den Postämtern Bremen und Hamburg.

Alle für das german. Museum bestimmten Sendungen auf dem Wege des Buchhandels werden durch den Commissionär der literar.-artist. Anstalt des Museums, F. A. Brockhaus in Leipzig, befördert.

Inserate, welche mit den Zwecken des Anzeigers und dessen wissenschaftlichem Gebiete in Verbindung stehen, werden aufgenommen und der Raum einer Columnenzeile mit 7 kr. oder 2 Sgr. berechnet.

FÜR KUNDE DER

Neue Folge.



DEUTSCHEN VORZEIT.

Dreizehnter Jahrgang.

ORGAN DES GERMANISCHEN MUSEUMS.

1866.

N^o 12.

December.

Wissenschaftliche Mittheilungen.

Historia Nemini.

Von Professor Dr. W. Wattenbach in Heidelberg.

(Schluß.)

In derselben Miscellanhandschrift, deren Inhalt Wilken in seiner Geschichte der Heidelbergischen Büchersammlungen, S. 405, angibt, findet sich auch auf Fol. 96 u. 97 nach einem 1443 in Augsburg geschriebenen Freidank eine Predigt gegen das Fasten eingetragen, welche ich des verwandten Inhalts wegen gleich folgen lasse; auch hier sind Zusätze von gleichzeitiger Hand, die ich eingeklammert habe.

„Sermo seu Dictamen contra abstinentiam seu ieiunium.

(vide dictamen seu fabulam de nemone et Marcolfo in libro flavio apologorum Cyrilli a k. 138 et postea hic a k. 108*) et in codice Summe Reimundi a k. 133.)

Si dimisero eos ieiunos, deficient in via. Morem laudabilem observando in huius sermonis exordio divinam gratiam impetrando, sine qua nec predicator fructificat nec auditores edificantur, devotis mentibus aspiremus in hac gracia consequenda, christiferam virginem et matrem domini archangelica salutatione devote salutemus, dicentes mente pia Ave Maria. Egregii domini mei multum gratiosi! Thema vestris reverentiis propositum habetur Marci octavo capitulo, ex quo quidam ydiote et stulti homines, naturas rerum et commoda ignorau-

tes, utilitatem ieiunii commendare presumunt. Idcirco ne dictorum error aliquos christifidelium seducat in heresim, philosophorum sententiis, qui de naturis rerum subtiliter perscrutantur, ipsius ieiunii ostendemus proprietates. Ieiunium enim tribus modis consideratur: primo secundum se, et sic nichil est formaliter, sed est quedam privatio cibi. Modo privatio nichil est, ut patet primo phisicorum, et sic ieiunium non est ens, et per consequens non est bonum, quia ens et bonum convertuntur, secundo metaphisicé. Item illud non est bonum, in cuius contrario consistit summa felicitas hominis; sed in voluptate, que est contraria ieiunio, consistit summa felicitas hominis etc. Minor probatur, quia felicitas hominis consistit in illo quod est primum motivum appetitus. Modo voluptas est huiusmodi, quia in tantum movet voluptas appetitum, quod vix alia fiunt quam voluptuosa. Et in signum istius tam a sapientibus quam insipientibus appetitur ipsa voluptas. Pater per Aristotelem primo ethicorum: omnia voluptuose bonum appetunt. Item id quod inclinatur se ad simpliciter malum, non est bonum nec laudabile, quod probatur; nam ieiunium inclinatur se ad abstinentiam, sed illud quandoque est causa mortis, sed mors est simpliciter malum, quia omnium terribilium mors est terribilissimum, ut patet per Aristotelem 3^o ethicorum, quia in naturalibus desideriis pauci peccant.

Secundo ieiunium consideratur quantum ad ipsum ieiunantem, et ut sic quandoque communicat cum dampnatis et demonibus, qui perpetuo tempore ieiunant, et per consequens est vilis conditio. Item facit ipsum ieiunantem iracundum, ociosum, invidum et tristem. Nam ira generatur ex embolitione sagwinis circa cor, cum cor sit principalissimum membrum ani-

*) Obgleich deutlich k. geschrieben ist, scheint doch fol. 108 gemeint, wo nach alter Zählung die historia Nemini steht.

malis. Item ex alio facit hominem ociosum, nam ex nimia aviditate, per quam implet ventrem suum, quod debite digerere non potest, et sic sequitur debilitatio membrorum et per consequens ociositas. Item facit hominem invidum, nam invidia fit ex prosperitate maioris boni proximi quam sibi. Sed non ieiunans maius bonum consequitur in comedendo sepe delectabilia et delicata quam ieiunans, et sic ieiunans erit invidus. Talem invidiam videntur habere Rustici erga presbiteros et nobiles, ut patet ex natura in tractatu Rusticorum capitulo Gracia plena, unde Boecius de consolatione philosophie: Natura dat unicuique quod suum est et quod appetit. Item ieiunium facit ieiunantem tristem, et illud est notorium quasi de omnibus, quia omnes ieiunantes ut frequenter dolent capita, quia tristitia causatur ex constrictione sagwinis circa cor, modo talis constrictione fit ieiunantibus, igitur etc. Item facit hominem avarum, nam ille qui consuevit parum expendere pro expensis, acquirit sibi habitum ad difficulter dandum, et sic erit illiberalis et avarus, cum consuetudo sit altera natura, secundo phisicorum etc. Item facit hominem infirmum, quia deficiente nutrimento naturali non habet calor aliquid in quo agat, unde possit fieri restauratio deperditi, et sic sequitur debilitatio membrorum et per consequens infirmitas. Etiam patet illud auctoritate philosophi de regimine sanitatis loquendo ad Allexandrum: O Allexander, cum appetis comedere, viriliter comede; alioquin stomachus tuus implebitur malis vaporibus, ratione quorum sequitur turbatio cerebri, igitur etc.

Tercio consideratur ieiunium quantum ad ipsum finem (scilicet virtutum adipiscendarum habitum acquirendum) cuius contrarium est verum, quia secundum philosophum secundo de animalibus, animalia sunt magis apta ad coitum ieiuna quam cibata, cuius ratio est, quia quando animalia sunt ieiuna, tunc meatus per quos transit humidum, sunt aperti et sic magis et aptius potest fluere humidum radicale in ieiunis quam cibatis, cum ibi sint meatus clausi, et in istius signum frequentius fiunt pollutiones quam alias, et illud non ordinatur in bonum finem, quod directe contrariatur nature: modo ieiunium directe contrariatur nature. Maior probatur, quia deus et natura nichil agunt frustra, ut patet tercio de anima. Sed minor probatur quia naturalis appetitus hominis inclinatur ad susceptionem cibi et potus propter deperditi restaurationem: modo ad oppositum eius inclinatur ieiunium, et sic ieiunium probatur per auctoritates philosophorum esse vile et inutile.

Item probatur per auctoritates sacre scripture ieiunium esse vanum et inutile, primo Johannis sexto: Cum multa turba esset cum Jhesu, dixit ad Philippum: Unde ememus panes ut hii comedant? Non dixit: ut hii ieiunium servarent. Item ut sufficienter comederent et biberent attestante psalmista: Omnia subiecisti sub pedibus eius, oves et boves etc. Item Jacob dedit patri suo escas quibus libenter vescebatur, et ab hoc consecutus est benedictionem patris. Item legitur in Daniele: Precepit angelus Abacuck ut faceret Danieli prandium in lacum leonum, ut comederet, non ut ieiunaret. (Et ecclesiastes ter-

cio: Omnis enim homo qui comedit et bibit et videt bonum de labore suo, hoc donum dei est. Et ibidem quinto: Hoc itaque visum est michi, ut comedat quis et bibat et fruatur leticia ex labore suo. Et omni homini cui dedit deus divicias atque substantiam, potestatemque ei tribuit ut comedat ex eis et fruatur parte sua et letetur de labore suo, hoc est donum dei. Et infra sexto capitulo in principio: Est et aliud malum quod vidi sub sole et quidem frequens apud homines, vir cui dedit deus divicias et substantiam et honorem, et nichil deest anime sue ex omnibus que desiderat, nec tribuit ei potestatem deus ut comedat ex eo, sed homo extraneus vorabit illud; hoc vanitas et magna miseria est. Et ibidem octavo capitulo: Laudavi igitur leticiam quod non esset homini bonum sub sole, nisi quod comederet et biberet atque gauderet, et hoc solum secum auferret de labore suo omnibus diebus vite sue, quos dedit ei deus sub sole. Et capitulo nono: Vade ergo et comede in leticia panem tuum, et bibe cum gaudio vinum tuum, quia deo placent opera tua.)

Si per aliquos inveniantur in sacra scriptura videlicet quod sanctus Petrus ceterique apostoli habeant vigilias in quibus est ieiunandum, respondetur: bene est, secundum antiquos et eius veram interpretationem vigilia dicitur a vigilando et non a ieiunando, et ergo in vigiliis vigilemus et comedamus, et si dicunt quod patres nostri ieiunarunt in deserto, dicitur: verum est, quia cibum habere non potuerunt, et sic omnes auctoritates sacre pagine intelliguntur, quando cibum habere non possumus nec appetitum comedendi habemus, quia tunc est vicium nature. Item ewangelium Mathei 15: Omne quod intrat os, non coinquinat hominem. Item si dicitur, an liceret nobis bibere, respondetur quod sic, ymmo fortissime, ut temperetur cibus ad fluendum ad singula membra, ut fiat digestio bona, unde Johannis secundo, cum dominus aquam convertit in vinum, dixit: Afferte architriclino ut gustaret etc. et loquebatur desuper habundantius, ne forte parcitas videatur his esse. Unde Salomon canticorum quinto: Comedite et bibite et inebriamini, karissimi, quia vinum letificat cor hominis. (Et ecclesiastes secundo: Nonne melius est comedere et bibere et ostendere anime sue bona de laboribus suis? et hoc de manu dei est. Quis ita devorabit et deliciis affluet ut ego? Jeremie 25. Hec dicit dominus: Bibite et inebriamini et vomite et cadite, et infra ibidem: Cumque noluerint accipere calicem de manu tua, ut bibant, dicet ad eos: Hec dicit dominus exercituum: Bibentes bibetis.)

De quibus magister Jo. Egg ceterique causarum curie procuratores solenniter et expresse protestantur magnis haustis una cum Georgio Lederlin optimo potatore per diocesem Augustensem una cum aliis quam pluribus eorum sociis, quorum nomina iam latent sub vino ytalico. Cum igitur ieiunium nichil sit formaliter quantum ad primum, quia multa incommoda proveniunt ex eo, quantum ad secundum, et privat hominem suo fine naturali, quantum ad tertium, patet per se, quia manifestum et notorium, unde ecclesiastes: Nichil video sub sole observare nisi comedere et bibere et bonum tempus sibi ha-

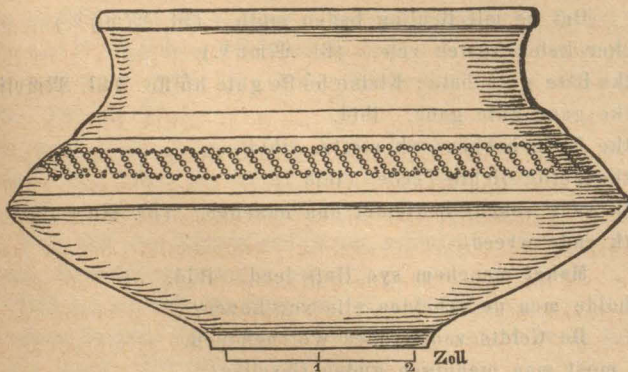
bere, quod sanctus Marcus fideliter conservavit loco preallegato dicens: Si dimisero eos ieiunos etc. Ista sum vestris reverenciis propositurus fideliterque suadeo, ut nun ieiunetis, sed fortiter cum bono appetitu comedatis et bibatis“.

Es ist kaum zu bezweifeln, daß diese Ermahnung viel sorgfältiger befolgt wurde, wie manche andere Predigt.

Ausgrabung im Peuthenthal bei Sulzbach.

Während wir vor einiger Zeit über eine Untersuchung heidnischer Todtenhügel in der Oberpfalz Nachricht gaben, die in Bezug auf die allgemeinen dabei zu Tage tretenden Verhältnisse zwar interessant, doch arm an faßbaren Ergebnissen war, haben wir gegenwärtig von einer solchen zu berichten, die rücksichtlich des letzten Punktes besondere Beachtung verdient. — In nordwestlicher Richtung von der Stadt Sulzbach, eine Stunde entfernt, liegt die Staatswald-Abtheilung „Peuthenthal“. Zur Herstellung der Holzabfuhrwege wurde daselbst im Laufe dieses Herbstes ein Hügel abgetragen, der das nöthige Steinmaterial zu bieten schien. Dieser Hügel hatte eine kreisrunde Form. Seine Basis hatte bis zu 4 Fufs Höhe einen Bestand von grofsen, unbehauenen, eisenhaltigen Kalksteinen, welche, ohne Mörtelverband, einfach eingelegt waren. Oberhalb des Steinlagers stieg der Hügel gewölbartig auf, während seine Spitze sich muldenförmig eingesunken zeigte. Gleichwohl stieg der Rücken des Hügels bis auf 9 Fufs Höhe; sein Umfang betrug etwa ein Zwölftel eines Tagewerks.

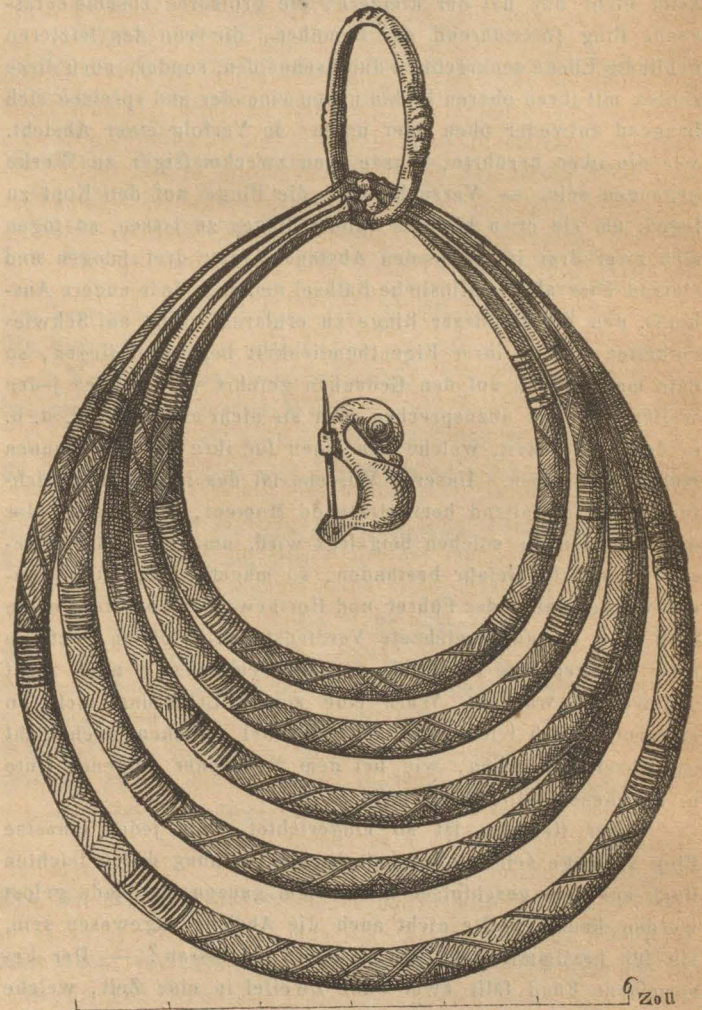
Nachdem die Steine rings umher entfernt waren, wurde bis in die Mitte des Hügels vorgedrungen, wobei nur weifser Flugsand, wie solcher die ganze, mit Föhren besetzte Waldfläche bedeckt, aber kein weiterer Stein zum Vorschein kam. In senkrechter Richtung unter der muldenartigen Einsenkung, in der tiefsten Lage des Hügels fanden sich indess Trümmer von verschiedenen irdenen Gefäfsen, sowie zwei Urnen, welche jedoch beim Ausgraben ebenfalls zerbrochen. Ausserdem kamen



eine bronzene Brustnadel zu Tage, in deren Form man die Gestalt eines Schwans erblicken könnte, sowie ein äußerst merkwürdiges Gehänge von fünf grofsen Bronzeringen, die bis auf einen auf der vorderen Seite mit eingravierten Strichverzierun-

gen ausgestattet, eiförmig, am spitzen Ende geöffnet, in einander passen und von einem runden, geschlossenen und mit wiederkehrenden Profilierungen versehenen Ringe gehalten werden. Ein Häuflein Asche, das, mit Kohlen untermischt, dabei gefunden wurde, zeigte sich, wie gewöhnlich, anfangs als schwarze, fett anzufühlende Erde, offenbarte aber in getrocknetem Zustande bald den organischen Ursprung.

So weit der Bericht der Augenzeugen. Ueber die vorliegenden Gegenstände selbst, die wir hier in Abbildung geben, noch Einiges zu sagen, dürfte insofern gerechtfertigt erscheinen, als einerseits gerade bei Gegenständen aus diesem Bereiche des Alterthums oft die unmittelbare Handhabung derselben nöthig ist, um sich eine Vorstellung über ihre ursprüngliche Bedeutung zu machen, andererseits ja nicht selten eine dargelegte Vermuthung durch erregten Widerspruch zur Einsicht führt.



Was hier gesagt, gilt zwar nicht in Bezug auf die angeführte Urne und die Brustnadel. Formen, die, wie bei der letzteren, entfernt eine Thiergestalt nachahmen, kommen sehr häufig vor, und in Bezug auf die erstere lassen die scharfe, schöne Profi-

lierung, sowie das einfache, doch charakteristische Ornament über ihre Verwandtschaft oder ihr Herkommen kaum in Zweifel. Wir bemerken hier nur noch, daß die Urne aus blafsroth gebranntem Thon besteht.

Schwieriger dürfte es sein, das aus den sechs Ringen zusammengesetzte Gehänge zu erklären. Dieselben wurden ohne Zweifel für die Ineinanderfügung, in welcher sie gefunden sind, gefertigt. Denn jeder einzelne Ring — der größte derselben mißt im Längendurchmesser 8'' Par. Mfs. der kleinste 5'' Par. Mfs. — konnte bei seiner ovalen, oben zugespitzten Form nicht die Bedeutung haben, die man sonst diesen Ringen und Reifen beilegt, den Kopf, Arm oder Bein zu schmücken und zu schützen. Wie aber wurden sie in ihrer Zusammenstellung getragen? — Etwa platt auf der Brust, um so ein Stück eines Panzers zu bilden? — Unglücklicher Weise liegen sie eben nicht platt; denn nicht nur hat der kleinere, die größeren zusammenfassende Ring fortwährend das Bemühen, die von den letzteren gebildete Ebene senkrecht zu durchschneiden, sondern auch diese sinken mit ihren oberen Enden neben einander und spreizen sich hängend entweder oben oder unten. In Verfolg einer Absicht, wie die oben berührte, würde man zweckmäßiger zu Werke gegangen sein. — Versucht man die Ringe auf den Kopf zu legen, um sie etwa hier als Schutz dienen zu lassen, so fügen sich zwar drei in passenden Abständen an; drei hängen und starren aber als unauflöbliche Räthsel umher. Jede andere Auskunft, den Zweck dieser Ringe zu erklären, stößt auf Schwierigkeiten, die in ihrer Eigenthümlichkeit begründet liegen, so daß man endlich auf den Gedanken geführt wird, ihnen jeden weiteren Zweck abzusprechen, den sie nicht auch in sich, d. h. in der Kostbarkeit, welche man ihnen für ihre Zeit zuerkennen muß, beschlossen. Unseres Wissens ist das in den alten Dichtungen so auffallend hervortretende Moment, der Werth, der den Schätzen als solchen beigelegt wird, um deren bloßen Besitz so manche Gefahr bestanden, so manche Mühe aufgewendet wurde, dahin der Führer und Hortbewahrer höchstens einen Griff that, um ausgezeichnete Verdienste zu belohnen, auf die Ausgrabungen und wirklich vorhandenen Schätze noch nicht angewendet worden. Wäre eine solche Erklärung nicht so außerordentlich leicht, so dürfte sie bei manchen noch nicht enträthselten Stücken, wie bei dem Münchener goldenen Hute u. a., ebenso willkommen sein.

Unser Gehänge ist so eingerichtet, daß jeder einzelne Ring vermöge seiner oben befindlichen Oeffnung durch leichten Ruck aus dem geschlossenen und dem ganzen Verbaude gelöst werden kann. Sollte nicht auch die Absicht dagewesen sein, sie für bestimmte Fälle daraus lösen zu lassen? — Der besprochene Fund fällt zwar ohne Zweifel in eine Zeit, welche der des Nibelungenhortes vorangieng, doch sicher auch in eine spätere Epoche und in so entwickelte Verhältnisse, worauf auch das abgebildete Gefäß hinweist, daß die Sitte, theilbare Werthstücke mit sich zu führen, gewiß mit einiger Wahrscheinlichkeit vorausgesetzt werden kann.

v. E.

Die Sprichwörtersammlung des Friedrich Peters.

Von Subrektor J. Franck zu Annweiler.

(Schluß.)

