

**Nürnberg.** Das Abonnement des Blattes, welches alle Monate erscheint, wird ganzjährig angenommen und beträgt nach der neuesten Postconvention bei allen Postämtern und Buchhandlungen Deutschlands incl. Oesterreichs 3 fl. 36 kr. im 24 fl.-Fuß oder 2 Thlr. preufs.

Für Frankreich abonniert man in Paris bei der deutschen Buchhandlung von F. Klincksieck, Nr. 11 rue de Lille; für

# ANZEIGER

England bei Williams & Norgate, 14 Henrietta-Street Covent-Garden in London; für Nord-Amerika bei den Postämtern Bremen und Hamburg.

Alle für das german. Museum bestimmten Sendungen auf dem Wege des Buchhandels werden durch den Commissionär der literar.-artist. Anstalt des Museums, F.A. Brockhaus in Leipzig, befördert.

## FÜR KUNDE DER

Neue Folge.



## DEUTSCHEN VORZEIT.

Zwanzigster Jahrgang.

ORGAN DES GERMANISCHEN MUSEUMS.

1873.

N<sup>o</sup> 2.

Februar.

### Wissenschaftliche Mittheilungen.

#### Aus dem Briefbuche des Meister Simon von Homburg.

(Fortsetzung.)

IV.

Meister Simon Baczh ist als Syndicus der Stadt Lübeck 1464 gestorben; eine Beziehung auf seine Heimat hat f. 198 die Abschrift einer Urkunde des Bischofs Dietrich von Metz für das Stift Homburg, Metzger Sprengels, worin wegen unzureichender Einkünfte dem Decan und den Canonikern verstatet wird, ihre Pfarrkirchen durch Coadjutoren versehen zu lassen, ohne Verpflichtung zur Residenz. „Datum et actum in castro nostro de Vico, a. d. 1380, die vicesimo septimo mensis Novembris.“ Es scheint aber, daß M. Simon auch andere Landsleute nach Lübeck gezogen und für sie Briefe geschrieben hat. Denn der folgende Brief (f. 87 v.) ist von einem Arzt, der einer Einladung nach Metz, wo er seine Kindheit verlebt hat, wo seine Heimat ist, gerne folgen würde, der aber doch den Beruf als Arzt mit der gesicherten Einnahme, welche er in Lübeck gefunden, nicht aufgeben will.

Quod libenter repatriaret, si haberet statum.

Optarem tandem, amici carissimi, optarem utique, si cetera forent paria, post longum apud exterarum nationum incolatum ad aeris nativi redire dulcedinem, et vobis aliisque consagwineis conversacione coniungi. Magnipenderem quippe per vos ita rem agi et disponi, ut Metensis illa preclara civitas senem foveret, que me nutritivum infantem. Vincit in hoc scribentis animum et diuturnitas et vite securitas, que in nativi aeris et nu-

trimenti assuetudine cunabulis vegetacione plurimum conservatur et viget. Trahit nichilominus ad hoc amor patrie, nature lex allicit, et consagwineorum innata dilectio. O viri et cognati carissimi, quid ne huiusque tantum elongaverit ab amicis et proximis, ipsi scitis. Nam cum familiarium rerum penuria multum opprimerer, cogebam nimirum apud exteros labore plurimo, que vite exigit necessitas, querere, et deinde ad illius sciencie conscendere solium, que hodie annuente domino cuncta copiose ministrat. Per illam quidem, phisicam dico, apud Lubicensis redditibus annuis competentibus fruor, et cure mee cottidie satis uberes reporto fructus. Quamobrem conflictu quodam animus in se quatitur, cum neture (lies: native) desiderium patrie reditum swadeat, quem certum hoc, quod apud Lubicensis possideo, plurimum vetat; presertim cum minus consultum videatur, certum pro incerto derelinquere, ac rem certam in dubiam commutare. Ad vos igitur michi reversus est pro hac animi dissensione sedanda, qui michi forte de aliquo certo poteritis providere etc.

Ganz ähnlicher Art ist der folgende Brief (f. 191), dessen persönliche Beziehungen, die Verbindung mit dem Ermeländer Bisthum, und des angebotenen Amtes Art und Localität, dunkel sind; dagegen ist hier nicht nur der sichere Erwerb in Lübeck hervorgehoben, sondern auch ein solches ausführliches Lob dieser Stadt hinzugefügt, daß auch den heutigen Bewohnern dieser edlen Stadt es Freude machen muß, dasselbe zu lesen.

Secundam omnibus in rebus fortunam pro salute. Venerabilis domine ac fautor mi perpeuliarissime. Ex litteris quippe vestris michi nuperrime transmissis omni ambiguitate semota luculenter conspicio, vestrum ac aliorum preclarissimorum doctorum erga me immensum favorem amoremque integerrimum: cum michi profecto non parvum, ymmo grande munus mera liberalitate offertis, quod plerique viri utique spectabiles, uti haut dubito, summopere conantur adipisci. Quantas igitur pro tantis beneficiis graciaram actiones offerre teneor, ego ipse vix cognosco. Sane, vir spectatissime, huiusmodi generosam oblacionem michi ultro factam in presenciarum acceptare congruum non existit, partim propter medicine practicam cui operam do, que quidem michi nunc hic ac in nostra equidem patria fructuosior erit, quam iuris pontificii sciencia eciam ingentissima, partim quia novitates nostra de patria dietim expecto, quibus habitis forsitan necessarium erit ut patriam quantocius revisitem, si privilegia ac bona nostre Warmiensis ecclesie debeant recuperari. Sic itaque tam propter bona ecclesie quam propria de mea mora aliquo in loco penitus dubius existo. Verumptamen dulcis amor patrie me sicuti quamplurimos crebro compellit. Virgilius nempe sic suis modulatur carminibus: Omnia vincit amor et nos cedamus amori. Quamobrem, vir doctissime, hoc in loco insignitissimo aliquantisper morari decrevi, quousque cunctipotens de fonte sue innumere pietatis ymbrem pacis super nos misericorditer effundet. Scribitis quoque, vir amantissime, vestro de bono aere optimaque gente etc. Verum fateor me vestre planctacionis viridarium, cui omnium rerum pius sator salubre det incrementum, numquam oculis conspexisse et idcirco de hoc iudicare non valeo. Set hercle unum scio, ut hic locus egregius a divina terrenaque imperiali maiestate plerisque dodatus est muneribus. Hic sunt fluentia limpidissima, aer serenissimus, terra opima, nemora iocundissima, pomeria florentissima, edificia pulcherrima, platee fecibus semper purgate, presul devotissimus, clerus disciplinatus, beneficia grassa, templa politissima, in quibus divine laudes perpetim summo cultu peraguntur, turres altissime que suis aureis fulgoribus intuencium oculis eminus choruscant, cenobia preclara omni religione fulgencia, bibliotece numero librorum ditissime, divini verbi precones\*) disertissimi, mercatores in negociacionibus studiosissimi, cives omnium rerum opulentissimi: Et quod superest, policia reipublice ornatissima, civitas omnibus defensionibus munitissima, totaque gens apprime pacifica. Set taceo de pulchro femineo sexu, cuius delectabilis intuitus lassata ingenia vires cogit recuperare. Venus enim ac Dyana nostras Lubicenses in pulchritudine antecedunt; illas enim vero morum venustas, personarum proceritas, melliflua eloquia, roseus liliisque aspectus opulentissime decorant. Sagax quippe natura in earundem nobili creacione penitus in nullo erravit. Porro ut summarie proferam: quidquid boni ac pulchri est hic splendidius copiosiusque quam in ceteris invenitur locis. Alter quo-

\*) pretores, Codex.

que paradus non inmerito poterit appellari. Hiis dictis sat est, ne videar calamum nimium protelare. Demum accuratissime precor, quatenus preclaros doctores, videlicet dominum Her. et Petrum, viros utique omni sciencia et probitate laureatos, mei ex parte sinceriter salutetis, vobisque omnibus graciaram actiones, non quas debeo, set quas valeo, iterum atque iterum devotissime impendo. Valete dyu fauste. Datum in civitate Lubicensi.

Heidelberg.

W. Wattenbach.

(Schluss folgt.)

### Sphragistische Aphorismen.

LXV.

LXVI.



Diese beiden Siegelstempel, aus der Sammlung des Vereins für Geschichte und Naturgeschichte in Donaueschingen, theilen wir hier hauptsächlich wegen der Bezeichnungen „vice plebani“ und „incurati“ in ihren Legenden mit, welche beide auf mittelalterlichen Siegeln ziemlich ungewöhnlich sind.

Beide Stempel sind von geringer Bronze und haben auf der Rückseite einen Ring zum Anhängen, aber ohne den Grat, wie bei andern Stempeln. Der erstere (Nr. LXV) mit der Legende: \* ZVICĀ · PLĀBANI · DĀ HŪVINGĪN ist das Amtssiegel des Kaplans von Hüfingen, mit dem leidenden, kreuztragenden Heilande im Siegel Felde. Er scheint noch aus dem 13., spätestens 14. Jahrh. zu stammen. Das S am Anfang der Legende ist verkehrt graviert; auch das L scheint es zu sein.

Das zweite ist das Siegel eines Incurati C. von Fridingen, wol aus derselben Zeit wie das vorige. Im Siegel Felde ist die bekannte Legende des h. Martin abgebildet. Unter incuratus wird nach einer gütigen Mittheilung meines gelehrten Freundes von Schreckenstein ein in curam animarum eingewiesener Priester verstanden, oftmals im Gegensatze zum eigentlichen Pfarrherrn, Kirchherrn (Rector ecclesiae), der unter Umständen nur die niedere Weihe erhalten hatte. So besiegelt z. B. eine Urkunde vom Jahre 1301 ein „incuratus in Dingelstorf“ (Dingelstorf, Ueberlingen gegenüber). Nach Ducange's glossarium (ed. Henschel) III, 805<sup>b</sup> bedeutet incurare: „parochum facere, ecclesiae curam conferre,“ und incuratus: „cui cura ecclesiae data est, curatus.“ Diefenbach gibt in seinem glossarium latino-germanicum das Wort incuratus durch „besteter Lütprrie-



wappen“, so scheint uns das ganz entschieden für unsere Ansicht zu sprechen; übrigens gibt er selbst Taf. VIII, Fig. 3 eine Ausnahme von dieser Regel, allerdings nur nach einer Zeichnung, die jedenfalls unrichtig datiert war, wie er selbst S. 51 bemerkt. Die beiden Beispiele, welche Hefner für sich anführt, S. 157 u. 158, nämlich das Siegel Hermann's von Lichtenberg und Albrecht's von Hohenberg, scheinen uns eher das Gegentheil zu beweisen.

Auch die Tinktur der Fahne — von Weiß und Roth quadriert — spricht für ihren Charakter als heraldische Figur. Auf den Umstand, daß, wo die Spitzen und die Fahne zusammen erscheinen, erstere stets den ersten Platz einnehmen, muß doch ebenfalls einiges Gewicht gelegt werden, indem auf das Herzogthum von bischöflich würzburgischer Seite immer ein großes Gewicht gelegt wurde. Zudem steht es urkundlich fest, daß im Jahre 1760 das fürstliche Hochstift die „drey silberne Spitzen im Rothenfeld . . . für das eigentliche Wappen des Herzogthums Franken“ gehalten hat, wobei es sich auf Spener und die Reichskundigkeit beruft, und die „drey im Rothenfeld aufsteigenden Spitzen“ ausdrücklich als die eigentlichen „Tessera und notae characteristicae“ des Herzogthums Franken bezeichnet; wie dieses Wappen bekannter Mäßen auch später für das Herzogthum Franken in das königl. bayerische Wappen übergegangen ist\*)

F. - K.

\*) S. O. T. v. Hefner, Handbuch der theor. u. prakt. Heraldik, S. 232, Nr. 7, u. Taf. LVIII, Fig. 1784.

### Aus Handschriften der k. und Universitätsbibliothek zu Breslau.

(Schluß.)

