

Inhalt

Aufsätze

- 3 *Hans-Eckart Joachim*
Der Kunsthistoriker Franz Rademacher
am Rheinischen Landesmuseum Bonn von 1935 bis 1959
- 11 *Birgit Gehlen, Renate Gerlach, Sarah Pinell und Kai B. Vogl*
Die Prospektion des steinzeitlichen Fundplatzes
auf der Flur Ginsterfeld in Overath
- 27 *Peter Rothenhöfer*
Fünf Weihinschriften aus dem römischen Rheinland
- 43 *Tünde Kaszab-Olschewski und Gerald Volker Grimm*
Überlegungen zur Brittenburg
- 71 *Marion Brüggler*
Burgus und Glaswerkstatt der Spätantike bei Goch-Asperden
- 135 *Lothar Bakker*
Rädchenverzierte Argonnensigillata von Goch-Asperden
Zur Datierung von Burgus und Glashütte
- 163 *Marion Brüggler und Thilo Rehren*
Die spätantiken Glasschalen vom Typus Helle
und ihre chemische Zusammensetzung
- 181 *Hauke Horn*
Ein spätantikes Kapitell in der Essener Domschatzkammer
- 193 *Christoph Keller*
Beobachtungen zum mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Staudammbau
Das Beispiel Blankenheim
- 221 *Claudia Klages*
Die Münzschale mit dem Schatz von Hemmersbach
Fundkonservierung auf noble Art
- 229 *Maurizio Buora und Sebastian Ristow*
Tonlampen in Fischform aus frühchristlicher Zeit?
Eine Fälschung in Bonn

Berichte

- 245 *LVR - Archäologischer Park Xanten*
Untersuchungen in der Colonia Ulpia Traiana 2013
- 253 *LVR - Archäologischer Park Xanten*
Untersuchungen in der Colonia Ulpia Traiana 2014
- 267 *LVR - Landesmuseum Bonn*
Bericht der Direktorin für die Jahre 2013 und 2014
- 279 *LVR - Amt für Bodendenkmalpflege im Rheinland*
Bericht des Amtsleiters für das Jahr 2013
- 285 *Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande*
Bericht über die Tätigkeit im Jahre 2013
- 291 *Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande*
Bericht über die Tätigkeit im Jahre 2014

Besprechungen

Vorgeschichte

- 297 Nils Ostermeier, Urnenfelderzeitliche Höhensiedlungen in Bayern nördlich der Donau. Topographische, chronologische und funktionale Aspekte (*Philipp W. Stockhammer*)
- 298 Richard Davis, The Early and Middle Bronze Age Spearheads of Britain. Prähistorische Bronzefunde, Bd. V 5 (*Daniel Neumann*)
- 300 Wolf-Dietrich Niemeier, Oliver Pilz und Ivonne Kaiser (Hrsg.), Kreta in der geometrischen und archaischen Zeit (*Hartmut Matthäus*)
- 304 Bernhard S. Heeb, Das Bodenseerheintal als Siedlungsraum und Verkehrsweg in prähistorischen Epochen. Eine siedlungsarchäologische Untersuchung (*Thomas Reitmaier*)
- 308 Iris Gerlach und Dietmar Raue (Hrsg.), Sanktuar und Ritual. Heilige Plätze im archäologischen Befund (*Leif Scheuermann*)
- 311 Christiana Elisabeth Later, Die Sapropelitfunde aus dem Oppidum von Manching (*Hans-Eckart Joachim*)

Klassische Archäologie

- 315 Anne Coulié, La céramique grecque aux époques géométrique et orientalisante (XIe–VIe siècle av. J.-C.) (*Eleni Manakidou*)
- 317 Matteo D'Acunto, Il mondo del vaso Chigi. Pittura, guerra e società a Corinto alla metà del VII secolo a. C. (*Andras Marton*)