- Morgenrodt/ Den auend an dem thune floth. (Bl. Hiiiij^b)
 Olde Flesch wil Woes hebben/ Das ist/ alte Leut wóllen gern
 im nassen seyn vnd drincken. (Bl. Zij^a)
 Buwen vnd Kyff/ Kóste vnd schön Wyff/
 Nemen Penning vnde Lyff. (Bl. Kijj^a)
 Beer vnde Brot/ Maket mannigen Schalck groth. (Bl. Qij^a)
 Darup ick my vorleht/
 De was de jene/ de my vorreth. (Bl. Qvij^a)
 Darna einer deyth/ Darna ydt em geyth. (Bl. Qvij^a)
 De lidet Pin vnd schmerte groth/
 De gerne bleef/ vnd doch scheden moth. (Bl. Qv^a)
 De Schlieter auerwint den Bieter. (Bl. Qviiij^b)
 De Dodt vnd ein Brut/
 Vóhren tho allen dohren uth. (Bl. Pij^b)
 Ein Kock vnd ein Bock.
 Ein Hoer vnd ein Búckinck/
 Stincken nicht ein lúttig. (Bl. Xiiij^a)
 Ein othmódig fahren ys bether/ als ein hochmódig gahn.
 (Bl. Xviiij^b)
 Ein Perd/ dat vp den Beinen ys styff/
 Dartho ein wol bewandert Wyff.
 Ein Knecht/ de hefft veel Heren gehat/
 Darup heng nemand synen schadt. (Bl. Y^a)
 Idt ys kein ampt so gut/ dar lopt ein Deef uth. (Bl. Yaviiij^a)
 Gedruncken Wyn mit mathe/
 Deyth den Minschen grothen bathe. (Bl. Yfiiij^b)
 Hoff wil schlete hebben/ Das ist/ haufshalten gehet ohn vurath
 vund vnkosten nicht ab. (Bl. Zijij^a)
 Cóllen vnd Aken/ lethen sick vp einen Dach nicht maken.
 (Bl. Qlviiij^a)
 Ladúncklin manchem schaden doth/
 Dat he mit Reuling baden moth. (Bl. Ymij^b)
 Lecker kelen kosten vele. (Bl. Ymv^b)
 Lútke Bate gute bate: Kleine húlffe gute húlffe. (Bl. Ymviiij^b)
 Lútke gaue gute gaue. *ibid.*
 Lútke Múse hebben ock sterte. *ibid.*
 Lútke Perde dichte Perde. *ibid.*
 Lútk vnde vaken/ Bekleidet den nakeden. (Bl. Rn^a)
 Lútk vnde wreed/
 Maket manchem syn Hufs leed. *ibid.*
 Scholde men de schelden alle vor bouen/
 De Geldts vnde gudes wol behouen.
 So most man mannigen guden Gesellen/
 Vnder de losen Bouen tellen. (Bl. Scv^a) —
 Die Heiligen fallen auch. (I. Bl. Qv^a)
 Es ist kein Háufslin/ es hat sein Creutzlin (I. Bl. Qij^a)
 Je mehr Wort/ je arger Gebet. (I. Bl. Qv^b)

- Ein alter Furman ist ein guter wegweiser. (II. Bl. Ɔv^b.)
 Ein alter Kornboden ohn Meuse/
 Ein gründig Heubt ohn Leuse.
 Ein grosser Jahrmarckt ohn Diebe/
 Ein junger Held ohn Liebe.
 Ein alter Wucherer ohn Geld/
 Sind seltzam ding in der Welt. *ibid.*
 Ein alter Pelse ist selten ohn Leuse. (Bl. Ɔvj^a.)
 Es sind nicht alle Huren/ die einem Mann zu willen sind.
 (Bl. Ɔcvj^b.)
 Es sind nicht alle Köche/ die gern Grütz essen. *ibid.*
 Lübeck ein Kauffhaufs/
 Hamburg ein Brawhaufs.
 Braunschweig ein Rústhaufs/
 Lüneburg ein Saltzhaufs.
 Halberstat ein Pfaffenhaufs. (Bl. Ɔmviij^a.)
 Mit Nesteln fahet man an zu spielen. (Bl. Ɔpiij^a.)
 Nord Ost/ Ist der Lübschen Frawen trost. (Bl. Ɔqv^b.)
 Sanct Vlrich vnd seinen Cumpen/
 Ruffen die volle Bawren an. (Bl. Ɔrv^b.)
 Sawr vnd solt/ macht oldt/ Das ist/ wer sawr vnd saltzig essen
 vertragen kan/ der lebt lange. (Bl. Ɔrvj^a.)
 Scham in der Noth/ ist böser Haufsrat. (Bl. Ɔšij^b.)
 Sorg felt nicht vmb. (Bl. Ɔšviij^a.)
 Taffelrecht vnd Saltzinnigung sol man nit brechen. (Bl. Ɔtijj^b.)
 Vmbkehren ist das best am Tantz. (Bl. Ɔv^a.)
 Von einer Wurst kompt ein Haufs voll rauchs. (Bl. Ɔxv^b.)
 Was du wilt/ das verschwiegen bleib/
 Das soltu sagen einem Weib.
 Es bleibt in jhrem Mund verschlossen/
 Als hettstu Wasser in ein Sieb gegossen. (Bl. Ɔyijj^a.)
 Was man nicht gibt dem HERren Christ/
 Das frist doch die gemeine Kist. (Bl. Ɔz^b.)
 Weiber machen Menner. (Bl. Ɔzviij^a.)
 Wenn das Korn gedyet auff dem Sande/ So ist Hunger im
 Lande. (Bl. Ɔaavij^a.)
 Wenn die Münch reisen/ so pfleg es gern zu regnen. (Bl. Ɔbbvj^a.)
 Wenn ein Westpheling aufs seinem Land reiset/ so scharret er
 den weg hinder jhm zu/ dafs er jhn nicht könne wider fin-
 den. (Bl. Ɔctij^b.)
 Wenn man einen Fleming im Sack durch Welschland oder
 Franckreich trüge/ so lernet er die Sprache. (Bl. Ɔccviij^a.)
 Wer auff der Gassen defs nachtes gehet/
 Vnd auff der Lauten vnd Zitter schlegt.
 Vnd nur da fleifs an wenden deit.
 Der ist ein Aff von Ripenscheit. (Bl. Ɔccj^b.)
 Wer einem Bawren den Hindern kratzt/ dem hosiert er zu lohn
 in die Hand. (Bl. Ɔff^a.)
 Wer hat ein frech Pferd jung und wacker/
 Vnd einen harten steinichten Acker.
 Ein bösen Zaum vnd stumpffen Pflug/
 Dem wird zuschaffen vbrig gnug. (Bl. Ɔggij^a.)
- Wer sahe den Wolff für dem Artzten ligen? (Bl. Ɔiiij^b.)
 Wer thut/ so viel er kan/ der thut so viel als der Bapst zu
 Rom. (Bl. Ɔffiiij^a.)
 Wer wil mit geniessen/
 Der muß mit schiessen. (Bl. Ɔfij^b.)
 Wo ein Westfeling verderbt/ vnd ein Weide versort/
 Da must sein gar ein schrager orth. (Bl. Ɔmmv^a.)
 Zehen Jahr Kindisch vnd klein/
 Zwentzig Jahr ein Jungfrewlin.
 Dreissig Jahr ein Fraw Simon/
 Virtzig ein herrin Matron.
 Fünfftzig Jahr voller Religion.
 Sechtzig Jahr wol aufwarten kan.
 Siebentzig Jahr alt/ Vnd vngestalt/
 Achtzig Jahr/ Vil heflicher den vor.
 Neuntzig Jahr der Welt schabab.
 Hundert Jahr füllet das Grab. (Bl. Ɔnnv^b.)
 [Vgl. Anzeiger, 1832, 300; Gödeke, P. Gengenbach, 581 ff.]
 Je näher dem Nappe/ je besser Kâfs/ Das ist/
 Je frischer Kâfs/ je besser. (Bl. Ɔppv^b.)
 Wenn der Fisch ins dritte Wasser kompt/ so verursacht er
 den Todt/ das ist/ Wenn man nit Wein/ sondern Bier aufs
 Wasser gekocht drauff trinckt. (Bl. Ɔppv^b.)
 Zum Müssiggang gehören grosse Zinse oder hohe Galgen.
 (Bl. Ɔppviij^b.)
 Das best gehört in Pfaffen. (III. Bl. Ɔrrv^a.)
 Die Morgenröte leugt nicht/
 Ein dicker Bauch treugt nicht:
 Ists nicht Regen/ so ists Wind/
 Ists kein Fett/ so ists ein Kind. (Bl. Ɔrrvj^a.)
 Es ist böfs zu heilen/ was der Wolff oder Pfaff beifst.
 (Bl. Ɔrrviij^a.)
 Im Sommer haben die Hanen rote Kemme. (Bl. Ɔrrviij^a.)
 Keuff ein Vhr/ Nim ein Hur/
 Schlag ein Pfaffen/
 So kriegstu zu schaffen. (Bl. Ɔrrviiij^b.)
 Maler sind Swaler. (Bl. Ɔrrviiij^b.)
 Narr vnd Doctor sind beide gleich bald genent. (Bl. Ɔšš^a.)
 Studenten sind ohne Renten. (Bl. Ɔšš^b.)
 Wer viel geit/ Der wird viel queit. (Bl. Ɔšijj^b.)
 Wil mir Gott keinen Apostel geben/ so behalt er seine Mär-
 terer auch. (Bl. Ɔššijj^b.)
- Zugabe.**
- Man kan nichts Feters essen/ denn Speck in Butter gebraten.
 (III. Bl. Ɔrrviij^b.)
 Man zeucht viel Lantz knecht auff mit einer Tonnen voll Butter-
 milch. (Bl. Ɔšš^a.)
 Sol/ mir/ sind der Pfaffen noten; Ich/ sol/ gehort den Bawren
 an. (Bl. Ɔšš^b.)
 Trincks gar aus/ So wird ein voller Mönch darafs. (Bl. Ɔšij^a.)
 Welcher Arzt kan seinen Hund von den Flöhen erretten?
 (Bl. Ɔššijj^b.)

Wer todt ist/ den begrebt man mit der Haut/ wie einen Bischoff. (Bl. Cēēiij^b.)

Ungeachtet ihrer Reichhaltigkeit und ihres unleugbar inneren Werthes, war die Kenntniß dieser Sammlung von jeher*) und, wie es scheint, schon in älterer Zeit (schon bei Clesius fehlt sie) eine sehr beschränkte, auch erlebte sie nur diese einzige Auflage, und Exemplare sind nur mit Mühe zu beschaffen. Welche Ursachen es waren, die dem Buche dieses dunkle und unverdiente Loos bereitet haben, ist schwer, wo nicht unmöglich, zu sagen — „habent sua fata libelli“. Bei alten Sammlern habe ich ihren Namen nicht gefunden, wenn es gleich nicht unwahrscheinlich ist, daß diese, z. B. Weidner und Lehman, einen Theil ihres Inhalts ganz nach Belieben und ohne kriegerischen Lärm „annectiert“ haben. Zingref, welcher (Apothegmen, Straßburg, 1626. Bl. b2^{a/b}) Bebel, Agricola, Franck, Olorinus Variscus, Gruterus u. a. kennt und gebraucht, ist sie unbekannt; auch Schottel, in der Literatur der Sprichwörter nicht unbewandert, thut, obgleich er (Teutsche Haupt Sprache, 1663, S. 1111) die wichtigsten Sammler von Bebel bis Weidner aufführt, ihrer weder hier, noch in dem Tractate „Von Teutschlands und Teutschen Scribenten (ebend. S. 1150—1214) Erwähnung. Erst neuere Sammler, wie Eiselein und vor Allen Wander, haben angefangen, dem Buche die verdiente Aufmerksamkeit zu schenken, und namentlich ist der letztere bestrebt, den reichen Schatz, welchen diese Sammlung birgt, planmäsig und mit Angabe der Quelle zu heben und ihn seinem großen und verdienstlichen Werke einzufügen.

Friderich Peters (so und nicht „Petri“ unterschreibt er sich selbst in deutschen Buchstaben am Schlusse der Vorrede), geb. 10. März 1549, besuchte die Schule zu Ilfeld, dann die Universität Wittenberg, wurde daselbst Magister und erhielt später das Conrektorat der Martinsschule zu Braunschweig. Im J. 1578 Prediger an der Andreaskirche daselbst, sowie 1594 Senior des Ministerii geworden, starb er zu Braunschweig 1617. Seine lateinischen und anderen deutschen Schriften sind bei Jöcher a. a. O. verzeichnet.

*) Die meisten Literaturhistoriker kennen sie nicht, oder halten sie der Nennung unwerth, so Bouterweck, Menzel, Laube, Pischon, Wolff, Koberstein, Kurtz u. a. m.; selbst Gervinus erwähnt sie nur vorübergehend (III, 67) mit dem Beisatze „1565“, ein Beweis, daß sie auch ihm autoptisch fremd geblieben ist; der erste, der, so viel mir bekannt, ihren Werth richtig erkannte, war (außer Nopitsch) Gödecke in seinem Grundriß I, 112—113, sowie Hoffmann von Fallersleben, der einzige, der, ohne aber in die Sammlung einzugehen, schon vorher in seinen „Spenden zur deutschen Literaturgesch.“ I, 11—20 einige Proben, jedoch nur Reimsprüche und in erneuerter Schreibweise, aus ihr mitgetheilt hatte. — Jöcher im Gelehrten-Lexikon (III, 1441) betitelt sie, mit Bezug auf Rehtemeyer's Braunschw. Kirchen-Historie „dicta selecta et proverbia“ und führt sie unter Peters' lateinischen Schriften auf.

Die Landrichter zu Sulzbach im 14. und 15. Jahrhundert.

Mitgetheilt von Leonh. Platzer, k. Landrichter, zu Sulzbach.

(Schluß.)

Dieses Wilhelm Paulsdorfers Gemahl war Margaretha von Eck, gestorben 1495. Anno 1579 hat Stephan Paulsdorfer, der einzige Erb dieses uralten adelichen Stammes die pfünd zu Regensburg verlassen, und ist zur Fortpflanzung des geschlechtes in Ehestand getreten mit Anna Maria, Bernhard Stingelhammers³⁴), pflegers zu Sulzbach, Tochter.

21. Hartung von Eggloffstein³⁵) 1473.

22. Hans von Parsperg, 1473³⁶). Dises ist auch der alten edlen geschlecht eins in unsern Nortgau gewesen, hat den Namen vom Schloß Parsperg am Wasser die Laber genand gelegen. Moriz von Parsperg hat den allereltesten Turnir zu Magdeburg aõ 936 beigewohnt. Aõ 1246 starb Fridrich von Parsperg Bischoff zu Aichstett. Dietrich von Parsperg verkauft König Ludwigen den Beyern den 4. theil des Schlosses Neidstein in Nortgau gelegen aõ 1326. Herr Hans von Parsperg Ritter pfleger zu Hemau 1394 verlies 12 Kinder, 7 Söhn und 5 Töchter; diesem Hans von Parsperg verpfändet Pfalzgraff Johannes die Graffschaft Lupurg³⁷) 1395; sein eltester Sohn³⁸) ist Bischoff zu Regensburg worden, 1437.

23. Martin von Wildenstein, 1478³⁹), eques auratus, † 1484⁴⁰).

24. Im ist in der Pfleg von Sulzbach gefolgt von Herzog Alberto aus Beyern dahin gesetzt Landtgraff Fridrich von Leuchtenberg, hat aber die pfleg nicht persönlich bezogen, sondern mit Bewilligung Alberti einen vicarium hingesetzt nemlich Hannsen von Ramming⁴¹). Der Leuchtenberger Stamm-

³⁴) Stingelhaimers. *G. M.*

³⁵) circa annum 1473; ist vielleicht der Egloffsteiner gewesen Nro. 19 und hat das andere mal die Pfleg zu Sulzbach angetreten. *G. M.*

³⁶) circa a. Ch. 1477. *G. M.*

³⁷) Pipburg. *G. M.*

³⁸) Friderich. *G. M.*

³⁹) cc. A. C. 1478. *G. M.*

⁴⁰) Ist vielleicht des vorigen Wildensteiner's Vatter oder Sohn gewesen. *G. M.*

⁴¹) Bei *G. M.* ist an dieser Stelle folgender ausführlicher Excurs eingeschaltet: „Die Landgraven von Leuchtenberg haben einen Theil vom Nordgau inn gehabt. Ihr Stamm-Hauß ist Leuchtenberg, nicht weit von der Naab, auf einen sehr hohen Berg, daß man solch Schloß auf viel Meilwegs sehen kan. In alten Brieflichen Urkunden wirds Luickenberg genannt; sind vorzeiten mächtige Fürsten gewesen, die aber hernach sehr abgenommen vnd eine Herrschafft nach der andern verkauft. A. 1281 verkauft Landgrav Vlrich den Burggraven zu Nürnberg das Schloß Rauhen Culm, welches auf einen hohen Berg im Nordgau gelegen, welcher Berg wegen seiner Höhe auf 5 oder 6 Meilen kan gesehen werden. Ist noch heutiges Tages, samt dem beyliegenden zerstörten Städtlein, das Neustadt

haus ist Leuchtenberg nicht weit von der Nab, auf einen sehr hohen Berg, in alten brüchlichen Urkunden wirds Luickam berg genennt.

25. Friderico zum Leuchtenberg folget 1487 in dem Landrichteramt zu Sulzbach Heinrich Nothafft von Werenberg Ritter, das ist auch ein uralt geschlecht⁴²⁾. Ein Heinrich Nothafft war 1408 Bürgermeister zu Regensburg hernach⁴³⁾ vicedom in Niderbeyern⁴⁴⁾. Herr Albrecht Nothafft war Stathalter

am Culm genant, Marggrävisch, so sich Burggraven zu Nürnberg schreiben. Das Schloß aber Rauhen Culm ist im Marggrävischen Krieg durch die Nürnberger zerstört worden, und nichts mehr zu sehen, dann etliche rudera und Stein-Haufen. Kayser Ludovicus Bavarus kaufte vom Landgraven Vlrichen, mag vielleicht des vorigen Sohn gewesen seyn, die Herrschaft Flos und Parckstein um 1450 Mark Silbers geschehen A. 1316 wie solcher Kauff Brief zu Pfreimbd vorhanden. Dieser Landgrav Vlrich verkauft auch Herzogen Heinrich, dem jüngern, in Bayern die Veste Falckenstein: an der Bezahlung gab ihm der Herzog Pfreimbd, A. 1332, welches Amt zuvor durch einen Bayerischen Pfleger ist verwaltet worden. A. 1366 theilten die 2 Brüder Vlrich und Johann, Söhne Vlrichi, mit einander Pfreimbd, Leichtenberg, zum Stein, Stierberg, Pezenstein, Dürschenreuth, Pleystein, Reichenstein, Schönsee, Gravenwörth, Schwarzenburg, Rätz, Waldmünchen; A. 1405 verkauft Landgrav Johann Creiflsheim den Burggraven zu Nürnberg. A. 1418 verkauft Landgrav Johann, vorigen Johanns Sohn, Pleystein mit aller Zugehör im Nordgau Pfalzgrav Johanni um 12000 fl. A. 1449 ward Landgrav Luitpold Vicedom zu Amberg, starb im Jahr 1463. Luitpoldi Sohn war Landgrav Fridrich Sulzbachischer Vicedom; Seine Gemahlin war Dorothea, Grav Philipps von Scheineck Tochter. Von diesem Graven Philipp kommt Gravenfeld an die Landgraven. Dieser Landgrav Fridrich hat unter andern Kindern einen Sohn gehabt, Johann genant, Vicedom zu Amberg, der Sulzbacher abgesagter Feind, so ihnen im Bayrischen Krieg viele Feindseligkeiten bewiesen, dann er diente Pfalzgraven Ruperto, darum ward er auch mit ihm vom Kayser Maximiliano in die Acht erkläret: ist gestorben 1531. Verließ 3 Söhne . . . so nicht wohl bey Sinnen, Christoph einen wackern Kriegsmann zu Caroli V. Zeit, und Georgen, dessen Gemahlin eine Marggravin zu Brandenburg und ist im Marggrävischen Krieg sehr zu schaden kommen, er starb 1555, verließ einen Sohn Georg Ludwig, welcher oft zu Ott-Heinrichen nach Sulzbach kommen, Principum Mercurius, so seine meiste Zeit mit hin und wieder Reisen hat zugbracht, und ist endlich zu Wien gestorben. Hat einen unehlichen Sohn verlassen, in welchem nichts Fürstliches zu sehen war. Ist endlich von seinem Schwager Maximiliano, Herzogen in Bayern in ein Closter verschlossen worden. Factus ex desperatione Monachus, in dem doch nichts geistliches jemahls gewesen. Sein Sohn war Maximilian Adam, der letzte seines Namens und Stammes, starb A. 1646.“ —

⁴²⁾ in vielen Historien berühmt. *G. M.*

⁴³⁾ Cämmerer und Vicedom. *G. M.*

⁴⁴⁾ in grosen Ansehen. Herr Haimerann Nothafft, Ritter, ward A. 1416 Pfleger zum Parckstein bei der Weiden. *G. M.*

zu Cham, dessen Sohn Heinrich Nothafft Pfleger zu Sulzbach ist gestorben 1508⁴⁵⁾.

26. Im Jahr 1499⁴⁶⁾ ward Landrichter in Sulzbach Hans von Lichau, so aber das folgend Jahr ist mit Dot abgangen⁴⁷⁾. Es finden sich auch im Marggraffthum Barreuth Lichauer haben ihren Rittersitz zu Dandorff⁴⁸⁾.

27. Anno 1499 ward Landrichter zu Sulzbach Albrecht von Murach zu Guteneck⁴⁹⁾, ist gestorben zu Sulzbach aō 1501. Seine Mutter ist eine Egelofsteinerin gewesen.

28. Im folget Albrecht Stiber⁵⁰⁾ ein fränkischer von Adel⁵¹⁾, er hat sich im Schloß zu Rosenberg aufgehalten⁵²⁾.

29. Sigmund von Paulsdorf zu Kührn aō 1503⁵³⁾. aō 1498 war er Oberrichter zu Mönchen, ist 1519 gestorben⁵⁴⁾.

30. Aō 1504 ist Sebald Stiber, Landrichter zu Sulzbach

⁴⁵⁾ Dieses Geschlecht ist noch heut in gutem Esse. *G. M.*

⁴⁶⁾ Bei *G. M.* wol richtiger: 1490.

⁴⁷⁾ Dieß edle Geschlecht ist auch der alten Tournier-Geschlecht eines, so sich lange Zeit im Nordgau aufgehalten, wie dann zu meiner Zeit ein Lichauer zum Albershof gewohnt, so aber gar ins Abnehmen gerathen. *G. M.*

⁴⁸⁾ Auf Hans von Lichau folgen bei *G. M.* unter Nr. 28 u. 29 nachstehende zwei Landpfleger:

28. Wolf von Parsberg, Eques auratus, A. C. 1492, Hannsen des Aeltern Sohn, und des jüngern Hannsen Vatter, ist lang Pfleger gewesen zu Neuburg an der Donau. Nach seines Vattern Todt hat er eine lange Zeit mit seiner Mutter gehaust, der hinterlassenen Güter halben. Sein Weib ist eine von Wildenstein gewesen, mit welcher er 2 Söhne gezeuget, Herrn Hanns, davon hernach soll gesagt werden, und Gilgen.

