

Inhalt

Aufsätze

- 3 *Simon Matzerath*
Jürgen Weiner
- 7 *Silviane Scharl, Birgit Gehlen, Ronny Friedrich,
Corina Knipper, Christian Meyer und Stefan Subrbier*
Die neolithischen Bestattungen von Müddersheim
Datierung, Mobilität, Ernährung
- 43 *Petra Tutlies, Claus Weber und Frank Willer*
Das mittelbronzezeitliche Schwert aus Fliesteden
- 87 *Hans-Eckart Joachim*
Die langlebige Eisenzeitsiedlung von Neu-Vilich
- 141 *Olaf Dörner*
Zum Beginn des Lelantischen Krieges
Archäologische Argumente in althistorischer Perspektive
- 157 *Ton Derks und Hans Teitler*
Batavi in the Roman Army of the Principate
An Inventory of the Sources
Part II. The cohortes Batavorum
- 197 *Reinhard Wolters*
Stadrömische Bauten und Monumente
auf Münzen Domitians als Herrscherlob
- 231 *Jens Bartels*
Ein neuer Weihestein
und das Ende des Mithrasheiligtums im Bonner Vicus
- 237 *Hans-Hoyer v. Prittwitz und Gaffron*
Ein Apollo Grannus aus Bonn

- 253 *Hans Rupprecht Goette, Walter Prochaska und Eduard Shehi*
Zur neuen Porträtbüste einer Römerin in Durrës
- 275 *Klaus Fittschen*
Der Bildnistypus Modena-Florenz
Nach antikem Vorbild oder Schöpfung der Renaissance?
- 293 *Wolfgang Haubrichs und Elke Nieveler*
Der Ring des Bodi
Ein Fingerring merowingischer Zeit
mit Porträt und Inschrift aus Wesel-Bislich

Berichte

- 329 *LVR-Landesmuseum Bonn*
Bericht über die Tätigkeit im Jahre 2022
- 347 *LVR-Amt für Bodendenkmalpflege im Rheinland*
Bericht der Amtsleitung für das Jahr 2022
- 357 *Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande*
Bericht über die Tätigkeit im Jahre 2022

Besprechungen

Urgeschichte

- 365 Laure Fontana, Les sociétés de chasseurs de rennes du Paléolithique récent en France. Économie, écologie et cycle annuel du nomadisme (*Clemens Pasda*)
- 367 Ewa Dutkiewicz, Zeichen. Markierungen, Muster und Symbole im Schwäbischen Aurignacien (*Alain Tuffreau*)
- 368 Ute Seidel, Oberderdingen-Großvillars, Lkr. Karlsruhe. Epirössen und der Beginn der Michelsberger Kultur. Mit Beiträgen von Tillman Baum, Jutta Hoffstadt, Michael J. Kaiser, Birgit Regner-Kamlah und Werner Scharff (*Daniel Meixner*)
- 374 Tim Grünewald, Rituale im Kontext jung- und spätneolithischer Grabenwerke im westlichen Mitteleuropa und Südsandinavien (*Poul Otto Nielsen*)
- 375 Geoarchäologie. Herausgegeben von Christian Stolz und Christopher E. Miller (*Manuel Zeiler*)

