

**Nürnberg.** Das Abonnement des Blattes, welches alle Monate erscheint, wird ganzjährig angenommen und beträgt nach der neuesten Postconvention bei allen Postämtern und Buchhandlungen *Deutschlands* incl. Oesterreichs 3 fl. 36 kr. im 24 fl.-Fuß oder 6 M.

Für *Frankreich* abonniert man in Paris bei der deutschen Buchhandlung von F. Klincksieck, Nr. 11 rue de Lille; für

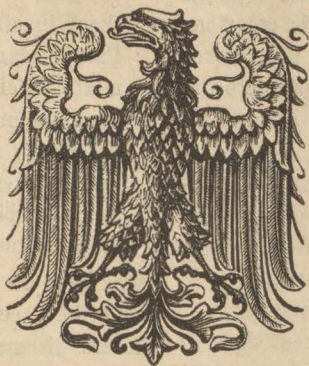
# ANZEIGER

*England* bei Williams & Norgate, 14 Henrietta-Street Covent-Garden in London; für *Nord-Amerika* bei den Postämtern Bremen und Hamburg.

Alle für das german. Museum bestimmten Sendungen auf dem Wege des Buchhandels werden durch den Commissionär der literar.-artist. Anstalt des Museums, F. A. Brockhaus in Leipzig, befördert.

## FÜR KUNDE DER

Neue Folge.



## DEUTSCHEN VORZEIT.

Vierundzwanzigster Jahrgang.

ORGAN DES GERMANISCHEN MUSEUMS.

1877.

N<sup>o</sup> 6.

Juni.

### Wissenschaftliche Mittheilungen.

#### Eine Reliquie dramatischer Dichtkunst aus dem Mittelalter.

Je seltener die Erzeugnisse der geistlichen dramatischen Poesie sind, welche über das 14. Jahrh. zurückreichen, um so freudiger müssen derartige Fundstücke selbst dann noch begrüßt werden, wenn sie sich uns nur mehr in fragmentarer Gestalt präsentieren. Eine solche Reliquie barg der Vorauer Codex Nr. 223, Fol. Pap. (mit Predigten des M. Johannes Geuss de Teining a. d. 15. Jahrh.). Das Pergamentblatt, welches dieselbe überliefert, war auf der Innenseite des Vorderdeckels angeklebt und gehörte, wie der Falz in der Mitte zeigt, ursprünglich einem Grossoctav-Bande an. Nach sorgsamer Ablösung ergaben sich demgemäß 4 Blattseiten, von denen die letzte unbeschrieben ist. Die ersten beiden sind mit dem zu besprechenden Bruchstücke bedeckt, die dritte enthält den Schluß einer lateinischen Homilie. Der Schriftcharakter des ersteren gehört dem Ausgange des 12. Jahrh. an, die letztere, mit blasserer Tinte angefertigt, weist eine etwas jüngere Hand.

Die dramatische Handlung, deren Eingang uns das vorliegende Fragment bietet, spielt in der alttestamentlichen Zeit und bringt die im Buche Genesis, Cap. XXVII erzählte Begebenheit zur Anschauung mit stetem Hinweis auf ihre typischen Beziehungen zu der in der Erlösungsgeschichte an den Tag getretenen göttlichen Heilsökonomie. Ein Knabenchor vermittelt die Erklärung der einzelnen vorbildlichen Stellen. Der Text war offenbar größtentheils zum gesanglichen Vortrage bestimmt, doch nur das erste Drittel desselben ungefähr ist mit neumatischen Tonzeichen überschrieben. Stellt man

unsere Handschrift der ältesten in Deutschland bisher aufgefundenen, welche ein geistliches Drama im engeren Sinne enthält, dem bekannten Tegernseer Osterspiele: *De adventu et interitu Antichristi*<sup>1)</sup> aus dem 12. Jahrh. gegenüber, so läßt sich unschwer eine innige geistige Verwandtschaft der beiden poetischen Schöpfungen nachweisen — eine Verwandtschaft, welche in den technischen Dispositionen der Scenerie ebenso, wie in der dramatischen Anlage, in der Unterbrechung der Dialoge durch das Auftreten verschiedener Chöre und in der Versificierung des Textes oft recht frappante Parallelen bietet.

Zum Glücke wurde unserem Fragmente bei seiner Verwendung zum Einbande weder durch das Beschneiden, noch durch die Beklebung erheblicher Schaden zugefügt. Die Reintegrierung des Abgängigen — derlei Ergänzungen sind im Abdrucke zwischen Klammern eingeschlossen — ließen sich in den meisten Fällen mühelos zu Stande bringen; nur wenige Stellen mußten durch Punkte angezeigt werden, weil sie entweder gänzlich oder in dem Grade unleserlich sind, daß sie nur durch vage Conjecturen ausgefüllt werden könnten.

Ordo de Isaac et Rebecca et filiis eorum  
recitandus.<sup>2)</sup>

Tria tabernacula disparatim disponenda sunt cum lectis et aliis hornatibus prout facultas erit, vnum Ysaac, secundum

<sup>1)</sup> Abgedr. bei B. Pez: *Thesaur. anecdot.* Tom. II. Pars III. Col. 187 u. ff.

<sup>2)</sup> Eine grobe Hand des 15. Jahrh. schrieb am untern Pergamentrande: *Ordo seu ludus.*

Jacob et Rebecce, tercium Esau. Coquine Esau et Jacob, vbi delicate dapes cum pane et uino promte sint. Capreolus, si esse potest. Duo hedi. Tece manuum pilose. Pellis, que tegat collum, pilosa. Pilea<sup>3)</sup> iudaica Ysaac et filiis coloribus uariata, cetera simplicia aptentur. Vestes prout decentiores prouideantur. Arcus cum pharetris. Cuique predictorum plurimi clare uestiti assistant cum cantoribus suis, qui in singulis locis historie allegorias dulciter canant.

Hoc cantu producendus est Ysaac<sup>4)</sup> usque ad lectum honorifice dispositum:

Ecce rugis exaratus	Ecce quanta clientela
Ysaac uisu priuatus,	tibi defert obsequela, <sup>5)</sup>
sedulo reficiendus,	fessos artus placet quies,
cibis lectoque fouendu(s).	senem grauat nox et dies.

Ysaac in lecto recepto, pueri abientes lectum clare uestiti allegoriam cantent:

Ysaac uite senectus	preostendunt conuertendum
mundi designat defectus,	uobis, quod est precauendum.
sed oculi <sup>6)</sup> caligantes	Ysaac fert formam patris,
fidem Christi exsufflantes <sup>7)</sup>	Rebecca graciae matris,
lumenque religionis	gentis Esau timentis
in noua superstitionis	legem, Jacob diligentis.

Tunc eleuatus Ysaac manibus astantium<sup>8)</sup> repetensque excreationes et suspiria ut senes ad quosdam de astantibus sibi cantet:

Pro Esau properate,	nulla restet occasio,
ut ueniat indicate,	que uos tardet cum filio.

Abeuntibus missis pueri allegoriam cantent:

Quod natus maior uocatur	Ysaac Seyr amaui(t),
synagoga designatur	se uenatu cuius pauit,
prior pressa sub onere	sic deus primo Judevm,
non spiritus sed littere.	hostiis dum colit eum.
Maior lege praecedentem,	Rebecce Jac(ob) placebat,
minor fide subsequentem	nam gratia preuidebat
populum notat uocatum	de gentibus adoptandos
et in Christo adunatum.	et Judeos confutandos.

Missi intrantes ad Esau cantent:

Ysaac euigilauit	uult uerter(e) colloquia
et ut uenias rogauit,	rerum, nescimus qualia.

Procedens Esau multis comitatus<sup>9)</sup> et ueste clara in itinere cantet:

Letvs ad patrem (ambulo)	et mutua colloquia,
(eius) me fouet uisio	sic res pelletur anxia.

Esau ueniente ad patrem Rebecca interesse(t) uerbis illorum relatura omnia Jacob, et ipse stans cantet:

En tuus presto sum natus	que iubes, licet grauia,
ad parendum paratus,	feram pro patris gratia.

Ad hoc Ysaac:

Esau (mi fili) parentis	cui primogeniture
preces ne spernas petentis,	decus dedit ius (na)ture.

Lustra saltus et nemora  
cinctvs arcu cum pharetra,  
et quod uenatu capies,  
(hoc) in cibos facies.

Pastus senum sunt mollia  
mixta dulci cibaria,

Allegoriam pueri cantent:

Venatores misit (deus),  
per quos captus homo reus  
armis uerbi iaculatus,  
cibus factus deo gratus.

raritas quos mo(lenti)um  
compellit ad sorbicium.  
Vt prius te benedicat  
mori quem status indicat  
(fo)ras egredere,  
comple, quescis me petere<sup>10)</sup>.

Promis(sa) benedictio  
est sacri uerbi fusio  
solique spes futuri,  
quo sunt sabbatizaturi.

Mox (abe)at Esau et more uenantium arcu et pharetra cum comitibus accinctus, buccina perstre(pente), hinc inde dum ad horam discurrerint edum uel aliud animal sagittis occis(um) (fe)rat et inde quod placet faciat, sed ante prefatos cibos ad manus habeant(ur), quos post exitum Jacob a patre in uasis argenteis ad Ysaac cum pane et uino deferat. At Rebecca egressa post Esau ab eo loco, vbi uerba Ysaac de uenatu cum filio audierat, Jacob sic narrans cantet:

Tuo clam astabam patri,	prius quam cedat (hora grata)
cum mandasset (tuo fratri),	matris ergo fac mandata.
ut quot feret uenatio	Duos hedos fer electos,
sibi foret refectio	quos instaurem ut porrectos.
. . . . . <sup>11)</sup>	Ysaac te benedicat,
felicem semper uiuere,	mors quem sibi uendicat.

Allegoriam pueri cantent:

Quod Jacob aduexit hedos	duple(x): gratiarum sumptio
homines designat fedos,	et earum correctio.
quorum Christus incarnatus	Teneri quod assumuntur
(amans) soluerat reatus.	docibiles delectabuntur
At in binis designatur	et innocentes anime
esus, deus quo letatur,	se tollentes in sublime.

Ad hoc quasi ualde stupefactus Jacob respondeat:

Muliebri consilio	Nosti lenis quod sim mater
torqueri uis supplicio	et pilosus natus frater?
mater quem amas filium	timens pater (v)i me tractet,
ut illusorem maximum.	maledictum in me iactet.

Ad hoc Rebecca:

Quos gessere mei artvs	in me sint hec maledicta,
numquid prodam tales partus?	tantum affer, que sunt dicta.

Jacob respondeat:

Inter spem et timorem	exitus sit anxius,
licet sic et sic laborem,	matri parebo filius.

Tunc abeunte Jacob et reportante hedos cantet:

Ecce tuli, que iussisti,	grata si fit refectio,
adaptentur ut dixisti,	cessabit indignatio.

Interim, dum mater protegit manus et collum Jacob pellibus

<sup>3)</sup> Hs. Pillea. <sup>4)</sup> Hs. Ysac. <sup>5)</sup> Hs. obsequia. <sup>6)</sup> Hs. oculi.  
<sup>7)</sup> Hs. exsufflantes. <sup>8)</sup> Hs. assantium. <sup>9)</sup> Hs. commitatus.

<sup>10)</sup> Bis hierher reicht die Notenschrift. <sup>11)</sup> Dieser erste Theil der Reden Rebekkas ist nur mühsam entzifferbar, die oben mit Punkten bezeichnete Zeile gänzlich verlöscht.

pilosis (et ves)tibus optimis domi Esau relictis aromatizantibus  
nestit eum, pueri allegoriam cantent:

Seyr (v)estes preciose	offert deo cum panibus
relicte domi ociose	uerbum (de)signantibus.
decalogus est (!) tabularum	Bene cibatur ille deum,
a Judeis relictarum.	qui per dicta, facta reum
. . . ata plebs gentium,	mactat, ut . . . (pe)reat
pui actus edulium	et esus Christo placeat.

Tunc assumptis Jacob ferculis cum panibus et uino cum se-  
quentibus (mini)stris intrans ad Ysaac sic eum cantans salutatur:

Pater mi, pater mi, pater	Pietas hoc uult (filior)um,
tu, frater et (sor)or et mater,	parentum iussa suorum
tot gradus in te nescio,	explicari uiriliter,
quo colam beneficio.	nec inmorari segniter.

Post hoc explorans quis sit Ysaac respondeat:

Quis es, fili, quem audio,	ut mentem turbes senis
quo urgeris negotio,	carne, neruis lassum, uenis?

Jacob quasi matre in(structus) respondeat:

Tuus sum primogenitus	cibos tui, quos (iussi)sti,
pater uenatu concitus,	. . . me, ut uouisti.

Ammirans de uelocitate uenationis Ysaac respondeat:

(O mir)anda prosperitas,	tam festine se ingessit
quod siluestris captiuitas	(et in part)es has digessit.

Jacob respondeat:

Dei fuit uoluntate,	. . . occurreret placitum
quod tanta celeritate	et propter tuum meritum.

Allegoriam pueri cantent:

. . . quod tam concitum	expeditam . . . ium
miratur nati reditum	fidem demonstrat gentium.

Ad hec Ysaac:

Vorau.

Otakar Kernstock.

## Urkundliche Beiträge zur Künstlergeschichte Schlesiens.

### II. Görlitz. 5. Goldschmiede und Münzmeister. (Schluß.)

Schließlich noch ein Auszug aus einer Gerichtsverhandlung, betreffend einen Excess zwischen Goldschmieden, der uns mit einer Anzahl solcher bekannt macht und wegen seiner mitunter originellen Darstellung Platz finden möge. Er findet sich in den „Confessaten“ oder Bekenntnisbuch des G. Rösler. (Milich. Bibl. L. III. 432.)