29. Georg Marchalck (*so!*) von Ostheim hat ihm succedirt, A. C. 1494. Die von Ostheim sind vornehme Fränkische vom Adel, haben ihren Ritter-Siz in der Gravschaft Henneberg.

⁴⁹⁾ Ist ein altes berühmtes Geschlecht, derer im Tournier-Buch oft Meldung geschicht. Albrecht Murach zu Guteneck, vielleicht dieses Anherr, ist Vicedom oder Statthalter zu Amberg gewesen cc. A. C. 1447. Dieser Albrecht, Landrichter zu Sulzbach, ist gestorben A. 1501. Sein Weib ist eine Egelofsteinerin gewesen. *G. M.*

⁵⁰⁾ A. 1502. *G. M.*

⁵¹⁾ Eines sehr alten fürtrefflichen Geschlechts. *G. M.*

⁵²⁾ Er hat sich in der Belagerung der Stadt Sulzbach wieder die Böhmen ritterlich gehalten mit seinen beeden Söhnen Sebald Stieber und Sebastian, und großes Lob davon getragen, wie droben in der Belagerung der Stadt Sulzbach mit mehrerem zu lesen ist. Der letzte Pancratius Stiber, vielleicht des Alberti Nepos, hat auch auf dem Schloß zu Rosenberg gewohnt, ist erst A. 1542 gestorben. *G. M.*

⁵³⁾ Vom Herzogen Albrechten in Bayern dahin verordnet a. C. 1503. Kann aber nicht lang dagewesen seyn, dann seiner in der Belagerung Sulzbach nicht gedacht wird. *G. M.*

⁵⁴⁾ Liegt zu Regensburg begraben. Sein Sohn Sebastian von Paulsdorf ist zu hohem Alter kommen, dann er erst A. 1570 verstorben; liegt zu Regensburg bey S. Lazarus begraben. *G. M.*

und nach ihm aö 1505 sein Bruder Sebastian, der letzte unter den beyerischen Landrichtern, denn nach dem beyerischen Krieg ist Sulzbach auf Pfalzgraffen Ruperti hinterlassene junge Erben, Ottheinrichen und Phillippen durch Mildigkeit Keyzers Maximilian gefallene⁵⁵).

⁵⁵) Die haben hernach die Pflög Sulzbach nach ihrem Belieben bestellet. Diese Verzeichnüß der Bayrischen Landrichter habe aus einem Manuscripto Herrn Jugleri genohmen. *G. M.*

Es folgt nun ein besonderes Kapitel: „Von den Pfalzgrävischen Landrichtern zu Sulzbach“, deren 24 aufgezählt werden; nämlich:

1. Sebastian Wild von Wildenreuth, 1506.
 2. Hans Pflug zu Perschen u. Königswart, 1509.
 3. Hans Nothhaft zu Weissenstein, 1512.
 4. Hans Pappenberger, 1525.
 5. Hans Sinzenhofer von Deiblitze (*G. M.* Dieblitze), 1526.
 6. Haug von Parsperg, 1530.
 7. Görg Ludwig von Sensheim zu Hohen-Kettenheim, 1543.
 8. Hans Adam Wispeck v. Velburg (zu Wincklern, *G. M.*), 1546.
 9. Erasmus von Truppach u. Thierstein, 1549.
 10. Konrad Pillenhofer, 1552.
 11. Hans Christoph von Freudenberg, 1557.
 12. David Fuchs von Arnschwang und Schneeberg, 1560; starb am 2. Juni eodem anno.
 13. Ulricus Sizinger, berühmter juris consultus, † 1574 (1. August 1560; *G. M.*)
 14. Wilhelm Freyherr zu Heydeck, Hornstein u. Neustadt (an der Wald-Nab, *G. M.*), 1565.
 15. Hans Adam von Moroldingen auf Wolfseck und Hornbach, 1573.
 16. Hans von Freudenberg zu Rupprechtstein und Neukirchen, 1582.
 17. Hans Jakob von Pertachingen (Berlachingen, *G. M.*), 1584.
 18. Achatius von Guttenberg, 1592.
 19. Georg Friedrich von Eyb, 1594.
 20. Hans Fridrich Pelkover von Mofswang, 1595.
 21. Friedrich von Schalley, ein Hefß v. Malsfeld u. Mönchshofen, 1606.
 22. Adam Freyherr von u. zu Hebersdorf, Brauneck u. Lybach, aus der Steyermark bürtig, 1612.
 23. Wolf Phillipp von Brand auf Kürnberg, 1615.
 24. Otto Pflug, è nobillissima Pflugiorum familia, 1627.
- Fast all diesen Namen sind biographische Bemerkungen beigefügt, und zwar in der Handschrift des german. Museums meist in weit ausgedehnterem Maße, als in der des Sulzbacher Archivs. Dies gilt besonders von den Nummern 6, 8, 14 21 und 22.

D. Red.

Das Schreier-Landauerische Grabmal zu Nürnberg.

So viel uns bewußt, ist nachstehender Vertrag über das bekannte und nicht leicht von einem Besucher Nürnbergs unbeachtet gelassene Schreier-Landauerische Grabmal noch unbekannt; die Veröffentlichung desselben wird daher keiner Entschuldigung bedürfen. Er befindet sich in dem zum städtischen Archive von Nürnberg gehörenden Gerichtsbuch, Conservatorium genannt, Tom. O (8) fol. 186 a.

Adam kraft confitetur, das Jm Sebolt Schreyer vnd Mathias Landawer angedingt haben, die figur des gemels, bey Iren

Begrebnussen zu Sandt Sebolt, hindten am kor In stainwerck zubringen Nemlich das er erstlich auff das fürderlichst guten gantzen vnd vnwetterefigen stain zu Fach oder an andern den, darzu bestellen vnd brechen lassen soll, Doch was derselb zu brechen cost, Das Schreyer vnd Landawer dasselb betzaln, vnd Im den mit furn herein bestellen sollen, an das ende da er den Arbeiten will, Er soll vnd wol auch darnach solich arbeit auff das fürderlichst anfahren, Auch darob beleyben vnd die auff Ir angeben aufmachen nach dem besten, Vnd die sosy aufsberait sey alsdann auff seins selbs wagkaufs vnd costen an dem gemelten ende auffmachen Vnd so die also an die statt gantz aufsberait. vnd auffgesetzt sey Soll vnd woll er sein vorderung für soliche arbeit tun, Doch das die vber hundert vnd lx fl.. So er yecz geuordert hab nit treffe. Dagegen sollen Im Schreyer vnd Landawer auch ain Erber zimlich gebott tun, Vnd wo sy sich darauff der belonung nicht verainen möchten. Das dann er der krafft ainen oder zwen darzu solte nemen. Detsgleichen Schreyer vnd Landawer auch tun solten. Vnd was dieselben zwischen Inen würden aufssprechen Dabey solt es beleyben, Wo sy sich aber nit verainen vnd gespalten sein würden, So solten die zwen den dritten, oder die vier den fünfften zu Inen nemen, Vnd was also durch die Drey oder die fünff gesprochen würd des solten sy sich zu allen tailen benügen latsen, Wer auch sach das er der krafft In mittler zeit-dieweyl er an solicher arbeit machet, gelts zu zerung In seinem hawse nottürftig sein würd. Solten Im Schreyer vnd landawer die zimlicher weyse vnd bey aintzing geben Darvmb das er dester bafs ob solicher arbeit beleyben möcht, Doch das die selb gab des zergelts vber l oder lx fl. Rh. nit trafe. Die vorgeannten Schreyer vnd Landawer haben auch alsbald bekant Das sy allem dem. So Ine, wie vorlawt zugepüre, Auch volg vnd volziehung tun wollen, Alles getrewlich vnd vngeuerlich. Testes Rogati, Martin haller vnd Endres von watt, Actum Sabato post Natiuitatis Marie. 90 (11. Sept. 1490).

Darunter in anderer Schrift:

Adam kraft hett Sebolden schreyer vnd Mathias Landawer. vnd hinwiderum haben sie bede In auch quitt ledig vnd lose gesagt. In lawt diss vertrags Auch vmb die besserung vnd alle annder sache das werck antreffende nichtzit aufgenomen noch hindangesetzt vt in forma meliori Testes Rogati Enndres Harsdorffer vnd Hans Haller Jorgen hallers seligen Sune actum 2a post Johannis ante portam latinam lxxxii (7. Mai 1492).

Dafs die beiden Namen Matthäus und Matthias von den Schreibern oft verwechselt worden sind, sieht man auch hier. Landauer hiefs Matthäus.

Nürnberg.

Lochner.

(Mit einer Beilage.)

Verantwortliche Redaction: A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann. Dr. A. v. Eye.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.

U. E. Sebald'sche Buchdruckerei.

Chronik des germanischen Museums.

Nürnberg, den 15. Dec. 1866.

Wir haben an die Spitze der letzten Chronik dieses Jahres die höchst erfreuliche Mittheilung zu stellen, daß Se. Majestät der König Ludwig II. von Bayern während seines mehrtägigen Besuches in Nürnberg dem Museum, in Begleitung des Prinzen Otto, die Ehre eines längeren Besuches schenkte und nicht bloß die Sammlungen besichtigte, sondern auch den Repertorienarbeiten seine Aufmerksamkeit zuwendete. Das eingehende Interesse, welches der König für das Museum und dessen Gedeihen an den Tag gelegt, läßt uns die frohe Hoffnung hegen, daß Se. Majestät demselben ein wohlwollender Gönner sein werde. Unsere Nationalanstalt hat in Bayern eine Heimat, hat daselbst Grund und Boden gewonnen; wohlwollende Förderung von Seite der erlauchten Fürsten und der Regierung dieses Landes haben es möglich gemacht, daß das Institut sich frei und unabhängig bewegen konnte, und daß es demgemäß die Resultate erreichte, die jetzt die Hoffnung auf eine schöne Zukunft gestatten. Es ist daher auch Pflicht unserer Anstalt, keine Gelegenheit vorübergehen zu lassen, um den Dank für den gütigen Schutz auszusprechen und um dessen Fortdauer zu bitten.

Aber auch der übrigen Fürsten Deutschlands und ihrer hohen Regierungen, die uns so reichliche materielle und geistige Förderung unserer Zwecke zu Theil werden ließen, haben wir in Dankbarkeit zu gedenken. Auch an sie richten wir die Bitte, in Zukunft eben so wohlwollende Gönner und Förderer der Nationalanstalt zu sein. Endlich haben wir am Schlusse des Jahres Dank zu sagen den Tausenden aus allen Klassen des deutschen Volkes, die das wissenschaftliche Nationalinstitut durch ihre Thätigkeit, durch Geschenke für die Sammlungen, wie durch Geldbeiträge förderten. Mögen auch sie stets eingedenk sein, daß dieses Institut, auf dem Boden der Wissenschaft begründet, ein mächtiges geistiges Einheitsband ist!

Speziellen Dank haben wir abzustatten Sr. Majestät dem Könige von Sachsen, der seinen seitherigen Jahresbeitrag von 200 Thlr. auf drei weitere Jahre zugesagt hat. Aus mittelfränkischen Kreisfonds wurde dem Museum ein Beitrag von 375 fl., aus oberbayerischen von 250 fl., aus oberpfälzischen von 50 fl. übermacht. Herr Banquier Federer in Stuttgart, welcher eine 4% bayerische Obligation als Depositum für die Aktiengesellschaft gegeben hatte, hat auf diese verzichtet; sie wurde zur Minderung der v. Aufseß'schen Schuld dem Herrn H. v. u. z. Aufseß übergeben.

Das herzoglich braunschweigische Staatsministerium hat einen Gipsabguß des berühmten bronzenen Löwen auf dem Burgplatze zu Braunschweig, der heuer sein 700jähriges Jubiläum feierte, für die Kunsthalle des Museums durch Bildhauer Howaldt anfertigen lassen. Se. Durchlaucht Fürst Friedrich Karl zu Hohenlohe-Waldenburg, der unsern Anzeiger häufig durch seine gediegenen Aufsätze erfreute, hat dem Museum 150 Exemplare seines Schriftchens: „Die deutschen Farben: Schwarz-Gold-Roth, und die historische Berechtigung der rothen Farbe im deutschen Banner“ zum Verkaufe überlassen (vgl. die Anzeige am Schlusse). Wir machen hier mit

Genehmigung Sr. Durchlaucht die Bemerkung, daß die fragliche Schrift schon im verfloßenen Frühjahr gedruckt wurde, also schon ehe der letzte Krieg in Aussicht stand, und daß sie keinerlei Bezug auf irgend welche politische Frage hat, sondern rein historischer Natur ist.

Der erste Vorstand des Museums hat im verfloßenen Monat zwei kostbare Codices, ein Missale vom Schlusse des 13. Jahrh. mit sehr vielen Initialen und 23 großen Miniaturbildern, die zu den schönsten ihrer Zeit gehören und, wie ein Vergleich mit österreichischen Kunstwerken jener Zeit zeigt, österreichischen Ursprungs sind, sowie ein Gebetbuch vom Schlusse des 15. Jahrhunderts, das niederländischen Ursprungs ist und eine große Zahl äußerst zarter und schöner Miniaturen aufweist, bei einem hiesigen Antiquar getroffen, der dieselben nach Frankreich gehen lassen wollte. Der Preis von 900 fl., welcher für beide Codices gefordert wurde, war für das Museum, das noch unter dem Eindrucke der Calamität dieses Jahres zu leiden hat, unerschwinglich. Um jedoch diese Schätze für Deutschland zu erhalten, hat sie der I. Vorstand auf eigene Rechnung mit der Absicht gekauft, durch eine Sammlung den Betrag dafür aufzubringen, und sodann die zwei Codices als gemeinsames Geschenk aller Beitragenden dem Museum zu übergeben. Mit Genehmigung des Hrn. Landgerichts-Assessors v. Cuny in Köln wurde ein von ihm stammendes Depositum von 157 fl. 20 kr. (als Rest seines früheren Geschenkes) dazu verwendet, und der genannte Herr spendete außerdem noch 175 fl. dazu. Ferner trugen dazu bei: Hr. App.-Gerichtsrath A. Reichensperger in Köln 8 fl. 45 kr., Hr. k. Baurath Statz in Köln 5 fl. 15 kr., Hr. k. k. Oberbaurath und Dombaumeister Fried. Schmidt in Wien 11 fl. 40 kr.; Herr Prof. Ferstel, Architekt der Votivkirche in Wien 11 fl. 40 kr., Herr Architekt L. Heinrich, Lehrer an der polytechnischen Schule zu Karlsruhe 3 fl. 30 kr., der Minoritenordenspriester P. Alexander Lener zu Padua 100 fl., der fürstl. hohenzollern'sche Hofrath und Bibliothekar Dr. Lehner in Sigmaringen 5 fl., der I. Vorstand 40 fl. 30 kr. Nachdem zwar der Kaufpreis in Anbetracht des Zweckes von 900 fl. auf 800 fl. ermäßigt worden, bleibt doch noch immer ein bedeutender Rest zu tilgen, und der I. Vorstand erlaubt sich daher Freunde der Kunst und des Museums zu Beiträgen für diesen werthvollen Erwerb einzuladen.

Neue Beiträge wurden während der letzten vier Wochen folgende gezeichnet:

Von **öffentlichen Kassen**: Stadtgemeinde Gufsnitz 3 fl. 30 kr.

Von **Privaten**: Aha: Pfarrer Wucherer 10 fl. (einn.); Alzei: Dr. Kolbeck, prakt. Arzt, 1 fl.; Berlin: Kapellmeister Ludwig Erk 7 fl. (einn.); Donauwörth: Magistratsrath J. N. Kremer 2 fl. (einn.); Eichstätt: Officiant Christian Burckhardt 1 fl., Buchhändler Heinrich Hugendubel 1 fl., Kaufmann Mayer Dachauer 1 fl., Franz Xaver Obel, k. Stiftungsadministrator, 1 fl., Georg Otto Wappenschmitt, k. Postassistent, 1 fl.; Eisenach: Fabrikant Sälzer 3 fl. 30 kr.; Hana: Metropolit und Schulvorsteher Calaminus 1 fl. 12 kr. jährlich u. 15 kr. (einn.); Nördlingen: Pfarrvikar Wilhelm Rüdell 1 fl. 45 kr.; Nürnberg: Kunstschüler F. Kolbe 1 fl. 45 kr.; Reutlin-

gen: Assessor Kolb 1 fl. 10 kr.; Schwerin: Revisor Fr. Faul 1 fl. 45 kr., Gymnasiallehrer Dr. Regel 1 fl. 45 kr.; Staffelstein: Peter Batz, Gemeindevorsteher in Ebensfeld, 30 kr. (einn.), Kaufmann Karl Dinkel in Ebensfeld 30 kr. (einn.), Oskar Fritsche, Gutsbesitzer in Kutzenberg, 1 fl. (einn.), Dr. Balthasar Fuchs, prakt. Arzt, in Ebensfeld 1 fl., Pfarrer und Distriktschulinspektor Raab in Rattelsdorf 1 fl. (einn.)

Während des letzten Monats giengen unsern Sammlungen auferdem, wie wir hiemit dankend bestätigen, folgende Geschenke zu:

I. Für das Archiv.

- Dr. Freih. von Löffelholz**, fürstl. Oetting. Wallerstein. Domänial-Kanzleirath, in Wallerstein:
3371. 3 Stück Inventare und Theilzettel über den Nachlaß des Wilh. Barthol. Peller in Nürnberg. 1645 bis 1670. Pap.
3372. Abschiede von Unterthanen und Dienstleuten etc. 17. u. 18. Jahrh. Pap.
3373. Reise- und Transportpässe aus dem 17 u. 18. Jahrh. Pap.
3374. Kaufbriefe, Schuldscheine u. dergl. aus dem 17. u. 18. Jahrh. Pap.
3375. Etliches aus Criminalakten. 17. u. 18. Jahrh. Pap.
- Dr. Barack**, fürstl. Holbibliothekar, in Donaueschingen:
3376. Tauschvertrag König Karls des Dicken mit Bischof Liutward (v. Vercelli). 880. Nebst einem Confirmationsbrief des Königs Arnulf über genannten Tauschvertrag dd. 888. Perg. Cop.
3377. Schenkungsbrief des Königs Rudolf für den Bischof Remboto v. Eichstätt über den Wildbann im Stainberger Forst. 1286. Perg.
3378. Dispensation des päpstl. Legaten Petrus für Waller von Aw. 1414. Perg.
- Freiherr v. Lützelburg**, k. Staatsanwalts-Vertreter in Eichstätt:
3379. Legitimationsbrief für Catharina Beckin. 1716. Perg.

II. Für die Bibliothek.

- Vorarlberger Museums-Verein** in Bregenz:
- 20,288. Ders., 5., 7. und 8. Rechenschaftsbericht. 1862, 64, 65. 4.
- Naturhistor. Landesmuseum v. Kärnten** in Klagenfurt:
- 20,289. Dass., Jahrbuch; 7. Heft, 1864, 1865. 8.
- H. Laupp'sche Buchh.** in Tübingen:
- 20,290. Theol. Quartalschrift; Jahrg. 48, 3. H. 1866. 8.
- Pini**, Stadtrichter, in Braunschweig:
- 20,291. Zwei braunschw. Mandate v. 1605 u. 1744. 2. 4.
- Dr. Johann Ritter von Hoffinger**, k. k. Ministerial-Sekretär, in Wien:
- 20,292. Ders., österreichische Ehrenhalle; III, 1865. 1866. 8.
- Dr. Ferd. Walter**, k. pr. geh. Rath und Universitäts-Professor, in Bonn:
- 20,293. Ders., d. alte Erzstift und die Reichsstadt Cöln; 1. Buch. 1866. 8.
- Dr. Tr. Märcker**, geh. Archivrath und k. Hausarchivar, in Berlin:
- 20,294. Schneider, das Buch vom rothen Adler-Orden. 1863. 4.
- 20,295. Stillfried, Register zu Band II—VII der Monumenta Zollerana. 1866. 4.
- Gustav Schlawitz**, Verlagsbuchhandlung, in Berlin:
- 20,296. Büchsel, Erinnerung an den Markgrafen Johann v. Küstrin. 1856. 8.
- 20,297. Hengstenberg, d. Duell u. d. christl. Kirche. 1856. 8.
- 20,298. Rocholl, Beiträge zu einer Geschichte deutscher Theosophie. 1856. 8.
- 20,299. Dreher, Leben, Lieder und Liederpflege der Augusta Maria, Markgräfin von Baden-Durlach. 1858. 8.
- 20,300. Becker, Dr. M. Luther, der deutsche Mann. 1861. 8.
- 20,301. Preufs, d. Concil v. Trident. 1862. 8.
- Ph. v. Nathusius** in Neinstedt bei Quedlinburg:
- 20,302. Volksblatt für Stadt und Land; Jhrg. 1860—62. 4. (zum Theil incomp.)
- Robert Lampel**, Buchhandl., in Pest:
- 20,303. v. Adelburg, Entgegnung auf die von Dr. Franz Liszt auf-

gestellte Behauptung: daß es keine ungarische Nationalmusik, sondern bloß eine Musik der Zigeuner gibt. 1859. 8.

Meyer'sche Hofbuchhandlung in Detmold:

20,304. Preufs und Falkmann, lippische Regesten; 3. Bd. 1866. 8.

Gustav Ed. Nolte, Verlagshandl., in Hamburg:

20,305. Saintes, histoire critique du rationalisme en Allemagne. 2me éd. 1843. 8.

20,306. Mönckeberg, die Gründung d. Erzbisthums Hamburg. 1865. 8.

20,307. Mönckeberg, Ansgar der Apostel des Nordens. 1865. 8.

20,308. Mönckeberg, Joachim Westphal u. Johannes Calvin. 1865. 8.

Dr. W. Wattenbach, Universitäts-Professor, in Heidelberg:

20,309. Ders., Beiträge zur latein. Paläographie. 1866. 4.