Griechische Antike

- 379 Katharina Wesselmann, Die abgetrennte Zunge. Sex und Macht in der Antike neu lesen
(*Seraina Ruprecht*)
- 381 Maximilian Rönneberg, Athen und Attika vom 11. bis zum frühen 6. Jh. v. Chr. Siedlungsgeschichte, politische Institutionalisierungs- und gesellschaftliche Formierungsprozesse (*Hans Lohmann*)
- 385 Marina Albertocchi, Gela. Il Thesmophorion di Bitalemi. La fase arcaica. Scavi Orlandini 1963–1967. Vorwort von Paola Pelagatti. Mit Beiträgen von Silvia Martina Bertesago, Marina Castoldi, Sara Potente, Rosanna Padovano, Cornelius W. Neeft, Angela M. Catania, Paolo Persano, Marco Camera, Francesca Mirandola, Chiara Tarditi und Silvia Di Martino
(*Maria Carmen D'Onza*)
- 388 Exekias und seine Welt. Tagung an der Universität Zürich vom 1.–2. März 2019. Herausgegeben von Christoph Reusser und Martin Burge (*Elizabeth Moignard*)
- 389 Stefan Distler, Bauern und Banausen. Darstellungen des Handwerks und der Landwirtschaft in der griechischen Vasenmalerei (*Arne Thomsen*)
- 392 Andreas Scholl, Der attische Grabbau. Entwicklung und Bedeutung freistehender Grabarchitektur in Athen und Attika von der archaischen Epoche bis in die römische Kaiserzeit (*Jan Breder*)
- 396 Hippos. The Horse in Ancient Athens. Ἴππος. Το ἄλλογο στην αρχαία Αθήνα. Herausgegeben von Jenifer Neils und Shannon M. Dunn (*Věra Klontza*)
- 398 From Kallias to Kritias. Art in Athens in the Second Half of the Fifth Century B.C. Herausgegeben von Jenifer Neils und Olga Palagia (*Vibeke Goldbeck*)
- 400 Patricia A. Marx, Acropolis 625: The Endoios Athena. The Statue, Its Findspot and Pausanias
(*Luisa Balandat*)
- 403 Tonio Hölscher, Der Taucher von Paestum. Jugend, Eros und das Meer im antiken Griechenland
(*Ulrich Sinn*)
- 405 Evgenia Vikela, Aphrodite. Zur Wesenseinheit einer kosmischen Göttin. Der Beitrag der Weihreliefs zur Bezeichnung der chthonischen und himmlischen Aspekte von Aphrodite
(*Carol Lawton*)
- 408 Anastasia Meintani, The Grotesque Body in Graeco-Roman Antiquity (*Volker Michael Strocka*)
- 410 Erinnernte Macht. Antike Herrschergräber in transkultureller Perspektive. Herausgegeben von Dietrich Boschung, Alfred Schäfer und Marcus Trier (*Christof Berns*)
- 411 Philipp Kobusch, Der Innenraum hellenistischer Tempel. Ein Ort rituellen und sozialen Handelns
(*Aura Piccioni*)
- 413 Eric Laufer, Architektur unter den Attaliden. Pergamon und die Städte zwischen herrscherlichem Bauengagement und Lokaltradition (*Therese Emanuelsson-Paulson*)
- 417 Forschungen im Bereich des Theaters von Aigeira 2011 bis 2018. Aigeira III. Herausgegeben von Walter Gauß (*Nathalie de Chaisemartin*)

- 420 Teos. Inscriptions, Cults, and Urban Fabric. Herausgegeben von Musa Kadıoğlu (*Axel Filges*)
- 427 Kition-Bamboula VIII. Le port de guerre de Kition. Herausgegeben von Olivier Callot, Sabine Fourrier und Marguerite Yon (*Jon Albers*)
- 429 Sabine Huy, Praktiken der Aneignung. Kulturelle Kontakte im nordöstlichen Azovraum vom späten 7. [bis zum] 3. Jh. v. Chr. Unter Mitarbeit von Ortwin Dally, Roman V. Prokof'ev und Torsten Schunke. Taganrog und sein Umland, Band I. Herausgegeben von Ortwin Dally und Pavel A. Larenok (*Jochen Fornasier*)

