



Abb. 1. Bronzehelm aus Flüren, Ldkr. Rees.
(Siehe S. 1 ff.).



Abb. 2. Bronzekessel aus Flüren, Ldkr. Rees.
(Siehe S. 1 ff.).

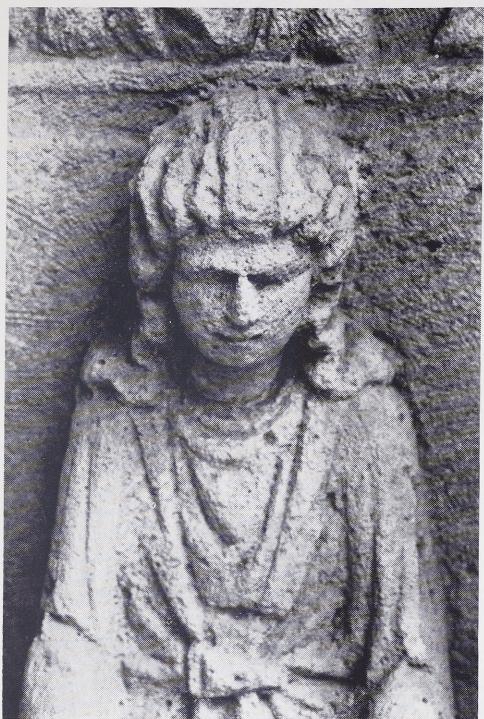


Abb. 1. Nr. 2.



Abb. 2. Nr. 4.

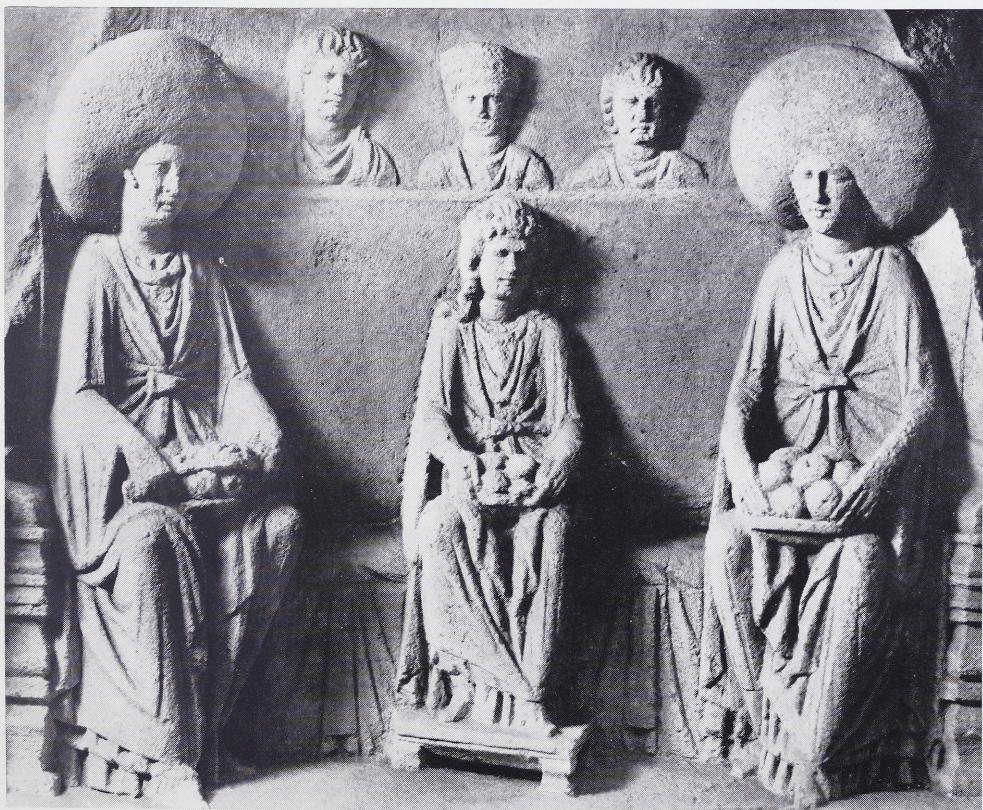


Abb. 3. Nr. 2.

Matronendarstellungen mit Scheitelschmuck.
(Siehe S. 9 ff.).

Tafel 3



1



2



3



4



5



6

Matronenköpfe mit Scheitelschmuck.

1 Nr. 6, 2 Nr. 19, 3 Nr. 7, 4 Nr. 18, 5 Nr. 12, 6 Nr. 23.
(Siehe S. 9 ff.).



Abb. 1. Nr. 29.

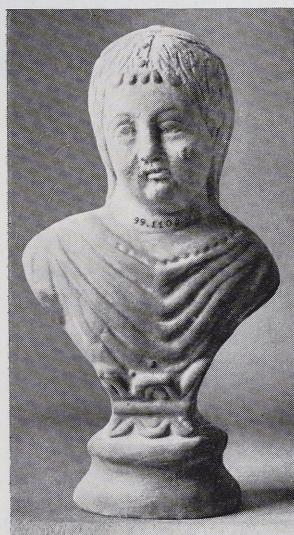


Abb. 2. Nr. 30.

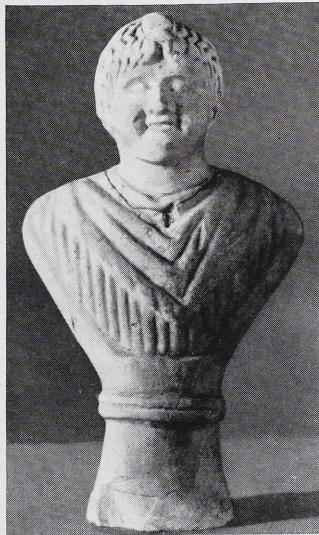


Abb. 3. Nr. 33.

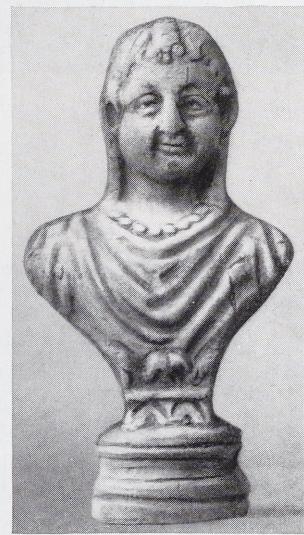


Abb. 4. Nr. 34.

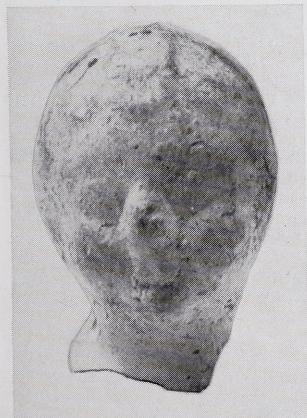


Abb. 5. Nr. 34 a.



Abb. 6. Nr. 51.

Terrakotten mit Scheitelschmuck.
(Siehe S. 9 ff.).

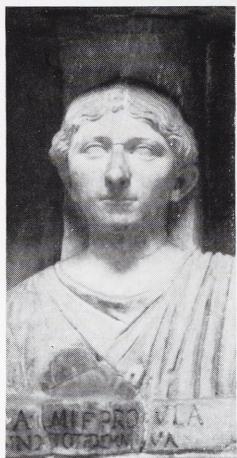


Abb. 1. Nr. 39.



Abb. 2. Nr. 83.

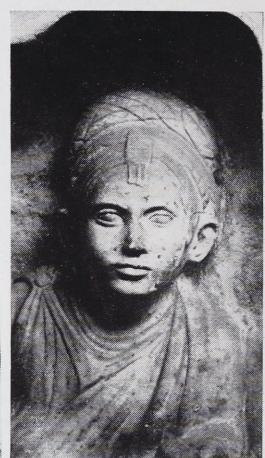


Abb. 3. Nr. 42.



Abb. 4. Nr. 43.



Abb. 5. Nr. 49.

Scheitelschmuck auf verschiedenen Grabdenkmälern.
(Siehe S. 9 ff.).



Abb. 1. Nr. 53.



Abb. 2. Nr. 54.

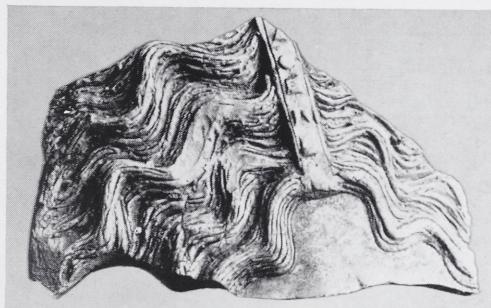


Abb. 3. Nr. 36.



Abb. 4. Nr. 50.

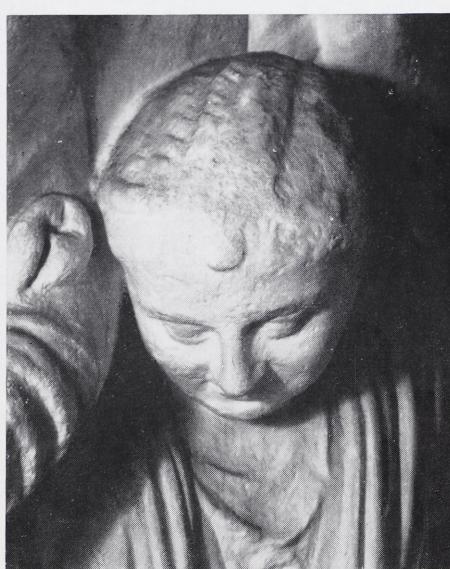


Abb. 5. Zu S. 31 Anm. 26.

Verschiedene Darstellungen von Scheitelschmuck.
(Siehe S. 9 ff.).

Tafel 7



Abb. 1. Nr. 56.



Abb. 2. Nr. 72.



Abb. 3. Nr. 37.



Abb. 4. Nr. 88.



Abb. 5. Zu S. 41 Anm. 85.
Köln Inv. 1346.

Verschiedene Darstellungen von Scheitelschmuck.
(Siehe S. 9 ff.).

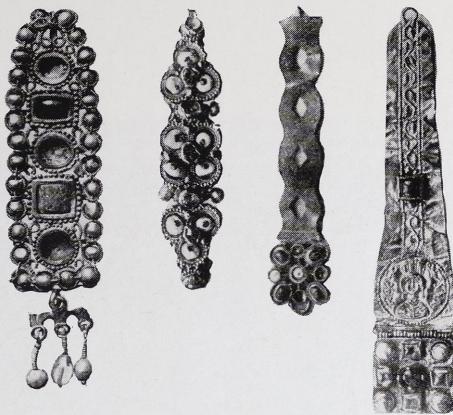


Abb. 1. a Nr. 79; b Nr. 81; c Nr. 75; d Nr. 82.

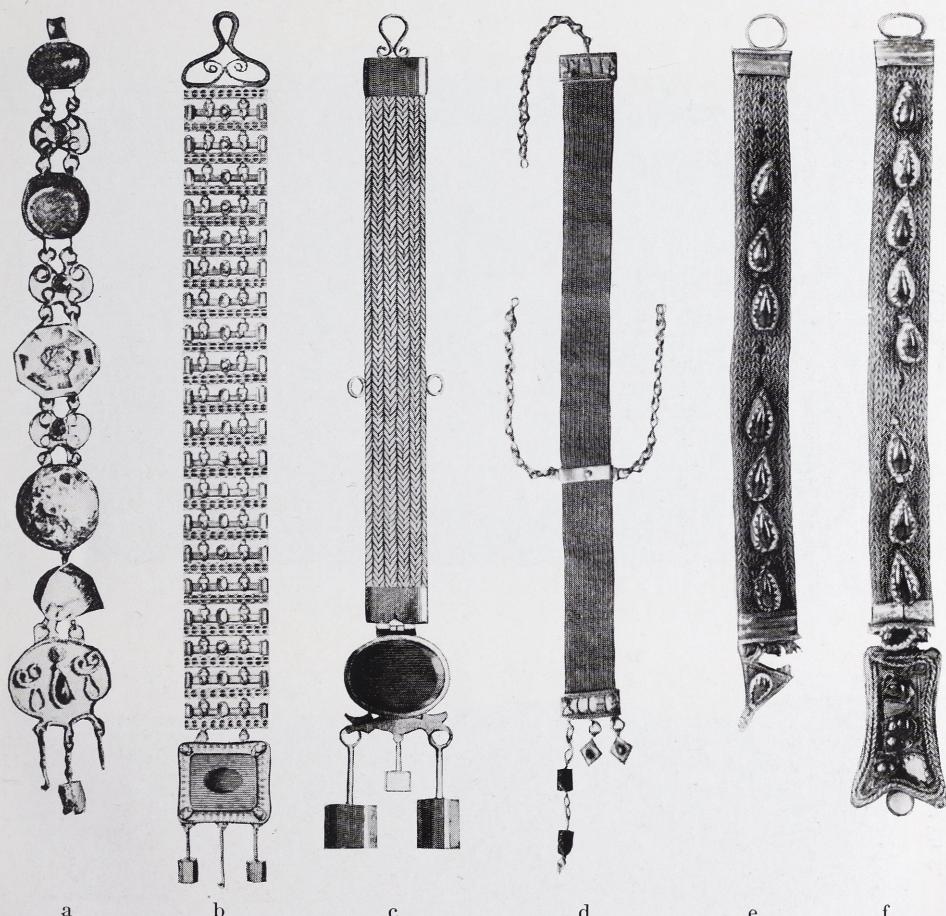


Abb. 2. a Nr. 78; b Nr. 80; c Nr. 87; d Nr. 77 a; e-f Nr. 76.

Scheitelschmuckstücke.
(Siehe S. 9 ff.).

Tafel 9

Abb. 1.