#### I. O. 3. Anselmi meditationes.

Oratio dominice passionis singula ad breue contexens a quodam nostri ordinis Carthusiensis monacho nomine Henricus compilata dasel prope Hildensem.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Jhesus ortum ingreditur<br>turbatum se conqueritur<br>ex morte propinquante<br>orat transferri calicem<br>sudando fundit sanguinem<br>angelo confortante. | plebs cepit condempnare<br>sputatur et percutitur<br>velatur et illuditur<br>iubetur prophetare.  |
| 2. Osculum iude sustulit<br>turbe se sponte obtulit<br>hinc captus vinculatur<br>Ad Annam primo ducitur<br>a seruis redarguitur<br>et dire alapatur.         | 4. Coram pylato iudice<br>multo delatus crimine<br>inmunis iudicatur<br>Missus herodi placuit<br>sed dum ad cuncta tacuit<br>illus refutatur. |
| 3. Accusat testis perfidus<br>adiurat preses inuidus   | 5. De christo datur opcio<br>iuncto latrone noxio<br>quis horum redimatur<br>Barrabe vitam flagitant  |

- |   |   |
|---|---|
| vniuersi conclamitant<br>Ihesus crucifigatur.   | 11. Hely hely vociferat<br>ad patrem qui reliquerat<br>se totum in tormentis<br>O vocis efficacia<br>resoluens corda saxea<br>flebilibus lamentis.        |
| 6. Nudatur nudos vestiens<br>ligatur vinctos redimens<br>ut sufferat flagella<br>Quibus totus conscinditur<br>sanumque nil relinquitur<br>in carne tam tenella. | 12. Fons sitit indeficiens<br>fel gustat mella tribuens<br>ut lingua puniatur<br>Nec solum corporaliter<br>plus ymmo spiritaliter<br>sitisse comprobatur. |
| 7. Cristus veste coccinea<br>sceptro corona spinea<br>instar regis aptatus<br>Salutando deluditur<br>conspuendo polluitur<br>multimode plagatus.                | 13. Validis hinc clamoribus<br>cum lacrimis et precibus<br>capite inclinato.<br>Expirans christus moritur<br>vnde salus exoritur<br>genitis ex peccato.   |
| 8. Hunc crucifige replicant<br>nouam querelam agitant<br>ac minas addiderunt<br>Sic contra conscienciam<br>mortis ferre sentenciam<br>Pylatum compulerunt.      | 14. Fractis latronum cruribus<br>miles vnus ex pluribus<br>defunctum lanceauit<br>Educens sacra flumina<br>quorum contactu lumina<br>fuscata reparauit.   |
| 9. Genus mortis turpissimum<br>lignum crucis grauissimum<br>saluator baiulauit<br>Nudatur et distenditur<br>clauatur et suspenditur<br>blasphemos tolleravit.   | 15. Cum multa reuerencia<br>ac luctus vehemencia<br>. . . . .<br>Flet mater dolentissime<br>mortem prolis dignissime<br>. . . . .*)                       |
| 10. Tunc iuxta uaticinium<br>pertransit cor virgineum<br>gladius symeonis<br>Christus matri compatitur<br>super omne quod patitur<br>externe lesionis           |   |

#### De Allexandro versus egregius.

Quoniam friuola gaudia mundi, Quoniam rerum fugitius honor, quam nomen inane.

Magnus in exordio\*\*) cui non suffecerat orbis  
Sufficit exciso de fossa marmore petra  
Quinque pedum fabricata domus qua nobile corpus  
Exigua requieuit humo.

Si possent homines bona mundi perpetuare  
Tunc homo perpetuo mundum deberet amare  
Sed quia nullus homo sibi mundum perpetuabit  
Propterea mundum sapiens homo nullus amabit.  
Sic homo quid speres quod mundo totus inheres  
Tecum nulla feres licet omnia solus haberes  
Si tu sentires quid esses et vnde venires  
Nunquam rideres sed cuncto tempore fleres  
Quid sis quid fueris quid eris semper mediteris  
Quidquid agas prudenter agas et respice finem

\*) radiert. \*\*) exo

Te benefactorem manifestat fama tuorum  
Inuenies penam laudem querens alienam.

(Nosce?) qui plorans orans modo crimine mundas  
Vndas diuino vino miscere laboras  
Ores et lacrimis ymis suspiria iunge  
Vnge manus oleo leo sic fugiat stupefactus  
Actus compescas escas digitis pietate  
A te des munus vnus a virgine partus  
Artus extendens tendens supra astra redire  
Ire dat inustos onustos vocas hic satis vstos.

Quando sacerdotes dotes cessant viciare  
Are congaudent audent frenare pusillas  
Illas ex villis illis ubi sunt maculate  
Late dispergunt pergunt anime sine morbis.  
Orbis delictum lictum post terga reponunt  
Ponunt frementes mentes committere fletum  
Letum solamen amen hijs ut conterat amen.

Mente proba pura mors est super omnia dura  
Vincere pro cura medici dant optima iura  
Morbos pulsura tardant a morte futura  
Hec homines multi male seruant dum quasi stulti  
Non medicos curant sic pauco tempore durant.

Fraudem celatam tege per speciem simulatam  
Ve foris albatis qui vos tumulis simulatis.

#### De Breuitate vite.

Vir bone quid curas res viles res perituras  
Nil profuturas dampno quandoque futuras  
Nemo diu mansit in culmine et cito transit  
Est breuis atque leuis in mundo gloria queuis.  
Qui fuit hic ymus illic erit ordine primus.

Virtus iusticia clerus mammon symonia  
. . . . . calcatur . errat . regnat dominatur  
Virtutem fugias vicium cole cetica sperne  
Quere malum contempne bonum sectare reatum.

Esurit ars . decreta tument . leges dominantur  
Pontificat moyses . talamos medicina subintrat.

Roma manum rodit . quam rodere non valet odit  
Dantes exaudit . non dantibus hostia claudit.

Res est grata senem pueriliter esse iocosum  
Gratius est iuuenem moribus esse senem.

Aus derselben Handschrift (Vorsetzblatt):

Sit potus tenuis. Cibis aridus. Aspera vestis  
Dorso virga. Brevis sompnus durumque cubile.  
Flecte genu. Tonde pectus nuda caput orans  
Hereat os terre mens celo lingua loquatur  
Cor dictet . sit larga manus Jejunia crebra.

Mens humilis . Simplex oculus . caro munda purum cor  
Recta fides . spes firma . duplex dilectio semper  
Ferueat assiduius . precibus iustis tamen oret.

#### Religiosorum dicta.

Sperans contemptum . contemnit omnia mundi  
Perfidus inspiciat Petrum . latroque latronem  
Zacheum cupidus . quem pungit cura matheum.  
Crudelis Paulum . non mundus carne Mariam  
Hos deus exemplum mundo concessit habendum  
Vt post delictum vadat peccator ad ipsum.

Est nostre sortis transire per hostia mortis  
Est graue transire vbi transitus sine redire  
Et non est scire quis prior debet abire  
Quando placet Christo de mundo tollimur isto.

Sit dominus terre nolens obprobria ferre  
Constans legalis audax nemini specialis.

Religio te non sapio si mundus amatur  
Religio nisi corde pio non appreciatur.  
Religio non principio sed fine probatur.

Breslau.

A. Schultz.

#### Zur Geschichte des Schürstab'schen Hauses S. 526 in Nürnberg.

Item Her seytfrytt schürstab hett ein moffin der kauffett  
das hauß am mylchmarckt pey sant maurycen gelegen von  
heinnrichtt vnhulder alz man zaltt nach cristus gepurtt m.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup>  
xxviii jare vnd er hett es x jar vnd er starb nach xpus ge-  
purtt m.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup>xxxviii jare do lyß er das hauß seynnem son ley-  
poltt schürstab.

Item Here leypoltt schürstab sein son mein vranherr hette  
ein Nützlin mein anfraw vnd hette darnach ein streyttpergerin  
einß rittherß tochter der erbett das hauß von Hern seytfrydt  
seinem vater seligen als man zalt von cristus gepurtt m.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup>  
vnd xxxviii jare der hett das hauß xlii jar vnd er starbe als  
man zalt von cristus gepurtt m.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup>lxxx jare do liß er das  
hauß seinem son erhartt schürstabe.

Item Here erhart schürstab meinß anhern leypoltt schür-  
stab seligen pruder der hette ein pfintzigin vnd der erbett das  
hauß von Hern leypolt schürstab selligen seinem vater meinem  
vranherrn Noch cristus gepurtt m.<sup>o</sup>ccc.<sup>o</sup>lxxx jare vnd ez ver-  
pron ym aber er pawett ez wider von gruntt auff vnd pesaß  
ez vnd hett ez jnnen lxiiii iar do starb er nach xps gepurtt  
m.<sup>o</sup>cccc.<sup>o</sup>xxxviii jare vnd lyß ez seynnem son leypolt schürstab.

Item leypolt schürstab Hern erhartt schürstab son hette  
ein hallerin vnd erbett das hauß von seinem vater als man  
zalt von cristus gepurtt m.<sup>o</sup>cccc.<sup>o</sup>xxxviii jare vnd hette ez jnnen  
vnd pesaß ez xx jar do starb er noch cristus gepurtt m.<sup>o</sup>cccc.<sup>o</sup>  
lviii jare vnd liß ez seynnem son leypolt schürstabe.

Here leypollt schürstab der junge hette ein zinglin vnd erbett das hawß von seynem vatter leytpolt schürstab selligen alz man zalt von cristus gepurtt m<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup>lviiiij jare vnd er hette ez xi jar do verkaufft er das hauß mir erasm schürstabe als man zalt von cristus gepurtt m<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup> vnd lxx jare an sant dorothea tag was VI tag febrario vnd daß selbig jar pawett ich das hawß vnd pessert ez also.

Item Ich erasm schürstabe kaufft das hauß von leypolt schürstab meynnem vettern als man zalt von cristus gepurtt m<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup>lxx jare an sant dorothea tag was VI tag febrario vnd ich pawett vnd pessert das hawß das selbig jare vnd ich zog in das hawß vnd pesaß ez alz man zalt von cristi gepurtt m<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup>lxxi jar VI tag jm Mayen das war am montag nach walpurgis. Aber mir starb dorothea mein liebe hawsfraw selige dar for ee jch in das hawß zog an sant ambrosius tag das was IIII tag abryllis nach cristus gepurtt m<sup>o</sup>cccc<sup>o</sup> vnd lxxi jar der got genedick sey.

Aus dem zum kgl. Archivconservatorium — hactenus — zu Nürnberg gehörenden Codex, überschrieben: Nürnberger Krieg betreffende, von Sebald Schürstab im Anno 1511 erkaufft (Mspt. Nr. 251).

Der eigenhändige Schreiber ist, wie aus der Aufzeichnung selbst hervorgeht, Erasmus Schürstab, bekannt durch sein Geschlechterbuch, von dem im Jahresbericht des histor. Vereins von Mittelfranken vom J. 1863 ein Abdruck gegeben ist, zu welchem das Vorstehende ein Anhang sein mag. Dafs der Irrthum, Seifrid Schürstab, der Käufer des Hauses S. 526, sei 1338 gestorben, während er noch 1350 urkundlich über das Seinige verfügt (s. Urk. Nr. 3 im Anhang zur Geschichte d. Reichst. Nürnberg. zur Zeit K. Karl's IV.), sowohl hier als auch in dem erwähnten Abdruck zu finden ist, gibt zunächst nur die Warnung, diesen, herkömmlich als unanfechtbare Autoritäten angesehenen, Aufzeichnungen doch nur mit Vorbehalt zu trauen, da sie sammt und sonders, sie mögen herrühren von wem sie wollen, doch nur aus dem Gedächtnifs und der mündlichen Ueberlieferung, beides unsichere Quellen, erflossen sind.

Nürnberg. Lochner.

### Schweine- und Hundesege.

Ende des 16. und Anfang des 17. Jahrhunderts gerieth der Rath der Reichsstadt Weisenburg am Nordgau häufig mit den Geistlichen der Stadt in Zwist wegen allzu grofser Strenge, die sie in ihren Predigten übten. In den darüber noch vorliegenden Acten im Archive dieser Stadt befindet sich auch unter Nr. 1321 das Bruchstück einer Predigt über Math. VI, 24—34, am XV. Sonntage nach Trinitatis gehalten gegen den sog. „Sew- und Hundesege“. Eine Jahreszahl und der Name des Predigers ist zwar nicht angegeben, indefs weisen Schrift und Sprache auf die bezeichnete Zeit. Die Veranlassung zu

derselben ist folgende: ein wüthender Hund war in den Wald gerathen, wo die Schweine gehütet wurden. Aus Furcht, es möchten dieselben gebissen worden sein, und in der Absicht, sie vor der Wuth zu bewahren, trieb man sie nicht nur in die Schwemme, sondern nahm auch zum „Brauchen“ seine Zuflucht. Dagegen predigte der Geistliche, der uns den ganzen Vorgang im Nachfolgenden schildert, zog sich aber die Mißbilligung des Rathes zu. Jener entschuldigt sich nun wegen seiner Strenge und gibt zu, dafs der Aberglaube seine Geburtsstätte extra muros der Reichsstadt habe. Jedenfalls haben wir hier vor uns einen jener, den Aberglauben erzeugenden und fortpflanzenden Gebräuche, welche die Volkssprache mit dem Worte „Sympathie“ benennt, und die heute noch nicht ausgestorben sind.

„Ew. L. haben sich noch zu erinnern, wölcher mafslen heut 8 tag zur frühester mit guter gelegenheit, nach anlafs des Evang. bey so mildreichen segen, so der Allmechtige, dises Jar über, an allerley fruchten uns bescheert, Chrliche Zuhörer zu gebürender gratias angewisen, auch derwegen gemeine offentliche dancksagung angestellet worden.

Es hat sich aber eben selben tags auch begeben, dz ein wütender hund under die aichelschwein geraten in wald, dauon villeicht auch etliche beschediget, da dann folgenden morgens, zu einer nutzlichen inn dergleichen fällen üblichen mittel der schwemme uñ wafers gegriffen worden. Bey solchen natürlichen mittel aber ist es nit gebliben, sondern do hat man noch selben abendes eine ander Kunst auf Zetteln geschriben, uñ haus zu haus geschickt, darauf etliche † uñ besondere wort verzeichnet gewesen, die man den schweinen, als ein Curatif, oder praeservatif arzney in brot eingeben, uñ zum rüfel einstoßen soll.