Dr. J. G. Flügel, Consul der vereinigten Staaten von Nordamerika, in Leipzig:

20,310. Flügel, practical dictionary of the English and German languages; 2 Bde. 1861. 8.

Smithsonian Institution in Washington:

20,311. Dass., annual report etc. for the year 1864. 1865. 8.

20,312. Wittlesey, ancient mining on the shores of Lake superior. 1863. 4.

Surgeon general's office in Washington:

20,313. Dass., circular no. 6: reports on the extent and nature of the materials available for the preparation of a medical and surgical history of the rebellion. 1865. 4.

U. S. Sanitary commission in New-York:

20,314. Dies., bulletin, 1863—65; 3 voll. 1866. 8.

20,315. Dies., documents; 2. voll. 1866. 8.

Wilh. Mantels, Professor u. Stadtbibliothekar, in Lübeck:

20,316. Ders., aus dem Memorial oder Geheim-Buche des Lübecker Krämers Hinrich Dunkelgud von 1479 bis 1517. 1866. 4.

Verein für Lübeckische Geschichte in Lübeck:

20,317. Ders., Zeitschrift etc., Bd. II, Heft 2. 1865. 8.

20,318. Ders., Beiträge zur nordischen Alterthumskunde; I. Heft. 1844. 4.

20,319. Classen, über Chrn. Ludw. Liscow's Leben und Schriften. 1846. 4.

20,320. Deecke, Marienwold. 1848. 4. Progr.

20,321. Mantels, über die beiden ältesten Lübeckischen Bürgermatrikeln. 1854. 4.

Schlesische Gesellschaft für vaterländische Cultur in Breslau:

20,322. Dies., 43. Jahres-Bericht. 1866. 8.

20,323. Dies., Abhandlungen; Abth. f. Naturwissensch. und Medicin, 1865—66. 1866. 8.

20,324. Dies., Abhandlungen; philos.-histor. Abtheil., 1866. 1866. 8.

Historisch Genootschap in Utrecht:

20,325. Dies., Kronijk; 21. Jaarg., 1865, 5. Ser., 1 D. 1866. 8.

K. k. geographische Gesellschaft in Wien:

20,326. Dies., Mittheilungen; VIII. Jhg., 1864, II. Heft. 1864. 8.

Verein für hessische Geschichte und Landeskunde in Kassel:

20,327. Ders., Mittheilungen, Nr. 1—4 und 8—10. 1861—63. 8.

J. G. Cotta'sche Verlagshandlung in Stuttgart:

20,328. Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 29. Jhg. Oct.—Dec. 1866. Nr. 116. 1. Abth. 8.

Emil Weller in Nürnberg:

20,329. Uriel Acosta's Selbstbiographie. 2. Aufl. 1849. 8.

Historischer Verein für Steiermark in Graz:

20,330. Ders., Beiträge etc.; 3. Jhrg. 1866. 8.

Commission impériale archéologique in St. Petersburg:

20,331. Dies., Comptes rendus etc. pour l'année 1864. 1865. 4. Nebst Atlas. gr. 2.

20,332. Dies., recueil d'antiquités de la Scythie; livr. I. 1866. 4. Nebst Atlas. gr. 2.

Naturforschende Gesellschaft in Emden:

20,333. Dies., 47. und 51. Jahresbericht; 1861. 1865. 8.

20,334. Dies., Festschrift etc. 1864. 4.

20,335. Prestel, die Regenverhältnisse des Königr. Hannover. 1864. 4.

J. C. Hofrichter, k. k. Notar, in Windischgraz:

20,336. Ansichten aus der Steiermark; 44. Heft. qu. 4.

20,337. Arabesken. Reise-, Zeit- und Lebensbilder aus Steiermark; II. Heft. 1866. 8.

Dr. Ludw. Chrn. Matthias, Direktor des Taubstummeninstituts in Friedberg:

20,338. Ders., zwei Briefe Luthers etc. 1847. 8.

20,339. Ders., die Feier der Einweihung des neuen Gebäudes der Taubstummen-Anstalt zu Friedberg. 1863. 8.

20,340. Opera sanctissimi martyris Cypriani Episcopi, cura Erasmi Roterodami. 1525. 2.

20,341. Divinae scripturae veteris ac novi testamenti omnia. 1545. 2.

20,342. Divinae scripturae veteris noueque omnia; 3 The. 1526. 8.

20,343. Evsebii Rvffini, Socratis, Theodoriti etc. ecclesiastica historia, ed. Grynaeus. 1587. 2.

J. N. v. Heckel in Allersberg:

20,344. Baurenfeind, vollkommene Wieder-Herstellung der Schreib-Kunst. 1716. qu. 2.

K. statistisch-topographisches Bureau in Stuttgart:

20,345. Dass., württemberg. Jahrbücher; Jhg. 1864. 1866. 8.

20,346. Dass., Beschreibung d. Oberamts Marbach. 1866. 8.

Grisebach, Obergerichtsrath, in Hameln:

20,347. Statuten des histor. Lesevereins in Hameln. 8.

Dr. H. Becker in Dortmund:

20,348. Der Christlichsten Königin Recht auff Brabant etc. 1668. 8.

20,349. Schild des Staates und der Gerechtigkeit etc. 1668. 8.

K. Akademie der Wissenschaften in Wien:

20,350. Dies., Sitzungsberichte, philos.-histor. Classe, Bd. 51, H. 2 u. 3 u. Bd. 52, H. 1-4. 1865-66. 8.

20,351. Dies., Archiv etc., Bd. 35, 2. H. u. Bd. 36, 1. H. nebst Register zu Bd. 1-33. 1866. 8.

20,352. Dies., Fontes rer. Austr., I. Abth., Bd. 7, Th. 3. 1866. 8.

20,353. Dies., Register zu den Bänden I-XIV. der Denkschriften der philos.-histor. Cl. I. 1866. 4.

20,354. Dies., Almanach, 16. Jahrg. 1866. 8.

III. Für die Kunst- und Alterthums-sammlung.

Dr. E. Frhr. von Bibra in Nürnberg:

5210. Liebespaar mit Glas und Blume, Handzeichnung von NB, 1568.

G. Simon, Dekan und Hofprediger, in Michelstadt:

5211. Römische Kupfermünze und bayerische Silbermünze von 1625.

Julius Müller in Stettin:

5212. 23 Lackabdrücke frstl. Wied'scher Siegel.

von Gemmingen, großherzoglich baden'scher Hofmarschall, in Karlsruhe:

5213. 6 Photographieen nach einem geschnittenen Holzkästchen vom 14. Jahrh.

von Scharff-Scharffenstein in Würzburg:

5214. Photographie nach einem Gemälde des Pfalzgrafen Wolfgang Wilhelm von Pfalz-Neuburg.

H. Wirth, Dekan und I. Pfarrer, in Leipheim:

5215. 4 Gypsabgüsse mittelalterl. Siegel.

Dr. W. Frhr. von Löffelholz, frstl. Oetting.-Wallerst. Archivar u. Domanialkanzleirath, in Wallerstein:

5216. Bildnis einer ungenannten Frau, Oelmalerei auf Blech, 1636.

5217. Photographie nach einer Wasser-Malerei in einem stift-eichstädt. Lehenbuche vom Ende des 15. Jahrh., gegenwärtig zu Augsburg.

5218. 102 Stück Papier-, Schrift- und Druckproben vom 15. und 16. Jahrh.

5219. 81 ältere Buchdrucker- und Buchhändlerzeichen.

Heinr. Gerlach, Buchdruckereibesitzer, in Freiberg:

5220. 3 photogr. Aufnahmen von geschnittenen Messinggrabplatten.

Platzer, kgl. Landrichter, in Sulzbach:

5221. Wolfsklinge vom Ende des 17. Jahrh.

5222. 17 ältere Silber- und 2 Kupfermünzen.

Magistrat der Stadt Apolda:

5223. 6 Lackabdrücke von älteren und neueren Amtssiegeln der Stadt Apolda.

Heinzelmann, Schultheifs, in Alpirsbach:

5224. Federzeichnung nach dem roman. Thürklopfers und Beschlägen zu Kloster Alpirsbach.

Lic. Meurer, Pastor, in Callenberg:

5225. 25 Abdrücke von älteren und neueren Stadtsiegeln.

Magistrat der Stadt Forchheim:

5226. Holzerner Feuerspritze von primitiver Form.

Friedr. Fischbach, Maler, in Wien:

5227. 12 Bl. in Farbendruck nachgebildete ältere Stoffmuster und 1 desgl. in Wassermalerei.

A. Gibsone, Privatier, in Nürnberg:

5228. Oesterr. Silbermünze von 1615 und Augsburg. Silbermünze von 1640.

Dr. C. B. A. Fickler, Professor, in Mannheim:

5229. Gipsabgufs des roman. Thürklopfers zu Kloster Alpirsbach.

von Wickede, großshzgl. mecklenb.-schwerin. Oberforstmeister, in Dobberan:

5230. 43 Zinnabschläge niederländischer Jetons.

5231. 124 Abdrücke in Hausenblase von Münzen und Medaillen.

Dr. C. L. Grotefend, Archivrath, in Hannover:

5232. 43 mittelalt. und neuere Silbermünzen, Silbermedaille auf König Gustav Adolf und Messingmarke.

Wagner, Kaufmann, in Nürnberg:

5233. 3 Ansichten der Bastille in Paris in Kupferstich von J. F. Volckart.

Dr. Zahn, Archivar, in Graz:

5234. Ansicht von Graz a. d. J. 1565 nach einer Malerei zu Florenz. Steindr.

Frhr. von Lützelburg, Staatsanwalts-Vertreter, in Eichstädt:

5235. 7 Silbermünzen vom 14. Jahrh. und vergoldete Münze der Stadt Nördlingen, 1531.

Chronik der historischen Vereine.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. IV. Jahrgang. Nr. IV—VII. Redigirt von Dr. Jos. Virgil Grohmann. Prag. 1866. gr. 8.

Böhmen und die älteste Buchdruckerkunst. II. III. — Böhmen vor der Einwanderung der Čechen bis zur Unterwerfung durch Karl den Großen. Von Dr. L. Schlesinger. — Zur Geschichte des böhmischen Glashandels. Von J. A. Hegenbart. — Historische Reflexionen. Von Dr. C. Höfler. — Die Jungherren von Prag. Von B. Grueber. — Skizzen aus dem Böhmerwalde. IV. Das Wolinkathal. — Die Ferdinandeische Landesordnung. Von Dr. Joseph Winter. — Böhmisches Zigeuner. Von Dr. Julius Ernst Födisch. Miscellen: Zur

Geschichte der Bergwerke in Böhmen. Sagen aus Petersburg und Umgegend. Volkspoesie in Prachatitz. Das Schildwächlein. Wiedertäufer in Böhmen und Mähren. Aus den Sitten und Sagen des Egerlandes. Graslitz im J. 1821. Die Hochzeitsgebräuche der deutschen Bauern in der Iglauer Gegend. Der Streit um einen Kirchenstuhl, von Dr. Franz Kürschner.

V. Jahrgang. Nr. I. Die Deutschböhen und die Regierung. Von Dr. Ludwig Schlesinger. — Die Herren von Rosenberg als Förderer der Künste. Von Bernh. Grueber. — Das Stadtrecht von Luditz. Von Dr. Franz Kürschner. — Alte Schlösser und Weinkeller. Von Dr. Jul. Ernst Födisch. — Geschäftliche Mittheilungen.

Beiträge zur Geschichte Böhmen's. Herausgegeben von demselben Verein. Abtheilung III. Band I. Geschichte von Trautenau. (Schluß.) Prag, 1866. 8.

Vierter Jahresbericht desselben Vereins. Vom 16. Mai 1865 bis 15. Mai 1866. Prag, 1866. 8.

Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Classe. LI. Band. II. u. III. Heft. Jahrg. 1865. — November u. December. Wien, 1866. 8.

Reisebericht über die in Salzburg und Tirol angestellten Weisthümer-Forschungen. Von Prof. Dr. Pfeiffer. — Zeugen- und Inquisitionsbeweis im deutschen Gerichtsverfahren karolingischer Zeit. Von Dr. Heinr. Brunner. — Ueber eine italienische metrische Darstellung der Crescentiasage. Von Adolf Mussafia.

LI. Band. I—IV. Heft. Jahrg. 1866. Forschung und Kritik auf dem Gebiete des deutschen Alterthums. II. Von Dr. Franz Pfeiffer. I. Lorscheer Bienensegen. (Mit einem Facsimile.) II. Regensburger Beichte und Gebet. III. Fuldaer Beichte. IV. Ueber das Wiener Schlummerlied. Eine Rettung. — Beiträge zur ältern deutschen Sprache und Literatur. Von Joseph Diemer. Nr. XXII. Ezzo's Lied von dem Anegeuge aus dem J. 1065. Nr. XXIII. Anmerkungen zu diesem Liede. — Die Kosenamen der Germanen. Von Dr. Franz Stark.

Archiv für österreichische Geschichte. Herausgegeben von der zur Pflege vaterländischer Geschichte aufgestellten Commission der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Fünfunddreißigster Band. Zweite Hälfte. Wien. 1866. 8.

Eine wiederaufgefundene Urkunde Herzog Friedrich II. des Streitbaren von Oesterreich. Von Anton Rechenmacher. — Johann von Böhmen in Italien 1330 — 1333. Ein Beitrag zur Geschichte des XIV. Jahrhunderts. Von Dr. Ludwig Pöppelmann. — Berichtigung der „Berichtigungen“ des Herrn Dr. Fr. Stark in Band XXXIV. S. 371 des Archives. Von Dr. Theodor Wiedemann.

Sechsendreißigster Band. Erste Hälfte. Die Grafen von Ortenburg in Kärnten. Zweite Abtheilung von 1256 bis 1343. Von Dr. Karlmann Tangl. — Waldstein's Correspondenz. Eine Nachlese aus dem k. k. Kriegsarchive in Wien zu dem Werke: Waldstein von seiner Enthebung bis zur abermaligen Uebnahme des Armee-Obercommando's. Mitgetheilt von Dr. B. Dudik O. S. B. (Forts.)

Register zu den Bänden I—XXXIII des Archivs und zu den Bänden I—IX (Jahrgang 1851—1859) des, eine Beilage des Archivs bildenden Notizenblattes. Von Fr. Ser. Scharler. Wien. 1866. 8.

Fontes Rerum Austriacarum. Oesterreichische Geschichts-Quellen. Herausgegeben von der historischen Commission der kais. Akademie. Erste Abtheilung. Scriptores. VII. Band. Geschichtsschreiber der husitischen Bewegung in Böhmen. Herausgegeben von Dr. K. Höfler. Theil III. Wien. 1866. 8.

Register zu den Bänden I—XIV der Denkschriften der philosophisch-historischen Classe der kais. Akademie. I. Wien. 1866. 4.

Almanach der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften Sechzehnter Jahrgang. 1866. Wien. 8.

Vortrag: Beziehungen Oesterreichs zu Rußland in den Jahren 1584—1598. Von Joseph Fiedler.

Mittheilungen der k. k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale. Herausgegeben unter der Leitung Seiner Excellenz des Präsidenten der k. k. Central-Commission Joseph Alexander Freiherrn von Helfert. Re-

dakteur: Anton Ritter v. Perger. XI. Jahrgang. — Juli — August. Wien, 1866. 4.

Die Kirche des ehemaligen Nonnenstiftes Göls in der Steiermark. Von Dr. Karl Lind. (Mit 11 Holzschnitten.) — Die Kirche des ehemaligen Augustiner-Chorherrenstifts am Karlshofe in Prag. Von Joh. Erasmus Wocel. — Die doppelspindelige Wendeltreppe in der kaiserl. Burg zu Grätz. (Mit 2 Holzschnitten.) — Reiseaufnahmen in Voitsberg, Vorau und Markt Tuffer. (Mit 7 Holzschnitten.) — Archäologische Funde im Lande ob der Ens. — Eine Denksäule bei Leoben. (Mit 1 Holzschnitt.) — Die Kirche zu Hellefeld in Westphalen. (Mit 3 Holzschnitten.) — Romanischer Leuchter im Museum des historischen Vereines für Krain zu Klagenfurt. (Mit 1 Holzschnitt.) — Besprechungen.

Mittheilungen der kaiserlich-königlichen geographischen Gesellschaft. IX. Jahrg. 1865. Redigiert von Franz Fötterle. Wien, 1865. gr. 8.

Berichte über die Versammlungen der k. k. geogr. Gesellschaft. — Pola und seine nächste Umgebung. Von A. Gareis. — Darstellung der geographisch-statistischen Verhältnisse und Culturzustände Bosniens und der Herzegowina. Von Joh. Róskiewicz. — Untersuchungen über die ältesten Bewohner und Ansiedlungen auf der nördlichen Karpathen-Terrasse. Von Rud. Temple. — Die Lombardie. Von Karl Freih. v. Czörnig. — Die Bevölkerung des Königreiches Böhmen. Von Dr. Ad. Ficker.

Berichte und Mittheilungen des Alterthums-Vereines zu Wien. Jahrgang 1864. Band VIII. Abtheilung II. Wien, in Commission der Buchhandlung Prandel u. Ewald. MDCCCLXVI. 4.

Auszüge aus den Kammeramts-Rechnungen der Stadt Wien vom Jahre 1683 (Forts. des Anhangs zu dem Aufsatz: Wien und seine Bewohner während der zweiten Türkenbelagerung, von Alb. Comesina).

Jahrgang 1865. Band IX. Schluß.*) Vereinsangelegenheiten. — Die St. Georgskirche in der ehemaligen Burg zu Wiener-Neustadt, von Dr. Karl Lind (3 Tafeln, 10 Holzschnitte). — Die Klosterneuburger Bruderschaften, ein Beitrag zur Sittengeschichte Oesterreichs, von Dr. Adalbert Horowitz. — Erläuterungen zur Karte der mittelalterlichen Kunstdenkmale im Kreise Unter Wiener-Wald, von Dr. Eduard Freiherrn von Sacken (1 Karte, 16 Holzschnitte). — Ein Harnisch Ferdinand des II. im k. k. Arsenal zu Wien, beschrieben von Anton Widter (3 Taf.) — Zur Baugeschichte der Minoritenkirche in Wien, mitgetheilt von Dr. Lind. — Die Pfarrkirche zu Steyer, beschrieben und aufgenommen von Herm. Riewel (4 Taf., 13 Holzschn.). — Die Gottesleihnamskapelle in der ehemaligen Burg zu Wiener-Neustadt, von Wendelin Boheim (1 Tafel, 10 Holzschnitte). — Feierlicher Einzug des Königs Mathias in Wien (1608), mitgetheilt von Albert Comesina (2 Tafeln). — Ueber gothische Monstranzen in Nieder-Oesterreich, von Dr. Lind (8 Holzschnitte). — Vindobona, eine archäologische Untersuchung über den Zustand Wiens während der Herrschaft der Römer, von Dr. Friedrich Kenner (1 Plan, 2 Holzschnitte) — Ein mittelalterliches Rauchgefäß im Stifte Seitenstetten, beschrieben von Dr. Lind (1 Tafel, 1 Holzschnitt). — Orts-, Personen- und Sachregister.

Verhandlungen und Mittheilungen der juristischen

*) Die vorhergehende Abtheilung ist bis jetzt nicht eingetroffen; doch wird der Inhalt des IX. Bandes aus dem der Schlußlieferung beigegebenen Verzeichniß hier vollständig mitgetheilt. D. Red.

Gesellschaft in Laibach. Redigirt vom ersten Secretär, Bürgermeister Dr. E. H. Costa. III. Band. 1. Heft. Ausgegeben am 16. November 1866. Verlag der juristischen Gesellschaft. 8.

Abhandlungen der historischen Classe der königlich bayerischen Akademie der Wissenschaften. Zehnten Bandes zweite Abtheilung. In der Reihe der Denkschriften der XXXVIII. Band. München, 1866. Verlag der k. Akademie. 4.

Beiträge zur Geschichte der Jakobäa von Bayern — zweite Abtheilung 1426—1436 — von Franz Löher. — Beiträge zur Geschichte des Würmthales und seiner Umgebung, von Dr. Friedrich Kunstmann. — Zur äußeren Geschichte der älteren bairischen Landfrieden von Dr. Ludwig Rockinger.

Sitzungsberichte der königl. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München. 1866. I. Heft. IV. II. Heft I. München. 1866. 8.

Beschreibung des Oberamts Marbach. Herausgegeben von dem Königlichen statistisch-topographischen Bureau. Mit drei Tabellen, einer Karte und zwei Ansichten. Stuttgart. H. Lindemann. 1866. VI u. 316 Stn.

Mittheilungen des Freiburger Alterthumsvereins auf das 5. Vereinsjahr, 1865. Herausgegeben im Auftrage des Vereins von Buchdr. Heinrich Gerlach. 4. Heft. Mit Abbildungen. Freiberg. Gerlach'sche Buchdruckerei. 1866. 8.

Ein Beitrag zum 100jährigen Jubiläum der K. Sächs. Bergakademie zu Freiberg. Von H. Gerlach. Mit einem Kunstblatt. — Ueber Aufgabe und Einrichtung localer Geschichts- und Alterthums-Vereine. Von Adv. Gautsch. — Das Freiburger Raths-Archiv. Von H. Gerlach. — Die Bevölkerung Freibergs in den letzten drei Jahrhunderten. Von Dr. Jul. Michaelis. — Die Glocken- und Stückgießerfamilie Hilliger. Von Jul. Schmidt. — Georg Agricola. Ein culturgeschichtliches Lebensbild. Von Dr. E. Herzog. — Die Altväter-Wasserleitung bei Freiberg. Von Moriz Brause. — Die Oberberghauptleute und Bergmeister zu Freiberg. Von H. Gerlach. — Die mittelalterlichen gravirten messingenen Grabplatten, insbesondere in den Domen zu Meissen und Freiberg, und die Gewinnung von Original-Abdrücken. Von dems. — Die Hersfeld'schen Lehne an der (östlichen) Mulde und Zschopau, im Meißnischen. Von Cantor Hingst. — Vier Schreiben der Stadt Freiberg an Octavio Piccolomini aus dem Jahre 1643 und der Bescheid des Kaisers Ferdinand.