1593, den 26. Aug. Martin Gropf, einem Goldschmiedgesellen aus Hainau in Schlesien, welcher bei Caspar Eckartt gearbeitet und hat wandern wollen, ist von Conrad Lamb, seinem Werkgesellen, welcher ihn ausgefordert haben soll, mit einer Wehre auf die rechte Hand auswendig über den Daumen die Hauptader und Pulsadern entzwei, daß man ihm drei Verbände hat anlegen müssen, zum andern auf der rechten Seite

an der Stirne eine Wunde  $\frac{1}{2}$  Fingers lang bis auf die Hirnschale, welche doch auch versehret, zum dritten hat er einen Schlag bekommen hinter den Ellbogen, die „Röhren“ erschellt und aufgelaufen. Geschehn ♀ Abends hora 6.

F. 79. 26. Aug. Conrad Lamb von Hildesheim, ein Goldschmiedgeselle, so bei Caspar Eckartt in Arbeit steht, ist „nächten“ hora 6 vor dem blauen Löwen auf dem Platze von Martin Gropf von Hain aus Schlesien etc. in obigem Balgen etc. verwundet worden. Sagt, er hätte die Wunden bekommen, ehe er ze seiner Wehr hätte kommen können; hätte auch mit der Wehre in der Scheide sich vor etlichen Streichen schützen müssen.

F. 81. 31. Aug. M. Gropf etc. neben seinem Vater, Apotheker zu Hainau, klagt und berichtet, daß er mit Matz Scheffern, „dem Hocken“, zum blauen Löwen wäre kommen, da ihm Marx Fieritzes <sup>1)</sup> Geselle Mates Ganselt von Augsburg ein Spitzgröschel auf ein Ringlein geliehen, damit er die „Orten“ <sup>2)</sup> zahlen könnte. Der hätte hernach solches Ringel einem andern Goldschmiedgesellen Joachim Meistern geschenkt, und als er ihn darum zur Rede gestellt, hätte ihm Georg von Reichenbach ein Spitzgröschel geliehen, dagegen er ihm zwei Ringlein zum Pfande gegeben. Als er das erste Ringlein wieder auslösen wollte, hätte ihm C. Lamb das Geld unter den Tisch geworfen, worüber sie miteinander zur Sprache kommen, so weit, daß ihn der Conrad herausgefordert hätte. Darauf wäre er erstlich hinausgesprungen, ihn geschlagen, ehe er „vom Leder kommen“, hernach wäre er von einem andern mit einer „Cordelasse“ <sup>3)</sup> in der Scheide auf den rechten Arm hinter den Ellbogen geschlagen worden, daß er weiter des Arms nicht mächtig sein konnte. — Erbeut sich auch, solches mit Matz Scheffern und andern zu beweisen. Und nachdem sein Vater dem Bürgermeister vorgestellt, wie sein Sohn sehr schwach und gefährlich (krank), hat dieser auf eigne Hand den Conrad den 29. Aug. gefänglich einziehen lassen, und haben am folgenden Tage Caspar Eckartt und Wolf Jost mit „des Alten“ Willen für ihn Bürgschaft geleistet.

Conrad L. stellt Zeugen: Caspar Eckartt hat in dessen Namen 3 Goldschmiedgesellen summarisch zu verhören gebeten, was ihnen um den Hader und die Verwundung erinnerlich.

1. Joachim Meister von Görlitz, der Geselle des Onuphrius Rosenhain, gibt an, daß er beim blauen Löwen zum Biere gewesen, wo denn der Verwundete mit Matz Scheffer auch hingekommen, in ihre Zeche eingedrungen und den Conrad herausgefordert, und wie er zu ihm hinausgegangen, wäre der Martin „schon blank“ gewesen und hätte den Conrad verwundet, ehe er seine Wehr herausgezogen. Da hätte Georg v. Reichenbach seine Wehre dazwischen geworfen, bis

<sup>1)</sup> wol der Goldschmied M. P. von Crossen, der 1578 Bürger wird. <sup>2)</sup> Orte, Erte, Ürte, Jrte, Zeche, Auflage der Handwerksge-  
sellen in der Herberge. Schmeller I<sup>2</sup>, 152 f. Dr. Fr. <sup>3)</sup> eine Art  
Degen. Schm. I<sup>2</sup>, 1671. Grimm, Wbch. V, 244. 1807. 2800 f. Dr. Fr.

Conrad auch vom Leder gezogen; hernach wären sie zusammen gegangen, und hätte der Martin seine Beschädigungen empfangen; wußte aber nicht, ob in einem oder zwei Streichen geschehen wäre; hätten auch den Martin ernstlich ermahnt, er sollte nicht stechen.

2. Georg Fick, Marx Fieritz' Geselle, sagt, er wäre wohl in der Zeche mitgewesen, wußte aber nicht, weshalb sie zusammengekommen wären; das Schlagen hätte er gesehen und daß Martin etc. den Conrad auf den Kopf gehauen, ehe er etc., worauf Georg v. R. den Martin mit der Wehre in der Scheide auf den Arm geschlagen und ermahnt, er sollte innehalten, bis dieser auch vom Leder gezogen haben würde u. s. w. Hernach hätten sie einander um die Wagen gejagt, wobei der Martin seine Schäden bekommen.

3. Matz Ganselt von Augsburg, der auch bei M. Fieritz arbeitet, sagt aus, daß er bei ihnen über Tisch gesessen, als Martin hereingekommen und über Tisch viel Unfläterei getrieben und den Conrad herausgefordert (— es geht ungefähr weiter wie vorhin —), da hätte ihn G. v. R. ermahnt, er sollte innehalten (wiewohl die andern sagten, er hätte ihn mit der Scheide auf den Arm geschlagen); indess wäre der Conrad auch vertheidigungsfähig geworden und der Martin beschädigt, was er jedoch auch nicht gesehen. Es wäre ihnen der Conrad überallhin nachgelaufen.

Am 4. Oct. 1593 sind in der Handelsstube die Streitenden verglichen worden, und zwar soll der Conrad dem Martin 2r. für den Barbier zu Hülfe geben; auch Caspar Eckart hat sich erboten 1r. seinem Gesellen zu geben, weil er sein Unvermögen so sehr vorschützt, so daß also der Barbier von C. E. wegen seines Gesellen 3r. und M. Gropf 4r. empfangen soll; (denn man hat auf 7r. heruntergehandelt, obwohl er 12 forderte). Und sind darauf mit Handschlag ausgesöhnt „vnd ein ider behalden, wasz er ehe bekommen.“

#### 6. Glockengießser und Büchsenmeister.

1377, f. 2. p. P. et P. (30. Juni). Für Speise zu der Glocke xxxvij Centner lxxij sext. mit der Fuhre von Prag und Breslau. Es werden weiter die übrigen Ausgaben, welche zum Glockenguß, Erbauung der hierzu nöthigen Schmelzhütte gebraucht, an Materialien, Gräber, welche die Grube um die Glocke machten, nach dem Gusse ausgruben, Handlanger namhaft gemacht. Der Meister hieß Lucas, erhielt 8 M. Lohn und seine Gesellen 16 Gr. Trinkgeld. Der Klöppel wurde mit 1 M. bezahlt. (Rr.)

1390. Meister Polster renoviert mit seinen Gesellen die Glocke auf dem Rathhause. (das.)

1453. Der Kannengießser Andres erhält für ein Seiger-glöckchen 50 Gr. (das.)

1424. Nickel Meissener, dem Büchsenmeister, für Büchsen gießen und Arbeit über sein Wochengedinge 1 Sch.

3 Gr. — 1439 erhält derselbe, als er der Stadt Büchsen gegossen, 1 Sch. 10 Gr. (das.)

1442. In diesem Jahre sind die zwei größten Büchsen gegossen worden. Der Meister war Paul Neisser von Breslau. Es kamen dazu 17 Ct. Freiburger Kupfer, ferner 20  $\text{fl}$  (?) Lauensteinisches Eisen. Der Meister gab dazu auch 7 C. Kupfer, die ihm besonders bezahlt wurden. Er bekam für den Centner zu gießen 1 M. Gr. Alle Unkosten auf beide Büchsen betragen 206 Sch. 20 Gr. 2 Pf. (das.)

Paul Neisser gehörte wahrscheinlich zu der Breslauer Goldschmiedsfamilie dieses Namens, von der von A. Schultz in d. Zeitschr. d. Ver. f. Gesch. u. Alterth. Schlesiens Bd. V, 345 ff. erwähnt werden: 1373 Hannus Nyser; 1375, 1390 Nic. Nysser; 1422 Barth. Neysser.

1474 erwähnt das Schuldnerbuch dieses Jahres einen Büchsenmeister Vecenus Roszintrytt.

1502. „mittw. am abend nativ. Mar. (7. Sept.) Kuntschaft des abscheydes meister Heinrichs Bolbyser rotgiessers. — — — als meister H. B. kegenwertigen brives czeiger eczliche iar biszher vnser dyner vnd hochsenmeister gewest, er sich an demselben seinem dinst erlich, fromlich vnd gehorsamlich gehalten hat, vnd wo esz im füglich gewest, in gerne lenger bey vns wolden erlyden haben. Dieweil er aber“ etc. (Lib. miss. 1502—1505.)

#### 7. Glaser und Perminter.

1413. Enderlin glaser (A. Stb. S. 297). — 1414 bekommt „Herr Johannes in dem Spital“ 2 Sch. für Glasfenster auf dem Rathhause. (Rr.) — Ich lasse es vorläufig unentschieden, ob diese und die nachfolgenden Glaser zugleich auch Glasmaler gewesen sind, werde aber bei Behandlung der Liegnitzer Künstler auf diese Frage zurückkommen. — 1431 setzt der Glaser die Fenster in der oberen Rathsstube für 1 Sch. (das.) In demselben Jahre empfängt Jokoff, der Glaser von Zittau, 2 Sch. Gr. für ein großes Glasfenster bei dem Ofen und für das über dem Ofen in der oberen Rathsstube zu setzen. (das.) Derselbe kauft 1445 von Meister Paul dem Maler ein Haus (lib. res. 1432—50, f. 117 b.) und erhält 1448 von dem Fenster über der Herren Gestühle 6 Sch. Gr. (Rr., wo er damals Glassetzer genannt wird.)

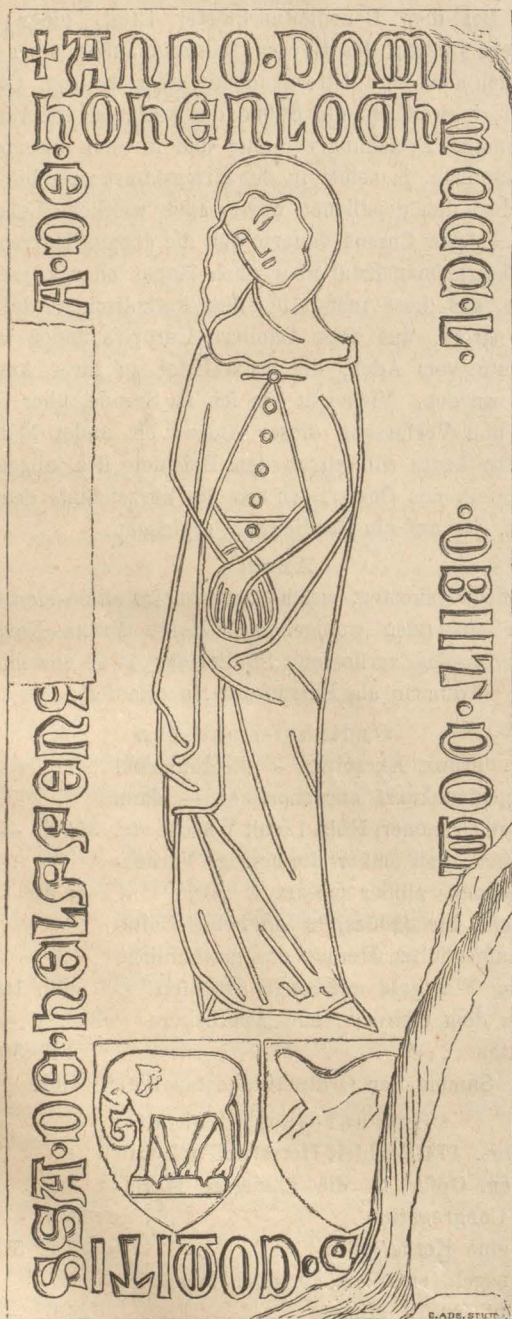
1399 wird ein Bote geschickt nach Bernsdorf zu Nik. Dypoldiswald wegen neuen Pergaments zu dem Buche, das Herr Benesch schrieb. Item war Herr Benesch der Priester allhier nach dem Pergamente zu dem Mefsbuche; dem gab man zu vertrinken und lösete ihn aus der Herberge 10 Gr. (Rr.) Erwähnt werden: 1404 Thomas permynter (A. Stb. S. 267); 1414 Niclos p. (Aechtsbuch L. III. 433, f. 26 b.); 1417 Hannus p. (Lib. act. 1413—22, f. 86 a.)

Brieg.

Dr. E. Wernicke.

## Mittelalterlicher Grabstein.

Als Nachtrag zu dem Artikel in Nr. 6 des Anzeigers vom J. 1872 theilen wir hier die Abbildung des Grabsteines der Gräfin Adelheid von Helfenstein, gebornen Hohenlohe († 1356) mit.



Derselbe befindet sich in der ehemaligen Klosterkirche zu Blaubeuren. Die ursprüngliche Umschrift: \* Anno domini MCCC·L·V. obiit. domina. Adelheid comitissa. de. helfenstein.

nata<sup>1)</sup> de hohenloch, ist, wie die Abbildung zeigt, leider nur noch theilweise erhalten. Auch die beiden Wappen sind sehr beschädigt, namentlich auf dem hohenlohischen nur noch Spuren des einen Leoparden sichtbar.

Interessant ist auf diesem Grabsteine die Behandlung der Figur, sowie die Form einiger Buchstaben, namentlich des F, zu dieser Zeit.

Kupferzell.

F.-K.

<sup>1)</sup> Nicht „dicta“, wie einige gelesen.