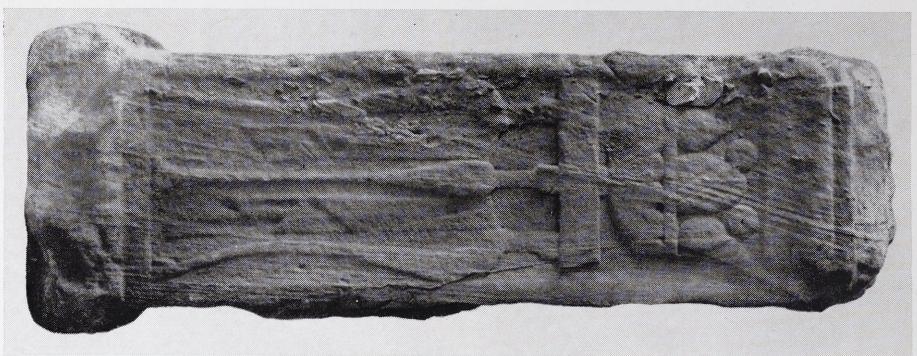
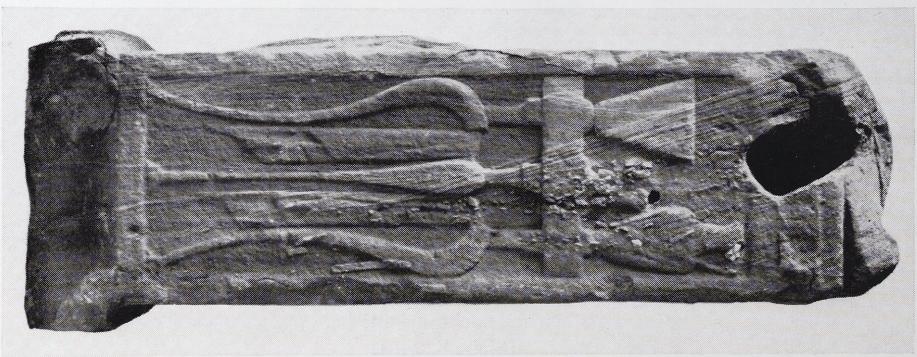


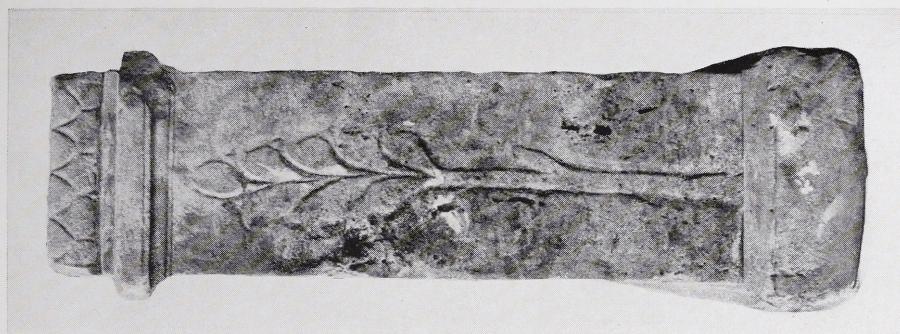
Abb. 2.



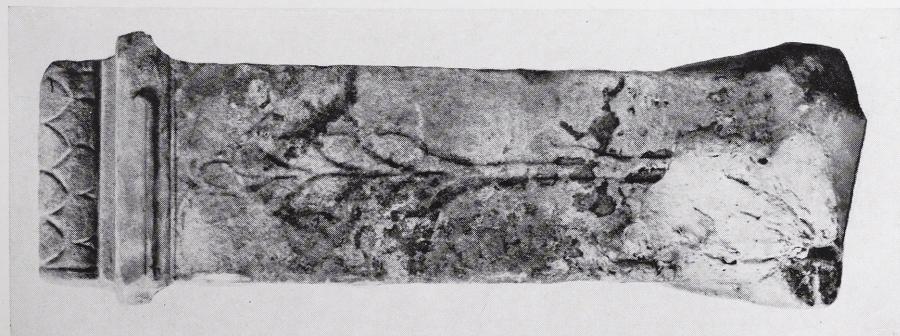
Abb. 3.



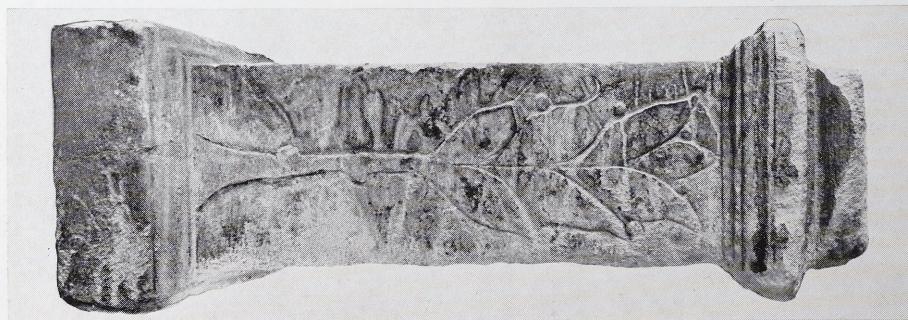
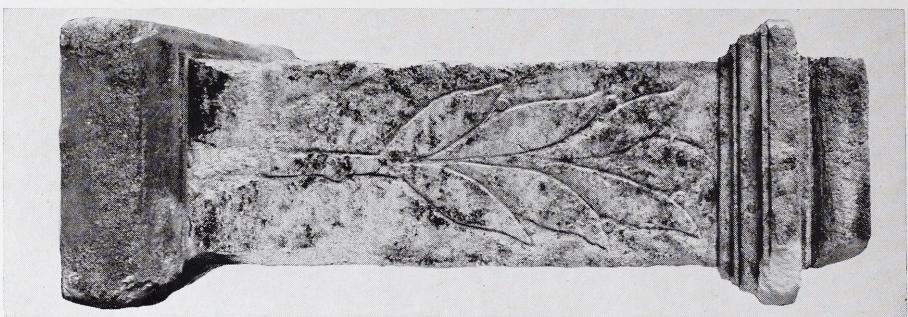
Merkuraltar Köln Inv.-Nr. 347 (zu S. 43 Ann. 95).
(Siehe S. 9 ff.).

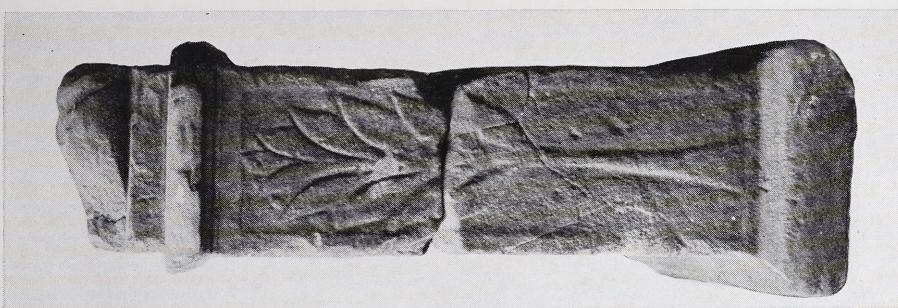


Morken-Harff (S. 50 ff.) Nr. 2.



Tafel 11





Morken-Harff (S. 50 ff.) Nr. 4.



Nr. 8.



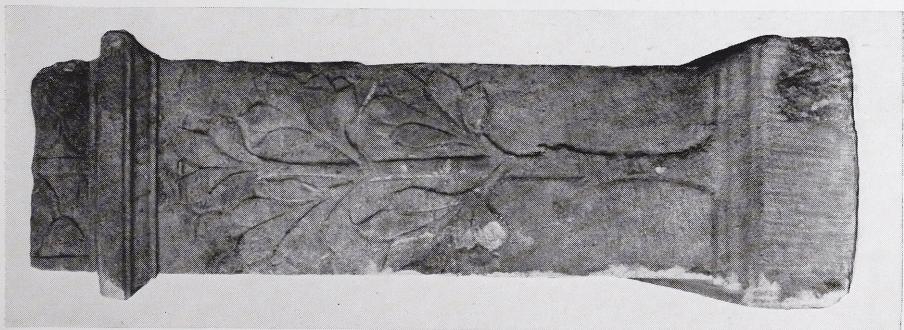
Morken-Harff (S. 50 ff.).

Nr. 5.

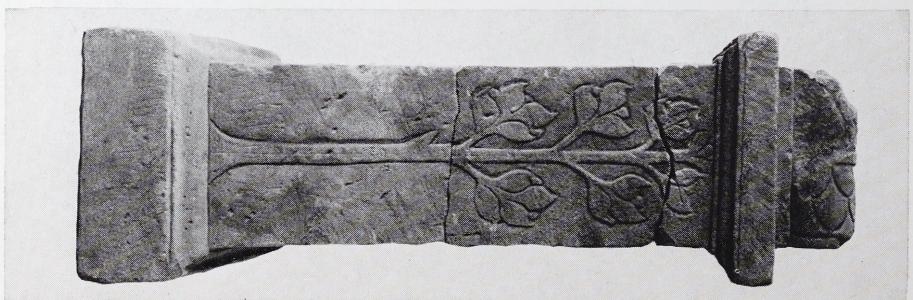
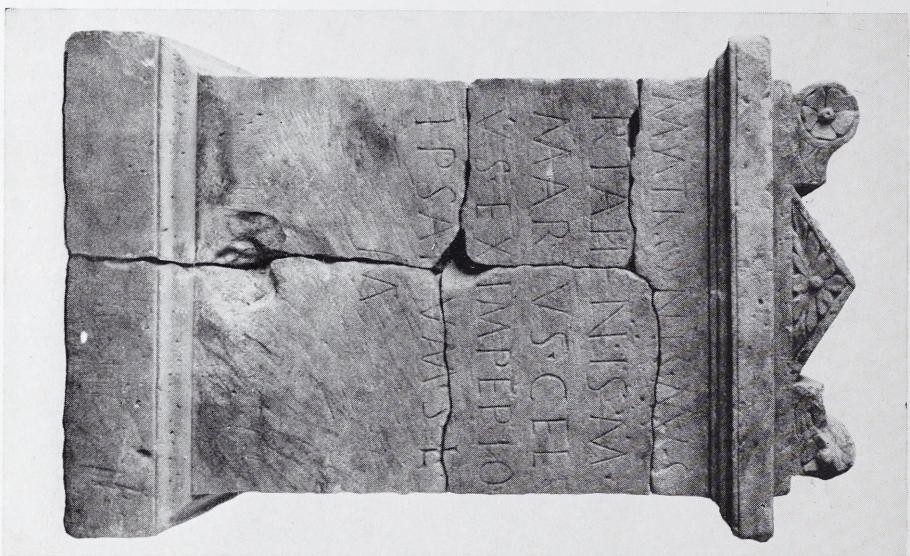
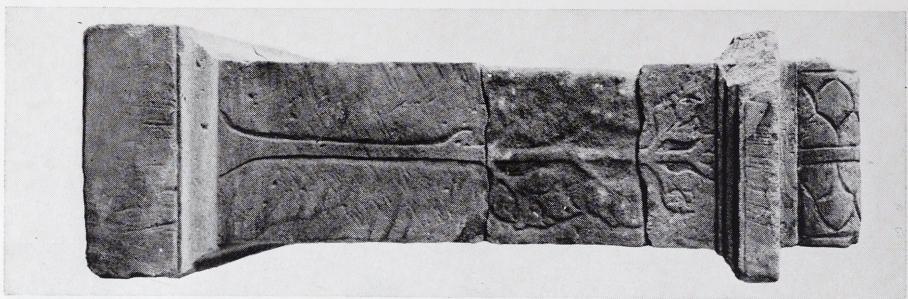




Morken-Harff (S. 50 ff.) Nr. 6.



Tafel 15





Morken-Harff (S. 50 ff.).

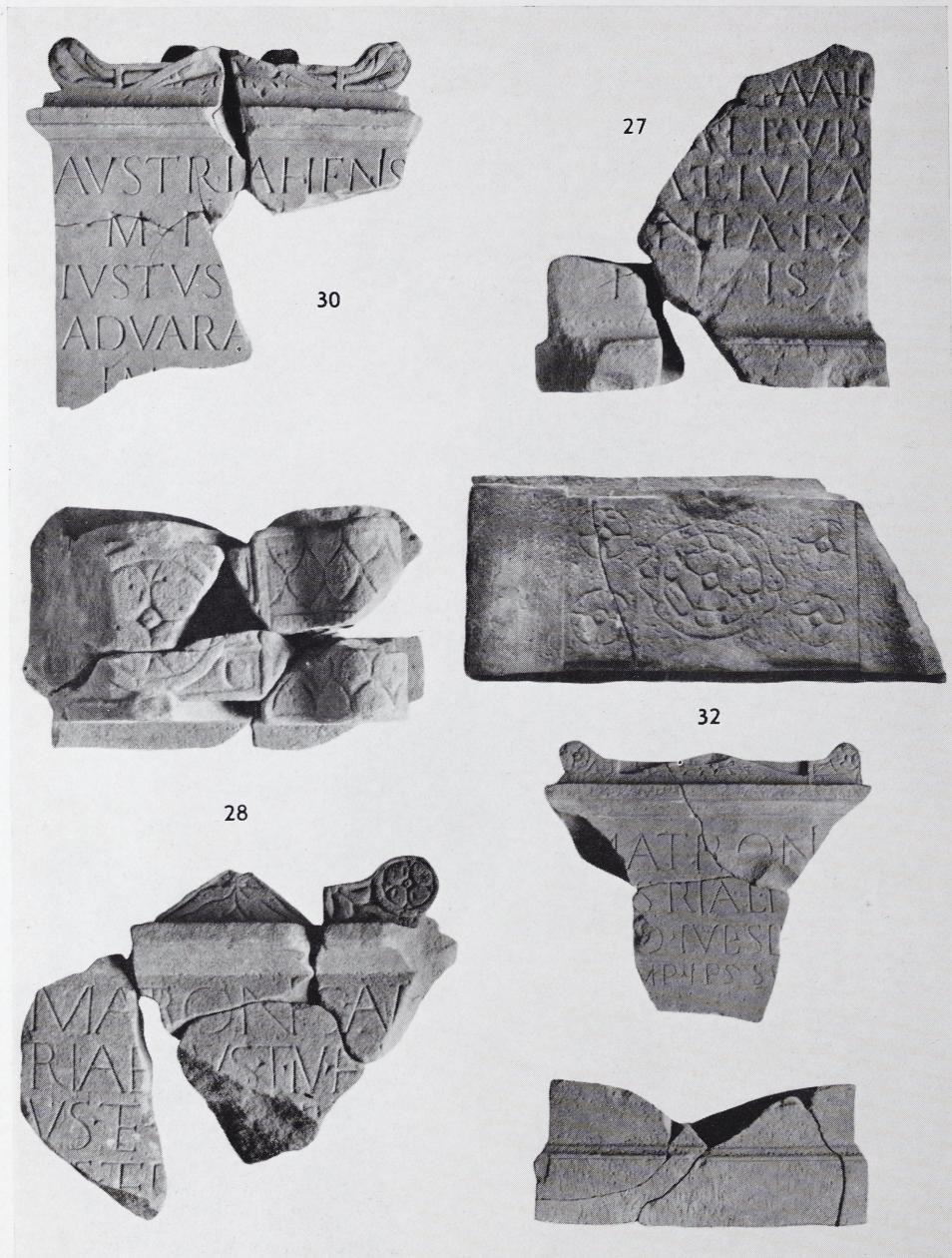
Nr. 1. 12. 13. 16.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 17. 20. 22. 25.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 21. 23. 26. 41. 56. 65. 66. 91.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 27. 28. 30. 32.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 29. 33. 34. 35. 36. 37.



39

47



46



38

43

Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 38. 39. 43. 46. 47.