Difs mittel wirdt nun Zweifelson vilen gutherzig, als die bisher solcher zauberischer mittel ungewonet, seltzam uñ frembd furkommen sein: wie zwar Ich für mein person, sobald mir solcher Zettel zuhanden kommen, uñ waz man damit thun soll, verstanden, denselben in stück zerrissen . . . .

Wir zwar aus Ministerio wollten gern für unser person solcher hafsiger, ärgerlicher sachen geschweigen, auch wo möglich helfen zudecken: wo wir uns dann auch von hertzen zu schamen haben, für eine Ersame, christliche gemein, do iemands fremt des solches von uns hören uñ erfahren soll: Aber es ist notori, uñ numer publicum worden, lest sich nicht vertuschen, das gespünst ist zu grob: Solten wir Lerer darzu stillschweigen, möchte man uns dann erst wol stume hund schelten, die nit bellen können, uñ müsten ehe die stummen götzen uñ die stein reden uñ schreien . . . .

Damit aber nit iemand gedenke, weil in solchen verfluchten Segen, ja etwas stehe, dz in heutigen Evang. zu finden, derwegen es sogar unrecht nicht sein könne, als wollen wir für difsmal (ferner deductio uñ aufführung diser Sachen, krafft Amts zu ander gelegheit vorbehalten) nur ein wenig hieon etwas melden: mit der protestation inn höchster uñ bester form, dz solche anzeig uñ rechtmefsige beschuldigung, niemands

wefs stands un wesens der ist, oder sein möchte, zu schmach injuri oder verkleinerung seiner gebürenden reputation, sondern inn krafft des hohen befohlen amts allein Gottes ehre un widerbringung der irrenden gemeint un gesucht werde.

Demnach gesetzet erstlich, es weren inn solchen Gergese-nisch Sew un hundsseggen lauter heilige gute wort un zeichen: so were un ist es doch unrecht, abergläubig abgöttisch: Dann die wort nit darzu gegeben, haben auch die krafft von gott nit empfangen, demnach auch dahin nit zu gebrauchen, dz man krankheiten an menschen oder vihe damit heilen soll: Und die-weil ia abergläubige, den seggen so vil halten wollen, möchten sie sich erinnern, dz sonderlich solch vermeintes heiltumb für die Sew nit gehöret inn ansehung dz der herr bei Matth. bald nach disen Evangelio spricht, Ir solt Ewere perlein nit für die sew werffen.

Über dz ist es mit solchen unergleichen zauberischen seggen also beschaffen, dz der weniger teil wort seind, signifi-cativa, vn etwas bedeuten, sondern mernteils seind es frembde unbekante, ungereumbte wort, die kein mensch (one der zum Teufel ein weil in die Schul gangen) verstehen, un was sie be-deuten sagen kann, sondern mit solchen barbarischen unteutschen wortten spottet der Teufel gleich seiner selbst, un aller die sich dadurch äffen un betrügen lassen: Zuvörderst aber hönet er hiemit gott im himel und vorab dz teuere Verdienst Jesu Christi, inn dem sonderlich auch dz zeichen des † in solchen seggen zu 8 unterschiedlichen malen stehet, un zu merklicher lesterung des † Christi der Saw in rüffel gestofsen werden soll. Und solte dz den wütend hund nit dz genente leid an-thun? solte es nit ein krefftig bewertes mittel besonders für die sew sein! Irim; Kirim: Irion: Kirion: αἰγιον: Gott afrion: Soes; un dises alles fein mit † illuminirt?“

Weissenburg im Nordgau.

Wilhelm Vogt.

### Volksbelustigung während des Reichstags zu Augs-burg 1530.

In einer eigenen Nachschrift zu dem vom St. Johannistag datierten Berichte, den die beiden Gesandten der Reichsstadt Weissenburg am Nordgau an den Rath daselbst abschickten, findet sich folgende Begebenheit erzählt:

„An sant Johanes Abent hat der kayser ein gros sibendt feyr\*) gehabtt pey ij fuder holtz und in der mit ein grossen hohen paum gemacht. Darauff ein krantz, daz fewr undt an zintt, Welcher den krantz herab nemb ee und daz fewr recht yber sich kum dem wole man 8 kronen schenken, Aber etlich welchen haben hinauff wöllen steygen haben sy sorg gehabtt

\*) Sibent feyr, d. i. Sonnenwendfeuer am Johannisabend (23. Juni); vgl. Schmeller III, 260 ff. (2. Ausg., Bnd. II, 297 ff.): Sunnwent, Süwent-, Süwent-, Simmet-Feuer.

Dr. Fr.

daz fewr werde sy yber eylen sind wider rab gestigen. Da ist kumen ein armer tewffel, etlich sagen ein stal knecht hatt den krantz geholt ist wider rab kumen ee daz fewr in ale hech prunen hat den hat man von stund an zum Kayser gefurt sagt man er hab im 12 kronen geschenkt etlich sagen im ein pfrönt zw gesagtt oder am hoff zw behalten.“

Weissenburg am Nordgau.

Wilhelm Vogt.

### Zwei Briefe des Bischofs Christoph Bernhard von Münster.

Die nachstehenden beiden Briefe des Bischofs Christoph Bernhard von Münster sind für die Kulturgeschichte seiner Zeit sehr interessant. Es ist zu bedauern, dafs der zweite undatiert ist;\*) doch wird man nicht irren, wenn man annimmt, er sei etwa ein Jahr später als der erste geschrieben worden. Zur Orientierung theilen wir mit, dafs das Herzogthum Mirandola, früher eine Grafschaft, 1619 zum Herzogthum erhoben wurde. Die Herzoge waren aus dem Hause Pico und Lehnsleute des heil. römischen Reichs. Als der letzte Herzog Franz Maria in dem spanischen Erbfolgekriege nach Spanien gegangen und vom Kaiser in die Acht erklärt war, wurde das Herzogthum als ein Reichslehen im Jahre 1711 dem Herzog von Modena für eine Million Gulden überlassen. An diesem Hofe lebte also der münsterische Arzt Lorenz Wolf, dessen Ruf bedeutend gewesen sein mufs, da sich der ferne Fürstbischof so sehr be-müht, ihn in sein Vaterland wiederkehren zu sehen.

C(hristophorus) B(ernardus). Honorabilis, devote, nobis sincere dilecte. Eximia te medendi peritia ac felicitate pollere accepimus, et virum ex hac nostra dioecesi genitum ex laude in Italia florere laetamur. Cum itaque pro amplitudine hujus nostrae regionis pauci admodum insignes medici hic reperiantur, juri naturae consonum existimamus, ut popularibus tuis potius, quam exteris opituleris. Quamobrem ea potestate, quam in te tuaque bona nobis subjecta habemus, tibi serio praeci-pimus, ut quamprimum huc revertaris, et in hac vel alia nostra civitate medicinam exerceas. Quod uti te pro tua prudentia non detrectaturum neque indignationem nostram ulla tergiver-satione provocaturum esse confidimus, ita cum, cui nunc inser-vis, Magnatem non solum illustris familiae claritudine sed etiam egregia virtute praestantem ac celebrem suisque majo-ribus dignum, visis hisce literis perhonorifice te dimissurum esse non dubitamus. Tuam interim promptam obedientiam prae-stolantes gratioso te affectu complectimur. Dat. in civitate nostra Monasteriensi, 26. Febr. Anno 1668.

Tit: Honorabili ac devoto, nobis sincere dilecto Laurentio Wolf, Medicinae doctori j.

Mirandulam.

C(hristophorus B(ernardus). Honorabilis, docte, nobis sin-cere dilecte. Cum valde miraremur, te mandato nostro avo-

\*) Es lagen mir nur die Concepte vor.

catorio nondum obtemperare, et in patriam tuam, praestantibus Medicis indigentem, reverti, a propinquis tuis intelleximus, Illustrissimum et Excellentissimum Dominum Ducem Mirandulanum epistolam nostram ad te scriptam, quasi a nobis non exarata sed falsa ac supposititia esset, suspectam habuisse, ideoque tibi facultatem abeundi denegasse. Quamobrem, ut eidem Ill. atque Exc. Duci haec opinio eximatur tibi que nulla relinquatur excusatio, hasce literas nostras ad intimum Sanctissimi Domini Nostri cubicularium, et ecclesiae nostrae cathedralis praepositum et arcanorum consiliorum nostrorum participem, Dominum Wilhelmum Baronem de Fürstenbergk Romam misimus, ut hic eas tibi reddi curaret, et Ill. atque Exc. Duci testaretur, mandatum nostrum antehac ad te missum ac praesens scriptum revera a nobis profectum esse, atque omni falsitatis ac fraudis suspitione carere oportere. Quapropter iterum tibi districte et sub poena gravissimae nostrae offensae et confiscationis bonorum tuorum praecipimus atque mandamus, ut quamprimum tibi per hyemem licebit, ad nos iter arripias, atque ad opitulandum patriae tuae huc redeas et concivibus tuis imposterum operam impendas. Quod si ulterius id facere neglexeris nos infallibiter procedemus ad paenam, quam tibi comminati sumus, nec ullam admittemus excusationem, quippe Ill. et Exc. Ducem Mirandulanum ejusmodi principem esse confidimus, ut te contra debitum patriae tuae officium atque obsequium, quod nobis exhibere teneris, invitum retinere non velit, quo circa adventum tuum proximo vere expectantes benevolo tibi affectu manemus addicti.

Aurich.

Ernst Friedlaender.

### Zur Chronik der Reichsstadt Nürnberg.

1433. Der Rath gibt 65 fl. 16 $\frac{1}{2}$ ß in gold und 49 ₰ 3 β 4 hl. „das das grofs schiessen mit armprost der gest vnd der vnsern, das man hie tet in Ebdomada post Bartholomei vnd fünff tag weret, mit allen sachen gekost hat vmb kleined, der waren das pest ein pferd, kostet 14 guldein, ein pecher von 9 fl., ein ochs 6 fl., ein armprost 4 fl., ein guldeiner ring 3 fl., ein parchant 2 fl. 1 Ort, vnd der verrsten stat ein vng-rischer guldein, vnd das man auch vmb wein, prot, obs vnd ander Ding gab vnd daz man auch den schreibern, pfeiffern, trometern vnd andern amptleuten, die darob waren, zu liebung gab.“

Die Fahrt, die Erhart Haller und Vlrich Truchsefs, Stadtschreiber, nach Rom zum neugekrönten Kaiser thaten, um die kaiserliche Bestätigung der Stadtprivilegien nachzusuchen, kostet

dem Rath 2296 fl. 1 Ort und 8 ₰ neuer Haller. Davon gaben Haller und Truchsefs 600 Ducaten in die Kanzlei um 8 goldene Bullen und um 14 Brief unter dem kaiserlichen Maiestätssiegel, 200 Ducaten um Gold zu den 8 Bullen, und 40 Ducaten dem Goldschmied, um die Bullen zu machen.

Sodann zahlt der Rath in diesem Jahre 97 ₰ 17 β hl. für 26 Eimer Wajzenbier und Gerstenbier, das eine böhmische Jungfrau zu Nürnberg braute. Das Bier schickt der Rath dem Kaiser nach Basel, wie es derselbe verlangte, und dazu 1000 fl. und 100 fl. für ein Kleinod.

Zwei Zigeuner werden auf einen Tag in's Loch gelegt.

1434. Kaiser Sigmund hatte der Stadt die Kaiserkrone versetzt. Im Jahre 1434 in der Osterwoche läßt sie der Rath nach Buchhorn führen, wahrscheinlich, um sie dem Kaiser auszuhändigen.

Am 31. August wird Turnier gehalten an des Rieter's Haus. Hauptmann desselben ist Jorg von Ehenheim. Auf dem Rathhaus wird ein Tanz gehalten und dasselbe durch einen Gang über die Scherergasse erweitert. Auf dem Turniere sind 353 Helme und darunter 60 Ritter.

Einer, der „dreien töchtern“ die Ehe versprochen, wird in's Loch gelegt und vom Züchtiger durch die Stirn gebrannt.

1435. Die Büchenschützen erhalten vom Rath 26 ₰ hl. zum Ankauf von Kleinoden, um die sie alle Monate schiessen, und die Trompeter und Pfeifer, die ihnen aufblasen, werden mit Geld beschenkt.

Der Rath zahlt 5 ₰ 18 β hl. für die Zehrung des H. Pül und Anderer, als man dem bösen Werwolf nachstellet, der in der Gegend um Nürnberg, Lauf und Eschenau umlief und grofsen Schaden that an Leuten, Kindern und Vieh.