## Zur ältesten Geschichte des Medicinalwesens in Nürnberg.

Das Jahr 1407 brachte gleich in seinen ersten Wochen eine jener großen Seuchen, die im Mittelalter häufig genug vorkommen, um namentlich die Mangelhaftigkeit ärztlicher Mittel in jener Zeit recht deutlich zu zeigen. Aber, wie auch noch lange nachher, begnügte man sich mit der allgemeinen Aufzeichnung des Ereignisses, ohne von den dasselbe begleitenden Erscheinungen wenigstens so viel zu sagen, als einen Fingerzeig gegeben hätte, von welcher Art die Seuche gewesen. Diese ist gewiß nicht die erste, welche Nürnberg heimsuchte; doch jedenfalls die erste, über welche glaubhafte Berichte vorliegen, indem von den Fortsetzern der Ulman Stromerischen Chronik ausdrücklich bemerkt wird, daß sie aus dem damals sehr zahlreich vertretenen Stromerischen Geschlecht achtzehn Personen und unter diesen den Schreiber der Chronik und Begründer der ersten Papiermühle weggerafft habe. Ulman Stromer starb am 3. April 1407.

Daß aber von Seite der Stadt nicht für Aerzte gesorgt gewesen sei, würde man anzunehmen doch sehr Unrecht thun. In einer Urkunde vom 25. Aug. d. Jrs., welche der Schultheiß Georg Kratz, Ritter, ausstellte, wird besagt, daß Meister Herman Steube, der Stadt Arzt zu Nürnberg, mit dem Eid Hrn. Conrad Paumgartners des ältern, Hrn. Conrad Vikelcherre und Hrn. Steffan Schulers erzeugt hat, daß Frau Kunigund, des Herman Ebners seligen Wittwe, mit einem guten Geschäftsbrief erwiesen hat, daß sie und ihr Ehwirt einander auf den Fall des Todes zu Erben des ganzen Vermögens eingesetzt haben, und sie demzufolge demselben Meister Hermann Steub ihr Eigen auf der Füll, zunächst an dem vorgenannten Conrad Paumgartner gelegen, zu kaufen gegeben hat. Dann haben auch von Seiten des Rathes Herr Karl Holzschuher und Herr Hanns Tucher die Bewilligung des Rathes dazu gegeben, mit der Bedingung, daß Meister Herman Steub das Eigen verlosungen und versteuern soll, als ob er hier Bürger wäre, und es im Fall des Wegziehens oder Sterbens an niemand als einen hiesigen Bürger verkauft werde endlich, so lange es unverkauft bleibe, alle Zinsen und Nutzen davon an die Losungstube fallen sollen. Die in der Urkunde genannten Personen, unter denen die beiden Losunger, Holzschuher und Tucher, besonders hervortreten, finden sich da-

mals oft genug; wegen Herman Ebners und seiner Frau Kuni-  
gund s. den Stammbaum auf S. 55 der „Christina Ebnerin“. Die Verkäuferin muß, da ihr Sohn Georg Ebner gar nicht genannt ist, in ganz ungetheiltem Besitz des Hauses gewesen sein. Georg Ebner, der sich z. B. 1425 urkundlich noch findet, starb 1426, Freitag vor Aegidi (30. Aug.) Mit seinem Sohn Lienhard scheint diese Linie ausgegangen zu sein. Von dem als Käufer genannten Meister Herman Steub ist vorher noch nichts bekannt gewesen; doch dürfte, dafs er gerade im Jahr der obenerwähnten Seuche erscheint, lediglich ein Zufall sein; denn gewifs hatte die Stadt eben so gut schon damals Aerzte und ärztliche Ordnungen. Schon im 13. Jahrh. kommt in einem Bürgerverzeichnifs ein Otto medicus vor; in einer Urkunde von 1360, Freitag vor Thomä (18. Dec.), befiehlt Kaiser Karl, dafs Meister Meingos (magnus), Arzte zu Nürnberg, seinem lieben Getreuen und Hofgesind, erforderlicher Beistand, um 500 fl. von den flüchtig gewordenen Ulrich und Conrad den Pottensteinern, Bürgern zu Nürnberg, zu erwirken, geleistet werde; die 1394 begonnene Austheilung des Sondereischen- Almosens erheischte ärztliche Besichtigung; auch ein paar andere Namen, wie Paul Rieter (gest. 1410), Herman Lürer oder Lurz (in Wien, dann Erfurt) fallen, obgleich nur ganz unbestimmt, in das 14. Jahrh. Aus dem Jahr 1403 wird ein Meister Raimundus medicus angeführt. Gewifs ist ferner, dafs schon in der ersten Hälfte des 14. Jahrh. die Aerzte, welche in Nürnberg ihre Kunst ausüben durften, verpflichtet wurden, wie schon ein aus jener Zeit vorliegendes Gesetz sagt: „Es ist auch gesetzt, dafs alle Aerzte, wie die genannt seien, die Arznei hie pflegen wollen, alle schwören sollen, dafs sie alle Siechen bewahren sollen, so gut ihnen möglich, und sie sollen auch bescheidenlich Lohn nehmen von den Bürgern, sollen auch selbst kein Rezept machen, sondern alle Recepte von den Apothekern nehmen, auch sollen sie es nicht höher anrechnen, als sie es von den Apothekern nehmen“ (so dafs nicht der Patient die Apotheke in unmittelbaren Anspruch nahm, sondern der Arzt auch die Uebermittlung der vom Apotheker gefertigten Arznei besorgte). Auf Praktizieren, ohne vereidigt zu sein, war eine Buße von 5 Pfd. Heller gesetzt (wahrscheinlich für jeden einzelnen Fall, da ausserdem die Strafe zu geringfügig sein würde). Endlich läfst sich auch annehmen, dafs die später (1424) im Konzil zu Basel festgesetzte Besoldung des Meisterarztes oder Stadtarztes von jährlichen 100 fl. schon in jener Zeit bestand. Freie Wohnung, wie ein Aufsatz im Aerztl. Intellig.-Blatt v. 1870 meint, hatte nie ein Arzt. Ein solcher Stadtarzt, Physicus publicus, war der oben genannte Meister Herman Steube, wobei noch zu beachten, dafs er nicht Bürger war, aber dennoch so berücksichtigt wurde, als ob er es wäre. Das von ihm gekaufte Haus ist das nachher in Löffelholz'schen Besitz gekommene und in demselben, wenn auch mit Unterbrechungen, verbliebene, jetzt mit S. 402 gezeichnete.

Nürnberg.

Lochner.

### Zur Geschichte der Ritterakademie in Ettal.

Mit den meisten unserer ehemaligen Benediktinerklöster waren Studienanstalten verbunden, in welchen die Söhne des Landes Aufnahme fanden und eine wissenschaftliche Ausbildung erhielten, die sie für den Dienst der Kirche oder des Staates vorbereitete. Die Aufnahme war in den meisten Fällen unentgeltlich. Bei dem Benedictinerkloster Ettal, einer Stiftung des Kaisers Ludwig des Bayern, bestand ausser einer solchen Anstalt auch noch eine Ritterakademie oder das sog. Collegium Illustrium, in welchem die Söhne des katholischen Adels eine standesgemäße Erziehung erhielten und in allen wissenschaftlichen Disciplinen, ja selbst in der Kriegskunst ausgebildet wurden. Neben den geistlichen waren auch weltliche Lehrer thätig. Ein solcher Cursus dauerte für die jungen Herren in der Regel 5 Jahre, manchmal aber auch länger oder kürzer. Das Vertrauen, das diese Anstalt bei dem katholischen Adel genofs, war sehr grofs; aus allen Ländern Europa's finden wir dort junge Leute vom Adel, die nach Ettal zu ihrer Ausbildung geschickt wurden. Vielleicht bin ich im Stande, über die Einrichtung und Verfassung dieser Anstalt ein ander Mal zu berichten; für heute will ich an dem Beispiele des jungen Herrn von Pockstain aus Oesterreich nur ein Verzeichnifs der Kosten mittheilen, die auf ein Studienjahr ergingen.

#### Anzeig

der Verpflegungskosten, welche auf den im allhiesigen Collegio Illustrium stehenden wohlgebornen Herrn Franz Xaveri von Pockstein für das verflossene Studierjahr 1741 sowohl in Ordinario als Extraordinario erlaufen:

#### Ordinari-Unkosten

Für Kost, Trunk, Exercitien — die Reitschul und Ingenieurkunst ausgenommen — dann Bedienung, Zimmer, Holz, Licht, Wäsche etc.	350 fl. — x.
Absonderlich, weil selber die heurige Vacanzzeit abermals allhier passirt . . . . .	25 fl. — x.
Dem eigens für allhiesiges adeliches Collegium aufgestellten Medico das gewöhnliche jährliche Wartgeld mit einem Ducaten. . . . .	4 fl. 10 x.
Ingleichen dem Chirurgo und Apothekers Bedienten . . . . .	1 fl. 30 x.
Summa der Ordinariunkosten	380 fl. 40 x.

#### Extraordinari-Unkosten:

Den 8. Dez. 1740 erhielt Herr von Pockstain zu einem Opfer in die allhiesige Mariatische Congregation . . . . .	6 fl. — x.
Und für eine Kerze dahin . . . . .	— fl. 30 x.
Recreationsgeld empfing derselbe monatlich 2 fl., thut für 12 Monate . . . . .	24 fl. — x.
Dann zu einem Extra-Recreationgeld in vorig-jähriger Vacanz . . . . .	5 fl. — x.
Zu einer mit andern Herrn Cavaliers gehaltenen Schlittenfahrt . . . . .	4 fl. 45 x.

Zur Fastnachtzeit . . . . .	4 fl. 30 x.
Item bei der Aderlässe zu einer Extradiversion	6 fl. — x.
Dieses Jahr an verschiedenen Kleinigkeiten,	
als: 3 Ellen Zopfband à 18 x. . . . .	— fl. 54 x.
Ein Paar Fecht-Handschuhe . . . . .	— fl. 40 x.
Ein sammtner Schliefer-Stutzen . . . . .	5 fl. — x.
2 Paar baumwollene Unterstrümpfe . . . . .	1 fl. 56 x.
Ein Haarbeutel . . . . .	1 fl. 24 x.
6½ Ellen breite Band à 18 x. . . . .	1 fl. 57 x.
Ein Paar seidene Strümpfe . . . . .	5 fl. — x.
2 Paar weiße Handschuhe . . . . .	1 fl. — x.
Ein Haarbeutel . . . . .	1 fl. 24 x.
2 Paar baumwollene Unterstrümpfe . . . . .	1 fl. 56 x.
3½ Ellen Zopfband à 18 x. . . . .	1 fl. 3 x.
Weisse Handschuhe . . . . .	— fl. 30 x.
7 Ellen Zopfband à 18 x. . . . .	2 fl. 6 x.
4 Ellen rosenfarbige Band à 20 x. . . . .	1 fl. 20 x.
Weisse Handschuhe . . . . .	— fl. 30 x.
Ein Paar seidene Strümpfe. . . . .	5 fl. — x.
Ein feiner Hut . . . . .	2 fl. 15 x.
Ein Rappier . . . . .	1 fl. — x.
Für erkaufte Haarpuder und Pomade . . . . .	4 fl. — x.
Für Briefporto und Zeitungen ausgelegt . . . . .	10 fl. 45 x.
Aus der Ettalischen Buchbinderei erhielt er	
Palmetum coeleste. . . . .	1 fl. 30 x.
Item aus der Ettalischen Buchbinderei erhielt	
er Heinecii antiquitates Rom. . . . .	3 fl. — x.
Der Apothekers-Conto betrifft mit Nr. 1 . . . . .	5 fl. 53 x.
Dem Kaufmann kommt zu bezahlen laut Conto	
mit Nr. 2 . . . . .	221 fl. 1 x. 2 $\mathcal{S}$
Und dem Schneider laut Conto mit Nr. 3 . . . . .	24 fl. 49 x.
Dem Schuhmacher für 11 Paar neue Schuhe	
à 1 fl. 24 x. . . . .	15 fl. 24 x.
In die Nätherei für 25¾ Ellen feine Lein-	
wand zu 7 Hemden à 50 x. . . . .	21 fl. 27 x. 2 $\mathcal{S}$
Für 1¾ Ellen Battist zu Manschetten und	
Falbeln à 2 fl. 40 x. . . . .	4 fl. 40 x.
Für ⅔ Ellen Musselin zu 6 Bündeln . . . . .	— fl. 53 x. 2 $\mathcal{S}$
Fürs Macherlohn . . . . .	2 fl. 25 x.
Für verschiedene kleine und nützlich befunden	
ene Nothwendigkeiten . . . . .	9 fl. 12 x.
11 Monate die Reitschule frequentirt à 4 fl. 10 x.	45 fl. 50 x.
Dem Bereiter das gewöhnliche Sporngeld bezahlt	
mit 1 Ducaten. . . . .	4 fl. 10 x.
Dem Reitknecht wegen Aufwartens und Beschaffung	
der Spitzgerten monatlich 15 x. . . . .	2 fl. 45 x.
Summa der Extraordinari-Unkosten 463 fl. 25 x. 2 $\mathcal{S}$	
Summarum der in Ordinario und Extraordinario erlaufenen	
Verpflegungs-Unkosten 844 fl. 5 x. 2 $\mathcal{S}$	

Hier bemerke ich nur nebenbei, daß jeder Eleve des Collegiums bei seiner Aufnahme der Marianischen Congregation des Klosters beitrug. Dies geschah also, daß der Neueintre-

tende eine schriftliche, lateinische Widmung auf den Altar der Gottesmutter, als der Patronin Ettals, niederlegte und dabei zugleich einige Gulden opferte. In deutscher Uebersetzung lautet die Widmung also:

„Heilige Maria, Mutter Gottes und Jungfrau! Ich N. N. verdanke dir alles und weihe mich von dieser Stunde an deinem Dienste. Ich liebe dich als meine Patronin und Beschützerin (hospitaticem, Gastfreundin). Deine Ehre und Verehrung sollen mir ewig am Herzen liegen; ich werde dieselbe niemals aufgeben und auch nicht dulden, daß dieselbe von meinen Untergebenen mit Worten oder Thaten verletzt werde. Sieh, ich werfe mich dir zu Füßen; nimm mich auf, beschütze mich im Leben und vertheidige mich in der Stunde des Todes. Amen.“

Diese Widmung wurde alle Studienjahre erneuert; man hieß dieses die „Renovatio.“

München.