Abhandlungen der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Cultur. Philosophisch-historische Abtheilung. 1866. (Abgeschlossen am 11. Juni 1866.) Breslau, 1866. Bei Josef Max und Komp. 8.

Der Böhmerwald in seiner geographischen Eigenthümlichkeit und geschichtlichen Bedeutung, verglichen mit den Sudeten, besonders mit dem Riesengebirge. Von Dr. J. Kutzen. — Ueber einen berühmten Brief Friedrich's des Grossen am Tage der Schlacht von Kolin d. 18. Juni 1757. Von dems. — Die Güterverschleuderungen in Südpreußen und das schwarze Register. Von Dir. C. E. Schück. — Der Fall von Groß-Nowgorod. Von A. Mosbach. — Beiträge zur ältesten Topographie Breslau's. Von Dr. C. Grünhagen.

Dreißigster Jahres-Bericht der Schles. Gesellschaft. Enthält den Generalbericht über die Arbeiten und Veränderungen der Gesellschaft im Jahre 1865. Breslau, 1866. Bei Josef Max und Komp. 8.

Baltische Studien. Herausgegeben von der Gesellschaft

für Pommer'sche Geschichte und Alterthumskunde. Einundzwanzigster Jahrgang. Erstes Heft. Stettin, 1866. 8.

Die Handschriften und Urkunden in der Bibliothek der Nicolai-kirche zu Greifswald. Von Th. Pyl. (Schluß.) — Stralsunder Kleider- und Hochzeits-Ordnung vom Jahre 1570. Mitgetheilt von E. Zober. — Schivelbeiner Alterthümer. Vom Prof. Rud. Virchow in Berlin. — Ein Ausflug nach dem Saziger Kreise. Vom Oberl. Th. Schmidt. — Vermischtes. — Anhang: Der Fensterschmuck der Wallfahrtskirche zu Kentz. Von Karl v. Rosen.

Zweites Heft: Die Pfahlbauten. Von Hering. — Abriss der Geschichte der Stralsunder Stadtverfassung. Von O. Francke. — Die ehemaligen Altäre der S. Marienkirche zu Stralsund. Von Franz Wessel. — Briefe zur Geschichte des Paulus vom Rode. — Herzog Barnims Bauerordnung. Von A. Höfer. — Beiträge zur Geschichte des Stettiner Handels. III. Von Th. Schmidt. — Vermischtes: I. Ein Münzfund auf der Insel Usedom. II. Aus der Umgegend von Dramburg.

Die Gründung des Erzbisthums Hamburg. Ein Vortrag, im Verein für Hamburgische Geschichte am 27. Januar 1865 gehalten von C. Mönckeberg, Prediger zu St. Nicolai. Hamburg, 1865. Gustav Eduard Nolte. 8. 32 Stn.

Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde. Band 2. Heft 2. Lübeck. Friedr. Aschenfeldt. 1865. 8.

Lübeck's älteste Silbermünze, von H. C. Dittmer. — Das Armen-Diakonat an den Kirchen der Stadt Lübeck, 1531—1861, von Dr. jur. Funk. — Aus dem Tagebuche des Lübeckischen Bürgermeisters Henrich Brokes (Forts.), von Dr. Pauli. — Briefe an Matthias Mulich, geschrieben im Jahre 1523, vom Staatsarch. Wehrmann. — Paul Knufflock, Buchhändler zu Lübeck, von Dr. Wiechmann-Kadow. — Ausgrabungen des Vereins für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde, vom Pastor K. Klug. — Die ältesten Lübecker Pfennige, vom Pastor Masch. — Kleine Mittheilungen, von Wehrmann. 1. Instruction für die Makler in Nowgorod. 2. Urkunde über die Anstellung eines Thurmbläfers auf dem Thurm der Marien-Kirche. — 3. Wirthshaus-Scenen. — 4. Anwesenheit der Herzoge von Mecklenburg in Lübeck.

Annalen des historischen Vereins für den Niederrhein, insbesondere die alte Erzdiöcese Köln. Herausgegeben von dem wissenschaftlichen Ausschusse des Vereins: Dr. J. Mooren. Dr. Eckertz. Dr. Ennen. Fischbach. Prof. Dr. Hüffer. Siebenzehntes Heft. Köln, 1866. M. Du Mont-Schauberg'sche Buchhandlung. 8.

Aachener Chronik, mitgetheilt von Dr. Lörsch. — Die Niederlassung der Jesuiten in Aachen, von P. St. Kätzeler. — Die Abolutionskreuze in Gräbern des Mittelalters, von Prof. Dr. Fiedler. — Was hat der Ausdruck: vinum hunicum, „Hundswein“, zu bedeuten? von Pfarrer Giersberg. — Zur Geschichte der Wahl und Krönung Kaisers Karl VII., von Dr. Ennen. — Die stadtkölnische Bauordnung, von dems. — Joannes Wals Rechenschaft van Basel und Ulme, mitgeth. von Dr. G. Eckertz. — Urkunden zur Geschichte Kaiser Friedrich's III., mitg. von Dr. C. Will. — Verschiedene Urkunden. — Die Eschweiler Burg, von Richard Pick. — Recensionen und Miscellen.

Neunter Bericht desselben Vereins, für 1863, 1864 und 1865. Herausgegeben von dem Vorstande des Vereins. 8. 70 Stn.

Antike Schleudergeschosse beschrieben und erklärt von

Wilhelm Vischer. Einladungsschrift zu der Feier von Winkelmanns Geburtstag, welche die antiquarische Gesellschaft zu Basel den 9. December 1865 zu begehren gedenkt. Mit einer lithographischen Tafel. Basel, Balmer u. Riehm. 1866. gr. 4. 16 Stn.

Mittheilungen der Antiquarischen Gesellschaft (der Gesellschaft für vaterländische Alterthümer) in Zürich. XXIX. Ueber alte Oefen in der Schweiz, namentlich im Kanton Zürich. Zürich, 1865. 4. 44 Stn. u. 2 Taf.

Zwanzigster Jahresbericht über die Verrichtungen der Antiquarischen Gesellschaft. Vom November 1863 bis December 1864. (Zürich, 1864.) 4. 8 Stn.

Mittheilungen zur vaterländischen Geschichte. Herausgegeben vom historischen Verein in St. Gallen. III. St. Gallen, Verlag von Scheitlin u. Zollikofer. 1866. 8.

Die Urkunden Ludwig des Frommen für Cur. Von Dr. Th. Sickel. — Beiträge zur toggenburgischen evangelischen Kirchengeschichte. Von Pfr. H. G. Sulzberger. — Die Pest im Kloster St. Gallen Anno 1629. Uebersetzt von Professor J. Hardegger. — Zwei Ordnungen aus den Zeiten Abt Ulrichs VIII. Aus dem Stiftsarchiv mitgetheilt von W. E. von Gonzenbach. Bericht über die Ausgrabungen im Gute Malerva bei Sargans. — Fünf Briefe Huldreich Zwingli's an Joachim v. Watt. Aus dem Stadtarchive St. Gallen.

L'Investigateur, Journal de l'Institut Historique de France. Trente-troisième Année. Tome VI. — IV. Série. 380. Livraison. — Juillet 1866. 381. Livraison. — Août 1866. Paris, 1866. 8.

Un Gascon du IV. siècle, par M. Cénac-Moncaut. — Invasion du roi d'Angleterre en 1346, mémoire de M. Pongerville. — Revue d'ouvrages etc.

Bulletin monumental ou Collection de mémoires sur les monuments historiques de France, publié sous les auspices de la Société française d'archéologie pour la conservation et la description des monuments nationaux, et dirigé par M. de Caumont. 4. Série, Tome 2., 32. Vol. de la Collection. Nr. 7. Paris, Derache, Didron. Caen, F. le Blanc-Hardel. 1866. 8.

Lettre à M. de Caumont sur quelques châteaux du XI. siècle des environs des Paris, par M. A. de Dion. — Une excursion archéologique dans le Bigorre, par M. Anthyme Saint-Paul. — Quelle idée symbolique doit-on reconnaître dans la représentation du sagittaire? par M. de Caumont. — Que signifie l'ascia gravée sur les tombeaux païens? par le même. — Démolition de l'église de Fonlabour (Tarn), par M. le baron de Rivières. — Notes prises à Aix-la-Chapelle, entre deux trains du chemin de fer, par M. de Caumont. —

Découverte d'une construction gallo-romaine au hameau de la Cunnaille, commune de Thoré (Loir-et-Cher), par M. le comte Achille de Rocheambeau. — Chronique.

Bulletin du Comité Flamand de France. Tome IV. Nr. 3. Juillet, Août et Septembre 1866. Lille et Dunkerque, 1866. 8.

Extrait des procès-verbaux. — Un combat judiciaire à Cassel en 1396, par E. de Coussemaker. — Franche vérité rétablie dans la châellenie de Bailleul en 1434, par le même. — Octroi de 1532 en faveur de la ville d'Hazebrouck, communication de C. David. — Hôpital Saint Jean à Bergues, par A. Bonvarlet. — Destruction de la ville de Bergues en 1558, communication du même. — Etat des juridictions ayant haute, moyenne et basse justice, dans la châellenie de Bergues, communication de C. David.

Kronijk van het Historisch Genootschap, gevestigd te Utrecht. Een en twintigste Jaargang, 1865. Vijfde Serie. Eerste Deel. Utrecht, Kemink en Zoon. 1866. 8.

Gesellschaftsangelegenheiten. — Abdruck der Handschrift: Waerachtich verhael van 't gene voorgevallen en gepasseert is voor ende in de belegeringe der stadt Zütphen, alsmede het overgaan van deselve aan Sijne Majt. van Vrankrijk. Opgesteld door orde van de Magistraet van glte stadt, tot wederlegginge van eenige valsche posities tegen dezelve uytgestroyt. (1672.) — Stukken voor de geschiedenis van het jaar 1595. I—CLVIII. — Het geslacht en huis Schuilenburg. — Villa Eliste in loco Marithaime. — Over de Hollandsche Maagd en den Bijbel op onze oude munt, — Opmerkingen over historiographie. — Thysius Leere en Order der Nederlandsche Gereformeerde Kerken. — Drie brieven van Rombout Hoogerbeets, op Loevestein geschreven (1624). — Brieven van Bruinick (1617, 1619, 1621). — Testament van Floris Thin (1590). — Rapport van Marnix van St. Aldegonde (1581). — Bijdrage tot de geschiedenis der gewevene en andere behangseltapijten, vooral in Denemarken. — Kronijk van Utrecht 1576—1591. Vervat in een op het stedelijk Archief van Utrecht berustend gelijktijdig handschrift.

Compte-Rendu de la Commission Impériale Archéologique pour l'année 1864. Avec un Atlas (6 Bll. imp.-fol.). St. Pétersbourg, 1865. 2.

Rapport sur l'activité de la commission Impériale Archéologique en 1864. — Supplément: Erklärung einiger im Jahre 1863 im südlichen Rufsland gefundenen Gegenstände, von Ludolf Stephani. — Register.

Recueil d'Antiquités de la Scythie. Avec un Atlas (23 Bll. imp.-fol.). Publié par la Commission Impériale Archéologique. Livraison I. St. Petersburg. 2.

Nachrichten.

Literatur.

Neu erschienene Werke.

- 29) Untersuchungen über das Leben Reinmars von Zweter und Bruder Wernhers von Karl Meyer. Basel, H. Georg's Verlags-Buchhandlung. 1866. 8. 120 Stn.

Die vorliegende Arbeit schließt sich den während der letzten Jahrzehnte gemachten Versuchen an, aus dem Material, welches die erhalten gebliebenen Lieder und Sprüche Walthers von der Vogelweide darboten, eine Biographie des Dichters herzustellen. Versuche dieser Art geben Aussicht auf dreifachen Gewinn, indem sie nicht allein das Leben, sondern mehr noch die Erzeugnisse des Dich-

ters und zugleich die Ereignisse seiner Zeit in helleres Licht zu setzen dienen können. Allein die thatsächliche Ausbeute ist gewöhnlich der Art, daß man mehr den Scharfsinn des Forschers, als die Masse der gewonnenen Resultate zu bewundern Gelegenheit findet. Eine nackte Zusammenstellung der positiven Ergebnisse, welche seit dem glänzenden Vorgange Uhlands die Untersuchungen über das Leben des Vogelweiders zu Tage gefördert haben, würde erst ein sehr dürftiges Material liefern zu einer Lebensgeschichte des Dichters. Zumeist aus Muthmaßungen, Combinationen, Möglichkeiten und Wahrscheinlichkeiten baut sich etwas auf, was zwar zu interessiren geeignet, aber noch ziemlich weit entfernt ist, auf den Namen einer Lebensgeschichte Anspruch machen zu dürfen. So, und mehr noch als bei Walther, ist es bei Reinmar und Wernher der Fall, obwohl der unterrichtete Verfasser an Fleiß und Scharfsinn es nicht hat ermangeln lassen. Am dürftigsten sind die Resultate bei Reinmar von Zweter ausgefallen, während die Sprüche des Bruders Wernher etwas mehr Anhaltspunkte boten. — Der Verf. betrachtet gesondert Reinmars Minnepoesien, welche er in die Periode vor 1227 fallen läßt, und dessen politische Dichtungen, welche etwa die Zeit von 1227—57 umfassen. Voran gehen Bemerkungen über Heimath und Jugend des Zweters, und in einem dritten Abschnitt werden seine Verhältnisse zu andern Dichtern seiner Zeit in's Auge gefaßt. In ähnlicher Weise wird das etwa von 1200 bis 1270 sich erstreckende Leben des Bruders Wernher aus seinen Sprüchen zu erschließen und eine Charakteristik desselben aus einer Vergleichung mit Reinmar von Zweter zu veranschaulichen gesucht. Am Schlusse geht der Verfasser noch auf die in neuerer Zeit angeregte Frage ein, in wie weit der Dichter des Helmbrecht, Wernher der Gartenaere, mit dem Bruder Wernher ein und derselbe sein könnte, wobei er, ohne eine Entscheidung zu fällen, seine Hinneigung für die Annahme der Identität nicht verhehlt.

30) Beiträge zur lateinischen Paläographie. Von W. Wattenbach. Heidelberg, 1866. 4. 41 lithographierte Stn.

Mit Recht hat man in neuerer Zeit genaue archivalische Studien, und unter diesen insbesondere die Kenntniß der Schriftarten zu einer der Grundlagen der Geschichtsforschung gemacht, da nur auf diesem Wege die richtige Würdigung der Urkunden verschiedener Jahrhunderte möglich ist. Das vorliegende Schriftchen bereichert daher einen der wichtigsten Gegenstände der historischen Vorschule, und der wohlbegründete Ruf des Verfassers bürgt uns zugleich dafür, daß wir es hier mit einer auf eingehenden Studien und langer Erfahrung beruhenden Arbeit zu thun haben.

Die Behandlung ist eine äußerst lichtvolle und zweckmäßige. Nachdem der Verfasser in der Einleitung auf gedrängte Weise einen geschichtlichen Ueberblick der allgemeinen Schriftarten von der römischen Capitalschrift bis auf die merovingische und die sogenannte gothische Schrift des Mittelalters gegeben hat, geht er zur Behandlung der einzelnen Buchstaben nach der gewöhnlichen Reihenfolge des Alphabets von A bis Z über. Bei jedem derselben wird in sorgfältigen Nachbildungen sowohl die ursprüngliche Grundform, soweit dieselbe erkennbar ist, vorgeführt, als auch der allmähliche Uebergang derselben in neue Formen und Spielarten nachgewiesen. Zuweilen ist auch das Irische und Angelsächsische zur Vergleichung herangezogen, woraus wir ersehen, wie die diesen Idiomen eigenthümlichen Schriftzeichen bald als Mittelglieder erscheinen, wie in K, bald sich selbständig entwickeln, wie in W. Wir

erkennen bei den Vocalen, vorzüglich bei A, E und O die vorherrschende Neigung zu Veränderungen, die ihrer organischen Beschaffenheit entspricht und sich auch in den äußeren Lautverhältnissen kundgibt. Der Buchstabe D erweist sich als ziemlich stabil; C und T aber zeigen eine besondere Anlage zu Verschlingungen, und für das auch mundartlich schwer bestimmbare G hat sich eine große Zahl von Formen ausgebildet. Daß der Verfasser nicht alle Varianten angeben mochte, noch konnte, liegt in der Natur der Sache; allein er hat mit großer Sachkenntniß die durchschnittlichen Grundzüge gegeben, denen sich anderweitige Abweichungen auf passende Weise anfügen lassen.

In einem zweiten Theile des Werkchens behandelt Herr Wattenbach die Abkürzungen. Schon in den allgemeinen Bemerkungen über diesen Abschnitt macht derselbe die sicherlich auch mit der Erfahrung Anderer übereinstimmende Bemerkung, daß es schwer halte, dieselben in ein System zu bringen, und daß nur von dem neunten bis zum dreizehnten Jahrhunderte einigermaßen feste Regeln darüber nachzuweisen seien. Daß solche Gesetze vorhanden waren, ist unleugbar; doch gestatteten sie schon an sich ein gewisses Maß von Freiheit, in der man sich zurecht finden muß, ohne dabei an zügellose Willkür denken zu dürfen. Nach diesen Voraussetzungen behandelt der Verfasser zuerst die allgemeinen Abkürzungszeichen, sodann die conventionellen Zeichen für einzelne Wörter, vorzüglich solche, welche von den tironischen Noten herzuleiten sind, die einzelnen Buchstaben, mit denen Abkürzungen angedeutet werden, und Abkürzungen durch Anfangsbuchstaben. Daran reihen sich übergeschriebene Buchstaben (*literae columnatae*), Auslassungen in der Mitte, Weglassung der Endung. Nach den Abkürzungen werden auch noch Worttrennung, Interpunktion, Zahlen und Ziffern in kurzen Umrissen besprochen. Der Raum gestattet nicht, hier in die Mittheilung von Einzelheiten einzugehen; wir bemerken bloß, daß der Verfasser bei jedem Abschnitte das Allgemeine und Uebereinstimmende aufgesucht und bestimmt, aber auch die Abweichungen und Variationen durch treffende Beispiele erläutert hat. A. Fl.

31) W. Drugulins Bilderatlas. Verzeichniß einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom fünfzehnten bis in das neunzehnte Jahrhundert. Zweiter Theil. Chronik in Flugblättern. 1867. Leipziger Kunst-Comptoir. 500 und 24 Stn. 8.

Das Studium der Einzel-Bilder und Blätter älterer Zeit verschafft uns nicht allein Kenntniß von den Sitten, Gewohnheiten, Trachten, kurz von dem Wesen und Denken unserer weniger kultivirten Vorfahren, sondern lehrt uns auch zur Genüge die politische Kindlichkeit, welche noch heute in den ehemaligen Reichsländern ihre schwankenden Nachsprößlinge treibt, begreifen und erklären. Dieses Studium läßt uns ferner auch die Richtung der Gewerbsthätigkeit, den Betrieb specieller Branchen durch die alten Buchdrucker mit Sicherheit beurtheilen. Wir können in Folge dessen die Dauer ihrer gewerblichen Existenz ermessen, die Intelligenz der betreffenden Städte und Gegenden statistisch berechnen. Unter Andern wird uns deutlich, wie die Bilderliebhaberei Nürnbergs die anderer Städte weit übertraf, da es den süddeutschen Markt mit solchen Erzeugnissen der Volks-Dichtung und Prosa überfluthete, um dem aus Bildern sprechenden Begriffsvermögen ihrer näheren und weiteren Umgebung Nahrung zuzutragen.

Die Ueberreste der Einzelblätter sind mit den Jahrhunderten

immer seltener geworden, und Sammler haben heutzutage mit den größten Schwierigkeiten zu ringen. Ein eigener Spürsinn gehört dazu, um so mächtige Schichten zu bilden, wie der uns vorliegende Band mit über 6200 Nummern des Herrn Drugulin. Der erste Theil verstattete uns Blicke in das allgemeine Kulturleben; im zweiten haben wir den Faden der Geschichtsentwicklung vor uns, und wir können Stück für Stück herausgreifen aus dem Leben der Vergangenheit. Herr Drugulin möchte am liebsten die Sammlung unzertrennt — ein gewiß schon durch das Interesse der Wissenschaft gerechtfertigter Wunsch — verkaufen und wird erst, wenn sich Niemand dazu findet, nach dem 1. Januar 1867 Bestellungen effectuieren.

Aus der großen Masse Einzelnes anzuzeigen unterlassen wir Raumes halber; möge Jedermann selbst sich von dem Reichthum des „Bilderatlas“ überzeugen. E. W.

32) Die Pfahlbauten des Ueberlinger Sees in der Staatssammlung vaterländischer Alterthümer zu Stuttgart, beschrieben und erläutert von Oberstudienrath Dr. K. D. Hafslcr. Mit 6 Steindrucktafeln. Ulm, 1866. 4.

Die Sammlung des Stiftungsverwalters Ullersberger in Ueberlingen, entnommen den Pfahlbauten bei Maurach und Nufsdorf, Unteruhldingen und Sipplingen, ist auf Anregung des Verfassers für die Staatssammlung vaterländischer Alterthümer zu Stuttgart angekauft worden. Diese, über 2000 Nummern umfassende Sammlung ist es, welche in der vorliegenden Schrift besprochen wird, und zwar auf die Weise, daß die Hauptstücke der Sammlung nach ihren Fundstätten und ihrem Material aufgeführt und aus deren Beschreibung Resultate gezogen werden. Diese sind in Kürze: daß die Pfahlbau-Stationen Maurach und Nufsdorf der Steinperiode angehören, da in ihnen nicht die geringste Spur von Bronze oder gar von Eisen gefunden ist; daß dieselben also schon vor dem Entstehen der reichlich Bronze- und Eisen-Geräthe liefernden Pfahlbau-Stationen Unteruhldingen und Sipplingen zu Grunde gegangen sein müssen.