49



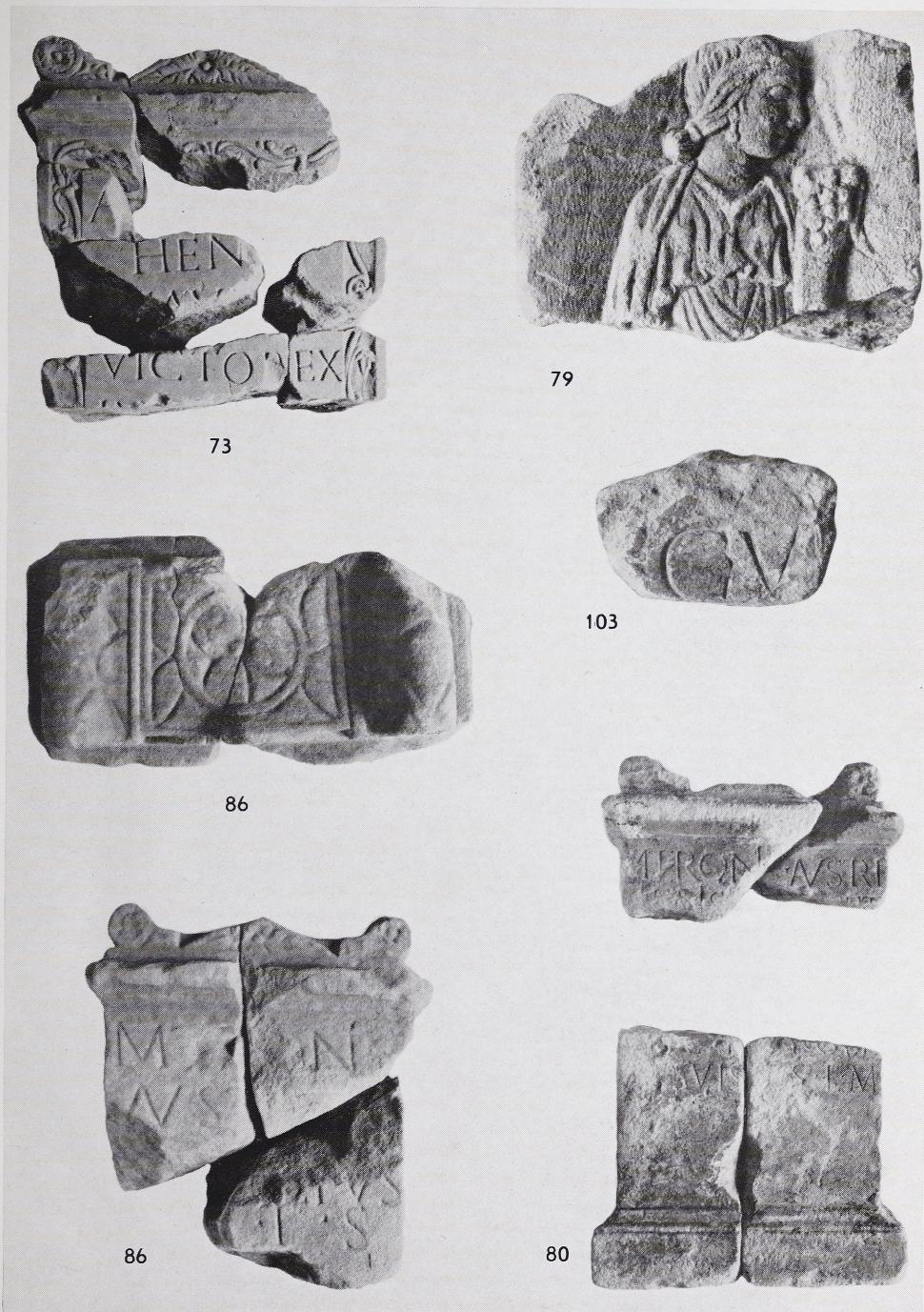
52

58

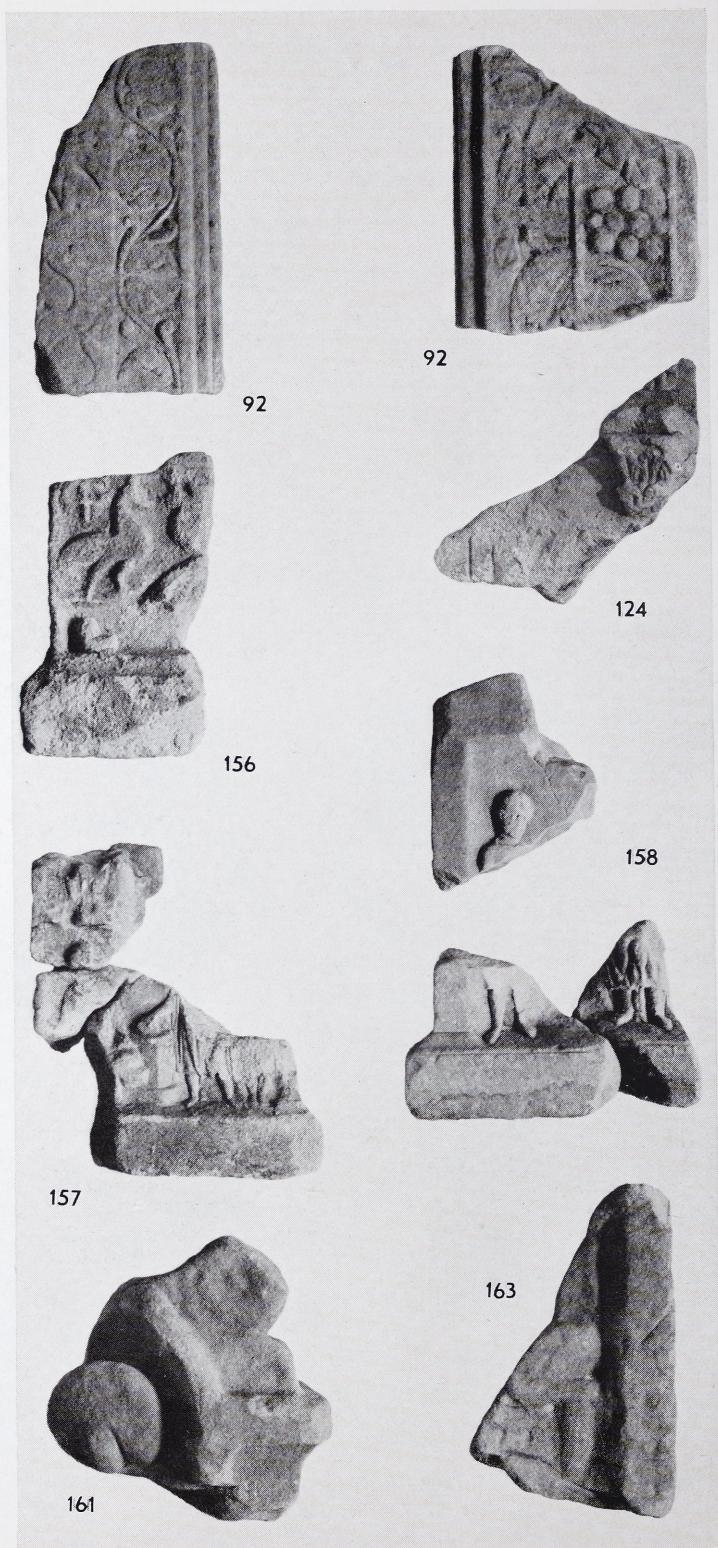
Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 49. 52. 58.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 51. 53. 55. 60. 64. 71.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 73. 79. 80. 86. 103.



Morken-Harff (S. 50 ff.).
Nr. 92. 124. 156. 157. 158. 161. 163.



Jagdbecher mit Bärenkampf aus Köln (siehe S. 161).
Maßstab 3 : 4.

Röm.-Germ. Museum Köln.



Abb. 1-2. Weihung an Diana Nemesis (siehe S. 162 f.).
Röm.-Germ. Museum Köln.



Abb. 3-4. Grabstein eines Doctor gladiatorium (siehe S. 164).
Röm.-Germ. Museum Köln.

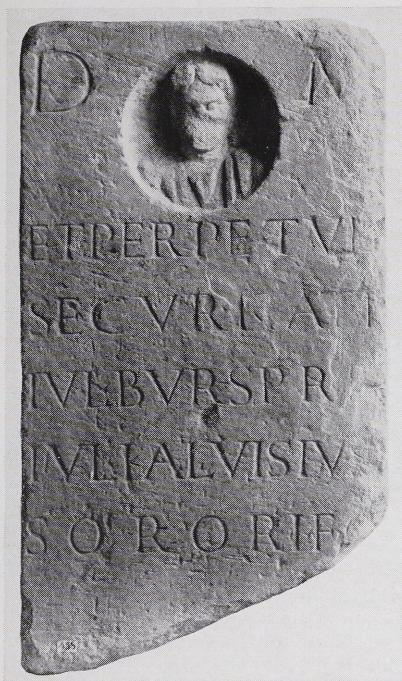


Abb. 1. Siehe S. 165 Nr. 12.

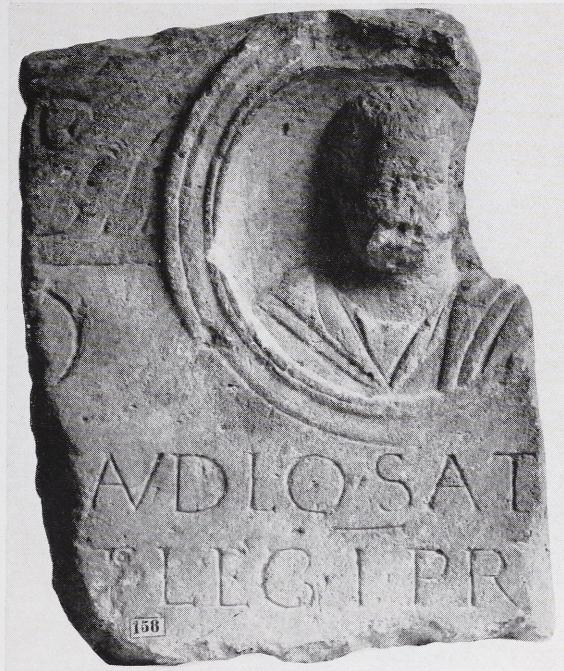


Abb. 2. Siehe S. 165 Nr. 1.

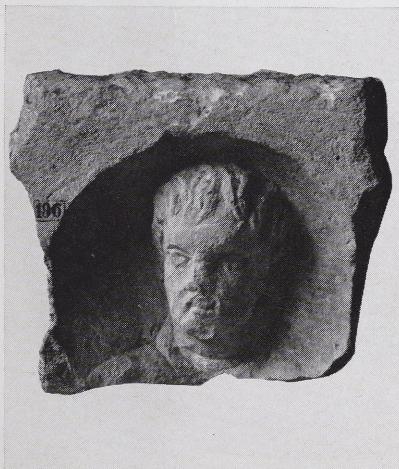


Abb. 3. Siehe S. 165 Nr. 14.



Abb. 4. Siehe S. 165 Nr. 5.

Grabsteine mit Porträt-Medaillon.
Röm.-Germ. Museum Köln.



Abb. 1. Siehe S. 165 Nr. 7.
Grabstein mit 3 Porträt-Medaillons.



Abb. 2. Siehe S. 166 Nr. 23.
Grabstein mit 3 Porträts in Nische.



Abb. 3. Siehe S. 166 Nr. 27.
Grabstein mit Porträt in Nische.



Abb. 4. Siehe S. 165 Nr. 10.
Grabstein mit Porträt-Medaillon.

Röm.-Germ. Museum Köln.

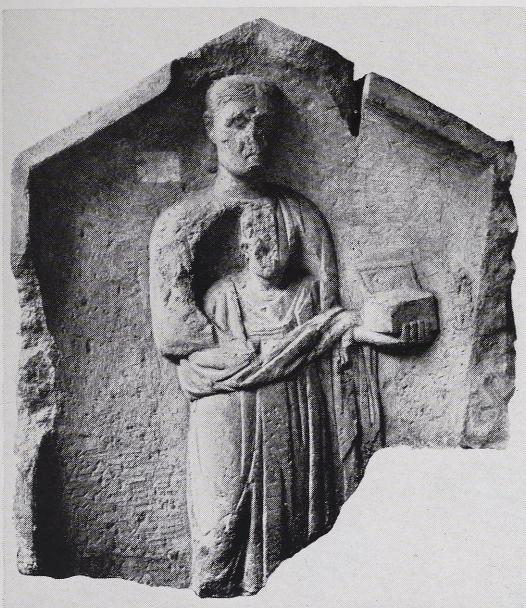


Abb. 1. Siehe S. 166 Nr. 30.
Grabstein mit Ganzfigur und Porträtbüste.



Abb. 2. Siehe S. 166 Nr. 31.
Grabstein mit Ganzfigur.