Baader.

### Lateinisch-deutsche Sprichwörter des Mittelalters.

In der Münchener Handschrift Clm. 4408 (saec. XV.) finden sich f. 150 b sq. nach dem Spruch Tu ne cede malis sed contra audentior ito (Aen. 6,95) folgende Sprichwörter:

1. Wol angerent ist halb gefochten  
sprach ein Igel der hat ain peren erstochen.  
Ericius fatur: super omnia sors dominatur.  
per celorem cursum confestim tendit in ursum.
2. Nach dem vnd der wind gedt soll man den mantel keren.  
Ad flatum venti debetur pallium verti.  
(Metrisch richtiger: debetur pallia)
3. A malo solvente sumatur stramen avene.  
Von ainem posan gelter soll man haber stro nemen.
4. Hic cito cantavit quem pauca scientia pavit.  
Der lutzel kan, der hat pald aufsgesungen.
5. Rustico curvatur collum dum sepe rogatur.  
Wan man den pauren bit so geschwild ym der hals.
6. Hinc vicium crescit plus dum nimius honor extat.  
(Der metrische Fehler in nimius läßt sich nicht bessern.)  
Vbrige er ist halb laster.
7. Ire cathenatus non vult canis inveteratus.  
Alt hund send pofs zu bannen.
8. Fit inter bina subsellia sepe ruina.  
Es kompt oft das ainer zwischen zwain stülen auf den blossen sitzt.
9. Dum (l. Tunc) capra stertit, dum mollior est locus eius.  
So diu gayß wol stet so scharrot sy.
10. A quo procedit fraus sepe reverberat ipsum.  
Vntrw trifft oft aygen herrn.
11. Non est officium quin valeat precium.  
Es ist kain emptlin an<sup>1)</sup> ain nutzlin.

<sup>1)</sup> ân, âne, ohne. Dr. Fr.

12. Non sunt equales in parte lupi sodales.  
Dy wolff sendt nit ainfs pellens.  
(Man wäre versucht zu emendieren: lupuli in parte, wenn der Vers nicht auch sonst, wie oben, in Hss. vorkäme.)
13. Rumpitur antiquos damnis amor inter amicos.  
Schad schaidet mengen<sup>2)</sup>
14. Non extat mundus bovis oculus que rotundus<sup>3)</sup>  
Das land ist nit ain ochsenaug. (bōvis!)
15. Vir vehemens lentum debet (l. debes) equitare iumentum.  
Gaher man soll esel reyten.
16. Quod dominus cognoscit velle canis bene noscit.  
(Zu bessern: poscit, id velle)  
Der hundert waifst seines hern willen wol.
17. (f. 151) Quidam balneator dixit:  
Qualis persona tale datur huic perizoma. (talē!)  
Dar nach vnd der man ist, gibt man ym ain kost.<sup>4)</sup>
18. Respondit alter iocando:  
Qualis quastus<sup>4)</sup> talis datur tibi pastus.<sup>5)</sup>  
(Wol: Qualis erit — dabitur.)
19. Ex (l. Est) mala vox rechen<sup>6)</sup>, pejor bezalen (l. bzal),  
pessima pfandt her.
20. Quo sathane sepe presencia non valet esse  
Illic nempe suum conatur ducere servum.  
Wa der thufel nit hyn kan, da schick er sein knecht hyn.
21. Ante suas edes semper canis est animosus.  
Der hund ist alweg frodig<sup>7)</sup> vor seinem haufs,
22. Forcior in saccum detrudit debiliorem.  
Wer stercker ist, der schubt den andern in sack.
23. (f. 152) Gaudia sunt stomachi super omnia gaudia mundi.  
Magen frod uber all frod.
24. Mercede plenus non existit vir egenus.

<sup>2)</sup> mengen, manchen. Dr. Fr. <sup>3)</sup> Mir unverständlich. Dr. W. — Ochsenaug steht wohl hier in dem Sinne von: eine Sache von geringem Umfang, eine Kleinigkeit, in welchem es auch von Sigm. Meisterlin in seiner nürnbergischen Chronik (s. Chroniken der deutschen Städte III, 116,21) gebraucht ist, wenn er sagt: „Nach Christi gepurt tausent und dreihundert berüefet Albertus einen hoff gen Nurenberg; zu dem kam der konig von Dacia, Tennemark und der konig von Behaim und alle fürsten der kur, herzogen, marggrafen, grafen und fünfzig edel freiherrn und ander treffenlich edel dreihundert und fünftausent treffenlicher reiter oder edel knecht, an (ohne) bischöff und ander prelaten. Nun merk, ob Nürnberg auf diese zeit sei ein ochsenaug gewesen“, und dies im lateinischen Texte (das. S. 220,31) ausdrückt: „num tu stolide bicornate estimas, opidulum parvum hos conclusisse?“ Dr. Fr. <sup>4)</sup> quastus, latinisierte Form des deutschen Quast, Kost (s. Nr. 17) für Badewedel, perizoma. Lexer mhd. Wbch. II, 324: queste. Grimm, Wbch. V, 1861 f. Pfeiffers Germania XVII, 48 ff. Diefenbach, glossar. lat. germ. p. 427 c. Schmeller I, 2 S. 1307, wo obige Nr. 17 aus der nämlichen Hs. citiert ist. Dr. Fr. <sup>5)</sup> Lohn. Dr. Fr. <sup>6)</sup> rechnen. Dr. Fr. <sup>7)</sup> frodig, d. i. freidig, kühn, keck, später mit freudig vermengt. Vgl. Nr. 23: frod = Freude. Schmeller I, 806 f. Dr. Fr.

- (Statt mercede ist wohl mercatu zu lesen.)  
Armer man hat arme kaufschatz.
25. In gremium missa post rana sinum petit ipsa.  
So der frosch in die schofs kompt, so wolt er gern in den pusen.
26. Unum claudis oves plures in ovile volentes.  
Man thut vil guter schaf in ain stal.
27. Non est obliqua via (circuiens bona) si qua.  
(Das Compendium ist mir nicht verständlich: circumducta? circuiens bona ist Conjectur.)  
Guter weg umb ward nie krom.
28. Crista completur quod gallo (l. gallo quod) abesse videtur.  
Das an dem han nit ist, ist in dem han kammern.
29. Monti sublimo vallis manet alcior imo.  
Ye höher berg ye tiefer tal.
30. A corince (l. cornice) lupus equitabitur inveteratus.  
So der wolf altet so reiten ihn die kreen.
31. Non sumes vulpes si gliscis prendere wlpes.  
Es ist nit möglich fuchfs mit fuchfs fahen.
32. Copia pastorum male custos extat hedorum. (hedorum!)  
Wa vil hirten sind da wird vbel gehalten<sup>8)</sup>.
33. Murilegi proles bene discit prendere mures.  
Katzen kind lernen wol mausen.
34. In propriis domibus extat dominus canis omnis.  
Der hund ist da haym ain herr.
- 35<sup>9)</sup> Dum canis agassit<sup>10)</sup> vir pro tribus inde recessit.  
Bifs der hund beschisfs ist der man um trey kommen.  
In einer St. Galler Handschrift Cod. 841 lautet der Spruch:  
So der hund geschist, so ist der man umb in komen.  
Dum canis egescit<sup>10)</sup> pro tribus vir inde recessit.
36. Curia crebra (l. crebro) putes debet donare salutes.  
Er sol von hoff gan.
37. Non omnis mundus tristatur si dolet unus.  
Ains laid ist nit mencklich<sup>11)</sup> laid.
38. Dure quesitis non sit responsio mitis.  
Vnrecht frag vnrecht antwürt.
39. Vix lapides duri duo parvis sint molituri  
Zwen eben hert stain malent selten clain.
40. Presto tibi baculum cum ego (l. ego quando) profero saltum.  
So ich spring gib ich dir den stecken.
41. Quod longe coquitur minus assatis sociatur.  
Ye lenger gesüt ye mynder gebratt.
42. (f. 149<sup>b)</sup>) Wan man den wolf nent so kumpt er gerendt.  
Advenit ecce lupus cum mencio sepe fit eius.  
Köln. Dr. F. Weinkauff.

<sup>8)</sup> halten, hüten (das Vieh). Schmeller I, 1100, 2, wo auch obige Stelle aus der nämlichen Hs. angeführt ist. Dr. Fr. <sup>9)</sup> Auch dieser Spruch ist mir unverständlich. W. <sup>10)</sup> Lies: egessit. Dr. Fr. <sup>11)</sup> mencklich, männlich, jedermann. Dr. Fr.



### Bamberger Bücherkatalog.

Isti sunt libri qui magistro Richardo commissi sunt.

Expositio Bede in euuag. Origenis periarcon lib. I. Item Origenis liber omeliarum. Expositio sancti euuangelii secundum Marcum. Beda super Osee propheta. Ieronimi super Matheum. Item Ieronimus super parabolas Salomonis. Ieronimus super Ezechielem. Ieronimus contra Iouinianum. Beda super Isaiam. Expositio Bede in actus apostolorum. Vita sancti Remigii. Vita sancti Willebrordi. Actus atque obitus beati Remigii. Vita Augustini. Vita Magni confessoris. Vita sanctorum Donati et Hilariani. Passio Philippi apostoli. Vita sancti Martini. Vita sancti Nicolai. Vita sancti Siluestri. Quatuor moralium libri. Epistolę Gregorii. Gregorius Nazanzenus. Gregorius super Ezechielem. Augustinus de ciuitate dei. Augustinus super epistolas Pauli. Augustinus super epistolas beati Iohannis. Excerptum ex libro sancti Augustini encheridion. Augustinus de doctrina christiana. Item Augustinus de agone christiano. In eodem uolumine altercacio eius contra V hereses et de decem cordis et de uita christiana et de anima Cassiodori et diuerse epistolę Gregorii . . dem Augustini II partes super psalterium. Item dialogus Augustini. Expositio super Ezechielem. Tullius de oratore. Augustinus super Iohannem. Item Tullius de oratore. Philippica Tullii. Tullius Tusculanarum. Tull(ius) de officiis. Tullius ad Herennium. Vita diuersorum pr(incipum) a diuo Adriano usque ad Numerianum. Titi Liuii ab urbe condita . . . libri. Iosephi IIII. Plinius. Marci Fabii Quintiliani . . . uolumine incipit. Marciani Memii Felicis Capelle. Historia Romana Eutrepri gentilis. Historia Romana (a) Paulo digesta. Isidorus de diuersis operibus. Liber grece scriptus et latine. Fricolfus. Aulularia Plauti . . . Epitome Eusebii. Solinus de situ orbis terrarum et de singulis mirabilibus. Vegetius Renatus in eodem uolumine. Calcidius. Geometria. Boetius de sancta trinitate. Aritmetice VIII. Ars Donati de partibus orationis. Liber de signis. Liber Iulii Firmi mateseos. Liber de fide. De Formosiana calamitate. Liber regum. Auctoritas Alarici regis. Commentum Boetii in Porphyrio. Musica Eueriadis. Ecclesiastica historia. De topicis differentiis. Historia persecutionis Affricanę. Vegetius Renatus. Liber de architectura. Virgilius Eneidos. Libri numero VII Pauli Orosii. Marcianus Felix Capella. Victorinus. Liber omeliarum Origenis. Epistolę Pauli. Libri IIo medicinales. Liber epistolarum Senecę. Liber questionum hebraicarum. Libri IIII periphision. Liber uirorum illustrium. Octotenus. Liber de institutione legum. Liber de uirtutibus. Liber eorum que gesta sunt inter Liberium et Felicem episcopos. Canones. Liber historiarum Eusebii. Liber Marci Fabii Quintiliani institutionum oratoriarum. Liber Frigi Daretis. Titus Liuius ab urbe condita libri X. Gellius. Prefatio Isidori iunioris testimoniorum Christi. Isidorus de astris cęli. Isidorus de uirtutibus. Ysidori

directa ad Braulionem episcopum. Tractatus Ysidori, ubi continentur permultorum patrum opuscula. Liber rethoricorum. Liber de fide bonorum et malorum. Liber legum. Rabanus. Gaius Plinius. Iulius Solinus. Commentum Grillii de rethoricis. Epistole Hincmari episcopi. Translacio Virgilio de greco in latinum. Constructiones Prisciani. Pars Oratii. Musica Boetii. Claudianus in Eutropium. Statii Thebaidos II. Item pars Oratii. Item Statius et commentum Persii in eodem uolumine. Commentum in Porphyrium. Categorię Augustini cum Porphyrio. Prima edicio in Porphyrium. Secunda edicio in categorias. Item categorię cum expositione. Item musica . . . tem secunda edicio in categorias. Liber periermenias cum sua expositione. Topice differentię et liber diuisionum et communis speculatio de rethorica cognitione. Item editio super Porphyrium. Item secunda editio perierminias . . . edicio in categorias. Item perierminias. Eugrafius in Terentium. Expositiunc(ula) beati Augustini de musica. Prefatio Cassiodori Senatoris.

Aus der Handschrift der Bamberger Bibliothek B III 36, f. 187 v, von einer Hand des 13. Jahrhunderts. Dieser Katalog des Bamberger Domcapitels, den Jäck 1829 in Okens Isis XXII, 1237 bereits ziemlich fehlerhaft herausgegeben hat (vgl. seine Beschreibung der Bamberger Biblioth. II, p. XLIII) ist ganz verschieden von dem älteren Kataloge des Klosters Michelsberg in Bamberg unter dem Abte Wolfram (1112—1123), den Schannat (Vindemiae literar. I, 50—53) aus einer jetzt verschollenen Handschrift mitgetheilt hat. Eine Anzahl von Büchertiteln kehren allerdings in beiden wieder. Zur Ergänzung des letzteren dienen die Mittheilungen aus der Chronik des Abtes Andreas von Michelsberg bei (Jäck und Heller) Beiträge zur Kunst- und Litteraturgeschichte I, S. XIX—LII.