- 320 Michalis Tiverios, Vasiliki Misailidou-Despotidou, Eleni Manakidou und Anna Arvanitaki (Hrsg.), Η κεραμική της αρχαϊκής εποχής στο Βόρειο Αιγαίο και την περιφέρειά του (700–480 π. χ.) (*Norbert Eschbach*)
- 324 Georgia Kokkorou-Aletras und Wolf-Dietrich Niemeier (Hrsg.), Neue Funde archaischer Plastik aus griechischen Heiligtümern und Nekropolen (*Vasiliki Barlou*)
- 328 H. Alan Shapiro, Mario Iozzo und Adrienne Lezzi-Hafter (Hrsg.), The François Vase. (I) New Perspectives. Papers of the International Symposium Villa Spelman, Florence; (II) The Photographs (*Heide Mommsen*)
- 333 Uta Dirschedl, Die griechischen Säulenbasen (*Christof Hendrich*)
- 334 Markus Wolf, Die Agora von Solunt. Öffentliche Gebäude und öffentliche Räume des Hellenismus im griechischen Westen (*Riccardo Olivito*)
- 336 Vladimir F. Stolba und Eugeny Rogov, Panskoye I. The Necropolis. Archaeological Investigations in Western Crimea (*Gundula Mehnert*)
- 338 Arnd Hennemeyer, Das Atheneheiligtum von Priene. Die Nebenbauten – Altar, Halle und Propylon – und die bauliche Entwicklung des Heiligtums (*Erik Østby*)
- 341 Hermann J. Kienast, Der Turm der Winde in Athen (*Markus Wolf*)
- 343 Sophie Helas, Selinus II. Die punische Stadt auf der Akropolis (*Sabine Ladstätter*)
- 346 Sophie Hay, Simon Keay und Martin Millet, Oriculum (Otricoli, Umbria). An archaeological survey of the Roman town (*Giuseppe Scarsozzi*)
- 351 Martin Tombrägel, Die republikanischen Otiumvillen von Tivoli (*Roger Ling*)
- 354 Jon Albers, Campus Martius. Die urbane Entwicklung des Marsfeldes von der Republik bis zur mittleren Kaiserzeit (*Vincent Jolivet*)
- 357 Gilles Sauron, Römische Kunst von der mittleren Republik bis Augustus (*Dietrich Willers*)
- 360 Klaus Fittschen und Paul Zanker, Katalog der römischen Porträts in den Capitolinischen Museen und den anderen kommunalen Sammlungen der Stadt Rom, Bd. IV. Kinderbildnisse. Nachträge zu den Bänden I–III. Neuzeitliche oder neuzeitlich verfälschte Bildnisse. Bildnisse an Reliefdenkmälern (*François Baratte*)
- 362 Dieter Hertel, Die Bildnisse des Tiberius. Das römische Herrscherbild, Band I 3 (*Dietrich Boschung*)
- 365 Stephanie Dimas, Carola Reinsberg und Henner von Hesberg, Die Antikensammlungen von Hever Castle, Cliveden, Bignor Park und Knole (*Anne-Marie Leander Touati*)
- 367 Kordelia Knoll und Christiane Vorster, Katalog der antiken Bildwerke, Bd. III. Die Porträts. Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Skulpturensammlung (*David Ojeda*)
- 369 Stefan Feuser, Monopodia. Figürliche Tischfüße aus Kleinasien. Ein Beitrag zum Ausstattungsluxus der römischen Kaiserzeit (*Theodosia Stefanidou-Tiveriou*)