Es würde zu weit führen, wollte ich mich hier auf Anführung von Einzelheiten aus der Beschreibung der wichtigen Sammlung einlassen; aber eine Bemerkung, die mir bei dem Durchlesen der interessanten Schrift aufgestoßen ist, kann ich nicht unbesprochen lassen. Der Verfasser macht S. 7 auf die zahlreichen Stücke von Aexten, Beilen, Meißeln und Keilen aus Nephrit aufmerksam, die sich in der Sammlung finden, und fügt hinzu: „Wenn es wahr ist, wie die Mineralogen mit aller Bestimmtheit behaupten, daß dieser Stein in den Alpen, der Schweiz, ja überhaupt in Europa nicht vorkomme, so kann er nur aus seiner Heimat, aus Asien, eingeführt sein; und wenn schon das isolirte Vorkommen einiger weniger Exemplare, wie dies auch bei andern Pfahlbau-Stationen Statt hat, die verschiedensten Combinationen über uralten Völkerverkehr veranlassen muß, wie viel mehr muß dies hier der Fall sein, wo sich eine solche Menge von Exemplaren an einem und demselben Orte beisammen findet“ etc. Der Verfasser drückt sich, meiner Ansicht nach, in den obigen Worten nicht deutlich genug über die Art des Völkerverkehrs aus, der den Nephrit aus seiner Heimat, aus Asien, nach dem Bodensee hinübergebracht haben könnte. Ich erlaube mir, indem ich diesen Punkt hier gelegentlich zur Sprache bringe, einen Fingerzeig zu geben, der bei gehöriger Benutzung vielleicht von weitergehenden Folgen sein dürfte.

In einer eben erschienenen Schrift Pallmann's: „Die Pfahlbauten und ihre Bewohner“ (Greifswald, 1866. 8.) finde ich S. 105

die ganz richtige Bemerkung: „Es ist unleugbar, daß ein rohes Volk der Steinzeit kostbare Sachen auch durch den Handel zugeführt erhalten konnte. — Es ist aber ebenso unleugbar, daß ein rohes Volk dasjenige, was es für seinen Bedarf braucht und bearbeitet, aus seiner Umgebung, aus seiner nächsten Nähe nimmt, und es ist ganz unwahrscheinlich, daß ein Steinvolk sich Material aus fremden Ländern viele Meilen weit kommen läßt, um es zu verarbeiten“. So richtig diese Bemerkung an sich ist, so fehlsam ist das von Pallmann daraus Geschlossene. Um die Auffindung solches Materials aus fremden Ländern in den Pfahlbauten der Schweizer Seen zu erklären, nimmt nämlich Pallmann dieselben für Wohnungen von Handelsleuten aus Südfrankreich, welche dasselbe mit sich brachten und es dort verarbeiteten. Mir scheint sich die erwähnte Erscheinung viel natürlicher erklären zu lassen. Abgesehen von den einzeln in den Pfahlbauten gefundenen Bernstein- und Gagatzierathen und ähnlichen Dingen, die ganz wohl durch Handel von Hand zu Hand erworben sein können, und von den häufig vorkommenden Feuersteinen, welche den Pfahlbauten-Bewohnern aus dem benachbarten Frankreich durch Handelsleute sehr wohl zugeführt sein können, sind es namentlich die mitunter in unverhältnißmäßig großer Zahl vorgefundenen Steinwaffen aus Nephrit, welche ihres unbestritten asiatischen Ursprunges wegen Bedenken bei den Archäologen hervorgerufen zu haben scheinen. Daß gerade diese durch den Handel aus dem fernen Asien zum Bodensee gebracht, daß nicht auch andere Producte aus Asien mit diesen Steinwaffen importiert sein sollen, ist allerdings nicht zu erklären, ist kaum zu glauben. Wer zwingt uns denn aber dazu, einen solchen Handelsverkehr zwischen Asien und der Schweiz anzunehmen? Daß die Bewohner Europas, auch die der Pfahlbauten in den Schweizer Seen, aus Asien eingewandert sind, steht fest; daß die Pfahlbauten, wenigstens die älteren derselben, die aus der Steinperiode, zu den frühesten Wohnungen der Bewohner Deutschlands gehören, steht gleichfalls fest. Wer verbietet uns denn anzunehmen, daß die Steinwaffen aus Nephrit, ja, daß selbst in einzelnen Fällen der in den Pfahlbauten zu Waffen und Geräthen verarbeitete Nephrit von den Pfahlbauten-Bewohnern bei ihrer Wanderung nach Europa aus der alten Heimat in Asien mitgebracht worden? Eine gute Waffe von dauerhaftem Material erbte vom Vater auf den Sohn, vom Sohn auf den Enkel und fand schließlich in dem See ihr Lager, wo sie verborgen ruhte, bis die Forscher der neuesten Tage sie daraus hervorholten, und sie nun dazu dienen muß, die alte Heimat der Pfahlbauten-Bewohner wissenschaftlich wieder zu gewinnen. Ist diese unsere Ansicht die richtige, so bedarf es nur einer genaueren Bestimmung der Heimat des in den Pfahlbauten gefundenen Nephrits, und wir kennen damit auch die ursprüngliche Heimat der Pfahlbauten-Bewohner in Asien. Das ist aber nicht der einzige Gewinn, der sich daraus ziehen läßt. Es scheint der Natur der Sache angemessen zu sein, daß diejenigen Pfahlbau-Stationen, welche die meisten Nephrit-Waffen liefern, als die ältesten betrachtet werden, da bei ihren Bewohnern sich die meisten bei der Einwanderung mitgebrachten Waffen noch erhalten haben.

Hannover.

C. L. Grotefend.

33) Die Sage von der Befreiung der Waldstädte nach ihrer allmäligen Ausbildung untersucht von Dr. Wilhelm Fischer. Nebst einer Beilage: Das älteste Tellen-schauspiel. Leipzig, F. C. W. Vogel. 1867. 8. 201 Stn.

Nachdem die Untersuchung über die Frage, ob die durch mehrere Jahrhunderte sich fortziehende Tradition, die Befreiung der Waldstädte in Verbindung mit der Erzählung von Tell betreffend, mehr der Geschichte oder der Sage angehöre, als geschlossen betrachtet werden darf, ist dem Gegenstande ein lebhafteres Interesse kaum noch abzugewinnen, aufer etwa nach der mythologischen und der sagengeschichtlichen Seite hin. In der Deutung der mythischen Bestandtheile der Sage, soweit dergleichen überhaupt anzunehmen sein mögen, ist indess auch bereits so viel geschehen, dafs auf diesem unsichern Boden schwerlich noch Weiteres von Belang sich ergeben dürfte. Nur die Entstehung und Fortbildung der Sage hatte eine ausschließliche und eingehendere Behandlung bisher noch nicht erfahren. Die Fragen jedoch: Wie und wann ist die Tellsage nach der Schweiz gewandert? War sie, als gemeinsames Eigenthum des germanischen Stammes, auch bei den Schweizern schon uralte Tradition? Wann und wie begann sie sich enger zu localisieren, politische Bedeutung zu gewinnen und zu der Sage von der Befreiung der Waldstädte in Beziehung zu treten? — diese Fragen werden auf eine befriedigende Lösung wol vergebens harren müssen. Dagegen läßt eine sorgfältige Vergleichung der sämtlichen, auf den Ursprung der Eidgenossenschaft bezüglichen Berichte und Erzählungen, von Johann von Victring, Justinger u. s. w. bis herab auf Johannes Müller, wenigstens noch das Ergebnifs hoffen, die ursprünglichen Bestandtheile der Sage reiner, als bis jetzt der Fall war, aus der oft willkürlichen Einkleidung, aus den vielfachen Aenderungen, Erweiterungen und Zusätzen der Chronisten herausgeschält zu bekommen. Dieser Aufgabe ist die obige Schrift gewidmet. Des Verfassers Absicht geht nämlich dahin, die verschiedenen sagenhaften Berichte „in ihrem Verhältnisse zu einander zu prüfen, alle kunstmässigen Zuthaten auszuscheiden, und zu untersuchen, wie das, was als ächte Sage übrig bleibt, sich nach und nach hat ausbilden können, bis sich uns der Kern derselben in seiner möglichst ursprünglichen Gestalt darstellt.“ Den räthselhaften Sprung von den Vorgängern des weissen Buches zu diesem, worin die bisher kaum in allgemeinen Umrissen nur ange deutete Sage uns plötzlich in voller, funkelnder Rüstung entgegen tritt, hat natürlich auch der Verfasser nicht aufzuklären vermocht; doch entscheidet er sich für die Ansicht, dafs die Erzählung des weissen Buches unmittelbar aus der lebendigen mündlichen Ueberlieferung geschöpft sei. Vom ersten Theil des Liedes „vom Ursprung der eidgenoschaft“ (Strophe 1—9 der Handschrift von 1501) glaubt er annehmen zu dürfen, dafs derselbe aus der Zeit von 1474 datiere, und er zweifelt nicht, dafs eben dieses Lied es war, welches dem Chronisten Rufs vorgelegen. Auch dieser soll übrigens, was er weiter von Tell erzählt, unmittelbar aus der Volkstradition geschöpft und nicht etwa aus dem weissen Buche entlehnt haben. Schliesslich findet der Verfasser in der Erzählung des letzteren die Ineinanderfügung zweier unterschiedener Sagen, der vom Schützen Tell und einer andern vom Rütlibund. Hat jene mythischen Gehalt, so klingt diese mehr an die Geschichte an, wobei der Verfasser an das Breve Innocenz des IV. erinnert, der die Leute von Schwyz und von Sarnen des Aufruhrs gegen den Grafen von Habsburg zieht. Ein historisches Element der Sage findet er auch noch in der Erzählung vom Stauffacher. — Was aus der vergleichenden Untersuchung des Verfassers als sicheres Ergebnifs im Ganzen gewonnen wird, dürfte hiernach allerdings demjenigen, der dem bisherigen Gange der Tellforschung schon aufmerksam gefolgt ist, nicht eben

als bedeutend erscheinen, obwohl der fleissigen Zusammenstellung und Gegeneinanderwägung der vielen von einander abweichenden Berichte ihr wissenschaftliches Verdienst gewifs nicht abzuspochen ist. — Dem beigegebenen Schauspiel ist ein Strafsburger Druck zu Grunde gelegt, und nur da, wo der Text entschieden verderbt erschien, wurden drei sonstige Ausgaben zu Hülfe gezogen. Die Beschreibung der benutzten vier Drucke geht dem Spiel als Einleitung voran, nebst Bemerkungen über die angewendete Orthographie und Interpunction. Den Text begleiten kurze Erläuterungen.

- 34) Geschichte der liturgischen Gewänder, von Dr. Fr. Bock. V. u. VI. Lieferung. (Schluss.) Bonn, 1866. 8.
- 35) Panoplia Altaris et Chori, von Dr. Fr. Bock. Aachen. 1867. 8.
- 36) Album mittelalterlicher Ornamentstickereien, zur Zierde für Kirche und Haus. Von Dr. Fr. Bock. 1. Heft. Leipzig, T. O. Weigel. 8.
- 37) Karls des Grossen Pfalzkapelle und ihre Kunstschätze. Von Dr. Fr. Bock. I. Band. 1. Theil. Aachen, Selbstverlag des Verfassers. 8.

Wer nur einen Blick auf die Serie der oben genannten Büchertitel wirft, würde es gewifs nicht für eine bloße Phrase halten, wenn wir die Besprechung mit den Worten einleiteten: der fleissige, unermüdete Forscher, Dr. Fr. Bock etc. In der That wäre die Production dieses Schriftstellers auf archäologischem Gebiete unbegreiflich, wenn ihm nicht reiche Erfahrung, gründliche Studien und vor allem vieles Sehen auf „größerem Reisen“, wie sie der Verfasser zu benennen pflegt, eine solche Grundlage des Wissens böten, dafs diese Werke, so zu sagen, ohne Anstrengung entstehen.

Im erstgenannten Buche gibt der Verfasser den Schluss der ersten größeren Arbeit, mit der er vor die Oeffentlichkeit getreten ist. Vor mehr als zehn Jahren, als der Verfasser den Anfang bearbeitete, war es ein, wenigstens in der deutschen Literatur, vollkommen neues Feld, das er betrat; und wenn dasselbe jetzt auch von manchem Andern bebaut wird, so lassen sich doch auf ihn fast alle Anregungen in Deutschland zurückführen, um so mehr, als er auch lebhaft bemüht war und eifrig dafür agierte, auch die gewonnenen Resultate der Wissenschaft in's Leben wieder einzuführen.

Nachdem der Verfasser im ersten Bande den geschichtlichen Entwicklungsgang der Seide- und Samtfabrikation, hierauf den der kirchlichen Stickkunst gegeben und die Gewänder des alten Bundes, sowie die liturgischen Gewänder in den ersten Jahrhunderten des Christenthums betrachtet hat, wendet er sich im zweiten Bande den eigentlich mittelalterlichen zu und behandelt zunächst die Form und den Entwicklungsgang der bischöflichen Pontificalornate.

Er betrachtet die einzelnen Stücke der Reihe nach, wie sie angelegt werden, sonach zuerst die Pontificalstrümpfe, die Sandalen, sodann Schultertuch und Albe, Gürtel, Stola und Manipel, die Diakonatsgewänder (wobei die Frage zuerst erörtert wird, warum und seit wann der Bischof auch diese Gewänder in pontificalibus trägt); hierauf folgen das eigentliche Messgewand — die Casula — die Pontificalhandschuhe, die Infula (Mitra), das Rationale und die metallischen Insignien der Würde: der Ring, das Brustkreuz und der Stab.

Im folgenden Kapitel werden die priesterlichen Messornate und die Diakonengewänder besprochen, wobei nicht nur stets auf den

Unterschied zwischen den bischöflichen gleichen Stücken, sowie zwischen den alten und modernen aufmerksam gemacht, sondern auch stets dem Gavantus und seinen Vorschriften besondere Abtheilungen gewidmet sind. Es werden hier das Schultergewand, Albe und Gürtel, Stola und Manipel, das Messgewand, die Bekleidung des Kelches, die Diakonengewänder, der Chor- oder Vespermantel abgehandelt.

In einem letzten Kapitel wird die geistliche Haustracht, sowie die Chorkleidung des Pfarr- und Stiftsklerus betrachtet. In allen diesen Abschnitten führt der Verfasser nicht nur fast alle noch vorhandenen einzelnen Stücke an und erläutert sie durch Abbildungen; er schöpft auch reiches Material aus den Wand- und Tafelgemälden, den Miniaturen, Glasgemälden, Skulpturen des Mittelalters, sowie aus den interessantesten Schatzverzeichnissen älterer Kirchen, von denen ihm eine ungeheure Zahl bekannt ist.

Das zweite genannte Werk ist noch nicht erschienen. Es liegt bloß der Prospect vor, der es als Nachtrag zu dem ersten bezeichnet und, ebenso wie für dieses, eine große Zahl von Abbildungen verspricht; es sollen darin die stofflichen, d. h. gewebten und gestickten Gebrauchstücke zur Ausstattung des Altars und Chores in eben solcher Weise behandelt werden, wie im ersten Buche die Gewandstücke.

Im ersten Werke ist der Verfasser jedoch nicht bei der Betrachtung des Mittelalters allein stehen geblieben, er hat auch die Zeit des Verfalles nach demselben eingeschlossen und der Regeneration in neuester Zeit einige Worte gewidmet. Man mag im Allgemeinen über die Stilfrage für unsere Zeit denken wie man will, auf diesem Gebiete wird kaum Jemand bestreiten können, daß die Renaissance, welche nur in der Frühzeit ihrer Blüthe einiges Bemerkenswerthe geleistet, eine Zeit des Verfalles ist, der sich noch bis in die neueste Zeit fortschreitend zeigte, bis endlich die priesterlichen Gewänder sowohl hinsichtlich der Form, als des Stoffes auf eine Stufe herabgesunken waren, daß ein tieferer Verfall geradezu undenkbar war. Auf diesem Gebiete ist also jedes Zurückgreifen auf die Vorzeit als ein Fortschritt von Allen zu begrüßen, und es wird sicher sehr dankbar anerkannt werden, daß der gelehrte Verfasser auch den Neuschöpfungen seine Aufmerksamkeit zuwendet. Gerade in solchen Neuschöpfungen im Geiste des Alten ist der Maßstab für die richtige Erkenntniß des Alten gegeben; und da möchten wir behaupten, daß überall da, wo nicht direkte Copieen gemacht worden sind, der Geist noch nicht vollständig erfaßt ist. Wir behaupten dies nicht bloß von den Bock'schen Vorlagen im genannten dritten Werke, wir behaupten es auch von allen ähnlichen Versuchen, des Berichterstatters eigene mit inbegriffen, daß sie eine vollständige Befriedigung nicht gewähren, und daß sie zeigen, noch tieferes Eingehen in den Geist des Alten sei unsern Gelehrten und Künstlern anzurathen.

Im letzten der in der Ueberschrift genannten Werke behandelt der Verfasser den Dom zu Aachen und seine reichen Schätze. Der vorliegende erste Theil des ersten Bandes, mit 64 großen Holzschnitten geschmückt, gibt die Abbildung und Beschreibung der antiken, altchristlichen, byzantinischen und romanischen metallischen Kunstwerke bis zur Mitte des 13. Jhdts. Der zweite Theil soll die metallischen Kunstwerke von der Mitte des 13. Jahrh. bis zum 16. Jahrh. behandeln. Der zweite Band wird der Architektur gewidmet sein und im ersten Theile das karolingische Octogon, im zweiten die romanischen und gothischen Anbauten betrachten. Mit gewohnter Sachkenntniß behandelt der Verfasser im vorliegenden

ersten Theile die interessanten Objekte, für die er nicht bloß eine Würdigung der Form gibt, sondern auch deren kunstgeschichtliche Bedeutung betrachtet. Wir finden nur unser Gefühl etwas verletzt, daß nicht der Architektur der erste Band gewidmet ist, da einmal bei einer Betrachtung der Pfalzkapelle doch diese selbst, und nicht die zufällig darin befindlichen beweglichen Stücke in erste Linie hätten gestellt werden sollen. Hätte der Verfasser nur die Bezeichnung der Bände verwechselt, so würden wir uns nichts daraus gemacht haben, daß der zweite Band zuerst an's Licht tritt.

Essenwein.

Aufsätze in Zeitschriften.

- Art-Journal: Nr. 59 (Nov.) Mediaeval illuminations.
 Das Ausland: Nr. 45. Gesellschaftliche Zustände im Mittelalter. — Renntierreste am Bodensee.
 Daheim: Nr. 8. Ostfriesische Lebensbilder. I. Das Wettspinnen. II. Das Klootschießen. (Herm. Meier.)
 Illustr. Familien-Journal: Nr. 50 (680). Ein deutscher Malermeister (Hans Holbein). — Nr. 51 (681). Die Marienburg in Preußen.
 Grenzboten: Nr. 46, S. 248. Ein (provenzalischer) Sittenroman des dreizehnten Jahrhunderts (Flamenca). (Adolf Tobler.)
 Deutsche Kunstzeitung: Nr. 43 f. Die Domsakristei zu Köln.
 Mag. f. d. Literatur des Auslandes: Nr. 47. Die hochdeutsche Sprache in Luxemburg. — Der Sprachenstreit der Deutschen, Polen und Ruthenen.
 Illustr. deutsche Monatshefte: Nr. 27 (128). Die ältesten deutschen Trinkgefäße. (W. v. Waldbrühl.)
 Balt. Monatsschrift: Sept. Das Ritterhaus in Riga. (Grofs.)
 Altpreufs. Monatsschrift: 6. Heft, S. 481. Aberglaube aus Masuren. 2. Die Zauberei und die Versegnungen. (Dr. M. Töppen.)
 Schles. Provinzialblätter: October. Volksthümliche Ausdrucksweise. — Volksthümliches, Sprichwörtliches, Sagenhaftes aus der Ottmachauer Gegend.
 Volksblatt f. Stadt und Land: Nr. 88. Inschriften an und in der zweiten Dompfarrkirche zu Halberstadt.
 Bayer. Zeitung: Mgl. Nr. 323. Der Maler Klaus Strigl aus Memmingen. (Dr. J. Sighart.) — Nr. 326. Zum Begräbnis Tilly's in Altötting.
 Illustr. Zeitung: Nr. 1219. Weilburg an der Lahn.
 Leipziger Zeitung: Wissenschaftl. Beil. Nr. 89 u. 90. Zur Geschichte des deutschen Romans im 17. Jahrhundert.

Vermischte Nachrichten.

98) Wiederholt sind wir in diesen Blättern zurückgekommen auf das verdienstvolle Unternehmen des Vorstandes des Freiburger Alterthumsvereins, Herrn Buchdruckereibesitzers H. Gerlach, welcher die im Freiburger Dom vorhandenen, in Messing gestochenen Grabplatten sächsischer Fürsten, 28 an der Zahl, sowie die schönsten der im Dome zu Meissen befindlichen ähnlichen Platten in genauen Abdrücken für die Oeffentlichkeit gewonnen hat. Wie wir mit Genugthuung erfahren, haben die bedeutendsten Museen des In- und Auslandes diese nicht nur für die Geschichte, sondern

auch für die Kunst außerordentlich wichtigen Plattenabdrücke als wesentliche Ergänzung ihrer Sammlungen sich zu eigen gemacht. Dafs dieselben bisher sich nicht weiter im Publikum verbreitet haben, rührt ohne Zweifel von dem außerordentlichen Umfange des grössten Theiles, sowie von dem Uebelstande her, dafs vermöge des einzig mit Erfolg anzuwendenden Druckverfahrens die ganze Zeichnung in umgekehrter Lage hervortritt, was namentlich die Inschriften schwer leserlich macht, und, was auf den Totaleindruck noch störender wirkt, die Zeichnung selbst und die schraffirten Schattenpartien weifs, alle Lichtflächen dagegen schwarz erscheinen läfst. Um diesem Uebelstande abzuhelfen, hat gegenwärtig der Verleger sein Unternehmen dahin erweitert, dafs er die Originalplatten nunmehr auch in verkleinerten Photographieen, und zwar in zwei verschiedenen Ausgaben, veröffentlicht, von welchen die eine genau die Wirkung der Originalplatten, die andere die der genommenen Papierabdrücke wiedergibt. Die Photographieen sind, nach den vorliegenden Mustern zu schliessen, vortrefflich ausgeführt, zum Theil wahre Musterblätter. Der Preis des einzelnen Blattes beträgt $\frac{2}{3}$ Thlr.; bei Abnahme einer grösseren Anzahl wird besonderer Vortheil gewährt.