Halle.

E. Dümmler.

### Toiletten - Anweisungen des 14. Jahrhunderts.

In allen größeren Bibliotheken findet man zahlreiche Handschriften des 14. und 15. Jahrhunderts, welche bald größere Abhandlungen über Krankheiten und deren Heilung enthalten, bald mit einer Menge von Recepten zu allerlei Hausmitteln, zur Bereitung von Tinten, Farben u. s. w. angefüllt sind. Diese Recepte, zumal die, welche von Farben, Pergament etc. handeln, sind heute noch nicht ohne Bedeutung; aber auch die medicinischen Anweisungen, so unbrauchbar dieselben für uns immer sein mögen, entbehren des Interesses nicht, da in ihnen mancherlei Sympthiemittel, ja Besprechungen und Zaubereien mitgetheilt werden. Häufig trifft man in solchen Sammelwerken dann auch kosmetische Recepte an, Anweisungen zur Anfertigung von Waschwassern, Pomaden, Zahnpulvern etc.; eine vollständige Anleitung zur Pflege und Verschönerung des Körpers habe ich jedoch nur einmal und zwar in der Münchener Handschrift Cod. lat. 444 gefunden.

Die Handschrift ist um die Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts auf Papier geschrieben und enthält eine Sammlung von allerlei Recepten. Am Schlusse des Buches sind 46 Pergamentblätter eingehftet (Fol. 184 — 230), die etwa Anfangs des vierzehnten Jahrhunderts geschrieben sein mögen. Der Tractat, über den ich hier berichten will, steht Fol. 208<sup>a</sup> — 210<sup>a</sup> und ist betitelt:

Liber de ornatu mulierum secundum totum corpus.

Der ungenannte Verfasser erinnert in der Vorrede an die Bemerkung des Hippocrates, ein tüchtiger Arzt müsse vorbereitet sein, alle Anfragen zu beantworten; er habe, fährt er fort, die Mittel studiert, durch welche eine Frau, sei sie von edlem Stande oder nicht, ihre Schönheit erhalten und erhöhen könne, und wolle nun seine Erfahrungen bekannt machen; denn schon Persius sagt:

Scire meum nil est nisi scire meum sciat alter.

Zur Pflege des Körpers und zur Erhaltung einer glatten Haut ist besonders förderlich ein Schwitzbad. Sollte ein solches Bad nicht zu erlangen sein, so kann man auch auf eine andere Weise (stuphis) denselben Zweck erreichen, indem man das Verfahren der Frauen jenseits der Alpen nachahmt (sicut faciunt ultramontanee mulieres). Man macht nämlich Ziegel oder schwarze Steine (Schieferplatten?) glühend heifs, wirft sie in eine Tonne (tina), gießt kaltes Wasser darauf und setzt sich nun, wohlverpackt mit Tüchern, über den aufsteigenden Dampf und schwitzt tüchtig. Dann wäscht man sich mit warmem Wasser, trocknet sich mit einem recht weissen Tuche ab und salbt sich am ganzen Körper und reibt sich am ganzen Körper mit folgendem Enthaarungsmittel ein (sylotrum = ψιλοτρον): 2 ℥ ungelöschter Kalk wird mit kaltem Wasser gemischt und bis zum Sieden erhitzt, dann setzt man 3 Drachmen Auripigment hinzu. Um die Kraft der Mischung zu erproben, taucht man eine Feder in dieselbe; verliert sie die Fahne, so ist die Einreibung gut, ist sie dagegen zu schwach, so setzt man mehr Auripigment hinzu. Der Verfasser gibt noch ein anderes Recept zu solchem Enthaarungsmittel (depilatorium). Ist dasselbe zu stark (spissum), so soll die Frau von ihrem eigenen Urin zusetzen, da eine Beimischung von Wasser schadet. Dies Waschwasser muß frisch gebraucht werden. Zu Pulver eingekocht, ist es vielfach zu verwenden, z. B. zum Fortbeizen des wilden Fleisches und auch zur Beförderung des Haarwuchses; ehe jedoch das Pulver auf den Kopf gestreut wird, muß derselbe mit Honig oder Oel gesalbt werden. Ein anderes Enthaarungsmittel, welches die Saracenenfrauen anwenden, übergeht der Verfasser.

Nach dem Bade muß die Frau ihr Haar pflegen. Das Haarwasser (die Lauge, lexivia) wird aus der Asche von Weinreben, den Krötchen von Ruchgras (pallea odorata), Süßholz und Panis porcinus gekocht und durch Ruchgras durchgeseiht. Ich denke, daß unter Panis porcinus die Knollen der Alpenveilchen — Cyclamen — zu verstehen sind, welches in alten Naturgeschichten ja mit dem Namen Saubrod bezeichnet wird.

Mit diesem Wasser benetzt man das Haar und läßt es dann aufgelöst trocknen; es erhält dadurch Glanz und blonde Farbe. Wenn dann die Haare wohl gekämmt sind, werden sie parfümiert. In Rosenwasser weicht man Rosenblätter, Gewürznelken, Cardamom, Galgant, alles wohl gepulvert, ein, netzt damit das Haar, taucht auch beim Frisieren den Kamm darin ein. Die Saracenen pflegen ihr Haar auf folgende Weise schwarz zu färben. Die Schaale von Granatäpfeln und grünen Nüssen wird klein gerieben, gekocht, Galläpfelpulver und Alaun zugesetzt und so ein Brei erzeugt, mit dem man das Haar bestreicht. Darauf netzt man es mit einer Mischung aus Oel und Schwefel, die man zusammenkocht, bis sie schwarz werden. Dann wird die erste Salbe noch einmal aufgetragen, dann das Haar einen Tag und eine Nacht aufgelöst getrocknet und endlich mit warmem Wasser ausgewaschen.

Das Wachsthum der Haare kann man befördern, wenn man einen ausgehöhlten Coloquintenapfel mit Lorbeeröl füllt, etwas Bilsenkrautsamen (iusquiomi semen) und Auripigment zusetzt und mit diesem Oel die Haare oft salbt. Fein und weich werden sie durch Waschungen mit warmem Wasser, in dem Pulver von Salpeter und Kichererbsen (orobi) aufgelöst ist.

Das Gesicht wasche eine Frau mit warmem Wasser und französischer Seife (sapone gallico), dann mit Kleienwasser und nach dem Abtrocknen reibe sie es mit Weinsteinöl (oleo tartari) ein. Dieses Oel wird folgendermaßen gemacht. Kleingestofsener Weinstein wird in ein neues Tuch gebunden, in starkem Essig eingeweicht, dann gebrannt, in eine irdene Schüssel gethan, zwischen den Fingern zerkleinert und vier bis fünf Nächte an die Luft gestellt. Die Schüssel muß schief stehen, damit sich das Oel sammeln kann. Damit salbt sich eine Frau acht bis zehn Tage und Nächte das Gesicht, auch länger, wenn es runzlig ist und Sommersprossen hat (lentiginosa). Des Morgens wasche sie sich mit warmem Mandelwasser, in dem Hühnerfett aufgelöst ist, dann gehe sie ins Bad, oder brauche das obenbeschriebene Dampfbad, salbe sich mit Weinsteinöl und nach dem Schwitzen und der Einreibung mit dem Enthaarungsmittel spüle sie das Gesicht mit dem vorerwähnten Waschwasser ab. Nachdem sie dann das Bad verlassen und das Gesicht wohl abgetrocknet hat, brauche sie folgendes Schönheitsmittel. Man schmilzt Colophonium und Wachs zusammen, setzt einen Tropfen Galban zu, kocht das lange, mischt Pulver von Mastix, Olibanum, Gummi und Auripigment bei und reibt mit dieser Salbe, so lange sie noch warm ist, das Gesicht mit Ausnahme der Augenbrauen ein und läßt sie eine Stunde auf dem Gesicht, so nimmt sie alle Härchen und Unreinigkeiten fort und macht das Gesicht glänzend und wohlfarben.

Ist die Toilette soweit beendet, so wird das Gesicht geschminkt. Rothe Schminke macht man aus geschabtem Rothholz (brasilium), das man in eine Eierschaale thut, setzt etwas Rosenwasser (aqua ro.) und ein bißchen Alaun hinzu und taucht in diese Mischung das Baumwollenbüschchen, mit dem

man die Schminke aufträgt. Weiße Schminke bereitet man aus getrocknetem und pulverisierten „panis porcinus“.

Malvensaft (succus mat'erre) mit Rindermark, pulverisierter Aloë und Os Sepiae gerieben, gibt eine gute Salbe für das Gesicht. Aufgesprungene Haut (facies excoriata) wird beseitigt durch Einreiben mit dem Saft einer gewissen Schwertlilie (yreas); doch darf man den Augen nicht zu nahe kommen. Zur Enthaarung des Gesichtes und zur Verbesserung des Teints empfiehlt der Verfasser, ungelöschten Kalk vier Wochen lang in Wasser einzuweichen, dann zu trocknen, mit Eibisch oder Butter zu mischen und als Einreibung zu brauchen; nur darf nichts an die Augen kommen. Ein anderes, schneller herzustellendes Mittel bereitet man aus Boraxpulver, Firnis (vernicis), Traganth, etwas Kampfer und Bleiweiß; alles wird pulverisiert und mit Hühnerfett vermischt.

Für die Lippen bereitet man eine Salbe aus wohlabschäumtem Honig, den man mit verschiedenen Substanzen mischt (de succo bionie, parum cucu. agrestis, vticelle et tantundem aqua ro.) und dann kocht; damit bestreicht man Abends die Lippen und spült sie Morgens mit warmem Wasser ab; dadurch wird die Haut weich und fein, und alle Rauheit verschwindet. — Gefärbt werden die Lippen folgendermaßen: Man nimmt Rinde vom Stamm oder der Wurzel des Nufsbaumes und reibt damit Lippen, Zähne und Zahnfleisch (gingivas), und trägt dann mit Baumwolle die Farbe auf Lippen und Zahnfleisch auf. Die Farbe wird aus einem Seekraut (herba marina) bereitet, mit welchem die Saracenen Haare violet färben. Das Kraut wird in weißem Wein gekocht, durchgeseiht, klein geschnittenes Brasilienholz zugesetzt, wieder gekocht, und dann, während es noch lau ist, wird Alaunpulver zugesetzt. Mit diesem Absud färben die Frauen der Saracenen ihre Gesichter. Zur Verschönerung der Hautfarbe aber haben dieselben eine Wachssalbe (cerotum). Man nimmt dazu Rosen- oder Veilchen-Oel oder Hühnerfett, läßt das in einem irdenen Gefäß kochen, löst darin weißes Wachs auf, setzt Bleiweiß hinzu, kocht es wieder und seiht es schließlich durch. Zuletzt mischt man noch etwas Kampher, 3 — 4 Drachmen „nucis mus“ (muscatae) und Nelkengewürz darunter und reibt damit das Gesicht ein.

Als Zahnpulver empfiehlt unser Autor gebrannten Marmor, gebrannte Dattelkerne (ossa dactylorum), weißes Glas (!) rothe Ziegel, Bimstein, alles das zusammen zu pulverisieren, das Pulver in frisch geschorene Wolle (lana succida) oder in ein Leintuch zu wickeln und damit die Zähne zu reiben (also ein Ersatz unserer Zahnbürsten). Nach dem Essen soll man immer den Mund mit Wein ausspülen und die Zähne putzen, den Mund mit einem wollenen oder leinenen Tuche abtrocknen und Fenchel- oder Ligustersamen oder Mastix kauen, denn das parfümiert den Athem, reinigt das Zahnfleisch und befördert die Weiße der Zähne.

Zum Schluß theilt er noch einige Recepte mit, den üblen Geruch aus dem Munde zu beseitigen, und fährt dann fort:

wenn eine Frau etwas Lorbeerblätter oder ein Stückchen Muskat (paxillum de muscato) unter der Zunge hat, wird man nie üblen Geruch verspüren, so sehr sie auch daran leidet. Auch lobe ich es, daß eine Frau Tag und Nacht und besonders, wenn sie mit einem, ihrem Freunde, schlafen soll, das unter der Zunge behält, denn der beschwerliche Geruch wird dadurch gemindert, der gute verstärkt. — In dieser mäßigen Abhandlung ist über einiges, „was zum Schmucke der Frauen gehört, wie sie sich angemessen helfen können, ziemlich kurz gehandelt worden. Möge für jetzt das gegenwärtige Werkchen genügen, da der Grund für die gedrängte Darstellung schon (?) angegeben ist. Damit mögen sich die Frauen schön putzen und passend conservieren.“

Für die Kenntniß des mittelalterlichen Lebens ist dieser Tractat doch nicht ohne Bedeutung. Wußten wir auch, daß die römischen Damen in der Toilettenkunst wohl erfahren waren, daß schon im 12. und 13. Jahrhundert die deutschen und französischen Damen weiße und rothe Schminke brauchten, so war meines Wissens es doch nicht bekannt, daß schon im 14. Jahrhundert so eingehende Sorgfalt auf die Pflege der Schönheit verwendet worden ist. Ungefährlich sind übrigens gewiß die Mittel nicht; die Anwendung von Auripigment, von Bleiweiß etc. ist gewiß der Gesundheit keineswegs zuträglich gewesen. ¶Recht charakteristisch ist, daß auch der Urin bei der Composition der kosmetischen Mittel verwendet wird; braucht man ihn doch im ganzen Mittelalter ganz unbedenklich zu allerlei Compositionen. Ich erinnere bloß an die von Barbazan und Méon publicierte Geschichte „des trois meschines“ (Fabliaux III, 446. — Par. 1808). Da kaufen drei Mädchen sich Schminke, und da dieselbe zu trocken ist, soll sie mit etwas Urin angefeuchtet werden. Die Operation mißlingt, da ein Bombulus das Pulver verstäubt etc. — Verfaßt ist unser Tractat sicher nicht in Deutschland. Die Anwendung von Coloquinten, Mandelkleie, Cyclamenknollen, Dattelnkernen weist auf ein südlicheres Land hin; die zahlreichen Hinweisungen auf die Saracenenfrauen lassen es wahrscheinlich erscheinen, daß die Schrift in Italien abgefaßt ist. Dafür spricht auch die Erwähnung der Dampfbäder der „ultramontanee mulieres.“ Diese Form des Dampfbades kennt schon Seifried Helbling, und sie scheint in Deutschland ganz gebräuchlich gewesen zu sein. Auch das Blondbeizen der Haare weist auf Italien hin; interessant ist es, daß schon so früh die Italienerinnen diese Kunst geübt haben. Allerdings hatten ja die Römerinnen dieselbe schon tausend Jahre früher trefflich verstanden. Vielleicht ist damals schon der kopflose Hut in Gebrauch gewesen, vermittelst dessen, wie Cesare Vecellio darstellt, die Venetianerinnen am Ende des 16. Jahrhunderts ihr gebeiztes Haar an der Sonne trockneten.

