

Digging Bersu. Ein europäischer Archäologe

Herausgegeben von Susanne Grunwald, Eszter Bánffy, Alexander Gramsch,
Kerstin P. Hofmann und Gabriele Rasbach

Inhalt

Einleitung Von Susanne Grunwald, Eszter Bánffy, Alexander Gramsch, Kerstin P. Hofmann und Gabriele Rasbach	9
Besuchen – Beraten – Ausgraben Von Susanne Grunwald	19
Schriftenverzeichnis von und über Gerhard Bersu Von Susanne Grunwald und Tamara Ziemer	33
„Seit 29 Jahren schulden Sie uns einen Ausgrabungsbericht [...]!“ – Gerhard Bersu und die schlesischen Burgwälle Von Karin Reichenbach	43
Vom Kunstschützer zum Kulturdiplomaten – Gerhard Bersu in den Jahren 1914 bis 1927 Von Christina Kott und Heino Neumayer	63
Gerhard Bersu und die „Studienfahrten deutscher und donauländischer Bodenforscher“ Von Siegmund von Schnurbein	97
Gerhard Bersu und Ferenc Tompa – Angaben zu den Kontakten Gerhard Bersus mit der ungarischen Archäologie Von Péter Prohászka	119
Gerhard Bersu, Rudolf Egger und die österreichisch-deutsche Forschungskooperation in Kärnten (1928–1931) Von Marianne Pollak	155
Gerhard Bersu, Osbert G. S. Crawford und die Tabula Imperii Romani Von Andreas Külzer	181
Bersu und die Schweiz – eine Annäherung. Einführung und Fragestellung Von Hansjörg Brem	199
Seeing differently: Rereading Little Woodbury By Christopher Evans	233
Internment archaeology: Gerhard and Maria Bersu's collaborative efforts to live and research on wartime Isle of Man By Harold Mytum	271

Gerhard Bersu in Scotland, and his excavations at Traprain Law in context By Fraser Hunter, Ian Armit and Andrew Dunwell	305
Following in the footsteps of Gerhard Bersu at Freestone Hill and Stonyford, Co. Kilkenny. New contributions from magnetic surveys By Knut Rassmann, Roman Scholz, Hans-Ulrich Voß, Cólín Ó Drisceoil and Jacqueline Cahill Wilson	335
Das „Abenteuer Frankfurt“. Gerhard Bersus zweite Amtszeit im Spiegel seiner Korrespondenz mit Wilhelm Unverzagt Von Susanne Grunwald	367
Die unsichtbare Institution. Der <i>Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques</i> und der Kongress in Hamburg 1958 Von Susanne Grunwald und Nina Dworschak	415
Dr. Maria Bersu: Kunsthistorikerin, Topographin, Köchin, Gattin und Freundin. Eine Skizze ihres Lebens, nach Dokumenten und Erinnerungen Von Eva Andrea Braun-Holzinger	453

Die Zusammenfassungen wurden von Sandy Hämmerle und Isabel Aitken (Summaries) bzw. Yves Gautier (Résumés) übersetzt.