Die vorzüglichsten Beamten der Stadt sind: Leupold Panwolf, Stadtschreiber, mit 32 fl., Bartholomes Neythart, Rathschreiber, mit 50 fl., Görg Madach, Losungsschreiber, mit 21 fl., Ulrich Truchsefs, Schreiber, mit 32 fl., Jobs Kapfer, Schreiber, mit 13 fl., Johann Dum, Schreiber, mit 10 fl., Meister Johann Schintel und Meister Peter von Berkt, die innern Aerzte, mit je 25 fl., Magister Johann Marquardi, Stadtsyndikus, mit 13 fl., die drey Stadtpfeiffer mit je 6 $\frac{1}{2}$  fl., Dr. Gregor Haymburger, Jurist, mit 50 fl., Meister Erhart, der Wundarzt, mit 13 fl., der Trompeter mit 10 fl., Hanns Ott, der Lautenschläger, mit 3 fl., Paul der Büchsenmeister, mit 12 fl., Demut Weinsteinin, die Hebamme etc. mit 2 fl. vierteljähriger Besoldung, die ihnen zu Pflingsten, Kreuzerhöhung, St. Lucia und am Sonntag Invocavit ausbezahlt wurde.

(Mit einer Beilage.)

Verantwortliche Redaction: Dr. A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann. Dr. A. v. Eye.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.

Gedruckt bei U. E. Sebold in Nürnberg.



## Chronik des germanischen Museums.

Nürnberg, den 15. Februar 1873.

Das wachsende Interesse an der Uebertragung des Augustinerklosters hat wieder neue Zusagen verschiedener Künstler, zu dem angegebenen Zwecke Beiträge zu leisten, hervorgerufen. Ausser den versprochenen Kunstwerken haben wir auch in diesem Monate wieder eine Geldgabe von 100 fl. zu gleichem Zwecke zu verzeichnen, mit der uns Herr Oberbaurath Ziebland in München erfreute.

Durch den fortwährenden Zuwachs der Sammlungen gestaltet sich jedoch das Bedürfnis, auch weitere Lokale zu beschaffen, die für die Ausstellung des Museums geeignet sind, immer dringender. Bereits sind wir nicht mehr in der Lage, einige große Gypsabgüsse unterzubringen, welche in Brüssel für das Museum gefertigt wurden. Ebenso erwarten wir in kurzer Zeit die Abgüsse der Korsen'schen Bronzethüren zu Nowgorod, welche auf unsere Veranlassung geformt worden sind, wie der Skulpturen der goldenen Pforte zu Freiberg, deren Nachbildung gleichfalls durch die kgl. sächsische Regierung auf unsere Veranlassung geschehen ist; auch die Abformung der Thüren an St. Maria auf dem Capitol in Köln ist nahezu beendet, ohne das wir sofort alle diese großen Abgüsse aufstellen könnten.

Manche Erwerbungen, die in jüngster Zeit gemacht wurden, werden wir glücklicherweise noch zur Aufstellung bringen können. Wir erwähnen davon: zwei reichgeschnitzte, gothische Tische, einen prachtvollen, romanischen silbernen Kelch nebst Patene, mit Nieten und Filigran geschmückt, eine Reihe italienischer Majoliken, zum Theil mit Wappen nürnbergischer Patrizier verziert, welche diese ehemals in Urbino und Venedig hatten fertigen lassen, einige Waffenstücke, interessante Helme, einen romanischen Bronzeleuchter, eine Serie alter nürnbergischer Drechslerarbeiten in Holz, Horn und Elfenbein.

Seit Veröffentlichung des letzten Verzeichnisses wurden folgende neue Jahresbeiträge angemeldet:

Von **Gemeinden**: **Friedberg** (Bayern). Distriktsgemeinde, 20 fl. **Germersheim**. Distriktsgemeinde, 25 fl. **Immenstadt**. Stadtgemeinde, 2 fl. **Kandel**. Distriktsgemeinde, 25 fl. **Ludwigshafen**. Distriktsgemeinde, 15 fl. **München**. Stadtgemeinde (statt früher 50 fl.), 100 fl. **Neustadt a. d. Haardt**. Distriktsgemeinde, 25 fl. **Nördlingen**. Distriktsgemeinde, 15 fl. **Oettingen**. Distriktsgemeinde, 15 fl. **Speyer**. Distriktsgemeinde, 15 fl.

Von **Privaten**: **Ars a. d. Mosel**. Alippi, Polizeikommissär, 1 fl. 45 kr. **Augsburg**. B. Barth, Rechtsanwalt, 1 fl.; v. Bezold, Bez.-Ger.-Rath, 1 fl.; Braun, Rechtsanwalt, 1 fl. 30 kr.; Flemisch, Rechtsanwalt, 1 fl. 30 kr.; Grün, Obergerichtsschreiber, 1 fl.; v. Gutermann, Rechtsanwalt, 1 fl.; Mayrhofer, Rechtsanwalt, 1 fl. 30 kr., Mettenleitner, Staatsanwaltschaftssubstitut, 1 fl.; Michahelles, Bez.-Ger.-Rath, 1 fl.; Müller, Rechtsanwalt, 1 fl. 30 kr.; Pöhlmann, Rechtsanwalt, 1 fl. 10 kr.; Putz, Rechtsconcipt, 1 fl.; Sack, Regierungssekretär, 1 fl.; Schöniger, Staatsanwalt, 1 fl.; Weinmann, Rechtsconcipt, 1 fl. **Basel**. Dr. phil. Ad. Böckmann 2 fl. 20 kr.; Dr. phil. Fr. Geiger 2 fl. 20 kr.; Karl Geldner 1 fl. 10 kr.; Adalbert Mylius, Consul des deutschen Reiches, 2 fl. 20 kr.; Dr. jur. Julius Neumann, Professor, 4 fl. 40 kr.; Karl Oplitz, Kaufmann,

1 fl. 45 kr.; J. Rode 2 fl. 20 kr.; J. Rupe, Kaufmann, 2 fl. 20 kr.; Philipp Trüdinger, Fabrikant, 2 fl. 20 kr. **Brünn**. Hermann Hofmann, Turnlehrer, 1 fl. 10 kr. **Friedberg i. W.** K. Trapp, Grubendirektor, 1 fl. 45 kr. **Immenstadt**. Peter Paul Marckhart, Kaufmann, 1 fl.; Adolf Probst, Fabrikbesitzer, 5 fl.; Wilhelm Pappus v. Trazberg, Freiherr von Rauchenzenell u. Laubenberg, k. b. Premierlieutenant à la Suite und Rittergutsbesitzer, 1 fl. 45 kr. Joseph Stahel, Prokurist, 5 fl. **Jena**. Ad. Schmidt, Professor, 1 fl. 45 kr.; Dr. Karl Schulz, Referendar, 1 fl. 45 kr. **Lörrach**. Math. Preiser, Kaufmann, 1 fl. **Metz**. Dömling, Landgerichtsath, 1 fl. 45 kr.; Dr. Görgens, Professor, 1 fl. 45 kr.; Grünwald, Friedensrichter, 1 fl. 45 kr.; Hamm, Friedensrichter, 1 fl. 45 kr.; Dr. Hornburg, Professor, 1 fl. 45 kr.; Dr. Krichel, Professor (statt früher 1 fl.) 1 fl. 45 kr. **Mieste**. Hildebrandt, Pastor, 1 fl. 45 kr. **Nördlingen**. Müller, Senior, 24 kr. **Novéant** (Lothringen). Jung, Ingenieur, 1 fl. 45 kr. **Nürnberg**. Dr. Lessing, Fabrikant, 2 fl. **Pest**. Robert Lampl 1 fl. 45 kr. **Schlüchtern**. Anacker, Kantor, 30 kr.; Leimbach, Seminarlehrer, 1 fl.; Lotz, Seminarlehrer, 1 fl.; Hubert Zinkhan 30 kr.; Zintgraf, Apotheker, 1 fl. 45 kr. **Verny** bei Metz. Fries, Friedensrichter, 1 fl. 45 kr. **Wien**. Dr. Rich. Godeffroy, Vorstand des chem. Laboratoriums des allg. österr. Apothekervereins, 1 fl. 10 kr.; Leop. Simoni, priv. Apotheker, 1 fl. 10 kr. **Zweibrücken**. Joh. Jak. Heck, Fabrikant, 1 fl. 45 kr.; Frau Elise Roth, Fabrikantenwitwe, 1 fl. 45 kr.; Georg Roth, Fabrikant, 1 fl. 45 kr.

Einmalige Beiträge wurden folgende gegeben:

Von **Vereinen**: **Erfurt**. Lesekränzchen der Realschule, 1 fl. 45 kr.

Von **Privaten**: **Bärn** (Mähren). Hans Lichtblau, Freigutsbesitzer, 2 fl. 20 kr. **Dorpat**. Wehrauch, Dozent, 1 fl. 52 kr. **Gardelegen**. Keller, Buchdruckereibesitzer, 1 fl. 45 kr. **München**. Frhr. Edm. v. Oefele, Reichsarchivpraktikant, 1 fl. 45 kr. **Rethel**. Frhr. Ernst v. Lützelburg, k. b. Premierlieutenant, 2 fl. 20 kr.

Unsern Sammlungen giengen ferner folgende Geschenke zu:

## I. Für die kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen.

(Nr. 6806—6859.)

**Dresden**. Kgl. sächs. Kriegsministerium: 6 Gewehre, 3 Karabiner, 1 Pistol, 11 Stück blanke Waffen und 1 Küras von 1821. C. Andrea, Maler: 5 Photographien nach Architekturen. Köhler, kgl. sächs. Generalmajor: Stück Holz aus der Kajüte der Gefion. Zinnerner Schraubthaler mit Abbildungen der Schlachten Napoleon's I. Ankleidepuppe, Wassermalerei. — **Eger**. H. Gradl, Kassier: 44 Holzstöcke mit astrologischen Zeichen und Schriften. Magischer Schutzbrief von 1718. 2 Originalsiegel vom 14. und 18. Jhd. 16 Gypsabgüsse von Medaillen u. s. w. — **Frankfurt a. M.** J. B. Baumeister: Ein Convolut Kupferstiche von Amling u. A. — **Fürth**. Dr. med. Frommüller sen.: Würfel von Serpentinsteinstein mit 32 Kanten. — **Hannover**. Brehner, Medailleur: Vergoldete Medaille auf Beethoven, 1870. Desgl. auf die Siege von 1870, 1871. Dr. Grotefend, geh. Archivath: 5 lippische Spandienstzeichen. 18. Jhd. Siegesthaler von 1871. Dr. Hahn, Medicinalrath: Spencerkarabiner. Silberne Dose vom 18. Jhd. 3 seltene Thaler von 1862, 1863 und 1872, 10 neuere kleinere Silber- und 12 Kupfermünzen. — **Nürnberg**. K. Daumer, Privatier: 2 eiserne Gewichte vom 16. Jhd. Messingstempel vom 18. Jhd. Medaille vom Grafen Th. v. Tolstoy, 1817. Stadtmagistrat: Bronzene Handspritze von 1547. S. Pickert, Antiquar: Sogen. Pilgerei, aus Achat gedreht. Photographie nach einem Gobelin.

M. Pickert, Antiquar: 2 buntbemale persische Fayencetassen. Probst, Photograph: 2 sculptierte Schlufssteine vom 15. Jhd. Zur Strassen, Professor an der Kunstgewerbschule: 2 antike Thonbildereien. — **Regensburg.** Dr. C. Will, wirk. fürstl. Rath u. Archivar: Photogr. Abbildung einer Hausorgel vom 18. Jhd. — **Rudolstadt.** Se. Durchl. Fürst Georg von Schwarzburg-Rudolstadt: 8 Photographien nach Ausgrabungen und Prachtwaffen im Besitze Sr. Durchlaucht. — **Seehausen.** Dr. Götze: Kabbalistisches Petschaft aus Messing, 17. Jhd. — **Sigmaringen.** Se. kgl. Hoheit Fürst Anton zu Hohenzollern-Sigmaringen: Gerade B-Trompete.

## II. Für die Bibliothek.

(Nr. 29,522—29,681.)