Rom und Provinzen

- 375 Simon Keay (Hrsg.), Rome, Portus and the Mediterranean (*Christoph Rummel*)
- 377 Markus Scholz, Grabbauten in den nördlichen Grenzprovinzen des römischen Reiches zwischen Britannien und dem Schwarzen Meer. 1.–3. Jahrhundert n. Chr. (*Titus Panhuysen*)
- 380 Lucia A. Scatozza Höricht, L'Instrumentum Vitreum di Pompei (*Andrea Rottloff*)
- 384 Stefan F. Pfahl, Instrumenta Latina et Graeca inscripta des Limesgebietes von 200 v. Chr. bis 400 n. Chr. (*Marietta Horster*)
- 387 Julien Boislève, Alexandra Dardenay und Florence Monier (Hrsg.), Peintures murales et stucs d'époque romaine. De la fouille au musée (*Renate Thomas*)
- 391 Christina Erkelenz, Die römischen Nekropolen des vicus Mönchengladbach Rheydt-Mülfort (*Gabriele Rasbach*)
- 393 Michael Doneus, Christian Gugl und Nives Doneus, Die Canabae von Carnuntum. Eine Modellstudie der Erforschung römischer Lagervorstädte. Von der Luftbildprospektion zur siedlungsarchäologischen Synthese (*Mark Driessen*)
- 394 Regula Schatzmann, Die Spätzeit der Oberstadt von Augusta Raurica. Untersuchungen zur Stadtentwicklung im 3. Jahrhundert (*Marcus Zagermann*)
- 397 Ortoff Harl, Hochtort und Glocknerroute. Ein hochalpines Passheiligtum und 2000 Jahre Kulturtransfer zwischen Mittelmeer und Mitteleuropa (*Gerald Grabherr*)
- 399 Yann Le Bohec (Hrsg.), La société de l'Afrique romaine (*Julia Hoffmann-Salz*)
- 401 Catherine Balmelle, Ariane Bourgeois, Henri Broise, Jean-Pierre Darmon und Mongi Ennaïfer, Carthage. Colline de l'Odéon. Maisons de la Rotonde et du Cryptoportique (recherches 1987–2000). (1) L'architecture et son décor; (2) Les données de fouilles (*Philipp von Rummel*)
- 404 R[oland] R. R. Smith, The marble reliefs from the Julio-Claudian Sebasteion. Aphrodisias. Results of the excavations at Aphrodisias in Caria conducted by New York University, Band VI (*Christian Heitz*)
- 408 Müren Beykan, Ionische Kapitelle auf Prokonnesos. Produktion und Export römischer Bauteile (*Alice Landskron*)
- 411 Katja Piesker and Joachim Ganzert, Patara II 2. Das Theater von Patara. Ergebnisse der Untersuchungen 2004 bis 2008 (*Georgia Aristodemou*)
- 413 Andreas Schmidt-Colinet und Waleed al-As'ad (Hrsg.), Palmyras Reichtum durch weltweiten Handel. Archäologische Untersuchungen im Bereich der hellenistischen Stadt (*Agnes Henning*)
- 417 Agnes Henning, Die Turmgräber von Palmyra. Eine lokale Bauform im kaiserzeitlichen Syrien als Ausdruck kultureller Identität (*Michał Gawlikowski*)

Alte Geschichte

- 421 Lukas Thommen, Die Wirtschaft Spartas (*Stefan Link*)
- 422 Maria Osmers, »Wir aber sind damals und jetzt immer die gleichen«. Vergangenheitsbezüge in der polisübergreifenden Kommunikation der klassischen Zeit (*Angela Ganter*)
- 425 Catherine Grandjean und Aliko Moustaka (Hrsg.), Aux origines de la monnaie fiduciaire. Traditions métallurgiques et innovations numismatiques (*Jérémie Chameroiy*)
- 427 Julia Kaffarnik, Sexuelle Gewalt gegen Frauen im antiken Athen (*Bernadette Descharmes*)
- 429 Joseph Geiger, Hellenism in the East. Studies on Greek Intellectuals in Palestine (*Marcus Sigismund*)
- 433 Martin Jehne und Christoph Lundgreen (Hrsg.), Gemeinsinn und Gemeinwohl in der römischen Antike (*Jan Timmer*)
- 434 Darja Sterbenc Erker, Religiöse Rollen römischer Frauen in »griechischen« Ritualen (*Marja-Leena Hänninen*)
- 436 Ralf von den Hoff, Wilfried Stroh und Martin Zimmermann, Divus Augustus. Der erste römische Kaiser und seine Welt (*Michael Squire*)
- 439 Johanna Leithoff, Macht der Vergangenheit. Zur Erringung, Verfestigung und Ausgestaltung des Principats unter Vespasian, Titus und Domitian (*Oliver Schipp*)
- 440 Karl-Josef Gilles, Der römische Goldmünzenschatz aus der Feldstraße in Trier (*Aleksander Bursche*)
- 444 Michael Geiger, Gallienus (*Ulrich Lambrecht*)
- 446 Klaus Altmayer, Die Herrschaft des Carus, Carinus und Numerianus als Vorläufer der Tetrarchie (*Matthäus Heil*)