Breslau.

A. Schultz.

### Raspuhel, Rasspüchler.

In Nr. 1 dieses Anzeigers vom Jahre 1875, Sp. 16 theilte Herr Hofrath Professor Winkelmann in Heidelberg mit, dafs in Selva (Prov. Treviso, Distr. Montebelluno) ein metalenes Petschaft des 12. oder 13. Jahrhunderts ausgepfügt worden sei, welches innerhalb der Umschrift: † S. FRIDRICI . D' . RASPVHCEL im Siegelfelde einen dreieckigen Wappenschild zeige, dessen Bild zwei mit der Spitze senkrecht gegen einander gestellte Rechtwinkel seien; er erbittet sich für den Finder dieses Petschaftes, Herrn Alessandro Saccardo in Selva Auskunft über das Geschlecht Raspuhel, weist auf die in den österreichischen Alpenländern vorkommenden Ortsnamen Raschbüchel, Rastbüchel, Rofsbüchel hin und fügt bei, dafs er aber ein ritterliches Geschlecht dieses Namens nicht nachweisen könne. Auf eine schon früher an mich gestellte Anfrage konnte ich keine andere Auskunft geben, als dafs im Mittelalter in Friaul nicht wenige altangesessene Geschlechter deutscher Herkunft sich finden und dafs im J. 1300 unter den Lehensleuten von Aquileja ein Gebardus de Raspruh vorkommt, ein Name, der allenfalls aus Raspuhel verstümmelt sein könnte.

Vor Kurzem bin ich nun bei Gelegenheit anderer Forschungen auf ein im 14. Jahrhundert in Obersteiermark ansässiges Geschlecht „Raspuchler“ gestofsen, welches möglicher Weise mit dem Träger des obenerwähnten Siegelstockes zusammenhängen dürfte. — In einer Urkunde vom 4. Oktober 1382 (ohne Ortsdatum) verkauft Gerloch der Metschacher seinem Bruder, dem Prior Ott dem Metschacher zu Admont, seine Antheile an dem Hofe zu Talarn bei Pöls (ein Seitenthal des Murthales in Obersteier, unfern Judenburg) und ein Gut in dem Möslein um 49 Pfund gute Wiener Pfennige; es heifst daselbst: „Ich Gerloch der Metschacher, mein hausvraw vnd all vnser erben, wier vergehen offenlich mit dem prief vnd tuen chunt, dafs wir veraintlich recht vnd redleich verkauft haben meinem lieben prueder herrn Otten dem Metschacher, die zeit prior in dem chloster ze Admund, vnsern tail an dem hof ze Talarn bey der Pels, der mein vetterlich erb gewesen ist, da man ierlich von dient zehen schilling gueter Wiener phening vnd fvmf phening, auch haben wir in verchauft den tail an dem selbigen obgenanten hof, den wir von Pawlen dem Erlspekchen gechauft haben, da man auch ierlich von dient drey markch gueter Wiener oder Gretzer phening vnd ist zu den zeiten darauf gesessen Perchtholt der Rasspüchler.“

Und in einer Urkunde vom 1. November 1394 (auch ohne Ortsdatum), in welcher Abt Hartneid und der Convent von Admont gegen ihren Mitbruder Ott den Metschacher in Betreff eines Jahrtages und dreier Wochenmessen reversieren, die sich dieser mit Gütern zu Thalern bei der Pöls, in dem

Tauern, in der Finsterpöls u. s. w. in der Klosterkirche zu Admont gestiftet hatte, wird das erste dieser Güter „ain hof ze Talarn pey der Pels gelegen, da yeczund die Raspuchler auf gesessen sind“ genannt. — Beide Urkunden befinden sich im Archiv des Stiftes Admont, Abschriften im steiermärkischen Landesarchiv in Graz sub Nr. 3440 d und 3829 b. Es ergibt sich aus ihnen, dafs in Obersteiermark im Pölsthale Ende des 14. Jahrhunderts ein Geschlecht „Raspüchler“ sefshaft war; ob dasselbe mit dem auf dem bei Treviso ausgepfügten Siegelstock erscheinenden Friedrich von Raspuhel zusammenhängt, müfsten erst weitere Funde, namentlich an Siegeln, ergeben.

Graz.

Franz Ilwof.

### Drei Gebete der Reformationszeit.

In dem Briefkasten der Kreuzzeitung Nr. 62 d. J. findet sich die Mittheilung, dafs Luther, Melanchthon und Bugenhagen mit einander wetteifernd je ein Tischgebet verabfaßt hätten, und dafs Luther dem lateinischen Gebete Melanchthons den Preis zuerkannt habe. Die drei Gebete lauteten:

Luther: Komm', Herr Jesu, sei unser Gast, gesegne, was du bescheret hast.

Melanchthon: Benedictus benedicat.

Bugenhagen: Dit unde dat, trocken unde nat, gesegen uns Got.

Es wäre der Mühe werth, dafs, was jener Mittheilung in der Kreuzzeitung gebricht, aus dem weiten Leserkreise des Anzeigers ergänzt würde, dafs nämlich die Erzählung durch Nachweis der Quelle auch eine authentische Gewähr erhalte.

Aus inneren Gründen spricht nichts gegen eine solche Ueberlieferung. Natürlich liegt es auf der Hand, dafs Bugenhagen für trocken unde nat — droge resp. dröge gesagt hat. Die Verbindung droge unde nat weist das mitteln. Wbch. nur mit Bezug auf Grund und Boden nach. In dem heutigen Leben ist die Verbindung, wie bei Bugenhagen, von Speise und Trank weit üblicher. Unwirthliche Gastfreunde werden z. B. mit den Worten getadelt: Se hebbem mir nich nat odder drög baden (geboten = angeboten).

Schwerin i. M.

Friedr. Latendorf.

### Zum Itinerar Kaiser Karl's IV.

„Anno domini M.CCC.LXVIII., die Sabbati XXVIII. Julii serenissimus dominus Carolus Romanorum imperator, rex Boemie, applicuit Ciuitatem hanc\*) per portam Pontis cum paucis gentibus et non honorabiliter sicut decet. Cum quo fuit etiam dominus noster patriarcha Marquardus, et in crastinum fuerunt sub domo comunis conzaciones (!) et tripudia intuentes. Hoc autem fuit tempore quo Veneti obsidebant ciuitatem Tergesti.“

Graz.

Zahn.

\*) Nämlich Austriam, heute Cividale bei Udine. Notiz aus dem Protokolle des Notars Odorico von Cividale, Notariatsarchiv zu Udine.

(Mit einer Beilage.)

Verantwortliche Redaction: Dr. A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.

Gedruckt bei U. E. Sebald in Nürnberg.

Chronik des germanischen Museums.

Nürnberg, den 15. Juni 1877.

Unsere Reihe von Grabsteinabgüssen wird noch vor dem Jubiläumssfeite des Museums eine neue Bereicherung erhalten, die wir jetzt schon dankend hier einzutragen haben. Unser Pfleger in Frankfurt, Herr Justizrath Euler, hat die Güte, in Verbindung mit Dombaumeister Denzinger Sorge zu tragen, daß Abgüsse der zwei bekannten Grabmäler der Holzhausen und Sachsenhausen im dortigen Dome angefertigt werden und dem Museum als Geschenk der Böhmer'schen Stiftung zugehen.

Der im vergangenen Herbst veröffentlichte Katalog der Cimetien, welche Herr T. O. Weigel in Leipzig zum Verkaufe bietet, enthält auch einige xylographische Bücher: die erste Ausgabe der Biblia pauperum, sowie die Historia beatae Mariae virginis, für welche die Summe von 16500 m. gefordert wurde. Um diese kostbaren Werke Deutschland erhalten zu können, fanden sofort Besprechungen von Seiten mehrerer Freunde der Geschichte der Xylographie und Typographie statt, welche nunmehr zu dem Resultate führten, eine Subscription einzuleiten, um die Stücke zu erwerben und sie, wenn möglich noch mit anderen Incunabeln der Druckkunst, dem germanischen Museum als Jubiläumsgeschenk zu überreichen. Herr T. O. Weigel erklärte sich bereit, zunächst fremde Käufer abzuweisen, aber auch einen Nachlaß von 2500 m. als seinen Beitrag zu gewähren, wenn die Erwerbung für das Museum möglich würde. Das scheint sich nun zu verwirklichen. In jüngster Zeit wurde eine Subscriptionsliste in einem engeren Kreise begonnen und bereits sind einige Gaben dazu angemeldet worden, und zwar, da sich der Aufruf an die Fachgenossen, die geistigen und geschäftlichen Enkel der ältesten Buchdrucker, an die heutigen Buckdrucker und Buchhändler gewandt hat, von Herrn J. A. Barth in Leipzig 30 m., A. Cohn in Berlin 100 m., H. Costenoble in Jena 30 m., Fr. Lipperheide in Berlin 500 m., F. A. Perthes in Gotha 100 m., Velhagen u. Klasing in Leipzig 100 m. und von einem Ungenannten 125 m. Wir hoffen, bald Mittheilung machen zu können, daß die im Aufrufe erbetene Summe von 20000 m. gesichert und damit die Möglichkeit gegeben ist, unserer nationalen Anstalt ein solch glänzendes Jubiläumsgeschenk zu machen.

In unserem Verwaltungsausschusse ist durch den Tod des Geh. Rathes Dr. Baur in Darmstadt eine Stelle frei geworden. Auch in unseren Gelehrtenausschuss hat der Tod jüngst eine bedauerliche Lücke gerissen, indem er den Oberbibliothekar Dr. Merzdorf in Oldenburg aus dessen Mitte nahm.

Im Anschlusse an die in Nr. 12 des Jahrgangs 1876 unserer Zeitschrift gebrachten Pflugschaftsnachrichten haben wir folgende nachzutragen:

Neubegründet wurden folgende Pflugschaften: Deggendorf. Pfleger: Dr. med. Carl Elspurger, I. Assistenzarzt an der niederbayerischen Kreisirrenanstalt, am 9. April 1877. Tüchel. Pfleger: Köhler, kgl. Landrath, am 27. Februar 1877. Nachstehende Pflugschaften wurden neu besetzt: Aurich. Pfleger: Dr. Sauer, Archiv-Vorstand, am 16. Februar 1877. Bergzabern. Pfleger:

Theodor Späth, kgl. Bezirksamtman, am 5. April 1877. Cadolzburg. Pfleger: Franz Kreppel, kgl. Pfarrer, am 11. Mai 1877. Frankenberg. Dr. A. Mating-Sammler, Realschul-Oberlehrer, am 16. Mai 1877. Hohenstein (früher Callenberg). Pfleger: Arnold Weidauer, Pfarrer, am 1. Juni 1877. Metz. Pfleger: F. Möller, ord. Lehrer am kaiserl. Lyceum, am 12. Juni 1877. St. Petersburg. Pfleger: Eduard von Lemm, wirkl. Staatsrath, am 11. Juni 1877. Salzburg. Pfleger: Jobst Schiffmann, Museumsdirektor, am 2. März 1877. Speier. Pfleger: Ludwig Heydenreich, Rentner, am 16. Juni 1877. Stettin. Pfleger: H. Lemcke, Oberlehrer am Marienstifts-Gymnasium und Sekretär der Gesellschaft für pommerische Geschichte und Alterthumskunde, am 3. April 1877.