**Ansbach.** Andr. Rück, Redakteur: Ders., der Zöpfe Ende. 1870. 8. Ders., Wiedergegeben. 1870. 8. Ders., ein Dominospiel. 1872. 8. Ders., d. Schwindel in der Falle. 1873. 8. — **Berlin.** Dr. T. Märcker, k. pr. geh. Archivrath: Ders., die Wanderungen der deutschen Reichskleinodien. 1872. 8. Sonderabz. Redaktion des „Herold“: Nachrichten über die Familie de Graeff. 8. Sonderabdr. v. Ahlefeld, zur Geschichte der Familie von Rantzau. 8. Sonderabdr. v. Mülverstedt, der heraldische „Schachroche.“ 8. Sonderabdr. Dr. C. F. Trachsel: Ders., Glossarium der Berlinischen Wörter u. Redensarten. 1873. 8. — **Bern.** v. Scheel, Professor: Wappen der Mitglieder des Reichskammergerichts (um 1785). Titelbl. fehlt. 8. — **Bonn.** Universität: Bluhme, z. Texteskritik des Westgothenrechts. 1872. 8. v. Doornick, de Alberto duce. 1872. 8. Rübél, de fontibus quatuor priorum historiae Augustae scriptorum; pars I. 1872. 8. Woker, de Erasmi Rotterdami studiis irenicis. 1872. 8. Nebst 47 anderen akadem. Gelegenheitschriften. 1872. 4. 8. — **Brünn.** Moriz Trapp, Custos des Franzens-Museums: Ders., der Spielberg in Brünn. 1873. 8. — **Darmstadt.** Dr. Ludw. Baur, großh. hess. Geh.-Rath u. Archivdirektor: Ders., hessische Urkunden; V. Bnd. 1873. 8. — **Eger.** Heint. Gradl, Kassier: Bodenehr, anderer Theil des Tractats, so betitelt Force de l'Europe. qu. 4. Jos. Hollub, k. k. Gymnasialprofessor: Haupt-Bericht der Handels- und Gewerbekammer zu Eger... im J. 1863. 8. Frind, histor. Analecten über Eger u. d. Egerland. 1864. 8. Progr. Kittel, Kursachsen u. die Gegenreformation in Eger. 1869. 8. Progr. — **Frankfurt a. M.** Unbekannter: Verzeichniß der Abgeordneten zur ersten deutschen Reichsversammlung in Frankfurt a. M. 1849. 8. Sammlung von Plakaten u. Zeitungsbilättern, die Stadt Frankfurt betreffend; 1835—60 (58 Stück). 2. 4. 8. — **Freiburg i. Br.** Herder'sche Verlagshdl.: Jansen, Frankfurts Reichsrespondenz; Bnd. II, 2. 1873. 8. — **Genf.** Eduard Fick, Buchdruckereibesitzer: Baum, Procès de Baudichon accusé d'hérésie à Lyon. 1873. 8. — **Greifswald.** Dr. Theod. Pyl, Univers.-Professor: Ders., Pommer'sche Genealogien; Bnd. II, 2. 1873. 8. — **Hannover.** Architekten- u. Ingenieur-Verein: Ders., die Kunst im Gewerbe. Bnd. I, 1. 1872. 2. Dr. Grotefend, geh. Archivrath: Verordnung des fürstl. Braunsch. Consistoriums. 1591. 2. — **Heidelberg.** Dr. K. Wafsmannsdorff, Turnanstaltsvorsteher: Ders., die militärischen Frei- u. Geräthübungen in Bayern u. Prensens. 1873. 8. — **Hermannstadt.** Verein f. siebenbürgische Landeskunde: Ders., Jahresbericht für 1863—64. 1865. 8. — **Komotau.** Nic. v. Urbanstadt, jub. k. k. Finanz-Bezirkscommissär: Mehler, ursprüngl. chronolog. Geschichte Böhmens; Th. I. II. 1806. 8. Der Cardinal Hut, oder Bericht von den Cardinalen. 1667. 12. Geschichte des Königreichs Böhme. 1783. 8. Militairisches Taschenbuch. 1783. 8. Friedrich's v. Knaufs selbstschreibende Wundermaschine. 1780. 8. v. Engel, Geschichte des Freistaats Ragusa. 1807. 8. Geschichte des Klosters der Ursulinerinnen zu Kuttenberg. 1843. 8. Universal-Accis-Ordnung im Königr. Böhme. 1709. 4. Artickeln des allgem. Landtags Schlusses auff dem Kön. Prager-Schlosse. 1652, 1671, 1684, 1705, 1716, 1728 u. 1788. 4. Sommer, kurze Geschichte der Stadt Schlackenwerth. 1866. 8. 36 Stück kais. Mandate, meist das Königr. Böhmen betreffend; 1625—1762. 2. 4. 97 Stück kais. Verordnungen etc., meist das Königr. Böhmen betr.; 1541—1810. 2. 4. 24 Stück Ordnungen von Zünften des Königr. Böhmen; 1739—78. 2. Nebst

45 anderen Schriften verschiedenen Inhalts. 1548—1865. 2. 4. 8. — **Königsberg i. Pr.** Universität: 16 akademische Gelegenheitschriften. 1872. 4. 8. — **Leipzig.** J. C. Hinrich'sche Buchhandl.: Allgemeine Bibliographie für Deutschland; Jhg. 1871. 1872. 8. Dr. Schröder: Ders., Griseldis. Apollonius v. Tyrus. 1872. 8. Sonderabdr. W. Violet, Buchhandl.: Moser, d. Belagerung v. Leipzig im J. 1547 (Sonntags-Beil. d. Leipz. Nachr.) 2. — **München.** K. Akademie der Wissenschaften: Dies., Sitzungsberichte der philos.-philolog. Classe; 1872, Heft II u. III. 8. Dies., Sitzungsberichte der mathemat.-physikal. Cl.; 1872, H. II. 8. Dies., Inhaltsverzeichniß zu Jhg. 1860—70 der Sitzungsberichte. 1872. 8. — **St. Nicolas.** Cercle archéologique du pays des Waes: Ders., Publications extraordinaires etc.; Nr. 9. 8. — **Nürnberg.** Lorenz Ritter, Kupferstecher: Ders., malerische Ansichten aus Nürnberg; Bl. 1—12. 1871. 2. — **Paris.** Ministerium des öffentl. Unterrichts: Revue des sociétés savantes des départements; V. série, t. I. II. (année 1870). 1871. 8. — **Prag.** F. Tempsky, Verlagshdl.: Bayer, die Historia Friderici III. Imperatoris des Enea Silvio de' Piccolomini. 1872. 8. — **Quedlinburg.** Gustav Brecht, Bürgermeister: Janicke, Urkundenbuch der Stadt Quedlinburg; I. Abth. 1873. 8. — **Regensburg.** Dr. C. Will, wirk. fürstl. Rath u. Archivar: 2 Mandate Kaiser Karl's V. 1525 u. 1529. 2. — **Salzburg.** Gesellschaft für Salzburg. Landeskunde: Dies., Mittheilungen etc.; XII. Vereinsjahr, 1872. 8. — **Schaffhausen.** Friedr. Hurter'sche Buchh.: Schöppner, Charakterbilder der allgem. Geschichte; 3. Aufl. Bnd. 1—3. 1871—73. 8. — **Seehausen.** Dr. Ludw. Götze, Gymnasial-Oberlehrer: Ders., urkundl. Geschichte d. Stadt Stendal; 10. Lief. 1872. 8. — **Sigmaringen.** Hofrath Dr. F. A. Lehner, fürstl. Bibliothekar und Conservator: Ders., fürstl. Hohenzollern'sches Museum zu Sigmaringen: Verzeichniß der in dem Kleinodienschrank befindlichen Gegenstände. 1872. 8. Ders., fürstl. Hohenzollern'sches Museum: Verzeichniß der Handschriften. 1872. 8. A. Lichtschlag, Gymnasial-Oberlehrer: Ders., Beiträge zur Hohenzollern'schen Ortsgeschichte. 1872. 4. Progr. — **Wien.** Se. Maj. Franz Joseph I., Kaiser v. Oesterreich: Leitner, d. hervorragendsten Kunstwerke der Schatzkammer des österreich. Kaiserhauses; Lief. 17 u. 18. Imp. 2. Dr. Matthias Pangerl, Archivar: Ders., Urkundenbuch des ehemal. Cisterciensersiftes Goldenkron in Böhmen. 1872. 8.

## III. Für das Archiv.

(Nr. 4289—4311.)

**Nürnberg.** Eckert, Lehrer: Zeugniß Joh. Friedrich's zu Pyrbach, als Lehrprinzen, für Andreas Eckert von Wolkersdorf, dafs er nach nunmehr vollendeter Lehrzeit als „hirschgerechter Jäger und Weidmann“ zu betrachten sei. 1769. Pgm. Ungenannter: Kaufbrief der Vormünder des „Geschäfts“ der Katharina Wirsinger zu Nürnberg an Peter Hochsteter daselbst, über die Erbschaft an der Behausung in der Derrersgasse. 1513. Pgm. Kaufbrief Hans Gutschmieds, Messerers in Nürnberg, an Hans Prünsterer, des gröfsern Rathes, über die Eigenschaft und zehn Gulden jährlichen Zinses aus seiner Behausung in der Derrersgasse. 1557. Pgm. Brief der Wittwe Hans Gutschmieds in Nürnberg zur Uebergabe ihres Hauses in der Derrersgasse an Ruprecht Erdinger, Genannten des gröfsern Rathes, wegen Rückstandes in der Abtragung der schuldigen Zinsen. 1576. Pgm. Kaufbrief des Ruprecht Schlunpf, Bürgers zu Nürnberg, an Lienhard Spat, Barchentweber, über eine Behausung am Schwabenberge, dem Fröschthurm gegenüber. 1606. Pgm. Kaufbrief der Geschwister Bürckner an Mathäus Frey, Barchentweber, über eine Behausung auf dem Schwabenberge, nahe dem Fröschthurme. 1694. Pgm. Bescheinigung der Maria Rosina Kohler, Tochter des verstorbenen Georg Seyfried Kohler von Neunhof, an Mathäus Frey, über hundert Gulden als Ablösung der Eigenschaft an dem Hause auf dem Schwabenberge. 1694. Pgm. Letzter Wille des Mathäus Frey, Tuch- und Leinwandhändlers, auch verordneten Lieutenants unter der Bürgerschaft zu Nürnberg 1727. Pgm. Beizettel des Hieron. Wilh. Ebner von Eschenbach, als Kirchenpflegers, zu dem von der Frau Christina, Joh. Georg Wiedmann's, Beckers, Wittwe, unterm 7. Mai 1706 einge-

lösten Grabzettel auf St. Rochuskirchhof, worin die beteiligten Erben aufgeführt werden. 1731. Pgm. Zwölf Kaufbriefe und gerichtliche Entscheidungen, ein Haus in der Derrersgasse betr. 1554

—1790. Akten. Zwei stadtgerichtliche Bescheide über die vormalig dem Joh. Mich. Messerer zugehörige Behausung in der äußeren Laufersgasse. 1785. Akten.

## Chronik der historischen Vereine.

Mittheilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien. III. Band, 1873. Nr. 1. 8.

Eine Opferstätte bei Pulkau in Niederösterreich. Vortrag, von Prof. Dr. J. Wodfich. (Mit 4 lithogr. Tafeln.)

Heraldisch-genealogische Zeitschrift. Organ des heraldisch-genealogischen Vereines „Adler“ in Wien. III. Jahrg. Nr. 2. Wien, Februar 1873. 4.

Kifs-Várda. — Fortsetzungen.

Der Kirchen-Schmuck. Blätter des christlichen Kunstvereines der Diözese Seckau. 1872. IV. Jahrg. Nr. 1. Graz. 8.

Glasmalerei. (Dr. Alb. Ilg.) — Ein Muster wahrer Kirchenmusik. — Studien über die christliche Malerei. — Ueber die Mitra der Bischöfe und Aebte. Von P. Ludw. Findeys.

Sitzungsberichte der philosophisch-philologischen und historischen Classe der k. b. Akademie der Wissenschaften zu München. Heft II. III. München. 1872. 8.

Ueber fränkisch-wirzburgische Zentbücher, von Rockinger. — Quellenbeiträge zur Geschichte des Kaiser's Rudolf II., von Ritter. — Ueber die in der letzten Zeit gemachten Ausgrabungen römischer Antiquitäten in Regensburg, von Ohlenschlager. — Ueber die lateinischen Sequenzen. Von Hofmann. — Nachtrag zu den Clermonter Runen. Von dems. — Ueber die von Kaiser Ludwig gewonnene Schlacht bei Mühlendorf, von Würdinger. — Valentin Fernandez Aleman, von Heyd.

In der Versammlung des historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg vom 13. Februar wurde über die Fortsetzung der Ausgrabungen römischer Alterthümer berichtet. Auch wurden über ein jüngst aufgedecktes Leichenfeld bei Schelleneck (a. d. Altmühl) Mittheilungen gemacht; es fanden sich ein eisernes Schwert, Armringe von Bronze, Thonperlen und Goldmünzen mit

Oehren; die Gräber dürften mit denen von Nordendorf derselben Zeit angehören.

Pommersche Genealogien. Nach urkundlichen Quellen und den Sammlungen von A. Balthasar, J. A. Dinnies und C. Gesterding herausgeg. von Dr. Theod. Pyl. Zweiter Band. Genealogien der Familien Wakenitz, Lübeck und Smiterlow nebst Beiträgen zur Geschichte von Greifswald und Stralsund als Ergänzung zu O. Focks Rüg.-Pomm. Geschichte, sowie Stammtafeln der Familien Bere, Semlow, Schulow, Ferber, Wulflam, Darne, Holtusen, Krüdener, Voge, Letzenitz, Below, Wampen, Vredokow, Lange, Bokholt und Lowe, mit Abbildungen der Wappen und eines Grabsteins der Familie Letzenitz. Greifswald. Vereinsschrift der Rügisch-Pommerschen Abtheilung der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde in Stralsund und Greifswald. 1873. 8.

Monatshefte für Musik-Geschichte herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung. V. Jahrg. 1873. Nr. 2. Berlin. 8.

Ein altes Piano-Forte.