Eine Zugabe, für welche Kunst- und Alterthumsfreunde dem Herausgeber insbesondere dankbar sein werden, ist die photographische Nachbildung der berühmten Emdner Grabplatte des 1507 verstorbenen Pfarrers Hermann Wessel, welche, wie im Original, so auch in der Nachbildung ein wahres Meisterstück genannt zu werden verdient. — In einer mit Abbildung der Grabplatte Herzog Heinrichs des Frommen ausgestatteten kleinen Schrift hat der Herausgeber über die kunsthistorische Seite dieser interessanten Denkmäler, sowie über deren Nachbildung sich weitläufiger ausgelassen.

99) Ein sehr bemerkenswerthes und alterthümliches Baudenkmal ist die Kapelle bei dem Kirchdorfe Wallenhorst in der Nähe von Osnabrück. Diese Kapelle, eines der ältesten christlichen Gotteshäuser Norddeutschlands, wird gegenwärtig auf Anregung des Wallenhorster Kaplans restauriert. Der Baumeister Hansen zu Osnabrück, welcher die Wiederherstellung des dortigen Doms leitet, übernimmt auch diese Arbeit. Sämmtliche Fenster der Kapelle sollen in Glasmalerei ausgeführt werden, die der in diesem Fache bekannte Künstler v. d. Forst zu Münster liefert. (III. Ztg.)

100) Beim Flecken Schleithelm, welcher an der Schaffhausener Heerstrasse liegt, die durch den Schwarzwald nach Freiburg führt, hatte man schon vor 6 Jahren das Mauerwerk römischer, mit Cement- und Mosaikboden hübsch ausgestatteter Privatwohnungen aufgefunden. Als nun im December vorigen Jahres der Gottesacker der Gemeinde erweitert und das zunächst angrenzende Landstück, Im Hebsack genannt, dazu fundamementiert wurde, geriethen die Arbeiter auf ein zusammenhängendes altes Leichenfeld, dessen sorgfältige Ausgrabung vom historischen Verein zu Schaffhausen alsbald übernommen und im heurigen Sommer beendigt worden ist. Man hat im Ganzen 180 einzelne Gräber aufgedeckt, welche zweierlei Bau zeigen, obschon sie insgesammt dem Ostpunkte zu liegen und dem gleichen Volke angehören. Die eine Art besteht aus Furchengräbern. Diese liegen in geordneter Reihe, nahe und in geringer Tiefe aneinander, sind enge und haben durch den Pfluggang stark gelitten. Es ist, als ob man, wie auf unsern heutigen Kirchhöfen, mit dem Raume sparen müssen; es finden sich in einem Einzelgrabe einmal sogar vier Leichen beisammen, zwei nach Osten, zwei nach Westen blickend. Solider gebaut sind die im

Osten der Feldstrecke liegenden Plattengräber, welche leider nicht alle abgedeckt oder vollständig untersucht werden konnten, da die Grundeigentümer Schwierigkeiten machten. Sie bestehen in Decke und Wand aus behauenen und aus rohen Steintafeln, die durch Mörtel verbunden sind; ihre einzelne Mauer enthält Backsteine, Trümmer von Leistenziegeln und Rothgeschir; dies und ein mit eingefügter Cementgufsboden zeigt deutlich, dafs man das Material zur Deckung und Einfassung aus den Ruinen der nächstgelegenen römischen Gebäude hieher geschafft hat. Der Anhaltspunkt, der damit für das Zeitalter, dem diese Gräber angehören, gegeben ist, wird besonders durch zwei in ihnen aufgefundenen Münzen Konstantin's unterstützt, der als Augustus von 305 bis 337 regierte; die Gräber können also nicht älter sein als die ihnen beigegebenen Münzen. Zur Zeit Konstantin's lebte in diesen Gegenden des Oberrheins kein anderes Volk als das alemannische und ein schwacher Rest der gallisch-römischen Bevölkerung. Die Gräberanlage weist auf eine friedliche Zeit hin, da Frauen und Kinder neben den Männern beerdigt liegen, und auf eine feste Niederlassung, wie bei jedem grössern und sorgfältig geordneten Leichenfeld vorausgesetzt werden mufs. Mithin werden die hier Bestatteten Alemannen sein, und zwar vorchristlicher Zeit, wie daraus zu schliessen ist, dafs ihnen nach römischer Sitte, die Mitgabe einer Todtenmünze (Obolus) nicht mangelt. Diese Beweisführung wird nun durch eine zahlreiche Reihe aller Art von Fundstücken und Grabmitgaben unterstützt. Aufser den grossen Eisenmessern, die neben jeder Mannsleiche sich finden, erhob man ein paar Kurzschwerter mit einschneidiger Klinge und das grosse zweischneidige Schwert von $2\frac{1}{2}$ Fufs Länge und 2 Zoll Breite; das erstere ist die unter dem Namen Scramasax, die andere die als Spata bekannte, den Germanenstämmen eigenthümliche Waffe gewesen. Drei Eisensporen mit einem wenig aus dem Bügel vortretenden Stachel weisen auf das rossezüchtende Reitervolk. Um die Halswirbel liegen Bernsteinperlen und Korallenschüre, letztere von farbigen Thonperlen und im einzelnen bis auf 50 Stück. Neben den Ohringen aus Bronzedraht begegnet vergoldetes, eichelförmiges Ohrgehänge. Es gibt glatte und feingravierte Armringe, Fingerringe mit den Fassungsstellen des ausgefallenen Ringsteins, verzierte Hornkämme, Bronzescheiben mit Einlage von farbigem Glas und von Lapis Lazuli, silberplattierte Gürtelschnallen mit eingeschmolzenen Goldlinien und Email, eine Menge Erzeugnisse früher römischer Kunstübung, die durch Handel, Erbschaft oder Beute in die Hände dieses Volkes kamen. Auf dem Thorax einer Kinderleiche fand sich ein in der Mitte durchschnittenen, verschiebbares Bronzeglökchen, an welchem ein Bronzekreuzchen herunterhängt. Sehr zahlreich sind die Schnallen und Besätze von Bändern und Riemenzeugen aus Bronze oder Eisen, zu jenen Strumpf- und Hosenbändern gehörend, mit denen der Reiter sein Beinkleid vom Knöchel bis zum Knie herauf festriemte. Die antiquarisch-historische Beschreibung dieses Fundes hat Dr. Wanner, Staatsschreiber von Schaffhausen, übernommen und wird sie mit mehreren beigegebenen Bildtafeln demnächst veröffentlichen; Dr. v. Mandach daselbst wird sie mit einer Abhandlung begleiten, in welcher er die physische Beschaffenheit der Gerippe und besonders deren Schädelbau, auf Einzelmessungen basiert, zur Untersuchung bringt. (III. Ztg.)

101) Bei Gelegenheit einer baulichen Aenderung in dem Hause Jesuitengasse Lit. F. N. 404 zu Augsburg gelangte man in einen niedrigen, abwärts führenden, engen und überwölbten Gang, an

dessen Ende der mit gebrannten Platten gepflasterte Fußboden auffallend hohl klang. Nach Oeffnung des Bodens fand sich ein bedeutend großer, 5' breiter und $9\frac{1}{2}'$ langer, hohler Raum, dessen Bedeckung aus zwei Quadratsfuß großen, 2 Zoll starken Backsteinplatten besteht, welche derart konstruirt sind, daß unter jeder der 4 Ecken eine 3' hohe und 8" starke Säule ebenfalls aus gebrannten Steinen und in der Entfernung von je 1 Fuß angebracht ist; an den Seiten dieses hohlen, unterirdischen Raumes lagern schief ansteigende Schuttmassen herein, in welchen sich bemalte Ueberreste eines römischen Wandverputzes vorfanden. In Folge einer Untersuchung durch Ausschußmitglieder des historischen Vereins für Schwaben und Neuburg stellte sich der Fund als ein ziemlich gut erhaltenes Hypocaustum heraus. Eine vorgenommene Nachgrabung führte auf römische Grundmauern, wobei man fand, daß das Hypocaustum theilweise sogar unter der Grundmauer des jetzigen Wohnhauses sich forterstreckt, und bei Einlegung oder Zerstörung der Umfassungsmauern des ehemaligen römischen Bades die mit Fruchtbehängen und Linien auf rothem Grunde bemalten Verputzfragmente in den Schutt des Hypocaustums gerathen sein werden. Die untersuchte westliche und nördliche Seite desselben zeigt eine in römischer Weise aufgeführte Mauer, welche aus schief neben einander gestellten abgeplatteten Tuffstücken mit Mörtelverbindung bestand, die in zwei Reihen in spitzem Winkel gegen einander gestellt sind und opus spicatum — Aehren-, Häringsbau — hießen.

(Angsb. Abdtg.)

102) Die von Professor Virchow angestellten Untersuchungen der pommerschen Pfahlbauten haben für die alte Kulturgeschichte dieser Gegenden nicht unerhebliche Resultate ergeben. Im Klappsee bei Woldenberg wurden Anlagen von geringem Umfange entdeckt, die wahrscheinlich in eine relativ späte Zeit reichen. Es fanden sich hier nicht nur zahlreiche Eisensachen, namentlich Theile von Waffen und Pferdegeräth, sondern auch die Thonscherben zeigten in der Zusammensetzung des Thons, der Form und Zeichnung weit ausgebildete Kunstgegenstände als bei Daber und Persanzig. Manches erinnert an die in den obern Schichten des Bodens zu Lübtow am Plönensee ausgegrabenen Gegenstände. Bei Daber hat die bisherige Ablassung des Wassers nicht mehr Pfahlreihen bloßgelegt, als bereits im April bei der ersten Untersuchung sichtbar waren. Bei den Nachgrabungen auf dem östlichen Ufer der Halbinsel fand sich ein größeres bloßgelegtes Quartier von Pfählen in einer Tiefe von 3—4 Fuß, eine Menge von eichenen und wenigen birkenen Rundhölzern in horizontaler Lage, die bunt durch- und übereinander lagen. Die Pfahlbauten im Persanzig-See, welche früher schon Major Krasiski besichtigt hat, sind von Virchow eingehender untersucht worden. Bei einer Vergleichung der Bauten im Daber- und im Persanzig-See ist gleichmäÙig hervorzuheben, daß beide ausgedehnt und mit entschiedener Planmäßigkeit angelegt sind. Sie stehen in einem bestimmten Verhältniß zu den Eigenthümlichkeiten des Landes, welche im Persanzig-See als natürliche Inseln und Werder, im Daber-See wenigstens zum Theil als bedeutende Wall- und Hügelanschüttungen künstlicher Art sich darstellen, so daß man annehmen muß, es habe sich hier neben der Anlage von Seewohnungen zugleich um die von Vertheidigungs- und Befestigungswerken gehandelt. Auf der südlichen und östlichen Seite des Persanzig-Sees finden sich zwischen den senkrechten Pfählen Massen von Scherben, Thongeräth und von zerschlagenen Knochen, sowie Haselnußschalen. Waffen aus Stein oder Metall sind bisher

weder im Daber- noch im Persanzig-See entdeckt worden. Ueber die Zeit, welcher diese Bauten angehören, läßt sich noch nichts bestimmen. Steingeräth ist an keiner der Stellen gefunden, und ein vereinzelt Bronzestück aus dem See von Persanzig-See, wie ein bedeutendes Eisengeräth aus dem See von Daber gewähren keine sichere Anknüpfung. (Ill. Ztg.)

103) Ein Topf mit einer Menge kleiner Silbermünzen aus dem Ende des 12. Jahrhunderts ist bei Wielun in Polen auf einem Kartoffelfelde gefunden worden. Die Geldstücke rühren aus der Zeit Boleslaw's des Schiefmäuligen, Waldislaw's II. und Boleslaw's IV., ein kleiner Theil aus noch älterer Zeit her. Ausländische Münzen befanden sich nicht darunter, woraus zu schließen ist, daß zu jener Zeit nur polnisches Geld in Polen gangbar war, während bei andern gefundenen Gelde, das noch um 150 Jahre älter war, fast nur ausländische Münze vorkam. Die Münzen sind so klein daß 97 auf ein Loth gehen; es sind deren im Ganzen 8—9000 Stück. (Ill. Ztg.)

104) In den Archiven des Leipziger Rathhauses ist kürzlich ein Bruchstück des sogenannten „Jüngeren Titirel“, eines altdeutschen Heldengedichtes von Albrecht von Scharffenberg (um 1270), aufgefunden worden. Die zwölf vortrefflich erhaltenen Pergamentblätter in Folio, die jetzt noch die Umschläge von 6 Aktenfaszikeln bilden, dürften ungefähr sechshundert siebenzeilige Strophen enthalten. (Ill. Ztg.)

105) Ueber die Haltung des Bischofsstabes bei Darstellungen von Bischöfen in mittelalterlichen Kunstwerken.

Gelegentlich eines in England geführten gelehrten Streites über die Frage, in welche Hand der Künstler einem Bischof den Stab zu geben habe, wurde das germanische Museum um eine Erklärung darüber ersucht, wie sich diese Frage durch Betrachtung der Denkmäler der Vorzeit entscheide.

Die Durchsicht des Materials, welches die Kunstsammlung des germanischen Museums in Originalen, Gipsabgüssen und Abbildungen besitzt, ergab folgendes Resultat:

A. Grabmäler.

Gottfried de Pisenburg, Bischof zu Würzburg, im Dome zu Würzburg († 1190), hält den Stab in der Rechten.

Eckbert v. Andechs, Bischof zu Bamberg, im Dome zu Bamberg († 1237), hält den Stab in der Linken.

Unbekannter Bischof des 13. Jahrh. hält den Stab in der Rechten.

Burkhard v. Serken, † 1307 } Bischöfe zu Lübeck, auf der gemeinschaftlichen Grabplatte im Dome zu Lübeck, halten beide d. Stabe in der Linken.
Johann von Müll, † 1350 }

Auf dieser Platte kommen in einer kleinen Reihe von Darstellungen fünf Bischöfe vor, die den Stab in der Linken halten, zwei die ihn in der Rechten halten.

St. Wolfgang auf seinem Grabmale aus dem 14. Jahrh. in Regensburg hält den Stab in der Linken.

St. Emmeran auf seinem Grabmale aus dem 14. Jahrh. in Regensburg hält den Stab in der Linken.

Peter von Aspelt, Erzbischof von Mainz, † 1320, auf seinem Grabmale im Dome zu Mainz hält den Stab in der Linken.

Gerlach von Nassau, Erzbischof von Mainz, † 1371, hält auf seinem Grabmale in der Kirche zu Eberbach den Stab in der Rechten.

Georg Ueberacker, Bischof von Seccau, † 1477, hält den Stab in der Rechten.

Johann IV. von Freising, 15. Jahrh., in der Frauenkirche zu München, hält den Stab in der Rechten.

Ein nicht näher bezeichneter Bischof von Brixen (15. Jahrh.) hält den Stab in der Linken.

Friedrich von Polen im Dome zu Krakau, † 1503 (Grabmal von 1510), hält den Stab in der Rechten.

Auf dem Grabmal kommt zweimal St. Stanislaus vor mit dem Stab in der Rechten, einmal St. Adalbert mit dem Stab in der Rechten.

B. Sonstige Denkmale.

Auf dem alten Mosaikgemälde im Aeußern der Vorhalle von St. Marcus in Venedig halten die zwei Träger der Reliquien die Stäbe in der Linken.

Auf der Kapuze des Pluviale aus St. Blasien, jetzt in St. Paul in Kärnten, hält der heil. Blasius den Stab in der Linken.

In den Wandmalereien des Nonnenchors zu Gurk, 13. Jhd., ist unter den Hauptdarstellungen ein Streifen von Medaillons angebracht, welche Heiligenbrustbilder enthalten. Der Streifen unter dem Einzug Christi zeigt zwei Bischöfe, die den Stab in der Linken haben, einen, der ihn in der Rechten hat.

Im Kreuzgange der Dominikanerkirche zu Krakau sind in Glasgemälden des 13. Jhd. St. Augustinus und St. Stanislaus dargestellt, die beide den Stab in der Linken haben.

Im Brunnenhaus zum heil. Kreuz sind aus dem Schlusse des 13. Jahrh. die Bildnisse der Babenberger in Glasmalerei zu sehen; Darunter Otto von Freising und Conrad, Erzbischof von Salzburg, die beide den Stab in der Linken halten.

Auf Glasgemälden im Besitze des Herrn v. Pichler in Graz, die dem Schlusse des 13. oder dem Anfange des 14. Jahrh. angehören, sind St. Benedict und St. Bernhard dargestellt; beide tragen die Stäbe in der Linken.

Leupold von Babenberg, Bischof zu Bamberg, † 1353, auf einem gleichzeitigen Wandgemälde im Dome zu Bamberg, trägt den Stab in der Linken.

St. Erhard auf einem Glasgemälde des Fensters zu St. Erhard in der Breitenau zu Steiermark trägt den Stab in der linken Hand. (Schluss des 14. Jhdts.)

Eine Figur des heil. Nikolaus, ehemals im Besitze des Verfassers, jetzt im k. k. Museum für Kunst und Industrie in Wien (aus Trient stammend, 15. Jhd.), trug den Stab in der Rechten. Eine ganz ähnliche Figur im german. Museum trägt den Stab gleichfalls in der Rechten.

Auf dem schönen Altar aus Hersbruck im german. Museum, welcher die heil. Jungfrau und die vier Kirchenväter darstellt, hat der eine Bischof den Stab in der Rechten, der andere in der Linken.

Auf einem Altar zu Bartsfeld in Ungarn sind zwei Bischöfe (darunter ein St. Nicolaus) vom Schlusse des 15. Jhdts., die beide die Stäbe in der Linken halten.

Auf einem Teppiche des 15. Jhdts. im german. Museum halten zwei Bischöfe die Stäbe in der Rechten.

Auf einem Glasbilde, ehemals im Schlosse zu Mittersil, jetzt im Museum zu Salzburg, vom 16. Jahrh., hält St. Rupertus den Stab in der Rechten.

In Burgkmair's österreichischen Heiligen findet sich ein Bischof mit dem Stab in der Linken, ein anderer mit dem Stab in der Rechten.

Im Dresdener Todtentanze halten zwei Bischöfe die Stäbe rechts.

Ein Vergleich der Tafelgemälde und ihrer Abbildungen, sowie vieler Bibliothekswerke, hatte dasselbe Resultat, d. h., wo die Bischöfe und Aebte segnend vorkommen, halten sie den Stab in der Linken, da die Rechte segnet; halten sie Bücher oder sonstige Attribute, so ist der Stab bald rechts, bald links, im 15. Jahrh. öfter in der rechten Hand als in der linken; doch dürfte sich kaum ein Prinzip daraus herleiten lassen.

A. Essenwein.

106) Einer freundlichen Mittheilung des Herrn Geh. Raths H. C. v. d. Gabelentz auf Poschwitz zufolge ist derselbe im Besitze nachfolgender Handschriften deutschgeschichtlichen Inhalts:

1. Normbergische Cronicka, Darinnen Ist zu finden der Erste Anfang vnd Ursprung der Statt etc.
Papierhandschrift von 475 Bl. 2. Die Chronik geht bis zum J. 1623; die letzten 31 Bl. sind von einer späteren Hand nachgetragen.
2. Cronica der Stadt Nürnberg etc.
Papierhandschrift von 326 Bl. 2. Die Vorrede ist vom 16. Oct. 1593 datiert, am Schlufs steht der 6. Nov. 1621.
3. Geschichte der Bischöfe von Regensburg in lateinischer Sprache.
Papierhandschrift von 95 Bl. 2. Die Geschichte reicht bis zum J. 1539, die Handschrift selbst scheint aber dem 17. Jahrh. anzugehören.
4. Ein starkes Aktenfascikel, Auszüge aus Kämmererechnungen, Statuten u. dgl. von Naumburg und Zeitz betr.
Von verschiedenen Händen im Laufe des 17. Jahrhunderts zusammengetragen.
5. Nortgausisches Chronicum. Darin insonderheit der fürstl. Pfalzgrävischen Residenz-Stadt Sulzbach und des fürnehmen Closters Castel Beschreibung etc. Bifs auf unsere Zeit continuirt über die 600 Jahr, und mit besonderer müh zusamgetragen durch Johannem Braun . . . Anno 1648.
Papierhandschrift von 264 Bl. in 2.
6. a. Cronica Vber dafs hochlöbliche Stüfft vnd Churfürstenthum Halberstat etc. von den Anno 708 . . . Bifs 1680.
b. Chronica des hochlöblichsten Kayserlich. Ertz- vnd Primat Stift Magdeburg etc. von Anno 616 Bis Anno 1683.
c. Chronicon Quedlinburgense. „Ist genommen Erstlichen aus den Sächsischen, Halberstädtischen, Magdeburg- vnd Balenstädt. Geschichten.“
Papierhandschrift von 93, 115 und 216 S. 2. durchgängig von einer Hand geschrieben.
7. a. Vnderthenigst bedenccken Melchiorn von Ossa der Rechten Doctorn, Churfürsten Augusto Hertzogens zu Sachsen etc. Hoffrichtern, Welcher gestalt ein Christliche Obrigkeit . . . ein Gottselig . . . Justitien erhalten kan. Item von dem Regiment Gerichtbarkeit vnd Policy der löblichen Chur- vnd Fürstenthumb Sachsen Düringen Meichsen etc. Hohermelltem Churfürst. Zustendig, Auff begeren Sr. Churfl. G. geschrieben Mense Decembris Anno etc. 1555.
b. Bedenckhen An die Römische Kay. Maytt. Herrn Lazarus von Schwendi 1574.
Papierhandschrift von 147 und 54 Bl. in 2.
8. a. Isidorus de quatuor novissimis in deutscher Uebersetzung (niederrheinischer Dialekt), in fine: Explicunt Quatuor nouissima Anno domini Millesisimo Quadingentesimo Sexagesimo Secundo die decima mensis Aprilis — darauf: Hyr volget Isydorus nae vā veele inde manliche worde up eynen syn dragende ind sleissende. Isidorus van der werckyg^o des mynschen syns selfs Et cethera.
b. Eine am Anfang und Ende defecte Handschrift des Freidank, über welche vgl. die zweite Ausgabe des Freidank von Grimm, Vorr. S. 5.
c. Eyne historia von der lantgynne elizabet, am Ende defect.