Römische Antike

- 435 Robinson Peter Krämer, Etruskische Heiligtümer des 8.–5. Jhs. v. Chr. als Wirtschaftsräume und Konsumptionsorte von Keramik (*Petra Amann*)
- 438 Annalisa Calapà, Sacra civitatium Etruriae. Untersuchungen zur Religionsgeschichte des römischen Etrurien (*Aura Piccioni*)
- 441 Luis Silva Reneses, Deducti, traducti. Les déplacements de communautés organisés par Rome en Italie et dans la péninsule ibérique (268–13 av. n. è.) (*Oliver Bräckel*)
- 444 Bassir Amiri, Religion romaine et esclavage au Haut-Empire. Rome, Latium et Campanie (*Ulrike Roth*)
- 448 The Portrait Face. Understanding Realism and Verism in Greek and Roman Portraiture. Herausgegeben von Sheila Dillon, Marina Prusac-Lindhagen und Astri Karine Lundgren (*Wulf Raeck*)
- 451 Klaus Fittschen, Privatporträts mit Repliken. Zur Sozialgeschichte römischer Bildnisse der mittleren Kaiserzeit (*Dietrich Boschung*)
- 455 Klaus Grewe, Was Sie schon immer über die römischen Ingenieure wollten! (*Helmuth Schneider*)
- 458 Stephan Bender † und Stefan Pfahl, Kasserollen mit militärischen Inschriften (*Alexander Heising*)
- 459 Ostia, l'Italia e il Mediterraneo. Intorno all'opera di Mireille Cébeillac-Gervasoni. Atti del quinto seminario ostiense, Roma–Ostia. 21–22 Febbraio 2018. Herausgegeben von Maria Letizia Caldelli, Nicolas Laubr und Fausto Zevi (*Marietta Horster*)
- 461 Presenze militari in Italia settentrionale. La documentazione iconografica ed epigrafica. Herausgegeben von Matteo Cadario und Stefano Magnani (*Konrad Stauner*)
- 463 Heiko Steuer, ›Germanen‹ aus Sicht der Archäologie. Neue Thesen zu einem alten Thema (*Jürgen Kunow*)
- 472 Patrizia de Bernardo Stempel, Muttergöttinnen und ihre Votivformulare. Eine sprachhistorische Studie (*Lothar Willms*)
- 476 Stefan Wenzel, Martin Grünewald und Ricarda Giljohann, Römische Landnutzung im antiken Industrieviertel der Ostfeifel (*Günther Moosbauer*)

- 480 Die Kölner Stadtbefestigungen. Einzigartige Zeugnisse aus Römerzeit, Mittelalter und Neuzeit. Herausgegeben von Henriette Meynen (*Kai Thomas Platz*)
- 483 Anna Flückiger, Kaiseraugst zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Eine siedlungsarchäologische Studie (*Raymund Gottschalk*)
- 487 Der römische Gebäudekomplex von Kaiseraugst-Schmidmatt. Handel und Gewerbe an der Fernstrasse in der Unterstadt von Augusta Raurica. Herausgegeben von Stephan Wyss und Annina Wyss Schildknecht (*Andrew Lawrence*)
- 490 Matthias Flück, Zu Gast bei Offizieren in Vindonissa. Von der spätlatènezeitlichen Befestigung zur Grossküche eines Offiziersgebäudes. Auswertung der Ausgrabung Windisch-Römerblick 2002–2004, unter Mitarbeit von Sonja Streit, Christine Meyer-Freuler und Thomas Lippe. Mit Beiträgen von Sabine Deschler-Erb, Sylvia Fünfschilling, Simone Häberle, Simon Kramis, Michael Nick, Markus Peter, Philippe Rentzel, Angela Schlumbaum und Patricia Vandorpe (*Julia Kopf*)
- 494 Xavier Deru, L'atelier de potiers de la période romaine des «Quatre Bornes» aux Rues-des-Vignes (Nord). Unter Mitarbeit von Pierre Adam, Suzann Biegert, Jan Beenhouwer, Alex Bezut, Françoise Bostyn, Pierre-Alain Capt, Jaques Connan, Laetitia Dalmau, Roland Delmaire (†), Simon Dienst, Souad Ech-Chakrouni, Alexandre Fadel, Gilles Fronteau, Eric Gomaere, Joseph Hus (†), Pierre Mathelart, Marc Munschy (†), Tarek Oueslati, Paul Picavet, Philippe Schaeffer und Aurélie Tiébaux (*Bernd Liesen*)
- 496 Marie-Thérèse Raepsaet-Charlier, Institutions et fastes de la province romaine de Gaule Belgique d'Auguste à l'empire gaulois (27 av. n. è. – 260 d. n. è.) (*Peter Herz*)
- 500 Audrey Ferlut, Le culte des divinités féminines en Gaule Belgique et dans les Germanies sous le Haut-Empire romain (*Rainer Wiegels*)
- 503 Fanette Laubenheimer und Sylviane Humbert, Échanges et vie économique en Franche-Comté, chez les Séquanes. Le témoignage des amphores Ile s. av. J.-C. au IVe s. ap. J.-C. (*Ulrike Ehmig*)
- 504 Erwin Pochmarski, Die Grabbaureliefs (erster Teil) des Stadtgebietes von Flavia Solva. Corpus Signorum Imperii Romani Österreich, Band IV Faszikel 4 (*Gabrielle Kremer*)
- 506 Paul D. Scotton, Catherine de Grazia Vanderpool und Carolyynn Roncaglia, The Julian Basilica. Architecture, Sculpture, Epigraphy. Corinth. Results of Excavations Conducted by the American School of Classical Studies at Athens, Band XXII (*Lilli Zabрана*)
- 508 Elena Korka und Joseph L. Rife, On the Edge of a Roman Port. Excavations at Koutsongila, Kenchreai, 2007–2014 (*Stefan Feuser*)
- 512 Julia Steding, Carvers and Customers in Roman Palmyra. The Production Economy of Limestone Loculus Reliefs (*Andreas Oettel*)
- 516 Adam Łukaszewicz, Caracalla in Egypt A. D. 215–216 (*Katja Lembke*)
- 518 Studies on the Urban History of Meninx (Djerba). The Meninx Archaeological Project 2015–2019. Herausgegeben von Stefan Ritter und Sami Ben Tahar (*Matthew Hobson*)