In der am 28. Januar stattgefundenen Versammlung des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Erfurt hielt Archivrath Dr. Burkhardt aus Weimar den ersten Theil eines Vortrages über das sog. tolle Jahr in Erfurt 1509. Näheres über den Inhalt bringt die Erfurter Zeitung, Nr. 32.

Bibliothek des litterarischen Vereins in Stuttgart.

CX. Hans Sachs. Herausgeg. von Adelbert von Keller. Sechster Band. — CXI. Die ersten deutschen Zeitungen hrsg. mit einer Bibliographie (1505—1599) von Emil Weller. — CXII. Historia del Cavallero Cifar hrsg. von Dr. Heinr. Michelant. — CXIII. Friedrich's von Logau sämtliche Sinngedichte hrsg. von Gustav Eitner. Tübingen, 1872. 8.

## Nachrichten.

### Literatur.

#### Neu erschienene Werke.

- 4) Geschichtsquellen der Provinz Sachsen und angrenzender Gebiete. Herausgegeben von den geschichtlichen Vereinen der Provinz. Erster Band. Erfurter Denkmäler. Herausgegeben von dem Thüringisch-Sächsischen Alterthumsverein zu Halle. Halle. Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses. 1870. VII, 231 u. 174 Stn.

Das vorliegende Werk, dessen Stellung und Verhältniß zu den anderweitigen Arbeiten der sächsischen Vereine Prof. Ernst

Dümmler zu Halle in einem Vorworte erläutert hat, bildet gewissermassen eine Ergänzung zu dem gleichzeitig erschienenen Buche: „Die ältesten Weisthümer der Stadt Erfurt über ihre Stellung zum Erzstift Mainz,“ welches bereits in unserem Blatte (s. Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit, 1872, Sp. 327—329) besprochen worden ist. Dasselbe gibt nämlich in der einen Hälfte nach chronologischer Reihenfolge geordnete Beiträge zur äußeren Geschichte Erfurts und der umliegenden Lande, in der andern ein satirisches Gedicht, welches einen sehr anziehenden Blick in die allgemeine Geistesrichtung überhaupt und in die Stimmung der thüringischen Lande ganz insbesondere gewährt. Diese beiden Schriften „Er-

furter Denkmäler“ und „die ältesten Weisthümer der Stadt Erfurt“ erhellen und erläutern sich vielfältig, obgleich die in ihnen enthaltenen Quellen nicht ausdrücklich auf einander Bezug nehmen.

Wir begegnen zunächst dem *Chronicon Sampetrinum*, welches von 1036 bis 1355 die gesammte, aus dem Erfurter Benediktinerstift St. Peter hervorgegangene Geschichtschreibung umfaßt. Es ist nach der Göttinger Handschrift bearbeitet. Der Herausgeber, Bruno Stübel, legte gerade diese letztere zu Grunde, nachdem er sich überzeugt hatte, daß die Dresdener Handschrift, nach welcher Mencken in seiner Sammlung das *Chronicon* herausgegeben hat, nur als eine mangelhafte Abschrift der ersteren betrachtet werden darf. Die Chronik schickt nach mittelalterlicher Sitte eine Aufzählung nackter Thatfachen aus früherer Zeit als Einleitung voraus und beginnt so mit der Predigt des Erlösers zu Kaper-naum. Die Nachrichten werden erst mit dem zwölften Jahrhunderte zusammenhängender und ausführlicher. Sie nehmen zwar fortwährend auf die großen Weltereignisse Rücksicht; doch bilden diese gleichsam nur den Rahmen, innerhalb welches sich die auf Erfurt und Umgegend bezüglichen Ereignisse fortbewegen. Daß die Mitarbeiter des Chronikon meistens Zeitgenossen waren, welche das aus eigener Anschauung Erlebte, oder wenigstens die frischen Berichte darüber mit lebendigem Eindruck wiederzugeben vermochten, erhöht den Werth ihrer Mittheilungen.

Dem *Chronicon Sampetrinum* folgen die von Ottokar Lorenz herausgegebenen *Annales Reinhardbrunnenses*, von 1015 bis 1259, welche vermuthlich von einem in der ersten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts in Erfurt lebenden Dominikaner verfaßt sind. Sie haben zunächst eine kritische Bedeutung. Es ergibt sich nämlich aus den hierüber angestellten Untersuchungen, daß denselben die alten, aber jetzt verloren gegangenen Reinhardbrunner *Annales* zu Grunde liegen. Der Erfurter Dominikaner steht daher ganz unabhängig neben dem Compiler der von Wegele veröffentlichten großen *Annales Reinhardbrunnenses*; aber beide haben aus einer gemeinsamen und ursprünglichen Quelle geschöpft.

Von unschätzbarem Werthe ist das letzte der in diesem Bande enthaltenen Stücke, das von Theobald Fischer herausgegebene *Carmen satiricum Nicolai de Bibera occulti Erfordensis*. Der Verfasser ist, trotz der scheinbaren äußeren Uebereinstimmung des Namens, kein Sprößling der Familie, welcher der spätere Hermann von Bibra, der Aufzeichner der Erfurter Bischofsrechte, angehörte. Der Beiname scheint davon entstanden zu sein, daß derselbe die Stelle eines Custos der Kirche von Bibra bekleidete; sicher aber ist, daß er als Geistlicher in Erfurt lebte. Das von ihm geschriebene *Carmen satiricum* zerfällt in drei Abtheilungen, welche er selber Distinctionen genannt hat. In der ersten derselben ergießt sich die bittere Lauge des Verfassers über die öffentliche Wirk-samkeit und das Privatleben Heinrichs von Kirchberg, des berühmten Vertreters römischer Rechtsgelehrsamkeit in Erfurt, dessen zweideutiges Benehmen auch von Kirchhoff in der Einleitung zu dem Weisthum von 1289 angedeutet ist. Die zweite Distinction geht zu den allgemeinen Zeitverhältnissen über. Sie schildert die überall verbreitete Sittenverderbnis, den gesunkenen Zustand der Geistlichkeit, die Habsucht und Schwelgerei des päpstlichen Hofes; sie verbreitet sich dann über die damalige traurige Lage des thüringischen Landes, und scheut sich nicht, sogar den Landgrafen selber wegen seines anstößigen Lebenswandels zur Rechenschaft zu ziehen. Die dritte Distinction verweilt bei der Lage der Stadt

nach Aufhebung des Interdiktes und wiederhergestelltem Frieden. Sie entwirft ein sehr genaues Bild von dem damaligen bürgerlichen Treiben und wird auf diese Weise höchst belehrend für die Kenntniß der Sitten und Zustände der ganzen Zeit. Mögen die Pinselstriche des Verfassers vielfach an Uebertreibung leiden, nimmt er auch nicht selten einen verbitterten und einseitigen Parteistandpunkt ein, — immerhin erhöhen diese Eigenthümlichkeiten noch den Werth des Buches. Es wurde späterhin in Mähren und Böhmen viel gelesen, und namentlich auch von Johannes Hufs benützt. In ihm wirkten schon unbewußt die ersten Keime der reformatorischen Ideen.

A. F.

- 5) *Les monuments préhistoriques de la Suisse occidentale et de la Savoie*. Album de photographies avec texte par Paul Vionnet. Lausanne. Imprimerie Georges Bridel. 1872. Fol. 35 photograph. Tfln. 28 Stn. Text mit eingedruckten Lithographien.

In der westlichen Schweiz und Savoyen finden sich Dolmen, Menhirs und Cromlechs, welche den Hünenbetten der norddeutschen Ebene wie den Denkmälern in Frankreich und England im Wesentlichen gleichen, wenn auch an Grofsartigkeit nachstehen. Daneben kommen aber ähnliche vor, welche in die andern Orts als Opferaltäre bezeichnete Kategorie fallen, jedoch als charakterisierendes Merkmal statt der sonst gefundenen streifenförmigen Vertiefungen, der sogen. Blutrinnen, napfartige, auch unregelmäßige Löcher, oft in großer Anzahl und unregelmäßiger Zusammenstellung enthalten. Diese Löcher rühren offenbar von Menschenhand her; ihre ursprüngliche Bestimmung wird aber schwer zu entdecken sein. Der Verfasser sucht auch nicht, sie schlussgültig zu erklären. Seine Absicht geht mehr dahin, darauf aufmerksam zu machen, vor allem aber, diese der Zerstörung preisgegebenen Denkmäler wenigstens in treuen Abbildungen zu erhalten. So hat er dieselben bis auf einige wenige, welche der Photographie unzugänglich sich erwiesen, sämtlich auf diesem, keinen Zweifel übrig lassenden Wege reproducieren lassen. Zur Erhöhung der Deutlichkeit sind Abbildungen in Steindruck dem Texte eingefügt. Aehnliche Steine, wie die oben hervorgehobenen, welche sich im Riesengebirge befinden, sind im Jahrgang 1857, Sp. 153 dieses Anzeigers besprochen. Andere sollen im Harz, im Fichtelgebirge, in der Gegend von Heidelberg vorkommen. Ohne Zweifel würden deren auch sonst wo sich entdecken lassen, wenn kenntnißreiche Beobachter ihr Augenmerk darauf richteten. Die Hauptsache wäre aber, daß sie auch bei uns durch genügende Abbildungen nicht nur bekannt gemacht, sondern gänzlicher Vergessenheit entrissen würden. Denn die moderne Industrie legt ihre gefrästigen Zähne auch an diese harten Granitblöcke und dürfte sie über kurz oder lang ganz verschlungen haben. Das oben genannte Werk könnte als Muster gelten.

v. E.

- 6) *Dürer's Briefe, Tagebücher und Reime* nebst einem Anhang von Zuschriften an und für Dürer, übersetzt und mit Einleitung, Anmerkungen, Personenverzeichniß und einer Reisekarte versehen von Moriz Thausing. Wien, 1872. Wilhelm Braumüller. 8. 250 Stn.

Wer sich je mit wissenschaftlichen Forschungen abgegeben, weiß, daß es kein größeres Hemmnis derselben gibt, als unge-löste Vorfragen, und daß es selbst als Erleichterung angesehen

werden kann, wenn dargethan ist, bis zu welchem Punkte oder ob sie überhaupt gar nicht zu erledigen sind. Als solche Vorfrage standen dem seit der vor etwa einem Jahrzehend gegebenen neuen Anregung sich immer mehr vertiefenden Studium der Werke Dürer's dessen eigene oben genannte Schriften — man könnte sagen fast so hinderlich entgegen, wie sie förderten. Wenigstens haben sie den auf diesem Gebiete arbeitenden Gelehrten so viel Kopfbrechen verursacht, wie der Gegenstand ihres Forschens selbst, und den Genuß desselben durch unmittelbar sich anknüpfende Zweifel mannigfach gestört. Die häufigen, oft nur gelegentlich oder theilweise unternommenen Versuche, das in diesen Schriften niedergelegte wissenschaftliche Material zu bewältigen, können wir mit der vorliegenden Thausing'schen Bearbeitung wenigstens so lange für abgeschlossen erklären, bis vielleicht einmal durch günstigen Zufall ganz unbekanntere Ergänzungen an das Licht gebracht werden. Es ist in dieser Bearbeitung nicht nur das vollständige Material, neben der schriftlichen Hinterlassenschaft des Künstlers — mit Ausnahme seiner wissenschaftlichen Arbeiten — auch dasjenige seiner Zeitgenossen, welches auf ihn Bezug hat, zusammengestellt, sondern von den bisherigen Erklärungsversuchen mit großem Scharfsinn auch das Werthvolle benutzt, mancher Gesichtspunkt neu eröffnet und das Ganze zu einem erfreulichen Bilde vereinigt. Auf einen weiteren Kreis Theilnehmender berechnet, sind die mitgetheilten Documente aus der alten Sprache und Schreibweise in die neueren übertragen und hierin vor allem bekundet sich die Vertrautheit des Verfassers des Bearbeiters mit seinem Stoffe und der feine Takt, der ihn nicht nur in den allzuhäufigen zweifelhaften Fällen zum Richtigen, sondern überall zum rechten, treffenden Ausdrucke führt. Um diese Arbeit vollkommen zu würdigen, muß man die früher gemachten ähnlichen Versuche, namentlich die ungeheuerlichen Arbeiten der Engländer vergleichen. Das Werk bildet den dritten Band der von R. von Eitelberger herausgegebenen Quellschriften für Kunst. v. E.

- 7) Die christliche Kunst in ihren frühesten Anfängen. Mit besonderer Berücksichtigung der neuesten Resultate der Katakomben-Forschung populär dargestellt von Dr. F. X. Kraus, Professor der Geschichte und der christlichen Kunstarchäologie an der Universität Straßburg. Leipzig, Verlag von E. A. Seemann. 1872. 8. 218 Stn. mit 53 Holzschnitten.