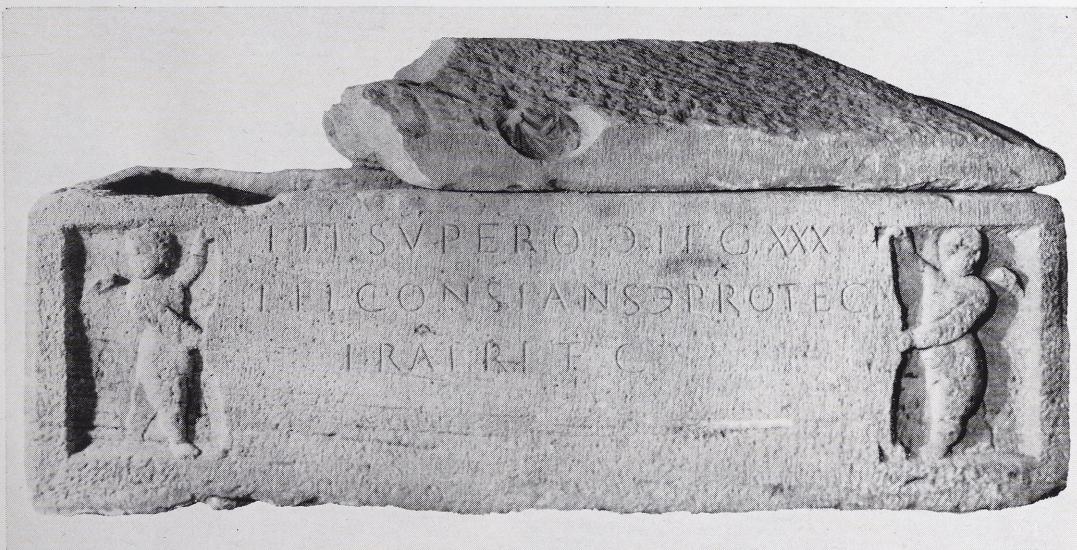
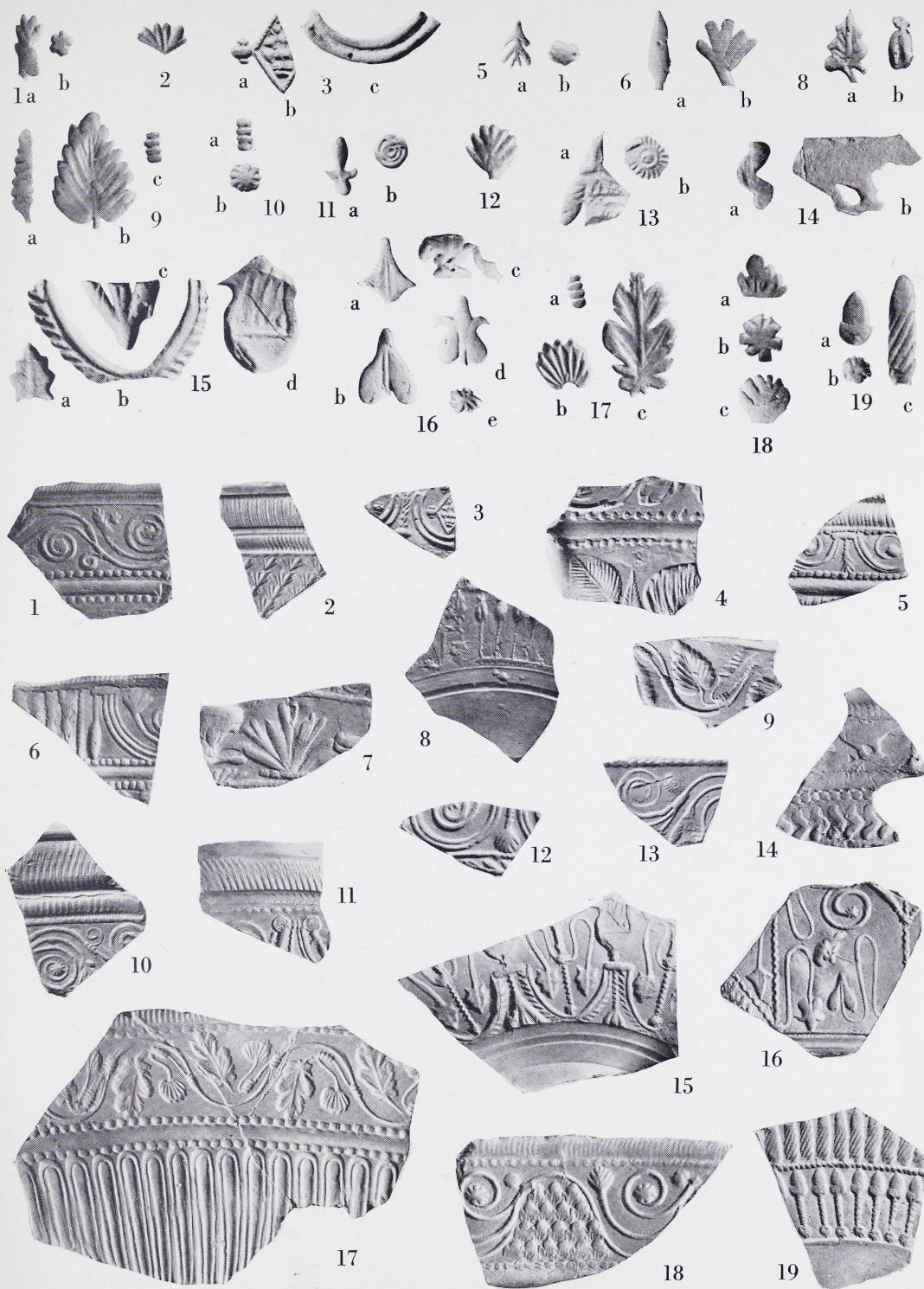


Abb. 3. Siehe S. 166 Nr. 35.
Sarkophag mit Porträt-Medaillon auf dem Deckel.

Röm.-Germ. Museum Köln.



Koblenz, Kastellgraben.

Terra Sigillata, gefunden: Unterhalb der Kiesschicht: 2. Nr. 7. – 6 a–b. Nr. 8. – 7. Nr. 9. – 8 a–b. Nr. 10. – 9 a–c Nr. 11. – 11 a–b. Nr. 12. – 14 a–b. Nr. 13. – 17 a–c. Nr. 14.

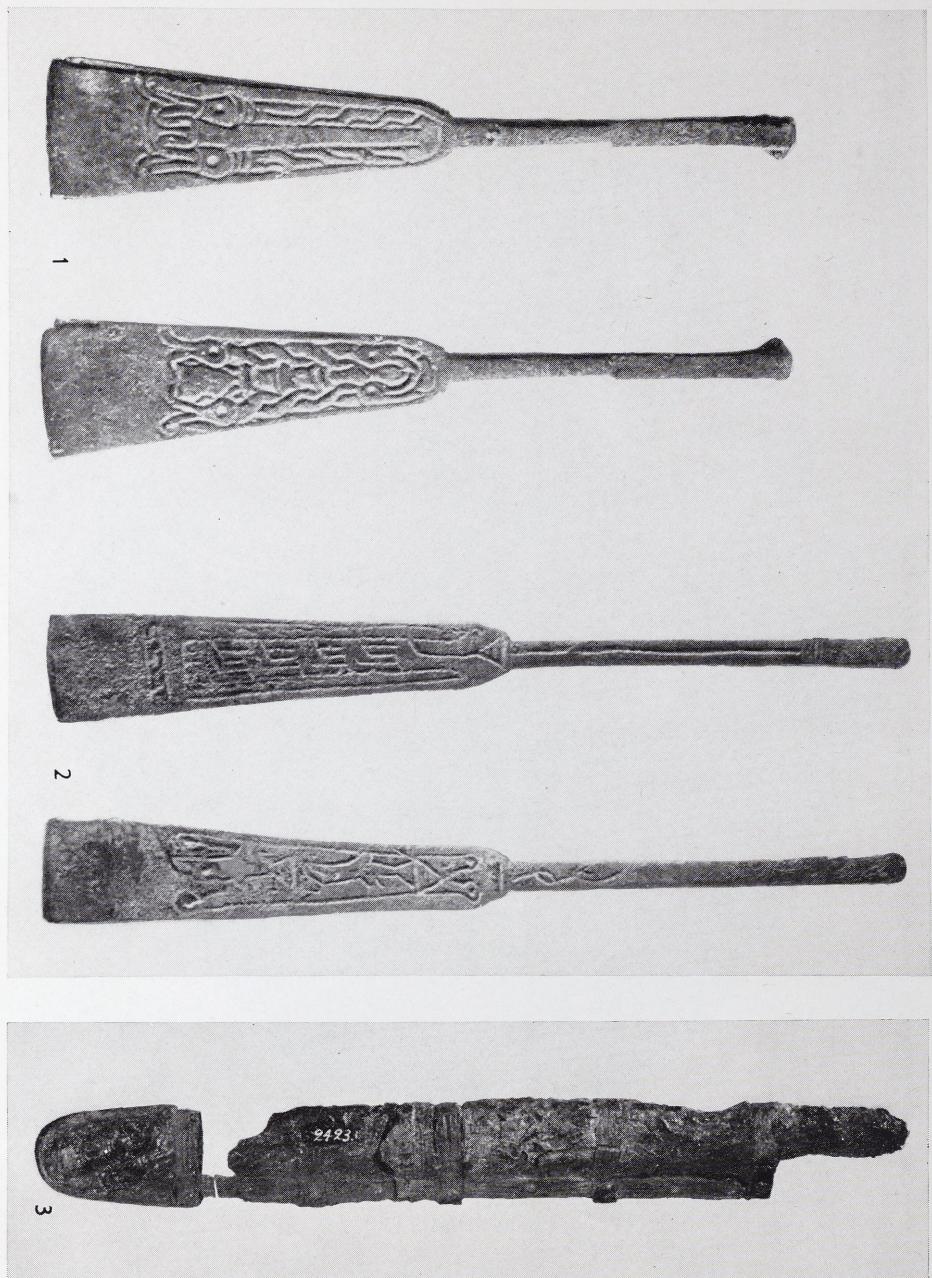
Unter den Fundamentresten: 3 a–c. Nr. 55. – 4. Nr. 56. – 5 a–b. Nr. 57. – 12. Nr. 58. – 13 a–b. Nr. 59. – 15 a–d. Nr. 60. – 19 a–c. Nr. 61. – In der Grabenfüllung: 1 a–b. Nr. 71. – 10 a–b. Nr. 72. – 16 a–e. Nr. 77. – 18 a–c. Nr. 73. (Siehe Abb. 2).

Maßstab 1 : 2, Bildstempel 1 : 1.
(Siehe S. 168 ff).



Fränkischer Knickwandtopf aus Menzelen-Rill, Landkr. Moers.
(Siehe S. 204 ff.).

Tafel 33



Fränkische Bronzepinzen (1-2) und Eisennesser mit Bronzescheide (3).

1 Lommersum Grab 11, 2 Bonn-Kessenich Inv.-Nr. K 17 d,

3 Leutesdorf, Kr. Neuwied Inv.-Nr. 2423.

(Siehe S. 204 ff.).



Fränkische Perlenketten aus Lommersum-Bodenheim.
1 Grab 28, 2 Grab 48, 3 Grab 28, 4-5 Grab 45, 6 Grab 37.
(Siehe S. 204 ff.).



Fränkische Perlenketten aus Lommersum-Bodenheim.

1 Grab 55, 2–3 Grab 67.
(Siehe S. 204 ff.).

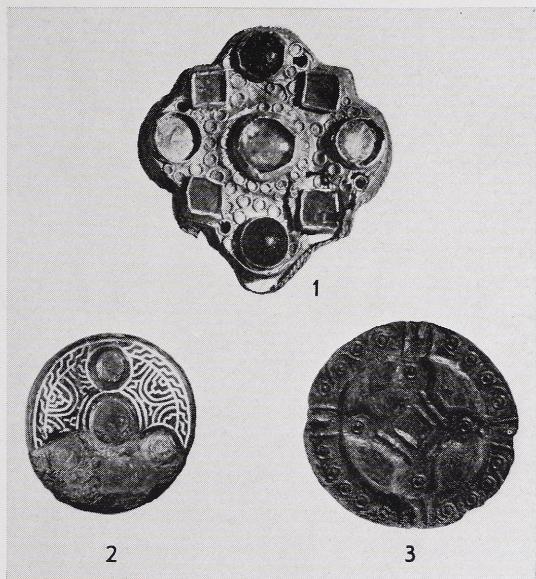


Abb. 1. Fränkische Scheibenfibeln.
1 Grab 16, 2 Grab 28, 3 Grab 55.



Abb. 2. Fränkische Münzen und Goldanhänger.
1 Grab 16, 2 Grab 28, 3-4 Grab 46,
Grabfunde aus Lommersum-Bodenheim.
(Siehe S. 204 ff.).



Plan der Ausgrabungen der bandkeramischen Siedlung in Müddersheim, Ldkr. Düren.
Maßstab 1 : 500.



Abb. 1. Müddersheim, Ldkr. Düren. Keramik der Rössener Kultur. (Siehe S. 269 ff.).

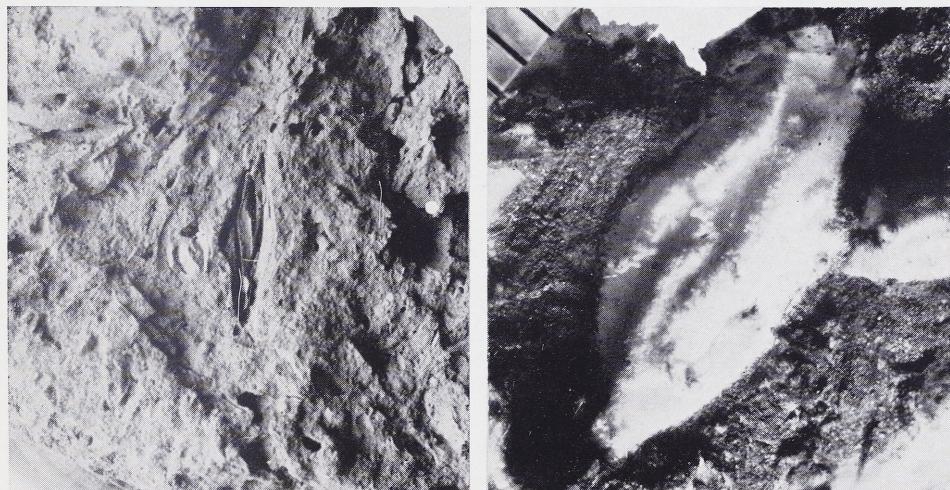


Abb. 2. Rödingen, Ldkr. Jülich. Getreidereste aus der bandkeramischen Siedlung.

Links: Spelzen; rechts: Emmerähnchen – Latexabdruck.

Maßstab 1,5 : 1 bzw. Maßstab 5 : 1.

(Siehe S. 273 ff.).

Tafel 39



Bandkeramische Siedlung Rödingen, Ldkr. Jülich. (Siehe S. 273 ff.).
Pfosten des Schnittes I-K (von Westen [oben] nach Osten [unten])
mit den zugehörigen Gruben, von Süden gesehen.



Abb. 1–2. Flasche aus Silber. Hammerarbeit, aus einer ebenen Blechscheibe getrieben.
Außenseite glatt poliert, innen deutliche Hammerspuren.

Aus Bonn, Adolfstraße Grab I (siehe S. 285 ff.).



Abb. 1. Bonn, Adolfstraße. Trinkhorn aus Glas aus Grab V (270–300 n. Chr.).

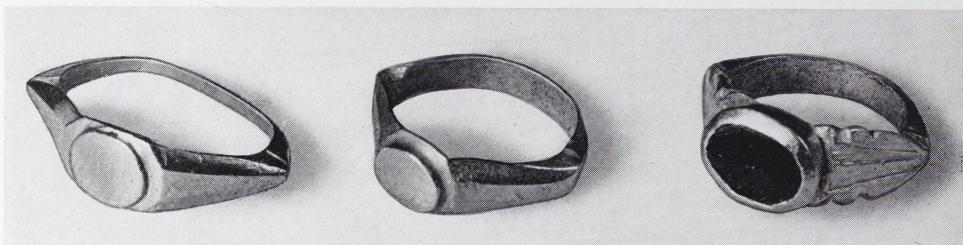


Abb. 2. Drei goldene Fingerringe. Links: aus dem Mädchengrab in der Josefstraße (siehe Bonner Jahrb. 161); Mitte und rechts: aus Grab I an der Adolfstraße (250–275 n. Chr.).
Etwas vergrößert.