Spätantike und Mittelalter

- 523 Emperors and Emperorhip in Late Antiquity. Images and Narratives. Herausgegeben von María Pilar García Ruiz und Alberto J. Quiroga Puertas (*Raphael Brendel*)
- 526 Judith Herrin, Ravenna. Hauptstadt des Imperiums, Schmelztiegel der Kulturen (*Nikolas Hächler*)
- 529 Tobias Nowitzki, Antike Ritualmagie. Die Rituale der ägyptischen Zauberpapyri im Kontext spätantiker Magie (*Kerstin Droß-Krüpe*)
- 531 Häfen als Orte der Repräsentation in Antike und Mittelalter. Workshop im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms ›Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter« im Römisch-Germanischen Zentralmuseum, Leibnitz-Forschungsinstitut für Archäologie, Mainz, 28.–29. Mai 2015. Herausgegeben von Mustafa Koçak, Thomas Schmidts und Martin Marko Vučetić (*Tünde Kaszab-Olschewski*)
- 534 Paul Picavet, De la mouture gauloise à la meunerie carolingienne. Archéologie des meules et moulins entre Seine et Rhin (*Vera Holtmeyer-Wild*)
- 538 Valeria Selke, Ein Hortfund spätantiker Bronzemünzen aus Meckel, Eifelkreis Bitburg-Prüm (*Claudia Klages*)
- 539 Günter Krause, Archäologische Zeugnisse zur frühen Geschichte Duisburgs (*Markus Pavlovic*)
- 542 Claudia Nauerth, Spätantike Stoffe in Kairo. Bestandskatalog des Koptischen Museums (*Petra Linscheid*)

Nachleben und Forschungsgeschichte

- 545 Klaus Fittschen und Ursula Zehm, Mit Karl Otfried Müller 1840 in Griechenland: Der Göttinger Zeichner Georg Friedrich Neise. Das Reisetagebuch, der Bericht über Müllers Arbeiten in Delphi und die Zeichnungen (*Hans-Joachim Gehrke*)
- 548 Alte Geschichte und Archäologie im Gespräch. [Vierunddreißig] Jahre Briefwechsel von Theodor Mommsen mit Wolfgang Helbig 1861–1895. Herausgegeben von Peter Mommsen (*Wilt Aden Schröder*)
- 551 Ulrike Ehmig, Heinrich Dressels Edition der Amphoren-Aufschriften aus Rom in CIL XV. Wie Wissen entsteht: Von der Gelatine ins Buch. CIL Auctarium Series Nova, Band 6 (*Norbert Hanel*)
- 552 Destroy the Copy. Plaster Cast Collections in the 19th–20th Centuries. Demolition, Defacement, Disposal in Europe and Beyond. Herausgegeben von Annetta Alexandridis und Lorenz Winkler-Horaček (*Veronika Tocha*)

Anhang

- 559 Abkürzungen