Seit lange gewohnt, die Kunst der Katakomben als spärlichen Anfang der christlichen Kunst überhaupt anzusehen, hat man sie zu sehr von ihrer technischen Seite betrachtet und ihren Gehalt, wenn auch im allgemeinen gewürdigt, doch zu wenig präcisirt. Erst da die genauere Untersuchung der späteren Kunst darauf führte, für die verschiedenen darin vereinigten Elemente die Herkunft zu prüfen und nach einem Maßstab für ihre Beurtheilung zu suchen, konnte die Bedeutung der Katakomben zur Genüge hervortreten. Denn das der letztere nirgend anderswo liegt, als dort, wird schwerlich mit Gründen bestritten werden können. Wird nun diese Ansicht, namentlich bei der Gefahr der Mißdeutung, wol kaum bald eine durchgreifende werden, so ist es interessant zu bemerken, wie sie bei jeder neuen Bearbeitung des Gegenstandes, oft unwillkürlich, zum Durchbruch kommt. Im oben genannten Werke hat der Verfasser die gründlichen historischen Forschungen der letzten Jahre zu einem anschaulichen Gesamt-

bilde vereinigt und so, bei einer freieren Uebersicht über die Einzelheiten des Materials, den Totaleindruck des Gegenstandes unterschiedener vermittelt. Eine Ergänzung findet das Buch in der gleichzeitig erschienenen Roma sotterranea desselben Autors, welche die Details behandelt. v. E.

#### Aufsätze in Zeitschriften.

- Das Ausland: Nr. 4. Der Stevin'sche Windwagen (um 1600). — Nr. 5, S. 100. Die Nachgrabungen auf den Pfahlbauten Robenhäusen und Niederweil. In den Jahren 1870 bis und mit 1872. (Jakob Messikomer.)
- Das neue Blatt: Nr. 19 ff. Kalendergeschichten. Kulturhistorische Skizze von Dr. A. E. Müller.
- Die Gegenwart (von P. Lindau): Nr. 2. Zur Statistik des Klosterwesens in Elsass-Lothringen. (A. Schreiber.)
- Deutsche Gemeindezeitung: Nr. 3. Das Archiv der Stadt Erfurt.
- Die Grenzboten: Nr. 2, S. 53. Das Grabmal des heiligen Sebald zu Nürnberg. (R. Bergau.)
- Literar. Handweiser: Nr. 180. Nicolaus Copernicus. (Mit einem Ueberblick der Schriften, die sein Leben betreffen). (Franz Hülskamp.)
- Im neuen Reich: Nr. 5. Reim u. Rhythmus im Deutschen und Romanischen. (H. Schuchardt.)
- Jahrbuch des deutschen Protestantenvereins: 1872. Das Strafverfahren nach dem Hexenspiegel. (Rassow.) — Johann Amos Comenius. (Seyffarth.)
- Der Katholik: Decbr. Die Inklusen und Inclusinen des Mittelalters am Mittelrhein. — In Sachen der Canonisation Alberts d. Gr.
- Neue Evangel. Kirchenzeitung: Nr. 7. Zur 400jährigen Geburtsfeier des Kopernikus.
- Korrespondent v. u. f. Deutschland: Nr. 64 ff. Studien zur Kunstgeschichte von Nürnberg. VIII. Eine alte Werkzeichnung. (R. Bergau.) — Nr. 85. Der Bernsteinhandel im Alterthum. (Schw. M.) — Nr. 92. Regiomontanus und Kopernikus.
- Kunst u. Gewerbe: Nr. 1 ff. Wendelin Dietterlin. Ein Straßburger Künstler des 16. Jahrh. (O. v. Schorn.)
- Illustr. deutsche Monatshefte: Nr. 4 (196), S. 438. Sebastian Bach's Lebenslauf und Künstlerart. (Louis Köhler.)
- Organ f. christl. Kunst: Nr. 23 ff. Die hervorragendsten Scenen aus dem Leben der allerseligsten Jungfrau, welche durch die Kunst (Sculptur u. Malerei) ganz besonders verherrlicht wurden. I. Die Eltern der h. Jungfrau Joachim und Anna. — 1873, Nr. 1 ff. Auch etwas über den Dom zu Köln am Rhein.
- Norddeutsches Protestantenblatt: Nr. 51. Wohin gehört der Altar in christlichen Kirchen?
- Deutscher Reichs-Anzeiger: Beil. Nr. 3. Friedrich Heinrich Johann von Farenheid. (Nekrolog.)
- Oesterreich. Vierteljahresschrift f. kathol. Theologie: 11. Jahrg., 3. Heft, 1872. Die Protestantisirung des Tullnerfeldes. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte. (A. Kerschbauer.)
- Die illustr. Welt: 1873, S. 314. Kunigunde von Orlamünde. (Wilhelm Petsch.)
- Wochenblatt d. Joh.-Ord.-Balley Brdbg.: Nr. 4 f. Ein

romäisches geistliches Schauspiel. Auszug aus einer handschriftlichen Abhandlung über dasselbe und ein Lustspiel in derselben Sprache. — Der Sichelorden.

Siebenbürg.-deutsches Wochenblatt: Nr. 1. Bericht über kirchliche Alterthümer. (L. Reissenberger.)

Oesterr. Wochenschrift: 52. Heft (1872). Die Herkunft der Seller. 1. 2. (W. Obermüller.) — Oesterreichs Waffenfabrikation im Mittelalter.

Zeitschr. f. bild. Kunst: Heft 4, S. 126. Kunstgeschichtliche Miscellen aus deutschen Historikern. I. (A. Horawitz.)

Allgem. Zeitung: Beil. Nr. 26. Hans Holthein d. J. ein geborner Augsburger. (Wilh. Schmidt.)

Illustr. Zeitung: Nr. 1545. Aus dem alten München. (Karl Albert Regnet.) — Nr. 1546. Zur vierten Säcularfeier der Geburt des Nik. Kopernicus.

### Vermischte Nachrichten.

9) Bei Gelegenheit der vierten Säcularfeier des Geburtstages von Copernicus wird u. A. auch die früher schon vielfach erörterte Frage nach seiner nationalen Herkunft neuerdings ventilirt. Nach dem Korr. v. u. f. D., Nr. 77, führt die Schles. Ztg. den Nachweis, daß der große Astronom nicht polnischer Herkunft sei, sondern aus dem schlesischen Eulengebirge, und zwar aus dem hinter Silberberg belegenen Orte Köppriche stamme, der ehemals nach einer vom Jahre 1369 datirten Urkunde Koppnick geheissen und in dessen Nähe ein Kupferbergwerk betrieben worden. Die in Frankenstein ansässig gewesenen Vorfahren des berühmten Astronomen schrieben sich „Koppirnick, Koppirnick und Koppirnick“ und waren nachweislich Kupferschmiede; auch sein Vater trieb einen Kupferhandel. Die in Böhmen seit Ottokar II. eingewanderten Bergleute waren Deutsche und erhielten das Glatzer Land überwiesen, wo sich seitdem fast nur deutsche Ortsnamen bildeten. — Nr. 90 des Korr. bringt die Inschrift, welche Copernicus auf sein Grabmal in der Johanniskirche zu Thorn setzen liefs, wie folgt:

Non parem Pauli gratiam requiro,  
Veniam Petri non posco, sed quam  
In crucis ligno dederas latroni  
Sedulus ore,

nebst einer Hervorhebung der Verstöße gegen Prosodie und Metrum in der ersten und zweiten Zeile.

10) Auf Befehl des Fürsten Georg von Schwarzburg-Rudolstadt ist der Anfang gemacht worden, die in dessen Besitz befindlichen, großen Theils äußerst kostbaren Alterthumsdenkmäler auf photographischem Wege zu vervielfältigen und so größeren Kreisen zugänglich zu machen. Die herausgekommenen ersten acht Blätter bringen Abbildungen von Grabfunden und einzelner Stücke der reichen Gewehrsammlung zu Rudolstadt und Schwarzburg. Unter den ersteren ist ein Theil eines interessanten Fundes von Bronzegegenständen, welche zu Göllingen bei Frankenhausen in einer großen Urne beim Ackern aufgedeckt wurden; unter den anderen eine der hübschen kleinen Kanonen mit der Eidechse, vom J. 1537, sowie mehrere prachtvoll eingelegte Gewehre vom Ende des 16. und dem Anfang des 17. Jahrhunderts.

11) Gelegentlich der Erdarbeiten für den bei Balingen (Württemberg) zu erbauenden Bahnhof fand man unweit der Eyach, an einem Hügel, in einer Tiefe von vier bis fünf Fuß 8—9 wohl unterscheidbare Grabstätten mit menschlichen Skeletten. Die einzelnen Individuen zeigen nach ihrem Knochenbau männliches Geschlecht, sind über mittlerer Größe, und liegen mit dem Gesicht gegen Osten gekehrt, jedes für sich in besonderer Ruhestätte. Bei den meisten dieser Krieger finden wir noch deutlich erkennbar, wenn auch stark oxydiert, das kurze Schwert, eine Lanze mit langer Spitze, wol auch noch einen Dolch. Bei einem Individuum, dessen ungewöhnlich starkes Knochengerüste einem besonders stattlichen Mann angehören mußte, traf man unterhalb des zerspaltenen Schädels desselben, außer den schon erwähnten Waffen, in der Gegend der Halswirbel eine Agraffe oder Broche, deren goldene Schmuckplatte mit feiner Filigranarbeit versehen und mit farbigen Steinen besetzt ist; auf der silbernen Rückseite läßt sich die Art und Weise, mit welcher die Broche das betreffende Kleidungsstück zusammengehalten hatte, deutlich erkennen; an der Hüfte des Skeletts liegen Schnallen und andere Ueberbleibsel vom Wehrgehänge. Am Fusse des Grabes fand man eine Reihe von Schmuckgegenständen, Lasurperlen, Fingerringe in der Form sich in den Schwanz beißender Schlangen, Rosetten mit feiner Arbeit und zierlichen Arabesken, sämmtlich von Bronze und stark oxydiert. Ein kleines Kreuz von demselben Metall, ein silbernes Beschlag, ohne Zweifel zu einem Buche gehörig, ebenfalls mit dem Zeichen des Kreuzes versehen, deuten auf christliches Zeitalter. Aehnliche Schmuckgegenstände, welche seinerzeit in Rottweil ausgegraben wurden, hat man von sachverständiger Seite als aus dem 5. und 6. Jahrhundert herrührend bezeichnet.

(Kunst u. Gewerbe, Nr. 2.)

12) Am 13. Februar deckten Arbeiter im westlichen Flügel des Kreuzganges von St. Paul in Worms eine Reihe älterer Gräber auf. Zu oberst fand sich ein aus Backsteinen leicht gemauertes Gewölbe, jedenfalls aus der letzten Zeit des Stifts, worauf die Bauweise und die hohe Lage deuten. Der darinnen befindliche Holzsaarg war leer. In einer Tiefe von drei Fuß unter der gegenwärtigen Bodenoberfläche stiefs man auf einen regellos und schief über die im Folgenden besprochenen Särge gelegten Grabstein von größter Form. Ein zu demselben gehöriges Grab war nicht bemerkbar. Noch tiefer (sieben Fuß unter der Oberfläche) lagen in gleicher Höhe und geordnet neben einander Steinsärge, Steinkisten, wovon der eine noch seinen Deckel hatte. Bis jetzt sind 8 Särge ausgegraben. Auch fand sich noch ein Schädel sammt Hauptknochen. Die Särge, von roher Arbeit, gut erhalten, laufen nach unten schmaler zu; sie gehören der ältesten Zeit des im Anfange des elften Jahrhunderts vom großen Bischof Burkard I. gegründeten Stifts an. Beim Weiterführen der Arbeiten werden wohl noch andere Funde zu Tage kommen.

Was im Besonderen St. Paul betrifft, so diene zu wissen, daß dieser Ort zu den geschichtlich merkwürdigsten der Stadt gehört. Dort stand das Schloß der rheinfränkischen Herzoge. Es war wahrscheinlich die Geburtsstätte, sicher aber die Wohnstätte Herzogs Konrad, der in der Ungarschlacht 955 fiel und mit großem Pomp im Dome begraben wurde, desgleichen Bruno's, der als 24jähriger Jüngling unter dem Namen Gregor V. den päpstlichen Thron bestieg und die Kirche glorreich regierte. Noch zeigt man in den vaticanischen Grotten unter dem St. Petersdom zu Rom die Grab-

platte, die da berichtet, daß dieser Gregor der Domschule zu Worms seine glänzende Ausbildung verdankte, und daß er in drei Sprachen das Volk zu belehren verstand. Dieselbe Domschule besuchte sein Neffe, Kaiser Konrad II., der erste Erbauer des Kaiserdoms zu Speier und ein Zögling des Bischofs Burkard, der den sanftmüthigen Knaben aus dem Schlosse auf dem Paulusplatze zu sich nahm, um ihn auszubilden.

Kaiser Heinrich II. schenkte das Herzogsschloß dem Bischof der Stadt. Dieser wandelte es in ein Stift um. Welche berühmte Männer die Geschichte dieses Stifts verherrlichen, erlaubt der Raum nicht, hier anzuführen. (Neue Worms. Ztg., Nr. 39.)