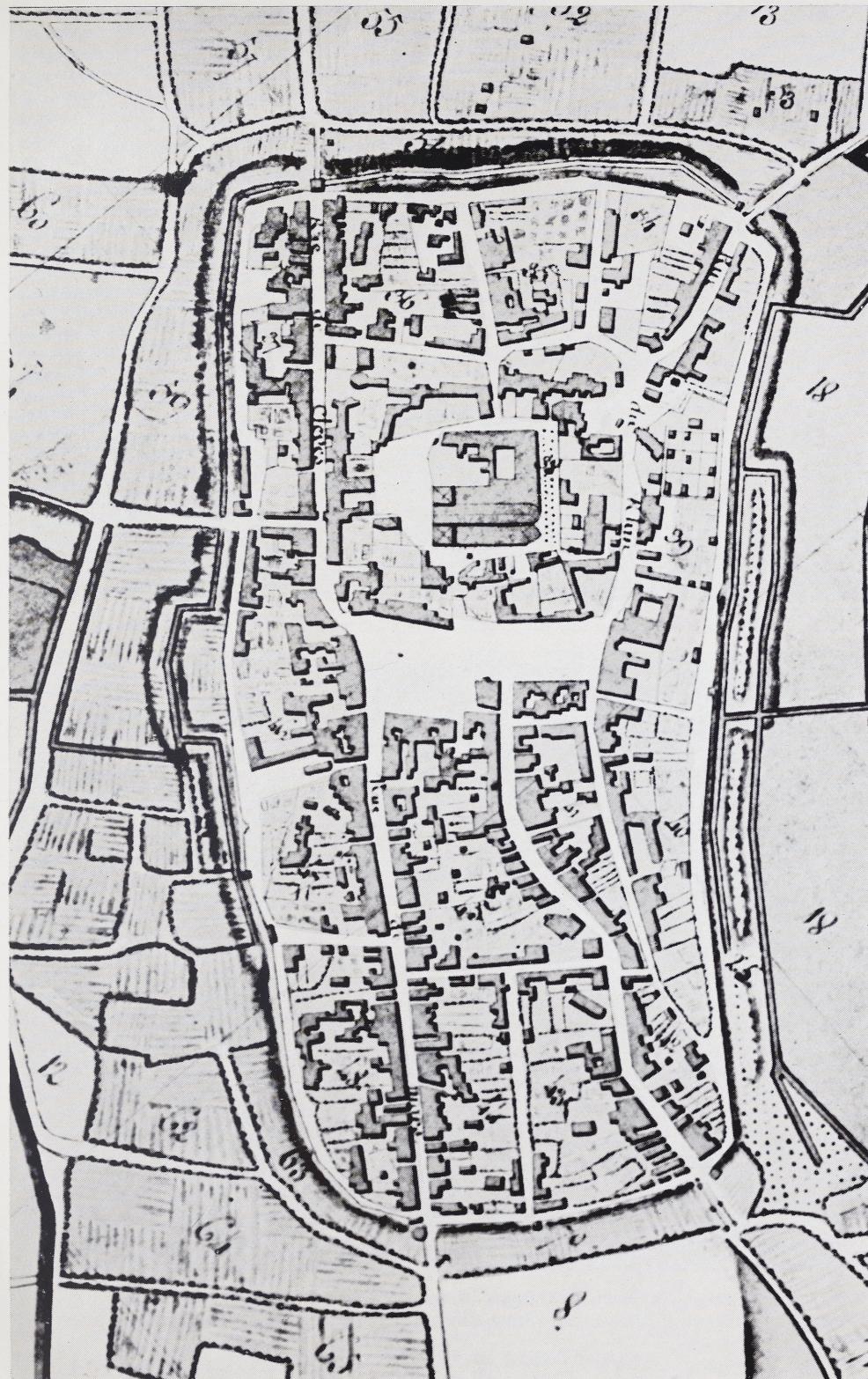
Abb. 3. Goldene (Ohr-)Anhänger in Form knotenbesäter Herkuleskeulen im Museum Bonn.
1 Fundort Aachen, 2 Adolfstraße Grab V, 3 Fundort Köln, 4 Adolfstraße Grab I (s. S. 285 ff.).
Maßstab etwa 2 : 1.



Abb. 1. Bronzemedaillon des Domitian vom Jahre 95–96 n. Chr. aus Grab I.
Maßstab 1 : 1.



Abb. 2. Die zerstörte Inschrift auf dem Behälter von Grab I.
Bonn, Adolfstraße (siehe S. 285 ff.).



Xanten. Stadtplan aus dem Jahre 1804.
(Foto: Landesbildstelle Rheinland).
(Siehe S. 313 ff.).

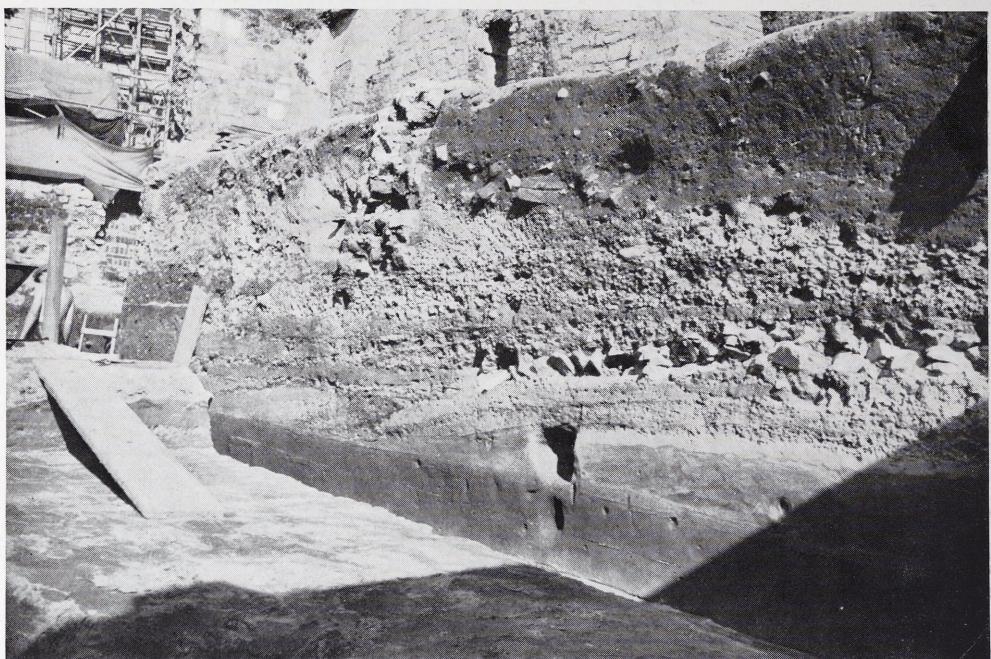


Abb. 1. Blick von Nordwesten auf die geschnittene römische Limesstraße (= Schnitt C 31).



Abb. 2. Die karolingischen Mäuerchen auf der Fläche C III / C IV, von Nordosten gesehen.

Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
(Siehe S. 313 ff.).



Abb. 1. Die karolingischen Mäuerchen auf der Fläche C III / C IV, von Süden gesehen.



Abb. 2. Fundamente der Aula des Kölner Erzbischofs aus dem 11. Jahrhundert, von Nordwesten gesehen. Auf den Fundamenten Aufgehendes aus dem 12. und 14. Jahrh.

Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
(Siehe S. 313 ff.).



Kanten. Grabung in der Dom-Immunität.

Übersichtsplan über die in den Jahren 1957 und 1958 ausgegrabenen Flächen. Nicht einge-
tragen ist die Fläche E im Südwesten der Immunität.

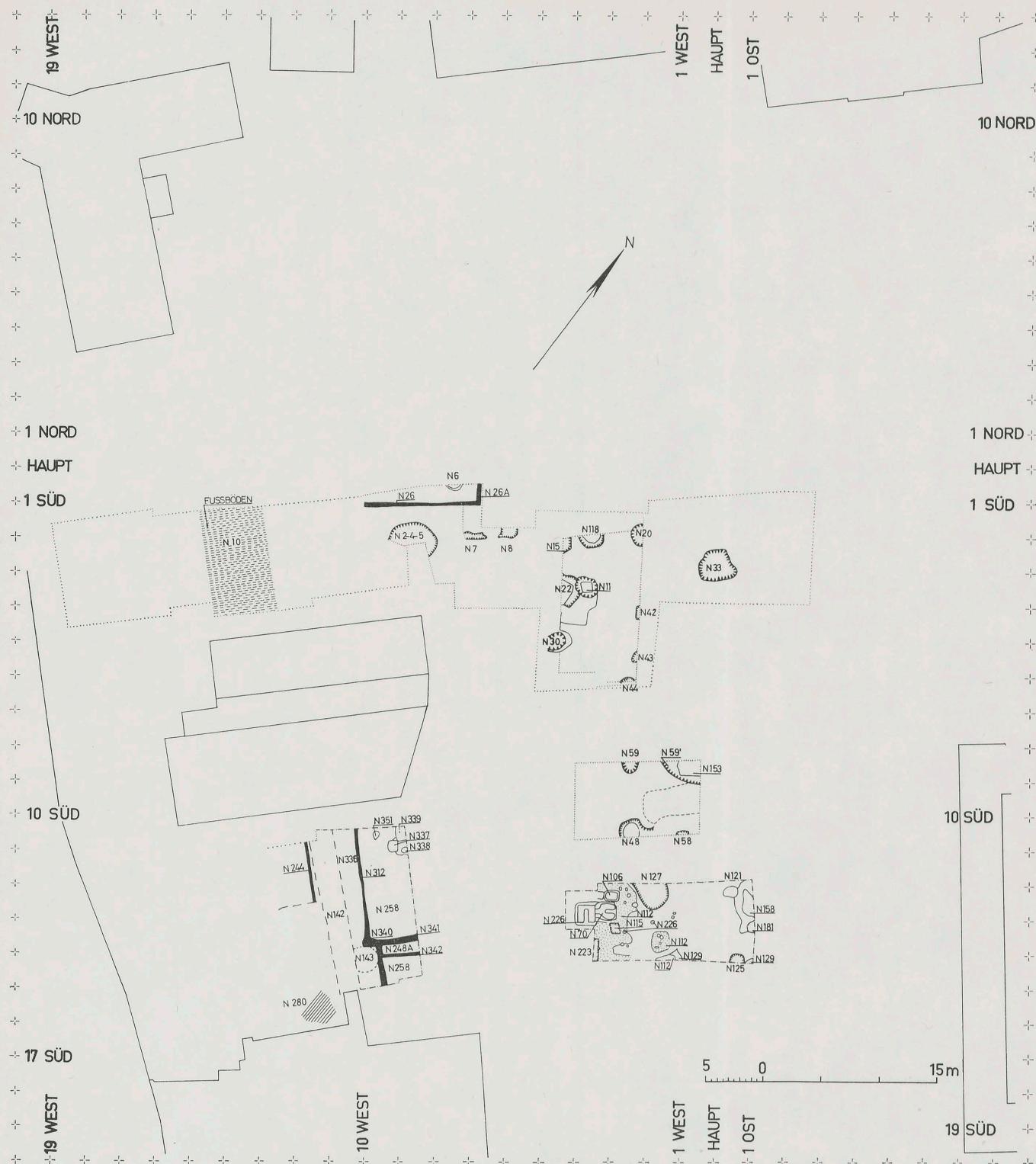
Maßstab 1 : 500.
(Siehe S. 313 ff.).



Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Übersichtsplan mit den römischen Resten:
Straße, Häuser, Töpferöfen, Gruben, Gräben und Gräber.
Maßstab 1 : 500.