- d. Hey begynt eyn Bouch die Juden zo verwynnen In yrme vngelouuen Den Sy hant van Messyas ind van Anderen vngelouuen ind Irryngen etc. in fine: Anno domini Millesimo Quadringentesimo Sexagesimo Secundo Mensis maij die duodecima. Per me Johem de bullissem Căpană in liblair. Papierhandschrift von 59, 36, 33 und 57 Bl. in 2.
9. Ein altes Wappenbuch aus dem Ende des 15. Jahrh. Die Umriss der Wappen sind größtentheils Holzschnitt, die Zeichnung der Wappen mit der Feder ausgeführt und coloriert, am Schluß Vieles nur mit Bleistift angedeutet, eine Anzahl Blätter auch mit den bloßen Umrissen in Holzschnitt. Papierhandschrift von 244 Bl. in gr. Fol.
10. Eine Wachstafel, Fragment des Heberegers einer nord-deutschen Stadt (Danzig?) aus dem 15. Jahrh.
11. Eine aus der ersten Hälfte des 15. Jahrh. stammende Papierhandschrift in 4., welche neben mehreren theologischen Schriften in lateinischer Sprache, wie Speculum Mariae, Concordantiae, quatuor Evangeliorum super passionem, aureum confessorium memoriale sacerdotum etc. auch Statuta provincialis sedis Moguntinae und in deutscher Sprache Origo conversionis Thuringiorum enthält. Vgl. Zeitschrift des Vereins für thüringische Geschichte und Alterthumskunde, Bd. VI, S. 237 ff.
12. Halberstädtsche Cronica Johannis Winnigstedt, Anno 1637 Nachgeschrieben und Abermahls 1769. Papierhandschrift von 90 Bl. in 4.
13. Epitome Annalium Bambergensium etc. von ... Joanne Cygnao . . . verfertigt. Anno Domini 1604. Papierhandschrift von 150 Bl. in 4.
14. Ordenliche Beschreibung der Uralten Bürger und Geschlechter In dieser Löblichen Reichs-Stadt Augspurg, seither Anno 1368. Papierhandschrift von 63 Bl. in Querquart von verschiedenen Händen im 16. (und 17.?) Jahrhundert geschrieben.
15. Genealogische Geschichte der Steierischen Familie von Teuffenbach, geschrieben 1647—49. 4.
16. Kolerisch Stammenbuch, zusammengetragen und beschrieb. durch mich Christof Gabriel Kolern . . . im 1607 Jahr. Pap-Hs. v. 22 Bl. in 4.
17. Gründtliche Abschrift der Newgeschribnen Kunst, So dem Edlen Herrn Marxen Welser, Stattpfeger zu Augspurg zu vndertheigen Ehren auch hertzlicher glückhwinschung zu dem hohen furtrefflichen Stattpfeger Ampt, . . . Ist verehrt und dedicirt worden. Am Schluß steht die Jahrzahl 1601; als Verfasser nennt sich Thomas Trumer. Zierliche Papierhandschrift von 16 Bl. in 4. mit gemalten Arabesken auf der ersten und letzten Seite.
19. Ein Convolut Altenburgica von verschiedenen Händen im 17. Jahrhundert geschrieben.
20. Georgen von Heringen Seeligen Reisebüchlein als er mit dem wolgebornen vndt edlen grafen vndt herrn, herrn Johans Ludwig zu Gleichen Ihr gnaden in die Turkey getzogen. Anno Exuborantis Christi 1588. Papierhandschrift von 166 Bl. 4.

Inserate und Bekanntmachungen.

24) Des Wilhelm von Boldensele Pilgerfahrt in das gelobte Land.*)

In der ersten Nummer dieses Jahrganges gibt Sp. 22 f. der Archivar P. Pius Schmieder Kunde von einer Handschrift des Klosters Lambach, in der eine ihm bisher unbekannt gebliebene Beschreibung einer Pilgerfahrt in das heilige Land aus dem 14. Jahrhundert enthalten ist. Er sagt am Schlusse mit Recht: „Sollte diese Schrift noch ganz unbekannt sein, so verdient selbe jedenfalls eine nähere Untersuchung.“ — Diese Beschreibung ist jedoch schon mehrfach vollständig gedruckt worden, zuerst durch Canisius in *Antiquae lectionis* T. V, 2. p. 95 ff., dann durch Basnage in der zweiten Bearbeitung dieses Werkes *Thes. Mon. eccles. et hist.* T. IV, p. 331 ff. und neuerdings durch den Unterzeichneten, zumeist nach einer Wolfenbütteler, von Canisius und Basnage mehrfach abweichenden Handschrift, in der Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen 1852, S. 226 ff. Dort ist zugleich weitläufig über den Verfasser derselben, den Edeln Wilhelm von Boldensele, der eigentlich Otto von Nienhus hieß, und über die verschiedenen Handschriften, welche von der Reisebeschreibung noch erhalten sind, gehandelt worden. Die Handschrift zu Lambach war mir damals eben so wenig bekannt, als eine Handschrift zu Breslau, über die Wattenbach in dem Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde XI, S. 698 f. berichtet. — Für denjenigen, der sich für die Person

des Verfassers dieser Reisebeschreibung besonders interessiert, mag hier noch bemerkt werden, daß Hr. Hauptmann von Ledebur in Nr. 34 des Wochenblatts der Johanniter-Ordens-Balley Brandenburg 1861 die Ansicht aufgestellt hat, Otto von Nienhus, genannt Wilhelm von Boldensele, sei der letzte Sproß des ums Jahr 1300 ausgestorbenen Geschlechtes der Grafen von Wolpe gewesen, wogegen Hr. Geb. Legationsrath von Alten in der Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen, 1861, S. 219 ff. wichtige Bedenken geltend macht. Dafs Potthast's Wegweiser das wichtige Schriftchen nicht erwähnt, ist um so mehr zu tadeln, da dasselbe als vielgebrauchte Quelle der späteren Beschreibungen, namentlich des Ludolf von Suchem, anzusehen ist, wie ich in der Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft Bd. XVI, S. 710 f. gezeigt habe.

Hannover, den 1. December 1866.

C. L. Grotefend.

25) In der literar.-artist. Anstalt des german. Museums (vgl. oben die Chronik des Museums) ist zu haben:

Die deutschen Farben: Schwarz, Gold, Roth, und die historische Berechtigung der rothen Farbe im deutschen Banner, von F.-K. Fürsten zu Hohenlohe-Waldenburg. 1866. Stuttgart, Druck der k. Hof- und Canzlei-Buchdruckerei von Gebrüder Mäntler. 1 Bogen Text in 4. mit 3 Abbildungen. Preis 6 Sgr. oder 21 kr. rhein.

26) Berichtigung. Oben, Sp. 394, Z. 14 v. u. lies: Patet.

*) Vgl. Anzeiger, 1866, Nr. 10, Sp. 369, 18.

Die Redaction.

Da mit dieser Nummer der Jahrgang 1866 des Anzeigers geschlossen ist, so wird die gütige Bestellung der Fortsetzung desselben hiedurch in Erinnerung gebracht. Halbjähriges Abonnement wird nicht angenommen.

Verantwortliche Redaction: A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann. Dr. A. v. Eye.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.

U. E. Sebald'sche Buchdruckerei.

Alphabetisches Register

zum
dreizehnten Bande
des
Anzeigers für Kunde der deutschen Vorzeit.

Vorbemerkung: Mit **B** sind die Bekanntmachungen und Inserate bezeichnet.

I. Aufsätze und Notizen.

- Adam*, Erzvater: eine Darstellung dess. 274 f.
Agricola, s. Sprichwörter.
Aufsätze in Zeitschriften: 34 ff., 75 ff., 112 ff., 156 ff., 195 ff., 226 ff., 261 f., 293 ff., 324 f., 355 f., 385 f., 428.
Ausgrabungen bei Rochsfeld. 241 ff.
Ausgrabungen im Peuthenthal bei Sulzbach (m. Abbild.). 397 ff.
Ausgrabungen, Wizenicer, i. J. 1865. 55 f.
Bau einer Kapelle im Stifte Reun in Steiermark: Verzeichniß der Ausgaben für dens. 246 f.
Bayern, Wilhelm, Herzog: sucht Reliquien für die St. Michaelskirche zu München. 275 f.
Bernclau, decani eccl. cath. Ratisb., tabulae stemmatographicae et genealogicae Landsassiarum veteris et junioris Palatinatus: Nachfrage nach diesem Manuscript. B. 40.
Bibra, Kilian von, Dompropst, s. Ordnung.
Böhmen, s. Funde; s. Gräber.
Boldensele, Wilhelm von: dessen Pilgerfahrt in das gelobte Land. 22 f. B. 359. B. 435 f.
Brunnen, der schöne, zu Nürnberg, s. Spruch.
Büchschützen, die ersten, die an der Wange abgeschossen. 172 ff.
Bundschuh, s. Gengenbach.
Burgoldensis, Ph. Andr., discursus historici, s. Sprichwörter.
Deutschland, Albrecht I., Kaiser, s. Fürstenberg.
Dramen, alte. 277 ff.
Elfenbeinschnittwerke: über einige mittelalterliche 201 ff.
St. Erhard, Kirche, in der Breitenau in Steiermark: Glasgemälde das., s. Oesterreich: Albertus mit dem Zopfe.
Fabriken: Verkauf eines solchen a. d. J. 1433 und 1478 (mit Abbild.). 49 f.
Fischart-Literatur: Beitrag zu ders. 62 f.
Forschungen, literarische. 92 ff.
Franken, s. Krieg.
Frey, Hanns: die Schwieger dess. 57 ff.
Froissart, Nachfrage nach einer Handschrift dess. B. 159. 359 f.
Funde in Hügelgräbern in Böhmen. 339 f.
Fürstenberg in der Baar, Veste: Belagerung ders. durch Kaiser Albrecht I. u. Herzog Friedrich den Schönen v. Oesterreich. 329 ff.
Gedichte, s. Schneider, Hans.
Gengenbach's Bundschuh: Beschreibung einer vierten Ausgabe. 24.
Gesprächspiele. 62.
Glasgemälde, s. Oesterreich: Albertus.
Gesundtrunkh, regenspurgischer. 215 f.
Gräber, heidnische, in Böhmen. 52 ff.
Grabmal, das Schreier-Landauerische, zu Nürnberg. 407 f.
*Historia Nemini*s. 361 ff., 393 ff.
Holzsnitzwerk, (Kreuzigung Christi und der beiden Schächer) in der Michaelskirche zu Zeitz. 182 ff.
Hügelgräber, s. Funde.
Ikographie, mittelalterliche: Beitrag zu ders. 274 f.
Inchrift auf einem Tische: Erklärung. B. 119.
Juden zu Naumburg an der Saale. 87 ff., 126 ff., 169 ff., B. 359.
Kapelle, s. Bau.
Karlstadt, Stadt, s. Ordnung.
Kere, Mertein von der, Dechant, s. Ordnung.
Klenkok, Johannes, Magister. 344.
Krieg, der fränkische. 1 ff., 41 ff., 81 ff.
Krönungsinsignien des Mittelalters. 121 ff., 161 ff.
Kunstgeschichte, schweizerische: Beiträge zu ders. 272 ff., 309 f.
Kunstindustrie, s. Museum, germanisches.
Landauer, Matthäus, s. Grabmal.
Landrichter zu Sulzbach im 14. und 15. Jahrh. 340 ff., 404 ff.
Lasterstein in Mößkirch. 63 f.
Legende, Beiträge zu ders. 311 f., 343 f.
Lepage, les communes de la Meurthe: Nachfrage nach diesem Werke. B. 327.
Lokomotive: Vorläufer derselben im 17. Jahrh. (m. Abbild.). 305 ff.
Luckowe, Ludolfus de: Nachfrage nach Beiträgen zur Lebensgeschichte dess. B. 79 f. 359.
Lützelburg, Familie: Nachfrage nach dem Freiherren-Diplom ders. B. 327 f.
Marburg: St. Elisabethen-Kirche, s. Wappenschild.
Maria, die schöne, s. Regensburg.
Michel, der deutsche. 92 ff., 94 f.
Miniaturalerei des 14. Jahrhunderts (m. Abbild.). 132 ff.
Mößkirch, s. Lasterstein.
München: St. Michaelskirche, s. Bayern, Wilhelm, Herzog.
Münzauktion, große, in Nürnberg: Ankündigung ders. B. 159 f.
Museum, german.: Chronik dess. 25 ff., 65 ff., 97 ff., 145 ff., 185 ff., 217 ff., 249 ff., 281 ff., 313 ff., 345 ff., 377 ff., 409 ff.
Museum, german.: Jahresconferenz dess. B. 295 f.
Museum, german.: dessen Nutzen für die kunstindustrielle Thätigkeit unserer Zeit. 199 f.
Museum, german., s. Photographieen.
Nachrichten, vermischte: 36 ff., 76 ff., 114 ff., 157 ff., 196 ff., 227 f., 262 ff., 294 ff., 325 ff., 356 ff., 386 ff., 428 ff.
Nas, Johannes. 21 f.
Naumburg a. d. Saale, s. Juden.
Nemo, d. heilige, s. Historia.
Niemand, der. 179 ff., 361 ff.
Nürnberg, s. Grabmal; s. Münzauktion; s. Spruch.
Ordnung des Dompropsts Kilian von Bibra, des Dechants Mertein von der Kere und des Domkapitels zu Würzburg für die Stadt Karlstadt. 297 f.
Oesterreich: Albertus mit dem Zopfe, auf einem Glasgemälde zu St. Erhard in der Breitenau in Steiermark (m. Abbild.). 177 ff.
Oesterreich: Friedrich der Schöne, Herzog, s. Fürstenberg.
Papst Johann XXII., s. Stamps.
Peters, Friedrich, s. Sprichwörterammlung.
Pfahlbauten: zur Geschichte ihrer Entdeckung und Erkennung. 50 ff., 243 ff.
Photographieen aus dem german. Museum: Inhaltsangabe des vierten Heftes ders. B. 231 f.

- Pilgerfahrt* in das gelobte Land: Beschreibung einer Handschrift aus dem 14. Jahrh. 22 f. B. 359.
- Princessin*: Zeit der Einführung dieses Wortes in den deutschen Sprachgebrauch. 144.
- Pulvermachen*: Anweisung dazu aus dem 14. Jahrh. 246.
- Räthsel*. 344.
- Regensburg*: Wunderzeichen der schönen Maria das. 142 ff.
- Regensburg*, s. *Gsundttrunckh*.
- Reineke Vos*: zur Frage nach dem Verfasser dess. 56 f.
- Reliquien*, s. Bayern, Wilhelm, Herzog.
- Reun*, Cistercienser-Stift (in Steiermark): s. Bau; s. Spiegelgehäuse.
- Rochseld*, s. Ausgrabungen.
- Sage*: Beiträge zu ders. 311 f., 343 f.
- Schneider*, Hans: Sprüche u. Gedichte dess. 9 ff., 61 f.
- Schreier*, Sebald, s. Grabmal.
- Schwäbisch-Hall*, s. Wachstafeln.
- Schweifs*, engl., des Jahres 1529: eine neue Flugschrift über dens. 210 ff.
- Schweiz*, s. Kunstgeschichte.
- Seelentrost*: Beitrag zur Literatur dess. 307 ff.
- Segensspruch*, s. *Zauberspruch*.
- Soldat*: Zeit der Einführung dieses Wortes in den deutschen Sprachgebrauch. 144.
- Spragistik*: Beiträge (m. Abbildgn.). 233 ff., 265 ff.
- Spiegelgehäuse*, elfenbeinernes, im Cistercienser-Stifte Reun in Steiermark (m. Abbild.). 201 ff.
- Sprichwörter Agricola's*: über die Ausgabe ders. v. J. 1548. 207 ff.
- Sprichwörter Agricolae*: die niederdeutsche Uebersetzung ders. 64.
- Sprichwörter* aus Ph. Andr. Burgoldensis discursus historici. 92 ff., 137 ff.
- Sprichwörterammlung* des Friedrich Peters. 333 ff., 370 ff., 400 ff.
- Spruch*, alter. 184.
- Spruch*, altdeutscher. 280.
- Spruch* vom schönen Brunnen zu Nürnberg. 181 f.
- Sprüche*, s. Schneider, Hans.
- Stamps*: Kloster St. Johann; Vollmacht des Papstes Johann XXII. für den Abt desselben zur Schlichtung von Streitigkeiten. 56.
- Sulzbach*, s. Ausgrabungen; s. Landrichter.
- Teppich* mit Darstellungen aus der Geschichte Tristans und Isolde's (m. Abbild.). 14 ff.
- Thüringen*: Conrad, Landgraf, s. Wappenschild.
- Trinkspruch*, s. *Gsundttrunckh*.
- Tristan* und *Isolde*: Darstellungen aus der Geschichte ders., s. *Teppich*.
- Unglückstage*. 216.
- Vereine*, historische: Chronik. 29 ff., 69 ff., 103 ff., 151 ff., 191 ff., 223 ff., 257 ff., 287 ff., 317 ff., 351 ff., 381 ff., 413 ff.
- Wachstafeln* der Salzsieder zu Schwäbisch-Hall. 95 f. 312.
- Wappenschild* des Landgrafen Conrad von Thüringen in der St. Elisabethen-Kirche zu Marburg. 245 f.
- Wisenic* (in Böhmen), s. Ausgrabungen.
- Wunderzeichen* der schönen Maria, s. *Regensburg*.
- Würzburg*, Domkapitel, s. *Ordnung*.
- Zauber- oder Segensspruch*, alter, 24. B. 119.
- Zeit*: Michaelskirche, s. *Holzschnitzwerk*.
- Zopfgesellschaft*: zur Geschichte ders. (m. Abbild.). 177 ff.
- Zopfgesellschaft*: zwei Mitglieder ders. (m. Abbild.). 368 f.

II. Literatur-Anzeigen.

- Ackner*, Michael J. und Friedr. Müller, die römischen Inschriften in Dacien. 73 f.
- Aschbach*, Joseph, Geschichte der Wiener Universität im ersten Jahrhundert ihres Bestehens. 109 ff.
- Baur*, Ludwig, hessische Urkunden. 193.
- Bock*, Fr., Geschichte der liturgischen Gewänder. 426 ff.
- „ „ *Panoplia altaris et chori*. 426 ff.
- „ „ *Album mittelalterlicher Ornamentstickereien*. 426 ff.
- „ „ *Karls des Gr. Pfalzkapelle und ihre Kunstschatze*. 426 ff.
- Bodemann*, Eduard, xylographische und typographische Incunabeln der königl. öffentl. Bibliothek zu Hannover. 225.
- Centralblatt*, literarisches, für Deutschland. Herausgegeben von Prof. Dr. Friedr. Zarncke. B. 39.
- Drugulin*, W., Bilderatlas. Verzeichniß einer Sammlung von Einzelblättern etc. 422 f.
- Erbstein*, H. A., der Münzfund von Trebitz bei Wittenberg. B. 40.
- Essenwein*, A., die mittelalterlichen Kunstdenkmale der Stadt Krakau. B. 229 ff. 259 ff.
- Falk*, Val. Al. Franz, Geschichte des ehemal. Klosters Lorsch an der Bergstrasse. 289 ff.
- Fischer*, Wilh., die Sage von der Befreiung der Waldstädte. 425 f.
- Hartmann*, Hermann, s. *Norbert*.
- Hafslor*, K. D., die Pfahlbauten des Ueberlinger Sees in der Staatssammlung vaterländ. Alterthümer zu Stuttgart. 423 f.
- Hausbuch*, mittelalterliches. 110 ff.
- Hefner-Alteneck*, J. H. v., u. Friedr. Petri, Ornamentik für Kunst und Gewerbe nach Originalien im k. b. Kupferstich-Kabinet zu München. 226.
- Hirsch*, Karl, über Diptychen, Necrologien, Martyrologien und Verbrüderungsbücher im Mittelalter. 153 ff.
- Huber*, Alfons, Geschichte des Herzogs Rudolf IV. von Oesterreich. 74 f.
- Jahn*, Alb., Emmenthaler Alterthümer und Sagen. 110 ff.
- Kenner*, Friedr., s. *Sacken*, Ed. v.
- Kirchner*, die Churfürstinnen und Königinnen auf dem Throne der Hohenzollern. B. 359.
- Leitzmann*, Wegweiser auf dem Gebiete der deutschen Münzkunde. B. 39 f.
- Mannhardt*, Wilhelm, Roggenwolf und Roggenhund. 31 ff.
- Martin*, Ernst, deutsches Heldenbuch. 321 ff.
- Meltenleiter*, Dom., aus der musikalischen Vergangenheit bayrischer Städte. 288 f.
- Meyer*, K., Untersuchungen über das Leben Reinmars v. Zweter und Br. Wernhers. 419 ff.
- Monatsschrift*, die altpreussische. B. 120. 160.
- Morlot*, A., das graue Alterthum. 289.
- Müller*, Friedr., s. *Ackner*, Michael J.
- Norbert*, Lebensbeschreibung Bischof Benno's II. zu Osnabrück; übers. von Herm. Hartmann. 323 f.
- Peter*, Anton, Volksthümliches aus Oesterreichisch-Schlesien. 194 f.
- Petri*, Friedrich, s. *Hefner-Alteneck*, J. H. v.
- Retberg*, R. v., kulturgeschichtliche Briefe. 110 ff.
- Richter*, Heinrich, das weströmische Reich, besonders unter den Kaisern Gratian, Valentinian II. u. Maximus (375–388). 291 ff.
- Sacken*, E. v., u. Friedr. Kenner, die Sammlungen des k. k. Münz- und Antiken-Kabinetts. 155 f.
- Schumacher*, H. A., die Stedinger. 34.
- Ueber* Arbalo und das Winterlager des Tiberius am Flusse Julia. Vom Freiherrn H. v. Z. 324.
- Wattenbach*, W., Beiträge zur lateinischen Paläographie. 421 f.
- Winter*, Franz, die Prämonstratenser des zwölften Jahrhunderts. 287 f.
- Wocel*, J. E., über den Zug der Kelten nach Italien und zum hercynischen Walde. 355.
- Zarncke*, Friedr., s. *Centralblatt*, literarisches.
- Zeitung*, numismatische. B. 40.