13) Auf einem Bauplatze an der Biebricher Chaussée wurden vor Kurzem 3 Fuß tief, umgeben von Kalksteinen, 43 Stück alte Silbermünzen ausgegraben. Es sind durchgängig Mainzer Münzen, der Mehrzahl nach unter Erzbischof Adolf II., Grafen von Nassau, 1461—1475, geprägt und bestehen größtentheils in einseitigen Pfennigen, welche in einem gespaltenen Schilde das Mainzer Rad und den nassauischen Löwen mit darüberstehendem A führen. Andere Pfennige dieses Fundes sind mit dem Wappen von Trier, Mainz und Churpfalz versehen und auf Grund gemeinschaftlicher Münzverträge ausgeprägt worden. Einige der Münzen sind von der Stadt Mainz geprägt; es sind einseitige Heller und zeigen in einem Perlenkranze einen Schild mit dem Rade und darunter im Bogen drei Kronen als das Wappen der Stadt Köln, mit welcher die betreffenden Stücke in Gemeinschaft geschlagen wurden; endlich Heller mit dem Rade und darüberstehendem B, welche im Vereine mit der Stadt Bingen geschlagen wurden.

(Numismat. Ztg., Nr. 1.)

14) Auf dem hohen Chore der Neuwerker Kirche in Goslar wurden vor einiger Zeit übertünchte Wandmalereien entdeckt. Der Magistrat veranlaßte nähere Untersuchung und, wie das dortige Kreisblatt berichtet, ist schon jetzt, nachdem erst ein Theil des Ueberstrichs und der Staubablagerung vorsichtig entfernt worden, nach dem Urtheile Sachverständiger festgestellt, daß der Kunstwerth jener Malereien ein ganz außerordentlicher ist. Oberbaurath Salzendorf, bekannt durch seine vom König Friedrich Wilhelm IV. angeordnete künstlerische Mission nach Konstantinopel, war bei seiner, durch die Restauration des Kaiserhauses veranlaßten, Anwesenheit in Goslar ersucht, die Malerei in der Neuwerker Kirche in Augenschein zu nehmen. Er äußerte sich nach kurzer Prüfung dahin, daß hier Kunstschätze so seltener Art verborgen seien, wie vielleicht in keiner anderen Kirche Deutschlands. Zu der vom Magistrate beabsichtigten Restauration schlug er Professor Welter vor, und wie das gen. Blatt mittheilt, würde die Herstellung der Malereien, die eine weit größere Ausdehnung haben, als man anfänglich vermuthete, sich mit Sicherheit ausführen lassen. (Korr. v. u. f. D., Nr. 87.)

15) Der zweite Jahrgang der neuen Folge der von Dr. J. H. Müller herausgegebenen „Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte“ wird u. a. folgende Mittheilungen bringen: Würzburg im 12. Jahrh., von Prof. Wegele; die Frauen in der deutschen Geschichte, von W. v. Giesebrecht; die politische und social-politische deutsche Lyrik in unserm Jahrhundert, von Prof. Honegger; drei Jahre aus dem Leben einer deutschen Reichsstadt (Nürnberg), von Dr. A. v. Eye; die alten Bruderschaften in Bremen, von J. G. Kohl; deutsche Soldtruppen im Dienst der Republik Venedig, von Archivrath Kaufmann; Pasquille des 17. Jahrh.,

v. Prof. Zahn; die Entwicklung der deutschen Volkswirtschaft, und: die Verhandlungen des sächsischen Kurfürsten Christian II. mit seinen Landständen 1601—1609, von Staatsarchivar Dr. Falke; zur Geschichte der Klosterwirthschaft, von Prof. Horawitz.

16) Bei der Vornahme von Bodenuntersuchungen in der auf der Nordseite des Doms zu Worms angebauten Aegydienskapelle fand sich zunächst das Epitaph des Bischofs Reinhard von Sickingen (gest. 1482). Der ehemalige Messingguß, welcher den Bischof im bischöflichen Ornate darstellt, ist schon längst, wahrscheinlich seit 1689, verschwunden. Die Platte verdeckt die gewölbte Gruft des Bischofs. Mehrere Stufen führen in dieselbe. Die sehr vermoderte Leiche liegt in einem sehr einfachen Holzarge, der keine Spur von Bemalung oder Ornament zeigt. Aus dieser Einfachheit, sowie aus der geschichtlich überlieferten Thatsache, daß die Leiche aus dem Sterbeorte Ladenburg, der bischöflich-wormsischen Stadt am Neckar, nach Worms überführt werden mußte, läßt sich schliessen, daß eine bedeutende Aenderung stattfand. Entweder ist der gegenwärtige Holzarg ein schlechter Ersatz für den ältern bessern, oder der gegenwärtige war der Innensarg, den ein besserer, vermuthlich Metallsarg umgab. Bei der ersten Eröffnung ließ sich sofort eine frühere unbefugte Eröffnung, wenigstens der Gruft, constatieren. Die Treppen lagen im Schutt und Geröll verdeckt, welches sich sogar bis in die Hälfte des Bodens der Gruft fortgearbeitet hatte. Das Kopfende des Sarges lag in diesem Schutte, damit auch Kopf und Oberkörper der Leiche. Das deckende Brett war verrückt. Der Verstorbene trug ein seidenes Mefsgewand, rothseidene Handschuhe. Der Schädel allein ist gut erhalten. Der Bischof Reinhard, ein tüchtiger Mann seiner Kirche, ist Erbauer der Kapelle, wie er auch testamentarisch eine Summe Geldes für den neuprojectierten und unter seinem Nachfolger Joh. v. Dalberg begonnenen Kreuzgang auswarf. Die Fenster der Kapelle enthielten Glasmalereien.

17) Mit Bezug auf den Aufsatz in Nr. 12 d. vor. Jahrgangs dieses Blattes (vermischte Nachrichten, Nr. 140, Sp. 399 f.) sind wir in der angenehmen Lage, melden zu können, daß die dort behandelte Frage vielseitige Beachtung gefunden. Die Presse erörterte dieselbe, und insbesondere besprach sie ein Artikel in der Augsburger Allgem. Zeitung von Prof. Hegel in Erlangen auf's Eingehendste. Eine Petition des hiesigen Patriziates und eine zweite aus dem Kreise der hiesigen Bürgerschaft giengen nach München ab, um für Belassung des Archives in Nürnberg zu wirken. Sicher wäre die Agitation noch viel lebhafter geworden, wenn nicht die seitherige Abgeschlossenheit des Archives daselbe so ganz außer Beziehung zum großen Publikum gehalten hätte. Se. Excellenz der Herr Minister des Innern kam dieser Bewegung freundlichst entgegen, gab sofort Befehl, die Uebersiedlungsarbeiten zu sistieren und trat mit der Stadt in Unterhandlung, indem er anbot, das Archiv dort zu belassen, wenn die Stadt unentgeltlich Lokale dafür bestelle. Von Seiten der Stadtbehörden wurde eine Commission eingesetzt, um die Verhandlungen zu leiten und zu ermitteln, bis zu welchem Grade die Stadt Opfer bringen könne.

So ist denn Hoffnung gegeben, daß diese wichtige Quelle für geschichtliche Forschungen Nürnberg erhalten bleibt, da ohne Zweifel die Stadt bereit sein wird, ein Opfer für das Denkmal ihrer alten Herrlichkeit zu bringen. Immerhin jedoch kann man in dieser Beziehung ein über gewisse Grenzen gehendes Opfer von

der Stadt nicht verlangen; es bleibt daher auch für den Staat die Pflicht eines solchen bestehen. Das Archiv enthält nicht ausschließlich das Material für die Geschichte der Stadt, sondern es sind damit einige andere Archive seiner Zeit vereinigt worden, deren Material im engsten Zusammenhange mit dem nürnbergischen steht, und dies Archiv ist einmal Eigenthum des Staates, nicht mehr der Stadt. Wenn nun jene Lokalitäten, die das Archiv bisher im Rathhause inne hatte, beschränkt und in sonstiger Weise unpassend waren, so ist es nur billig, dafs der Staat, aufser jenen 20,000 fl., die ihm für Räumung des Rathhauses zukommen, noch mehr aufwende, wenn er statt derselben gröfsere und passendere erhält.

Die leerstehenden Räume in Eichstädt können nicht in Betracht kommen. Wenn man sie durchaus verwenden will, so mögen sie zu Anderem dienen. Warum verlegt man nicht das kgl. Reichsarchiv aus München dahin, warum nicht die Glyptothek oder Pinakothek? Weil das eben nicht geht. Aber ebensowenig geht es an, das Nürnberger Archiv dahin zu verlegen, welches in Nürnberg bleiben mufs, weil es dahin gehört. Das germanische Mu-

seum hat ein lebhaftes Interesse an dieser Frage; schon als erörtert wurde, wo es seinen Sitz nehmen solle, war gerade das reicheskulturgeschichtliche Material des kgl. Archivs einer der ausschlaggebenden Gründe für Nürnberg. Aus diesem Grunde hat auch das Direktorium des germanischen Museums an Se. Excellenz den Herrn Minister die Bitte gestellt, selbst wenn er jene Opfer, welche die Stadt zu bringen im Laufe der Verhandlungen sich bereit zeigt, für zu gering halten sollte, nicht die Wiederaufnahme der Uebersetzungsarbeiten befiehlt, sondern mit dem Museum in Unterhandlung treten zu wollen, welches vielleicht die Lokalfrage in Verbindung mit seiner eigenen Lokalfrage bringen und so die Lösung ermöglichen könne, da sicherlich Patriziat und andere Private auch einige Opfer zu bringen bereit sein werden. In letzter Linie müfste das Museum selbst auf Kosten seiner eigenen Entwicklung für die Sache eintreten, damit nicht einer der Faktoren, welche der Stadt die Berechtigung des Besitzes unserer nationalen Anstalt geben, der Stadt und damit dem Museum entzogen werde.

A. Essenwein.

## A n f r a g e n

1) Der Unterzeichnete bittet um Nachweisung folgender, vermuthlich in Mittel- oder Südostdeutschland gelegener Oertlichkeiten:

a. Furstinawe. Otto Herzog von Meran und Pfalzgraf von Burgund stellt 25. Dec. 1243 für seinen Vasallen Eberhart von Widdersberg eine Urkunde aus: „Datum apud Furstinawe castrum nostrum“ (Monum. Boica VIII, 182—83). Da in dieser Urkunde mit Bezug auf die Ammerseegegend gesagt wird: „secundum ydionia terre illius“, so scheint der Ausstellungsort weit davon entfernt, denn sonst würde es wol „istius“ heifsen. Die Zeugen gehören den fränkischen Geschlechtern der Förtisch (von Thurnau), von Plassenburg, Streitberg und Schaumberg (letzteres in Sachsen-Meiningen, westlich von Schalkau) an. Hormayr (sämmliche Werke III, 370) erklärt Furstinawe als Fürstenua im Voigtlande, doch will sich mit diesem Namen dortselbst weder ein bestehender Ort, noch (vgl. Eisel, Sagenbuch des Voigtlandes, 1871) eine ehemalige Burg finden. Die sonst in Deutschland vorkommenden Oertlichkeiten dieses Namens liegen weit aufserhalb des Bereiches der andechsischen Besitzungen.

b. Chusenrein. Nach einer ungedruckten, mir in neuerer Abschrift vorliegenden, undatierten Urkunde des Bischofes Eberhart von Bamberg verpfändet an denselben beim Auszuge des Kreuzheeres 1147 ein Graf Poppo, zweifelsohne der Andechser, seine Grafschaft — wahrscheinlich die vom Hochstifte Bamberg zu Lehen rührende Grafschaft im Rednitzgau mit dem Hauptsitze Plassenburg —, dann er und sein Bruder Bertold ihre „infra ter-

minos Chusenrein“ gelegenen Allodien. Letzterer Name scheint am ehesten einen Höhenzug zu bezeichnen.

c. Was ist die Quelle der von Cohn in den Stammtafeln z. Gesch. d. europ. Staaten, Taf. 150, und von Reitzenstein in den Regesten der Grafen von Orlamünde, Taf. 6, gemachten Angabe, Sophie, die Tochter des Fürsten Heinrich I. von Anhalt, sei mit dem (1231 Wittwer gewordenen) Herzog Otto I. von Meran († 1234), dann mit Graf Siegfried von Regenstein († 1248?) verheirathet gewesen?

München.

Freiherr Edmund Oefele,  
Reichsarchivpraktikant.

2) Mit einer Abhandlung über das im 14. bis 17. Jahrh. in Schlesien und der Oberlausitz üblich gewesenem Ritterrecht (jus equestre), auch Ehrentafel oder Ritterbank genannt, beschäftigt, wünscht der Unterzeichnete Aufschluss zu bekommen darüber:

ob aufser in Schlesien und der Oberlausitz auch auch in anderen Theilen Deutschlands das Ritterrecht und die Ehrentafel zu Recht bestanden haben.

In den hier in Breslau zu Gebote stehenden Quellen ist nicht einmal eine Andeutung hierüber zu finden.

Breslau.

Julius König,  
kgl. Stadtgerichtsrath.

Verantwortliche Redaction: Dr. A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann. Dr. A. v. Eye.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.