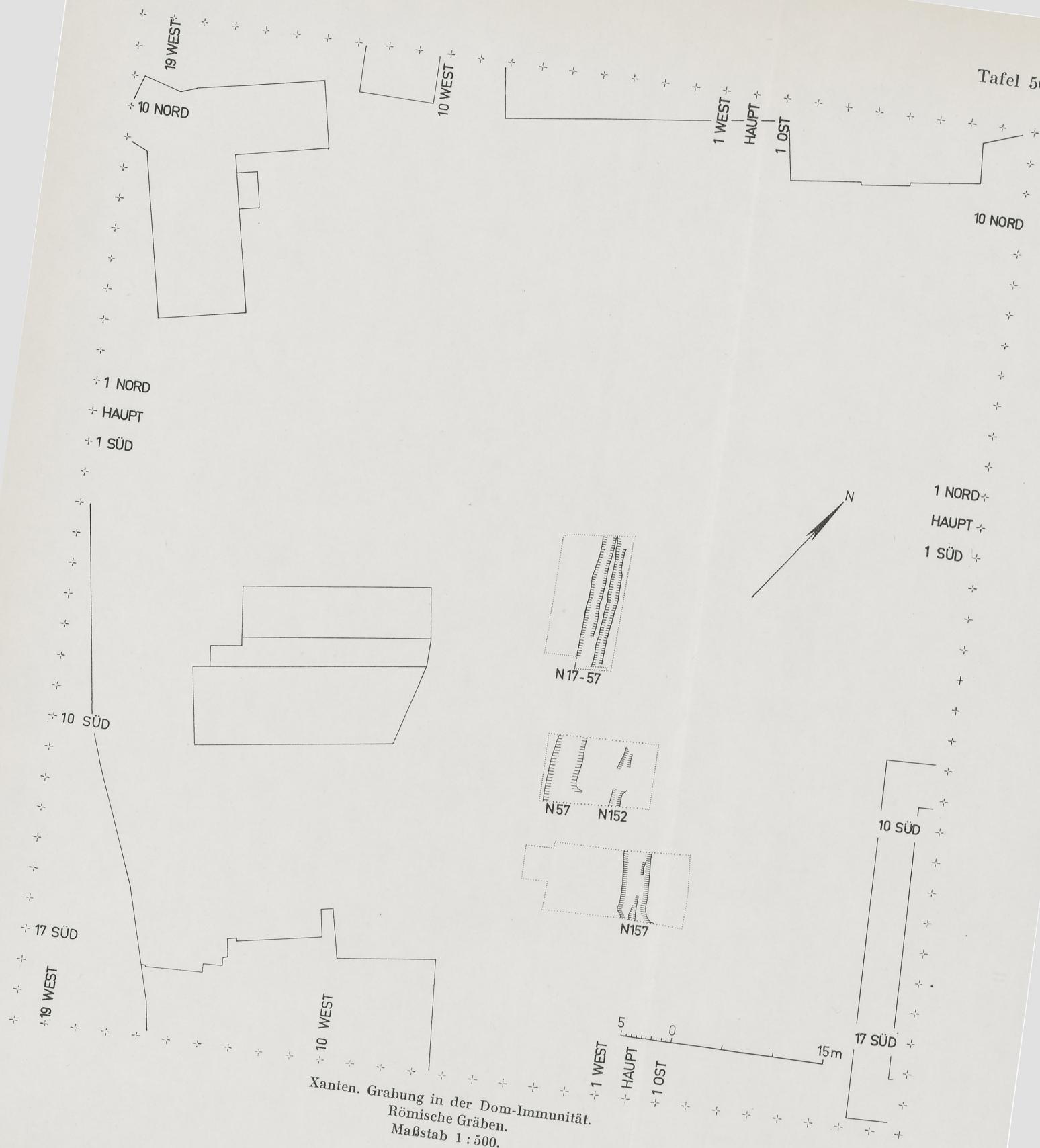


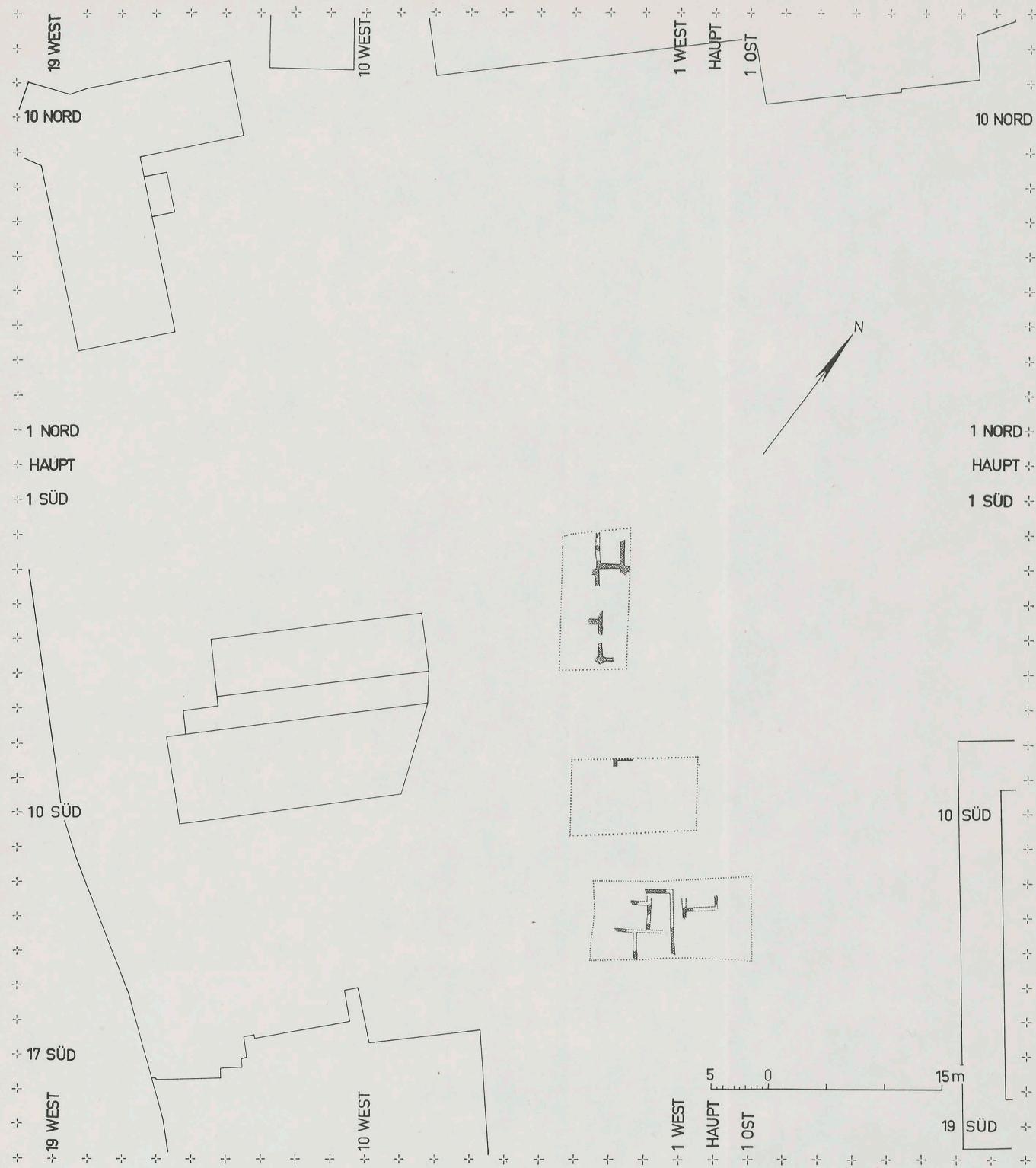
Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Die römische Limesstraße und die römischen Hausreste.
Maßstab 1 : 500.



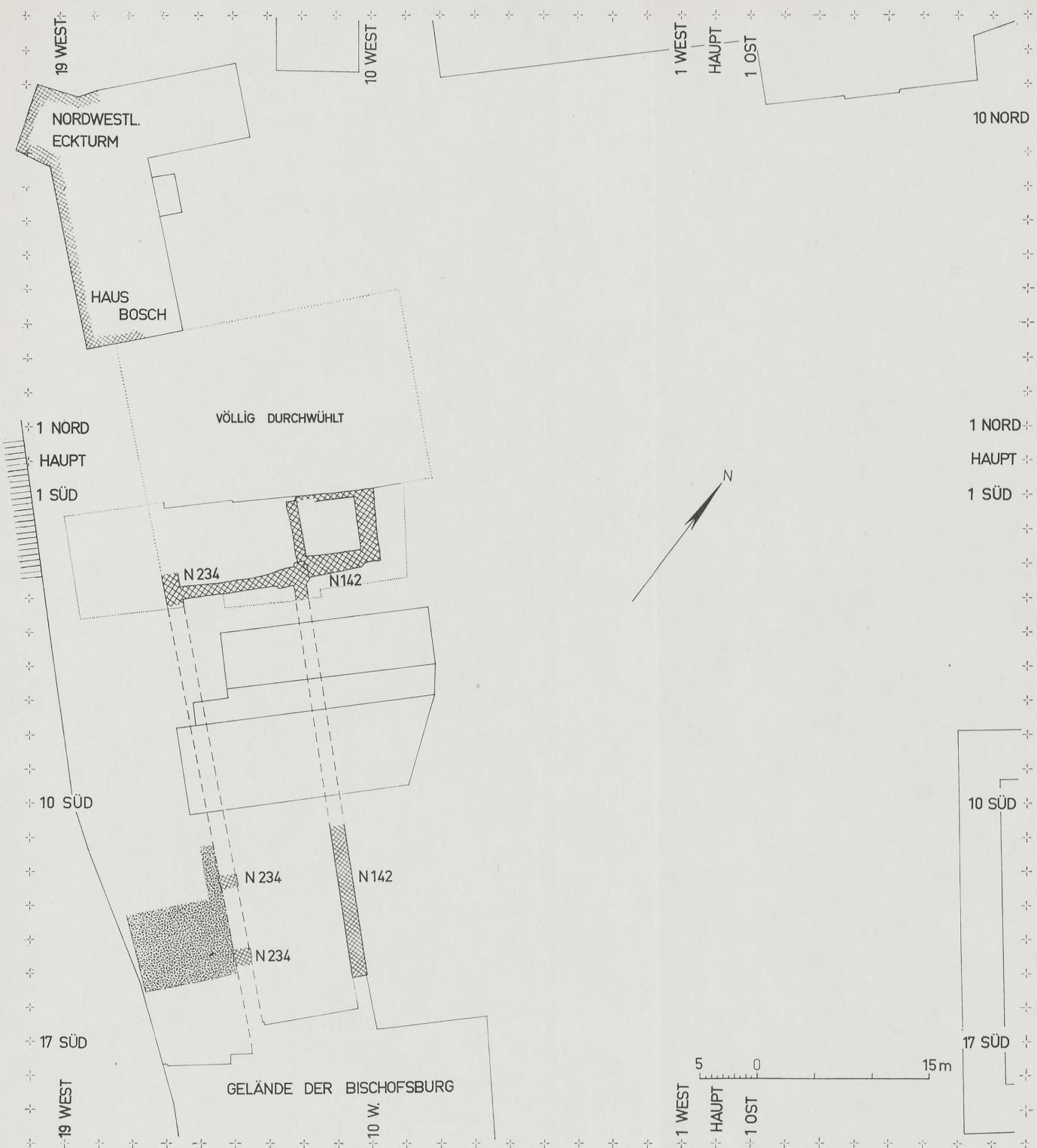
Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Die römischen Hausreste, Töpferöfen und Gruben.
Maßstab 1 : 500.

Tafel 50





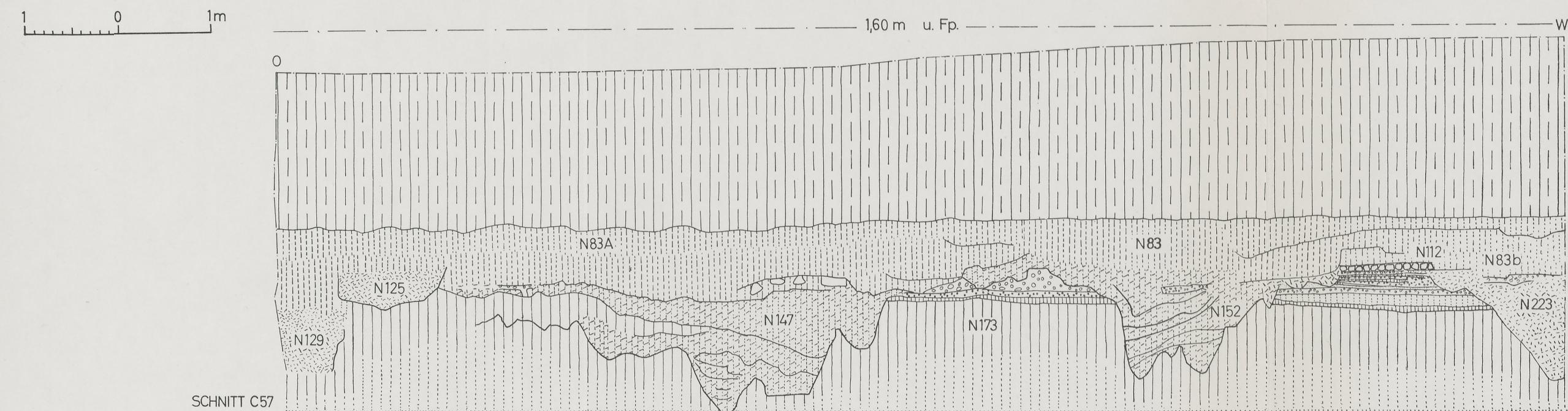
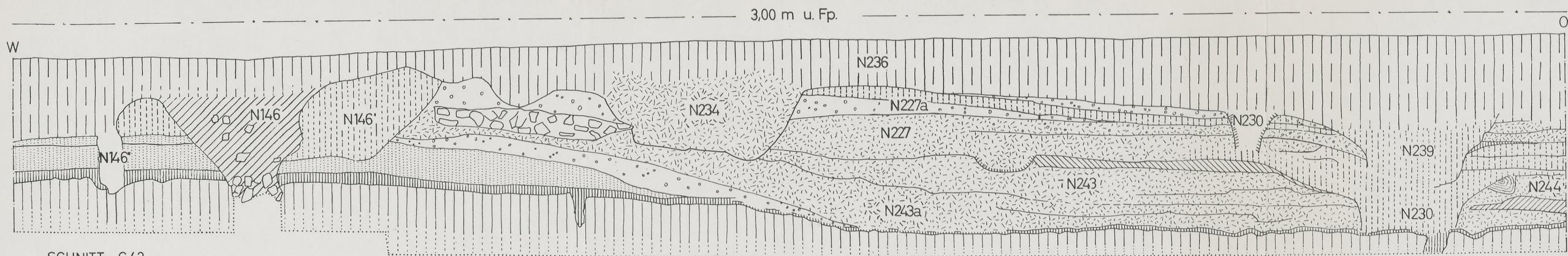
Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Karolingische Hausreste auf dem Atrium episcopi.
Maßstab 1:500.



Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Die Reste der ottonischen Bebauung im Westen der Dom-Immunität.
Maßstab 1 : 500.