Neue Jahresbeiträge wurden seit Veröffentlichung des letzten Verzeichnisses folgende angemeldet:

Von **Privaten**: **Altensittenbach**. Leonhard Wild, Oekonom, 1 m. **Artelshofen**. Oberster, Pfarrer, (st. fr. 2 m.) 3 m. **Burgbernheim**. E. A. Steck, Pfarrer, 3 m. **Castell**. W. Holzinger, Postexpediter, 2 m. **Dresden**. Dr. Bähr, Advocat, 6 m.; Dr. Stübel, Oberbürgermeister, 10 m. **Erlangen**. Dr. Hilger, kgl. Professor, (st. fr. 1 fl.) 5 m. **Fleisnitz**. Lauterbach, Bürgermeister, 2 m. **Fronhofen**. Aloys Schlund, Pfarrer, 3 m. **Fürth**. Brügel, kgl. Bez. gerath, 2 m.; F. Ehrenberg, Schriftsteller, 2 m.; Silberschmidt, Prof. a. d. Handels- u. Gewerbschule, 2 m. **Gerresheim**. Dr. Pelman, Direktor, 3 m. **Giessen**. Dr. Clemm, Prof., 3 m.; Dr. Gareis, Prof., 3 m.; Dr. Perls, Prof., 6 m.; Dr. Hermann Seuffert 5 m.; Soldan, Realschuldirektor, 3 m. **Grafenberg**. Dr. med. Sock, Assistenzarzt, (st. fr. 2 m.) 3 m. — **Hanau**. Dr. Duncker, Gymnasiallehrer, 3 m. **Heilsbrunn**. W. Scharf, Pfarrer, 2 m. **Helmbrechts**. J. G. Jahreis, Kaufmann, 2 m.; Joh. Schmidt jun., Bäckermeister, 2 m.; Louis Seyferth, Kaufmann, 2 m. **Hersbruck**. H. Lindner, Bezirksamtsfunctionär, 2 m.; Dr. Roth, Bezirksarzt, 3 m. **Höchstädt a. Aisch**. Dauth, Gerichtsvollzieher, 1 m.; Kärte, Bezirksamtsfunctionär, 1 m.; Mayer, Bezirksamtsassessor, 1 m.; Merkl, Landrichter, 3 m.; Dr. Scheiding, prakt. Arzt, 1 m.; Schnupp, Bezirksthierarzt, 1 m. **Münchberg**. Albert Fleisner, Färbereibesitzer, 2 m.; Oscar Fleisner, Fabrikant, 2 m.; Erhard Flessa, Maurermeister, 2 m.; Gustav Grotz, Kaufmann, 2 m.; Hofmann, Gasthofsbes., 2 m.; Friedrich Hofmann, Malzereibesitzer, 2 m.; Eduard Jahreis, Privatier, 2 m.; Karl Jahreis, Fabrikant, 3 m.; Friedrich Kirchhof, Bürgermeister, 2 m.; Heinrich Knab, Fabrikant, 3 m.; C. E. Ludwig, Kaufmann, 2 m.; C. Oberhäuser, Fabrikant, 2 m.; S. Richter, Müllermeister, 2 m.; Heinrich Schlenk, k. Notar, 2 m.; J. Seeberger, Fabrikant, 3 m.; Joh. Tümpner jun., Kaufmann, 2 m. **Nürnberg**. Joh. Peter Beck, Tabakfabrikant, (st. fr. 3 m.) 10 m.; Christ. Wilh. Fleischmann, 3 m.; C. Grübler, Dr. jur., 3 m.; Heinrich Scharrer, Großhändler, 20 m.; Soldan, Kaufmann, 3 m.; J. B. Staub, Kaufmann, 10 m.; Jacob Werder, Fabrikbesitzer, 5 m. **Passau**. Eduard Wimmer, kgl. Premierlieutn., 2 m. **Pfäffingen**. Wilh. Frh. Löffelholz v. Colberg 2 m. **Pommelsbrunn**. Kayser, Pfarrer, 1 m. **Sparneck**. Slevogt, k. Oberförster, 2 m. **Stuttgart**. P. Stotz, Bronzewaarenfabrikant, 4 m. **Tauberbischofsheim**. Löhle, Prof., 2 m.; Zürn, Prof., 2 m. **Wien**. Dr. jur. Max Buniau, Hof- u. Gerichtsadvokat, 4 m.; Dr. jur. Leopold Pfaff, k. k. ord. Prof. des röm. Rechts, 10 m. **Wüstenselbitz**. Andreas Burkel, Fabrikant, 3 m.

Einmalige Beiträge wurden gegeben:

Von **Privaten**: **Erlangen**. Arnold Rüegg, stud. theol., 2 m. Unsern Sammlungen giengen ferner folgende Geschenke zu:

## I. Für die kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen.

(Nr. 7783—7801.)

**Eisenach.** Heim, Finanzconsulent: Astrologische Medaille aus Bronze, 16. Jahrh. — **Gibitzenhof.** Joh. Dietsch: Großer Steinhammer aus geschliffenen Serpentin, gefunden zu Rasch. — **Greifswald.** Dr. Th. Pyl, Univers.-Professor: 4 Blatt Abbildungen der Klosterruinen zu Eldena (je 2 Ex.). — **München.** Jos. Würdinger, k. Major a. D.: Einige Proben Buntpapiere; 2 Standtabellen aus den Jahren 1692 u. 1744. F. X. Zettler, Glasmalereianstaltsbesitzer: Christus am Kreuz, figurenreiches Relief aus gebranntem Thon, 15. Jahrh. — **Nürnberg.** S. Benda, Antiquar: Alabastercylinder mit eingegrabenen Figuren, 18. Jahrh. Friedrich, Büttnermeister: Eiserner Zirkel, 17. Jahrh. Carl Frommann, Agent: 5 Porträte u. Flugblätter, 19. Jahrh. Kgl. Industrieschule: Großes verziertes messingenes Einsatzgewicht, 18. Jahrh. Fräulein Reck, Lehrerin: Tabakspfeife in Gestalt eines Totenkopfs; 2 Puppen (Klosterfrauen), 18. Jahrh.; Reliefmedaillon aus Metall, 18. Jahrh. Schuh, Billeteur: Pfennig v. 17. Jahrh. M. Schüßler, Polizeioffiziant: Scherzhafte Landkarte, Handzeichnung, 18. Jahrh. Wilh. Tümmel, Buchdruckereibesitzer: „Sackcalenderlein“ auf das 1751. Jahr. Ungenannter: ca. 500 moderne Porträte. Wolf, Fabrikbesitzer: Silberne Medaille, Schulprämie, 18. Jahrh. — **Salzburg.** Pollack, Antiquar: 2 Goldhäubchen; 4 silberne Haarnadeln. — **Schillingsfürst.** Dr. Schwarz: Schlüssel aus dem 14. Jahrh. — **Stuttgart.** G. Siegle, Fabrikbesitzer: Große astronomische Uhr, 18. Jahrh.

## II. Für die Bibliothek.

(Nr. 36,894—36,980.)

**Berlin.** Kais. statist. Amt: Das., Statistik d. deutschen Reichs. Bd. XXI, 2. 4. Dass., Monatshefte etc.; April 1877. 4. K. preufs. statistisches Bureau: Zeitschrift etc.; XVII. Jahrg. 1877, H. 1. 4. Albert Cohn: Ders., Shakespeare-Bibliographie für d. Jahre 1875 u. 1876. 1877. 8. Sonderabdr. Arnold Ewald: Ders., die Farbenbewegung. I. Abth.: Gelb, 1. Hälfte. 1876. 8. v. Cuny, Univers.-Professor: Revue d'Alsace etc.; VI. année, Avr.—Juin, 1877. 8. A. von Heyden: Blätter für Kostümkunde, hg. von A. v. Heyden; n. F. III. Heft. 1877. 8. Verein „Herold“: Ders., Vierteljahrsschrift etc.; Jahrg. 1877, 1. Heft. 8. — **Bonn.** Dr. Hugo Lörtsch, Univ.-Prof.: Ders., Aachener Rechtsdenkmäler aus dem 13., 14. u. 15. Jahrh. 1871. 8. Ders. u. Schröder, Urkunden zur Geschichte des deutschen Rechtes; I. Privatrecht. 1874. 8. Kölnische Blätter; Jahrg. 1862 (Apr.—Debr.) 1863, 1864 u. 1865 (Jan.—Juni). 2. Belletristische Beilage zu den Köln. Blättern; Jahrg. 1862, Apr.—1868. 2. Stenographische Berichte über d. Verhandlungen der beiden Häuser des preufs. Landtages in den Jahren 1862—65. Nebst Anlagen und Staatshaushalts-Etat f. d. J. 1876. 4. — **Brüssel.** Société Belge de géographie: Dies., Bulletin etc.; I. année, 1877, no. 2. 8. — **Dessau.** Verein für Anhaltische Geschichte u. Alterthumskunde: Ders., Mittheilungen etc. I. Bd., 7. Heft. 1877. 8. — **Dorpat.** Universität: Hrehorowicz, das Verbrechen der Abtreibung der Leibesfrucht. 1876. 8. v. Keufleser, zur Geschichte und Kritik des bauerlichen Gemeindebesitzes in Rußland; I. Thl. 1876. 8., und 16 andere akademische Schriften. — **Dresden.** Statist. Bureau der Stadt Dresden: Dass., Mittheilungen etc.; Heft IV. B. 1877. 8. — **Freiburg i. Br.** Herder'sche Verlagshandl.: Janssen, Friedrich Leopold, Graf zu Stolberg; I. Bd. 1877. 8. — **Greifswald.** Rügisch Pommer'sche Abtheilung d. Gesellsch. f. Pommer'sche Geschichte u. Alterthumskunde: Dies. 38. u. 39. Jahresbericht 1877. 8. Pommer'sche Genealogieen; III. Bd. 1878. 8. Dr. Th. Pyl, Univers.-Prof.: Ders., die geheimnißvolle Begegnung. 4. — **Halle.** Buchhandlg. d. Waisenhauses: Die deutschen Mundarten. Zeitschr. etc. hg. v. Frommann. VII. Bd., (n. F.) I. Bd. 3. u. 4. Heft. 1877. 8. — **Hannover.** Wilh. von Knobelsdorff, Oberst z. D.: Ders., das v. Knobelsdorff'sche Geschlecht in Stammtafeln. 1876. 8. — **Helsingfors.** Prof. Wilh. Bolin, Bibliothekar der Univers.: Ders., über Ludw. Feuerbach's Briefwechsel u. Nach-

lafs. 8. — **Kesselstadt.** J. Rullmann, Pfarrer: Ders., urkundliche Geschichte des Klosters Schlüchtern. 1877. 8. Sonderabdr. — **Königsberg.** Dr. W. Hensche: Ders. Wappen u. Siegel d. k. Haupt-u. Residenzstadt Königsberg. 1877. 4. Dr. P. Wagner: Ders., Eberhard II., Bischof von Bamberg. 1876. 8. — **Kopenhagen.** F. R. Friis: Ders., Frederiksberg Slot i det 17de Aarhundrede. 1877. 8. — **Merseburg.** Landes-Director d. Provinz Sachsen: v. Mülverstedt, regesta archiepiscopatus Magdeburgensis I. Thl. 1876. 8. — **Montauban.** Société archéologique de Tarn-et-Garonne: Dies., Bulletin etc.; t. V. 1. trim. 1877. 8. — **München.** Dr. C. Förster, S. Meiningen'scher Rath: Uebersicht d. Gemälde Raphael's 1825. 8. Ziegler, deutsche Nationalunternehmungen. 1862. 8. Verzeichniß des Museums schlesischer Alterthümer zu Breslau. 1863. 8. Marggraff, Georg Kaspar Nagler. 1868. 8. Brunn, Denkschrift über die Gründung eines Museums von Gypsabgüssen klassischer Bildwerke in München. 1867. 8. Kyburg, die Stammurg mütterlicher Seite Rudolf's von Habsburg. 1868. 8. Waagen, über die Aufgabe des bevorstehenden ökumen. Concils in Rom; 1. u. 2. Aufl. 1869. 70. 8. v. Hoverden, zur Wappen-Symbolik: über die Bedeutung der Herold-Stücke. 1870. 8. Curtius, Kunstmuseen, ihre Geschichte und ihre Bestimmung. 1870. 8. Holland, Peter von Hefs. 1871. 8. Sonderabdr., und 10 weitere Schriften verschiedenen Inhalts nebst 95 Kunst-Auctions-Katalogen aus den J. 1856—76. 8. Jos. Würdinger, k. Major a. D.: Kriegs-Ordnung New gemacht. 2. — **Nürnberg.** Erdel, Lehrer: Zunfft Ordnung der Maurer und Steinmetzen zu Vürnsperg. 1693. 2. Pgm.-Hs. Zunfft Ordnung des Müller Handwercks zu Vürnsperg. 1693. 2. Pgm.-Hs. Zunfft Ordnung Eines Ersamen Handtwerckhs der Leinenweber zu Vürnsperg. 1693. 2. Pgm.-Hs. Zunfft Ordnung der Schreiner, Schlosser, Gläser vnd Trexler zu Vürnsperg. 1693. 2. Pgm.-Hs. Zunfft Ordnung der Zimmermaister zu Vürnsperg. 1693. 2. Pgm.-Hs. — Sigm. Söldan's Hof-Buch- u. Kunsthandl.: Frisch u. Woltmann, Hans Holbeins d. Ä. Silberstift-Zeichnungen im königl. Museum zu Berlin; IV. u. V. Abth. Imp. 2. Unbekannter: Instruction für die Viertelmeister zu Nürnberg v. J. 1658. 4. Pgm.-Hs. Ungenannter: Gothaischer Hof-Kalender; 1789. 1801—1805. 1811. 1818. 16. Almanach de la cour impériale. 1803. 16. — **Pest.** Dr. Jos. Hampel, Conserv.-Adjunkt am ungar. Nat. Museum: Ders., catalogue de l'exposition préhistorique des musées de province etc. à Budapest. 1876. 8. Romer, illustr. Führer in der Münz- und Alterthumsabtheilung des ungar. National-Museums. 2. Ausg. 1873. 8. — **Sonneberg.** A. Fleischmann, Commerzienrath: Ders., aus d. Geschichte der Gewerbe, der Industrie und des Handels des Meininger Oberlandes. Vorwort zu Heft III. 1877. 8. — **Tübingen.** Dr. L. Schmid, Univers.-Professor: Ders., die längst ausgestorbenen Freiherren von Werstein und Isenburg. 1877. 8. Sonderabdr. — **Washington.** Smithsonian Institution: Dass., annual Report etc. for the year 1875. 1876. 8. — **Wien.** Wissenschaftlicher Club: Ders., Jahresbericht; 1876—77. 1877. 8. Dr. Julius Glaser, k. k. Staatsminister d. Justiz, Exc.: Ders., die geschichtl. Grundlagen des neuen deutschen Strafproceßrechts. 8. Sonderabdr. Dr. F. Leithe, Vorstand der Univers.-Bibliothek: Ders., die k. k. Universitäts-Bibliothek in Wien. 1877. 8. — **Zürich.** Dr. J. H. Hotz-Osterwald: Ders., das Volto santo und Sct. Kumerus. 2. Sonderabz.

## III. Für das Archiv.

(Nr. 4516—4518.)