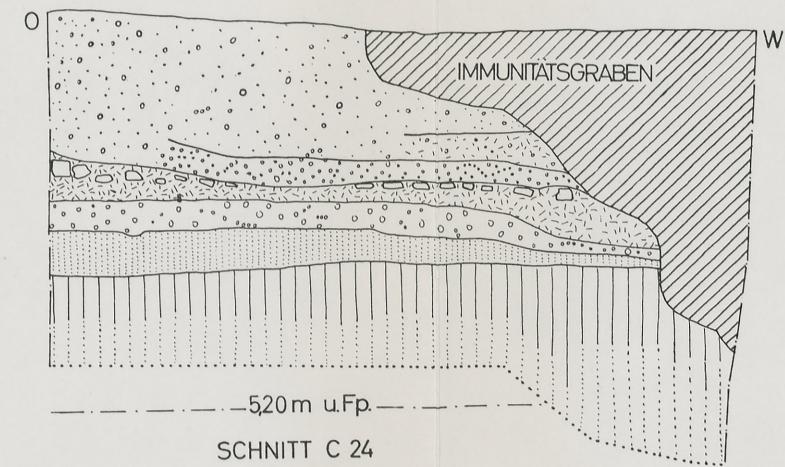
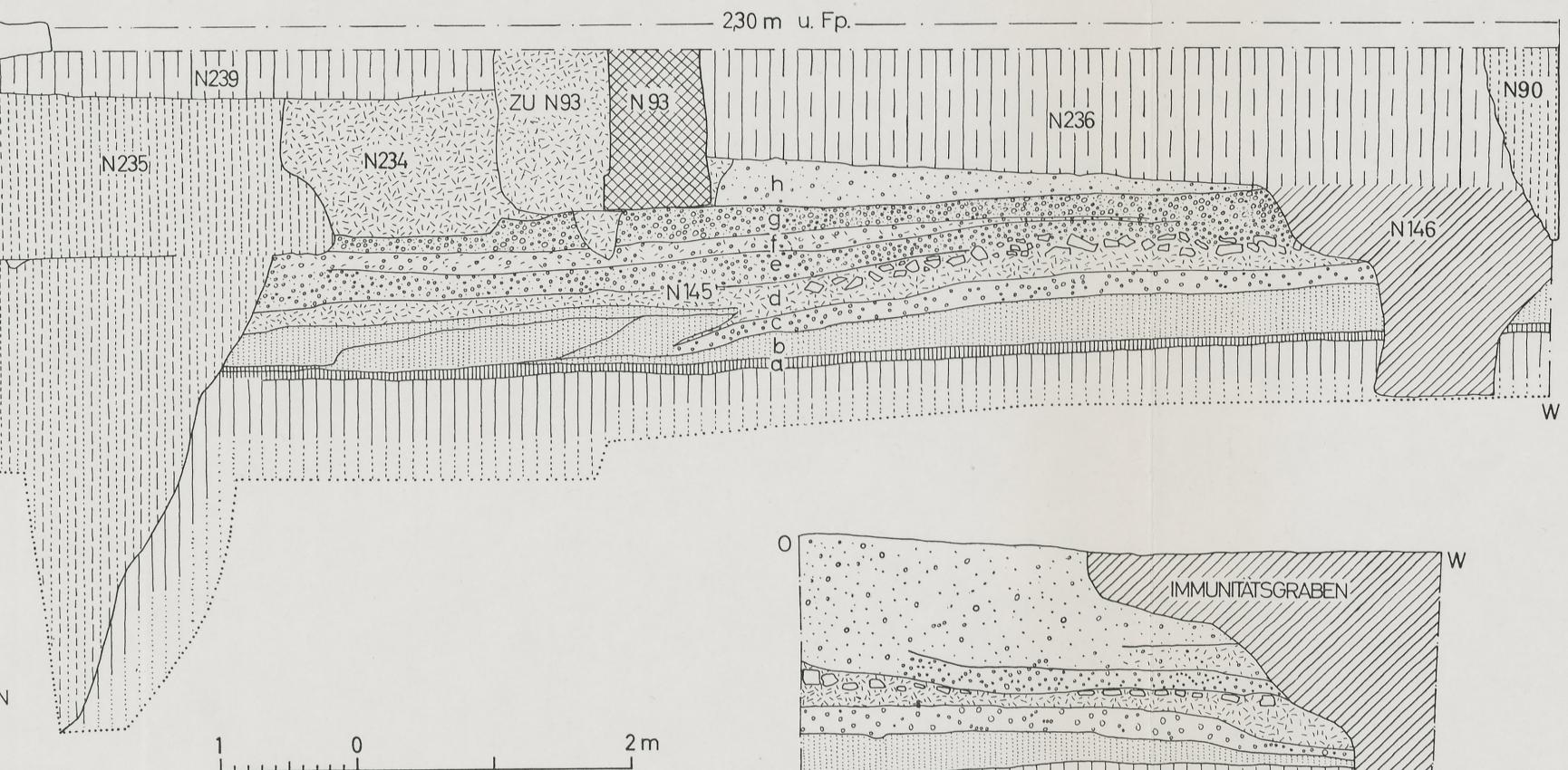
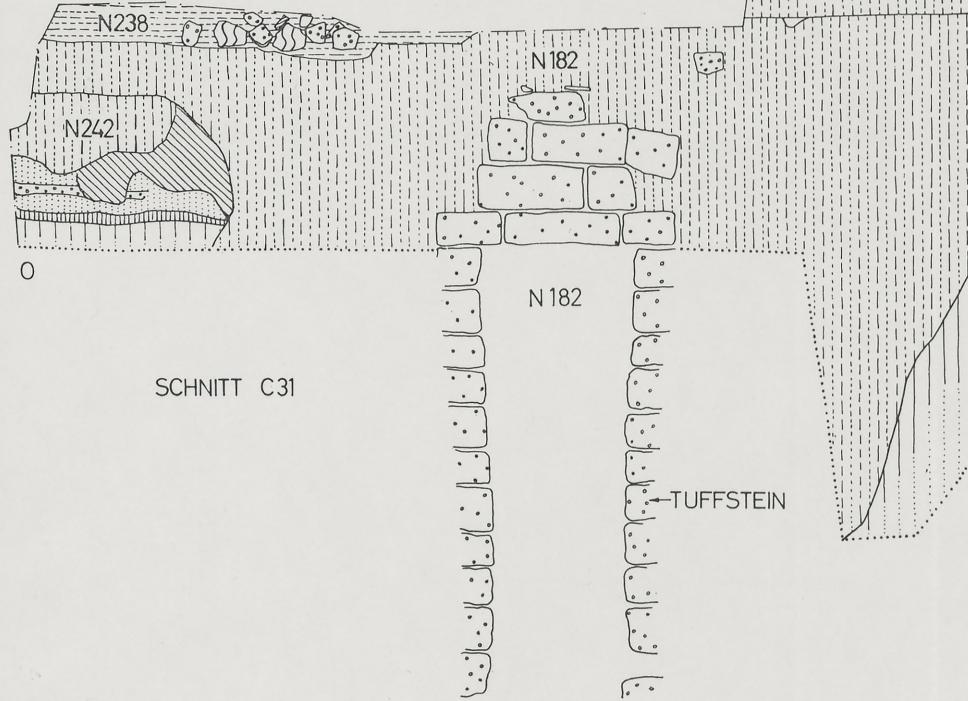


Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Römische Straße und mittelalterlicher Mauerfund auf der Fläche D II.
Maßstab 1 : 500.



Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.
Schnitt C 42: Die römische Limesstraße. – Schnitt C 57: Die Südwand der Fläche C VIII.
Maßstab 1 : 50.

	HUMUS MIT SCHUTT	XXXXX	UMGESETzte ERDE
	UMGESETZTER HUMUS		SAND MIT HUMUS
.....	SAND	SAND, HUMUS SCHUTT
XXXXX	MAUERWERK		HUMUS, SAND
	HUMUS	XOXO	KIES, SCHUTT
///	AUSBRUCHGRUBE	KIES, SAND



Xanten. Grabung in der Dom-Immunität.

Schnitt C 31: Die römische Limesstraße mit dem frühmittelalterlichen Brunnen N 182.
 Schnitt C 24: Die römische Limesstraße mit dem Ansatz des Immunitätsgrabens.

Maßstab 1 : 50.



Abb. 1. Fundamentreste des römischen Gebäudes unter der Ostseite des Bergfriedes.



Abb. 2. Wie oben, mit den eingeschnittenen Gräbern.

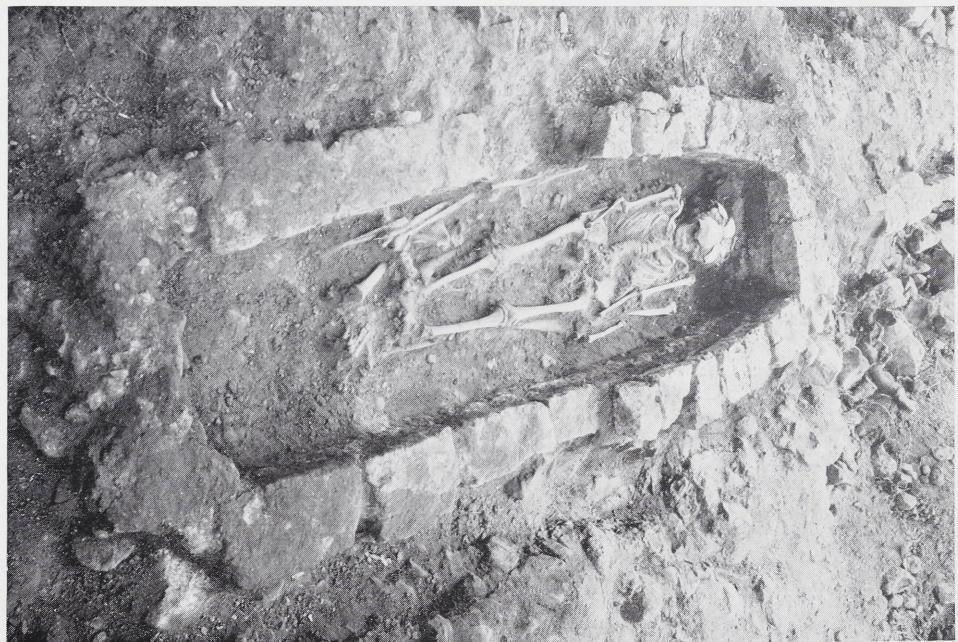
Bad Godesberg, Godesburg.
(Siehe S. 356 ff.).

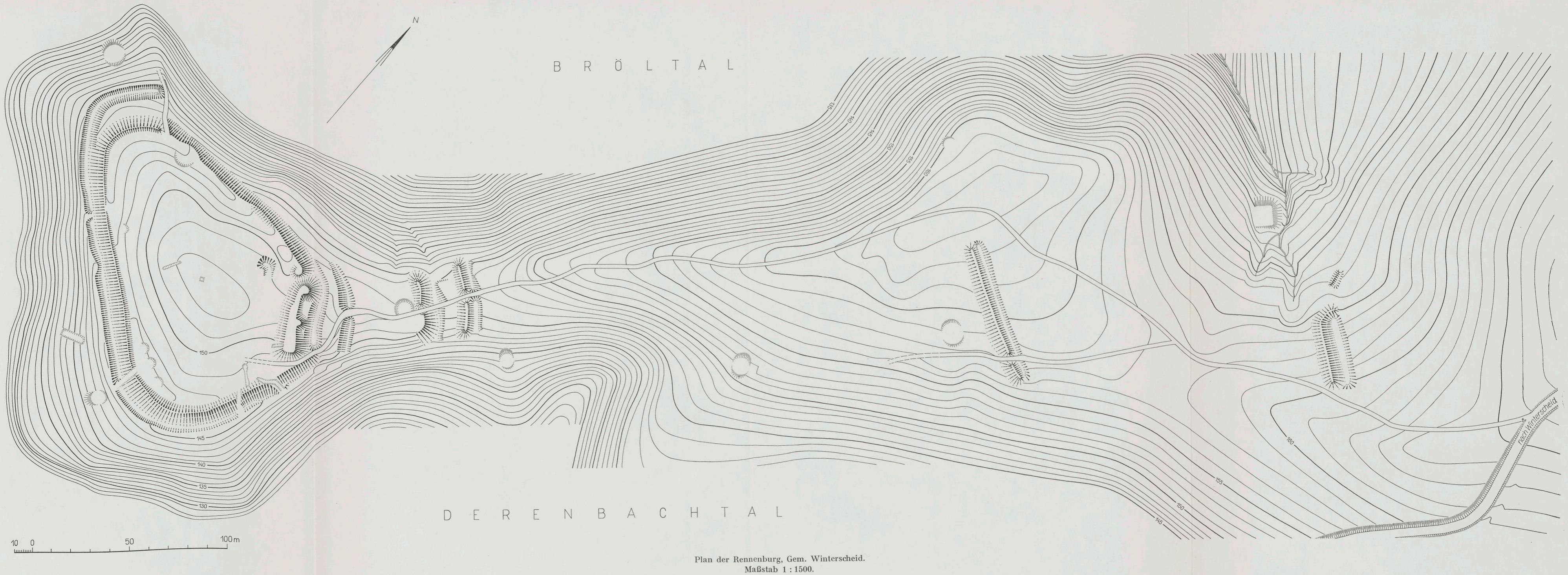
Abb. 1. Grab 23.

Bad Godesberg, Godesburg.
(Siehe S. 356 ff.).



Abb. 2. Grab 32.





Plan der Rennenburg, Gem. Winterscheid.
Maßstab 1 : 1500.



Abb. 1. Die innere Mauer des Berings von innen.



Abb. 2. Die Nordostecke des Steinbaues hinter dem Schildwall.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
(Siehe S. 362 ff.).

Tafel 60



Abb. 1. Von innen mit hinterer Mauer.



Abb. 2. Von vorn.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
Schildwall; die Steinriegel im Erdkern.
(Siehe S. 362 ff.).



Abb. 1. Von vorn.



Abb. 2. Von innen.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
Schildwall mit halbrundem Turm.
(Siehe S. 362 ff.).

Tafel 62



Abb. 1. Mit Stützmauer.



Abb. 2. Ohne Stützmauer.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
Schildwall, Eckturm.
(Siehe S. 362 ff.).



Abb. 1. Das Tor von vorn.



Abb. 2. Das Tor von Süden mit Schildwallkopf.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
(Siehe S. 362 ff.).



Abb. 1. Die Schlupfporte von vorn.



Abb. 2. Die Schlupfporte von innen.

Rennenburg, Gem. Winterscheid.
(Siehe S. 362 ff.).



Burg Holtrop während der Ausgrabung im Sommer 1958. Blick von Süden.
(Siehe S. 374 ff.).

Tafel 66

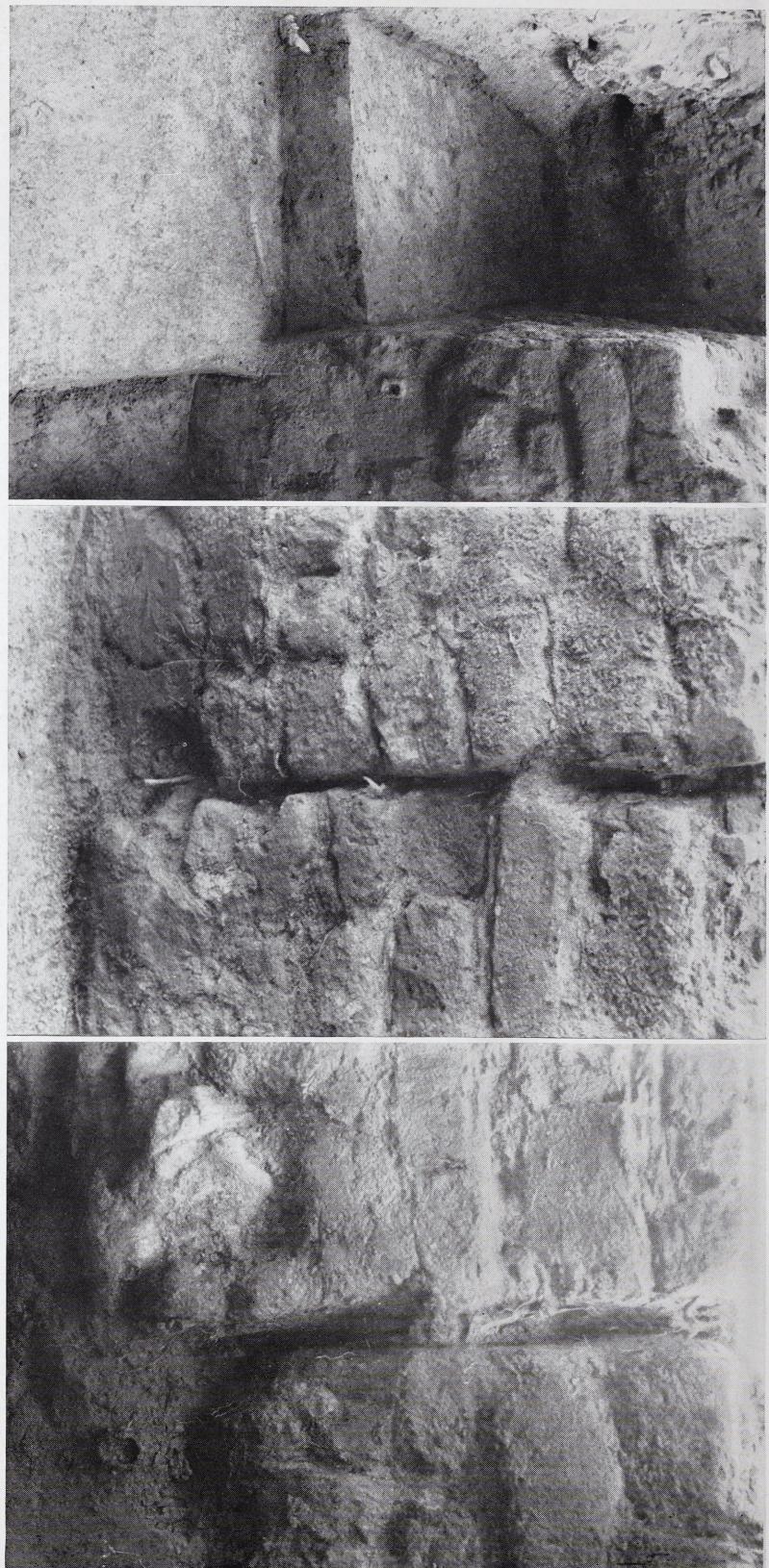


Abb. 1. Grundriß B.C. Bauecke aus Tuffsteinen

mit glattem Mauerkopf.

Abb. 2 u. 3. Grundriß C. Seitenansicht von 2 Bautüren; innen jeweils die wenig tiefen
reichenden Verbindungsmauern, außen die Bauecken. Aufgenommen an der Westseite der

Pfortengrube (4) mit hellen leitigen Einschlüssen.

Aufgenommen von der Innenseite.

Burg Holtrop (siehe S. 374 ff.).

Haupthburg.



Abb. 1. Teilansicht der Palisade (46) auf der Südseite der Hauptburg.



Abb. 2. Baugrundriß C, Teilansicht der Tuffsteinmauer (1) auf der Südseite der Hauptburg.
Auf der Mauer unten Reste eines Putzes aus Kalkmörtel.



Abb. 3. Teilansicht der Stirnmauer des Torturmes,
rechts Angelpunkt oder Widerlager einer Brücke.

Burg Holtrop (siehe S. 374 ff.).



Abb. 3.

Der Rahmenpfahlrost von Norden gesehen.

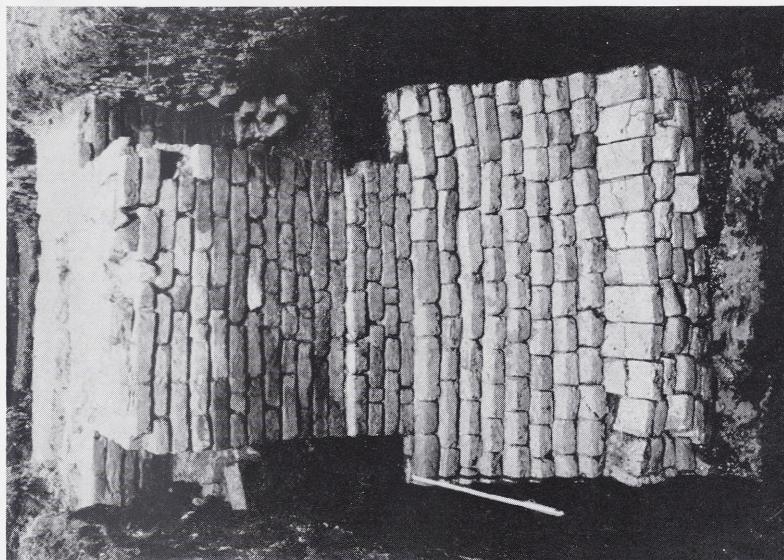


Abb. 2.

Nord-Mauer von innen gesehen.

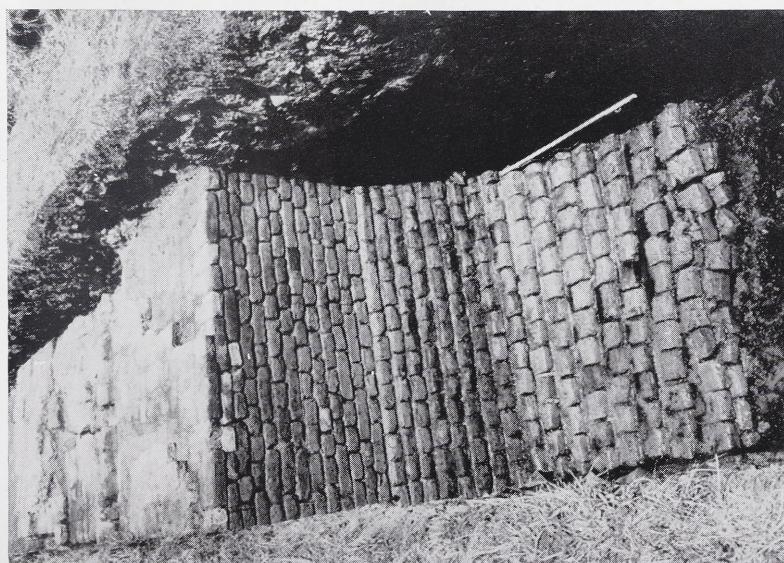


Abb. 1.

Süd-Mauer von außen gesehen.

Burg Uda in Oedt, Ldkr. Kempen-Krefeld.
(Siehe S. 408 ff.).

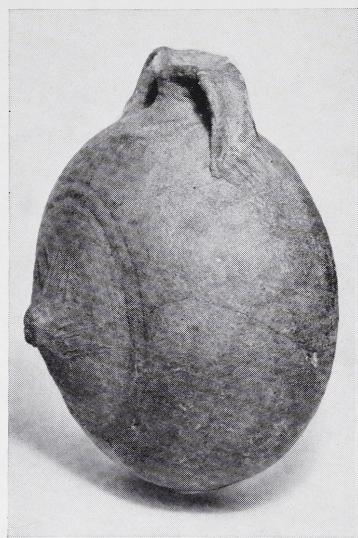


Abb. 1–2. Mittelalterliche Feldflasche aus Bonn.

(Siehe S. 508).



Abb. 3. Früheisenzeitliche Urne aus Bornheim, Ldkr. Bonn.

(Siehe S. 448).

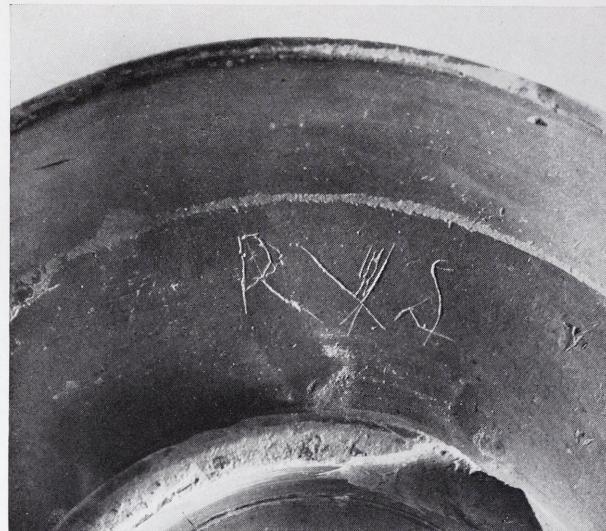


Abb. 1. Blatzheim, Ldkr. Bergheim. Bodenstück eines Tellers Drag. 18/31.
(Siehe S. 474).

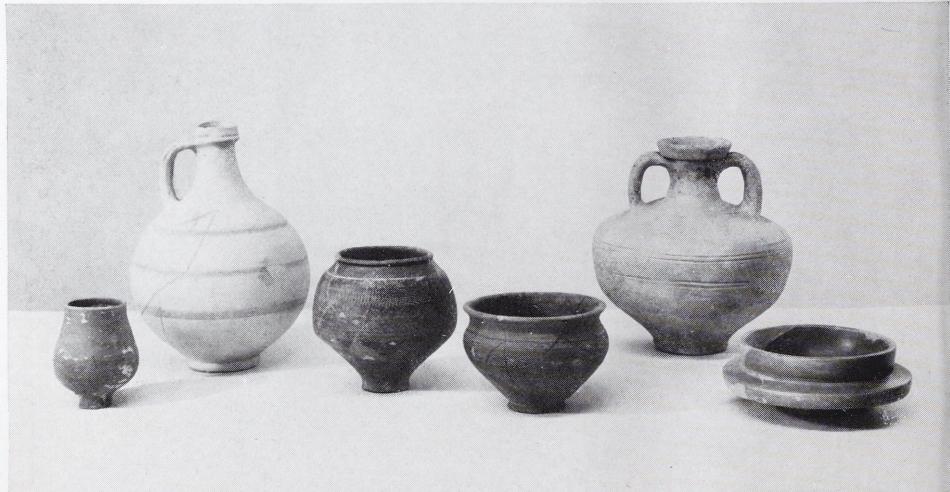


Abb. 2. Xanten. Grabkeramik aus Fdst. 9.
(Siehe S. 505).



Abb. 1. Römische Bronzeschüssel aus Niedermörmter, Ldkr. Kleve.

(Siehe S. 486).



Abb. 2. Römische Bronzegefäß aus Büderich, Ldkr. Moers.

(Siehe S. 476).

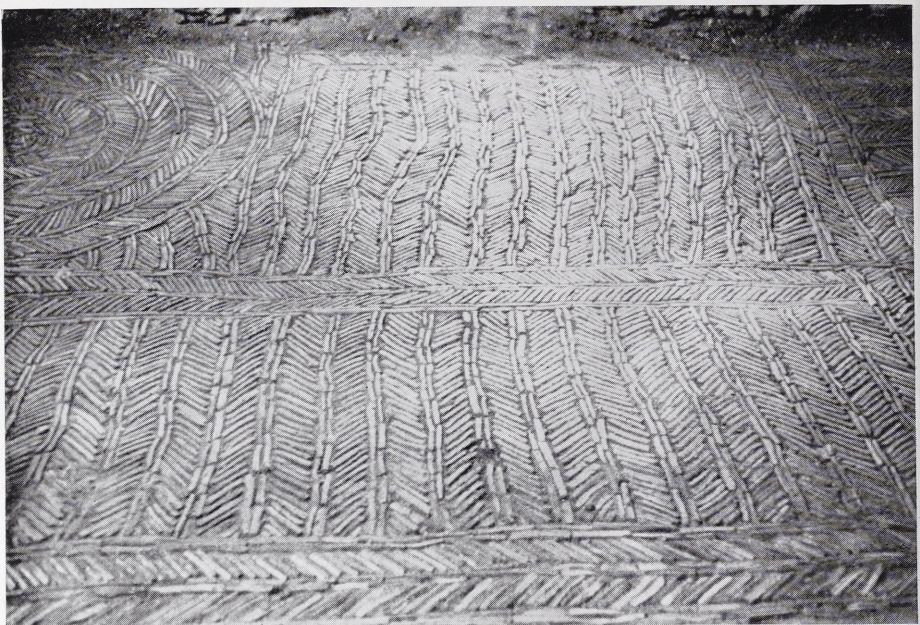


Abb. 1.



Abb. 2.

Dirmerzheim, Ldkr. Euskirchen. Fußboden im gotischen Chor der Pfarrkirche.
(Siehe S. 510).

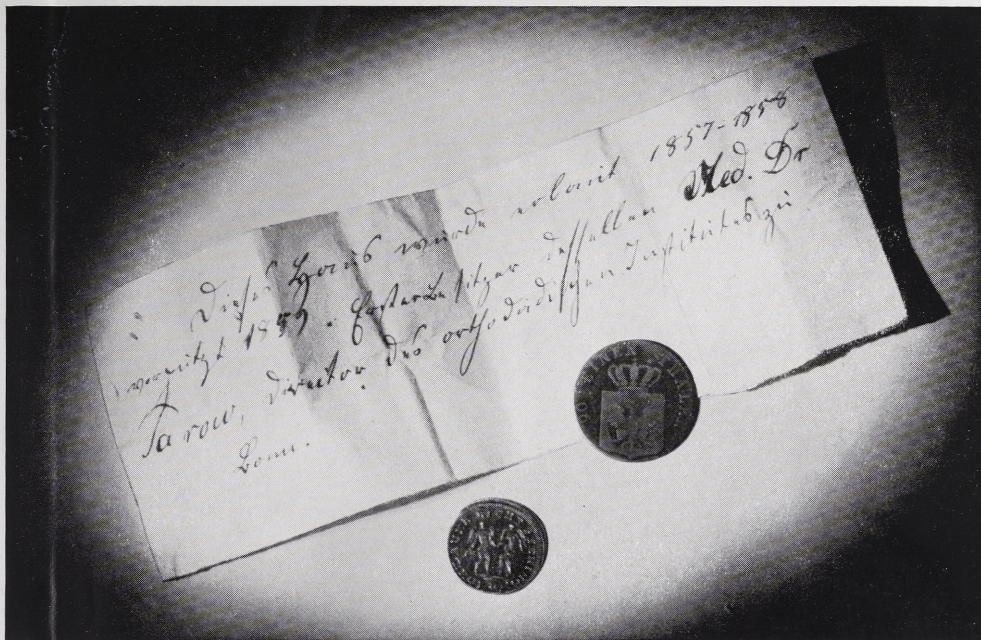


Abb. 1. 'Hausschatz aus Bonn.'
Maßstab 2 : 3.

(Siehe S. 548).

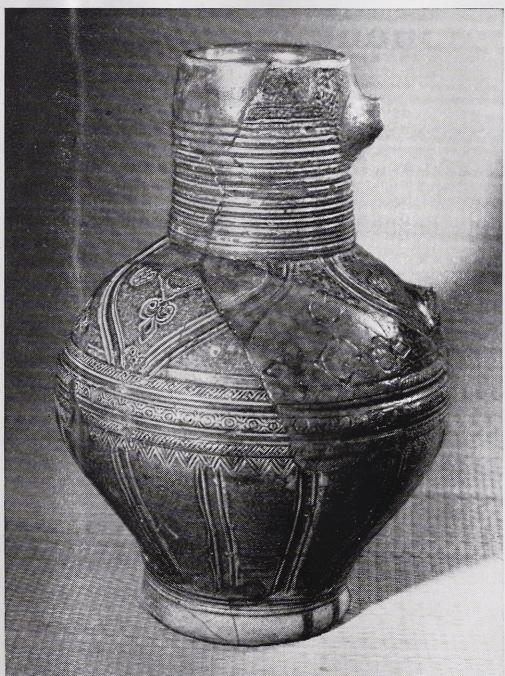


Abb. 2.

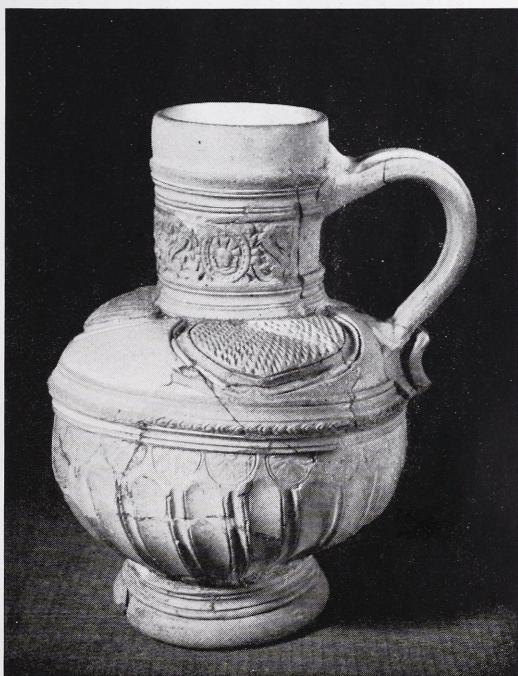


Abb. 3.

Münzschatzgefäß aus Kaldenkirchen.
Maßstab 1 : 3.

(Siehe S. 551 ff.).