**München.** Jos. Würdinger, k. Major a. D.: Brief der Gräfin Anna Elisabeth von Pappenheim an ihren Gemahl, zur Zeit des dreißigjährigen Krieges, über häusliche Angelegenheiten; vielleicht um 1626. Pap. Abschr. — Memorial Georg Sebastian Plingansers an den Kaiser, worin er um Entlassung aus seinem Verhaft bittet. 1706. Pap. Abschr. — **Nürnberg.** A. F. Schmid, Kaufmann: Kaufbrief der Frau Barbara, Stefan Brunners, Burgers, Rotbierbräuers und Genannten des größeren Rathes, Wittwe, zu Nürnberg an ihren Sohn Johann Brunner und dessen Ehwirthin Rosina Katharina über ihre in S. Laurenzer Pfarr am Häfnersplätzlein gelegene Behausung. 1728. Perg. Abschr.

## Schriften der Akademien, Museen und historischen Vereine.

Mittheilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien. VII. Band, Nr. 1—5. 1877. 8. Mit Abbild.

Gleichzeitigkeit des Menschen mit dem Höhlenbären in Mähren. Von Dr. H. Wankel. — Ueber einige auf den Gebrauch von Steinwaffen weisende Ausdrücke der deutschen Sprache. Von Dr. M. Much. — Zweiter Bericht über die Pulkauer Fundstätte. Von Dr. J. N. Woldrich. — Die Terremare in Ungarn, von Sr. — Ueber einen neuen Haushund der Bronzezeit (*Canis familiaris intermedius*) aus den Aschenlagen von Weikersdorf, Pulkau und Ploscha. Von J. N. Woldrich. — Ein prähistorischer Schädel mit einer halbgeheilten Wunde auf der Stirne, höchst wahrscheinlich durch Trepanation entstanden. Von Dr. Wankel. — Aufklärungen (Entgegnung auf Bemerkungen in Betreff der Bohrung von Steingeräthen und in Betreff thönerer Lampen und Löffel). Von Gundaker Graf Wurmbrand. — Die Forschungen der kaiserlichen archäologischen Commission zu St. Petersburg. Von Joh. Hawelka in Moskau. — Vereinsangelegenheiten. — Kleinere Mittheilungen. — Literaturbericht etc.

Der Kirchenschmuck. Blätter des christlichen Kunstvereins der Diöcese Seckau. VIII. Jahrg. 1877. Nr. 4 und 5. Graz. 8.

Die Renaissance und der Altaraufbau (Schluß.) (Mit Abbild.) — Der König der Instrumente. (Zur Geschichte der Orgel. Forts.) — Die Glocke von Palästina. — Symbolik in der christlichen Kunst. — Vereinsangelegenheiten. — Correspondenz etc.

Die Wartburg. Organ des Münchener Alterthumsvereins. IV. Jahrg. Zeitschrift für Kunst und Kunstgewerbe mit Berücksichtigung der Neuzeit. Nr. 8—10. 1877. 8. (Mit Abbild.)

Ueber die Goldgläser. Von C. Friedrich. — Vereinsangelegenheiten. — Kleine Mittheilungen. — Nekrologisches etc. —

Kunst und Gewerbe. Wochenschrift zur Förderung deutscher Kunst-Industrie. Herausgegeben vom Bayrischen Gewerbemuseum zu Nürnberg. Redigirt von Dr. O. von Schorn. Elfter Jahrgang. Nr. 20—23. Nürnberg, 1877. 8.

Ueber Elfenbeinschnitzerei. Forts. und Schlufs. Von Prof. Dr. Kuhn. — Kleine Nachrichten. — Literatur. — Abbildungen: Steinzeugkrug aus dem 16. Jahrh. Säulenverzierung vom 17. Jahrh. Gravirungen auf Bronze-Epitaphien, vom 17. Jahrh. (1632). Leinenstickerei vom 17. Jahrh. (1666). Rahmen vom 16. Jahrh. Laibung einer Kanne von J. Sibmacher, von 1590.

Mittheilungen des Bayrischen Gewerbemuseums zu Nürnberg. Beiblatt zur Wochenschrift: Kunst und Gewerbe. Redigirt von Dr. O. von Schorn. IV. Jahrg. Nr. 11 und 12.

Feuilleton. Museums-Angelegenheiten. Notizen. Anzeigen.

Korrespondenzblatt des Vereins für Kunst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben. Zweiter Jahrgang 1877. Nr. 3 und 4. Ulm, 1877. 8.

Zum Münsterjubiläum. III. Von J. Hartmann. — Der Minnesinger Schenk Ulrich von Winterstetten. Von Baumann. — Was sind Ausschüsse und Walbensimse in den alten ulmischen Bauordnungen? Von G. v. Bezold. — Ausgehobene Sätze aus den alten Aulendorfer Strafprotokollen. Forts. — Wo lag der Schreckenstein? Von H. Roth von Schreckenstein. — Ueber symmetrische Stellung der Steinmetzzeichen. Von Diaconus Klemm. —

Ulmische Häuser. III. — Anfänge eines oberschwäbischen Idiotikons. Von Justizassessor Beck. — Vereinschronik. — Programm zu der in Ulm stattfindenden Ausstellung von Werken der Ulmer Malerschule.

Pommersche Genealogieen. Nach den urkundlichen Forschungen von Dr. Th. Pyl . . . herausg. von Eug. Richard Schöppenberg. . . . Dritter Band. Die Patricierfamilie Schöppenberg in Greifswald. . . . Vereinsschrift der Rügisch-Pommerschen Abtheilung der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Berlin und Greifswald. 1878. 8. (Mit Abbild. und Stammbäumen.) Acht- und Neununddreissigster Jahresbericht der Gesellschaft.

Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Herausg. vom Verein „Herold“ zu Berlin. Redig. von Ludw. A. Clericus. Berlin. 1876. 8. Beilage zum IV. Heft der Vierteljahrsschrift des „Herold“ von 1876. Zur Geschichte der Herren von Pallant. Von W. Crecelius. — 1877. I. Heft.

Versuch einer Heraldik der Minnesinger. Von H. Gr. Hoverden. — Regesten der Familie von Sterbfritz. — Beiträge zur Adelsgeschichte der ehemaligen kaiserlich freien Reichsabtei Cornelimünster und des dazu gehörigen Ländchens. Von E. Pauls. — Studien an den Grabstätten alter Geschlechter der Steiermark und Kärnthens.

Mittheilungen des Vereins für Anhaltische Geschichte u. Alterthumskunde. I. Band, 7. Heft. Dessau. 1877. 8.

Ueber die Helmzier des Anhaltischen Stammwappens. Von G. A. von Mülverstedt. (Mit Abb.) — Anhaltisches aus dem k. k. Archive zu Wien. Von A. Formey. — Briefe des Königs Friedr. Wilhelm I. von Preussen an den Fürsten Leopold von Anhalt-Dessau. Von A. von Witzleben. Thomas de Mahy, Marquis de Favras, und seine Gemahlin. II. Von Ed. Frhr. von Stillfried-Ratonič. — Ein Theil von Luthers Handschrift seiner Bibelübersetzung. Von F. Kindscher. — Bibliographia-Anhaltina. Von A. Reifsnier. — Vermischtes. — Vereins-Nachrichten.

Bulletin archéologique et historique publié sous la direction de la société archéologique de Tarn-et-Garonne. Tome V. Premier trimestre 1877. Montauban. 1877. 8.

Gesellschaftsangelegenheiten. — Documents historiques sur le Tarn-et-Garonne. Par M. François Moulenq. — Notes et documents extraits des archives départementales. Par M. G. Bourbon. — Autographes des saints français, conservés à Rome. Par Mgr. Barbier de Montault. — Une chasse des saints innocents. Par M. l'abbé Pottier. — Bibliographie. — Chronique. — Procès-verbaux des séances. —

### Vermischte Nachrichten.

80) Kaum ist jener bedeutende Fund in Hundersingen gemacht, von welchem wir unter Nr. 57 in voriger Nummer dieses Blattes Erwähnung gethan, so hat sich schon wieder ein ganz ähnlicher, damit verwandter in Ludwigsburg ergeben. Auch hier befindet sich unter der Ausbeute ein goldener Stirnreif aus dünnem Goldbleche, wol über einen Kern getrieben, bei welchem offenbar

mehr der Glanz des Materials als die Formgebung wirken sollte, wol alteinheimische Arbeit, daneben Bronzen, unter denen ein Dolch, wol etruskischen Ursprungs, von vollendeter Schönheit, gleichfalls fast identisch mit einem bei Hundersingen gefundenen. Beide verwandte Funde sind sofort in der Sammlung vaterländischer Alterthümer in Stuttgart ausgestellt worden.

81) Aus Heidelberg wurde neuerdings die Auffindung römischer Denkmäler gemeldet. Aus dem Neckarbette wurde ein Altar des Neptun ans Land gebracht, welchen Prof. Christ in der Heidelberger Zeitung ausführlich bespricht und die Ansicht aufstellt, daß derselbe einst auf der römischen Brücke, deren Stellung durch die Straße nach Speier und die 1812 gefundenen Widerlager bestimmt ist, gestanden habe. Von da herabgestürzt, hatte er im Wasser die Jahrhunderte überdauert, bis man ihn im Beginn der sechziger Jahre entdeckte, ohne ihn jedoch damals bergen zu können. Christ schlägt daher vor, den Stein auf der neuen, an jenem Orte im Bau begriffenen Brücke aufzustellen.

Auch in der Thibautstrasse sind interessante Gegenstände gefunden. Man hat dortselbst die Mauern mehrerer Häuser aufgedeckt und Funde an Münzen und anderen Gegenständen gemacht, die, soweit dies möglich war, auf dem Rathhause aufgestellt worden sind.

82) Der Reichsanzeiger bringt in Nr. 115 eine Mittheilung über die Generalversammlung des Central-Dombau-Vereins zu Köln, in welcher der Dombaumeister den Baubericht erstattete, aus welchem hervorgeht, daß die milde Witterung des letzten Winters den Fortbau der Thürme über das Hauptgesimse des vierten Stockwerkes hinaus gestattet hat, so daß am 3. Februar die Sockelschicht des Steinhelmes des einen Thurmes versetzt werden konnte. Die großen Fialenaufsätze um die Thürme sind beendet. Der weitere Aufbau der Helme hängt von der Fertigstellung der Sternengewölbe der Octogone ab, von denen bereits das südliche nahezu vollendet ist, so daß im laufenden Monate mit Aufschlagen des Gerüstes für den Helm begonnen werden kann. Der alte Glockenstuhl ist theilweise abgetragen worden, um dem Aufbau eines Mittelpfeilers im Thurme Raum zu geben. Gleichzeitig begann die Erneuerung der verwitterten Ornamente an der Außenseite des Südthurmes, und bald wird nach Beendigung des inneren Ausbaues auch dieses alten, vom Zahne der Zeit stark mitgenommenen Thurmes, der unvollendet Jahrhunderte lang den Unbilden der Witterung zu trotzen hatte, die Scheidewand fallen, welche die Thurmhallen vom Innern des mächtigen Domes trennt. Auch

die Herstellung des reichen plastischen Schmuckes des gesammten Bauwerkes hat große Fortschritte gemacht.

83) Das Frankfurter Journal berichtet aus Gelnhausen, daß der schiefe Thurm demnächst abgetragen werde. Schon haben die Zimmerleute begonnen, das Gerüste auf den Kranz des Thurmes zu setzen.

84) Metz, 15. Mai. Seit einigen Tagen ist man bereits mit dem Abräumen des Schuttes von den Gewölben der Kathedrale beschäftigt. Das Gewölbe scheint unbeschädigt zu sein; die Stichtbalkenträger sind gut erhalten. Der Einsturz des Gewölbes ist daher nicht zu befürchten. Vor Beschädigung durch das Wetter soll dasselbe sogleich durch eine Deckung mit asphaltierter Pappe geschützt werden. (Korresp. v. u. f. D., Nr. 257.)

85) Als ein erfreulicher Beweis, wie tief die durch historische Studien angeregte kunstgewerbliche Bewegung unserer Zeit ins praktische Leben eindringt, mag die Thatsache gelten, daß sogar die Modezeitungen sich bemühen, jenen Stoff für sich nutzbar zu machen. So erscheint jetzt als Extrabeilage der „illustrierten Frauenzeitung“ eine Sammlung von Mustern altdeutscher Linnenstickerei, mit Ausschluß jeder modernen Komposition, von Dr. Lessing nach vorhandenen Originalen, sowie nach alten Gemälden zusammengestellt und die Zeit vom 15.—17. Jhd., umfassend.

86) Die neue Züricher Zeitung bringt in ihren Nummern 250—54 Nachrichten von Schweizer Glasgemälden des 16.—18. Jahrh. anlässlich einer Ausstellung, welche im Künstlergute zu Zürich stattfand, wobei für den fremden Leser zu bedauern ist, daß nicht gesagt wird, welche der besprochenen Glasgemälde auf der Ausstellung zu treffen waren, die bei dem Reichthum der vorhandenen Materialien sicher interessant genug sein konnte.

87) Siegen, 16. Mai. Nachdem der Archivar Dr. Ennen in Köln den Nachweis geliefert hat, daß P. P. Rubens in Siegen geboren ist, und die Stadt Köln auf die Ehre, der Geburtsort des großen Malerfürsten zu sein, verzichtet hat, wird am 29. Juni d. J., als dem 300. Geburtstage desselben, im Rathhause zu Siegen eine bronzene Gedenktafel enthüllt werden, welche die Geburt Rubens' in der westfälischen Bergstadt constatiert.

(Versch. Ztgn.)

88) Für die Festchronik des Jahres, die diesmal sehr reichhaltig ausfällt, haben wir die Feier des 400. Geburtstages des Historikers und Humanisten Johannes Thurmayer (Aventinus) zu nennen, welche am 4. Juli dessen Vaterstadt Abensberg festlich begeht.

## B e k a n n t m a c h u n g .

Am 15. August beginnen die diesjährigen Sitzungen des Verwaltungsausschusses, am 16. August wird das Fest des 25jährigen Bestehens der Anstalt gefeiert, wozu alle Freunde des germanischen Nationalmuseums ergebenst eingeladen sind.

**Das Direktorium.**

Verantwortliche Redaction: Dr. A. Essenwein. Dr. G. K. Frommann.

Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums in Nürnberg.

Gedruckt bei U. E. Sebold in Nürnberg.