Spätantike, frühes Mittelalter und Mittelalter

- 451 Markus Sanke, Die Gräber geistlicher Eliten in Europa von der Spätantike bis zur Neuzeit. Archäologische Studien zur materiellen Reflexion von Jenseitsvorstellungen und ihrem Wandel (*Matthias Untermann*)
- 453 Josef Engemann, Römische Kunst in Spätantike und frühem Christentum bis Justinian (*Sebastian Ristow*)
- 455 Johannes Lipps, Carlos Machado und Philipp von Rummel (Hrsg.), The Sack of Rome in 410 AD. The Event, its Context and its Impact. Proceedings of the Conference held at the German Archeological Institute at Rome, 4–6 November 2010 (*Dariusz Brodka*)
- 457 Peter Ettl und Lukas Werther (Hrsg.), Zentrale Orte und zentrale Räume des Frühmittelalters in Süddeutschland (*Marcel El-Kassem*)
- 461 Ole Harck, Archäologische Studien zum Judentum in der europäischen Antike und dem zentraleuropäischen Mittelalter (*Catherine Hezser*)
- 463 Alexandra Pesch und Ruth Blankenfeldt (Hrsg.), Goldsmith Mysteries. Archaeological, pictorial and documentary evidence from the 1st Millennium AD in Northern Europe (*Natascha Sojc*)

- 465 Andreas Rau, Nydam Mose. Die personengebundenen Gegenstände. Grabungen 1989–1999. (I) Text. (II) Listen, Katalog, Literatur, Konkordanz, Tafeln, Pläne (*Heidi Peter-Röcher*)
- 467 Andreas Rau (Hrsg.), Nydam Mose. Die Schiffe. (III) Katalog. Konkordanz. Tafeln. Pläne. (IV) Beiträge zu Form, Technik und Historie (*Marcus Heinrich Hermanns*)
- 470 Otto Dickau und Christoph Eger (Hrsg.), Emscher. Beiträge zur Archäologie einer Flusslandschaft im Ruhrgebiet. Tagung auf Burg Vondern, Oberhausen, 28.–29. September 2012 (*Henriette Brink-Kloke*)

Nachleben

- 473 Nadja J. Koch, Paradeigma. Die antike Kunstschriftstellerei als Grundlage der frühneuzeitlichen Kunsttheorie (*Thomas Manetsch*)
- 475 Martin Disselkamp, »Nichts ist, Rom, dir gleich«. Topographien und Gegenbilder aus dem mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Europa (*Ingo Herklotz*)
- 479 Sascha Kansteiner (Hrsg.), Ergänzungsprozesse. Transformation antiker Skulptur durch Restaurierung (*Caterina Maderna*)
- 483 Adolf H. Borbein, Thomas W. Gaethgens, Johannes Irscher (†) und Max Kunze (Hrsg.), Johann Joachim Winckelmann, Geschichte der Kunst des Alterthums. Erste Auflage Dresden 1764. Zweite Auflage Wien 1776. Johann Joachim Winckelmann, Schriften und Nachlaß, Band IV 5: Statuenbeschreibungen, Materialien zur Geschichte der Kunst des Altertums, Rezensionen (*Almut Hüfler*)
- 486 Charlotte Schreiter, Antike um jeden Preis. Gipsabgüsse und Kopien antiker Plastik am Ende des 18. Jahrhunderts (*Rune Frederiksen*)
- 489 Anastasia Bukina, Anna Petrakova und Catherine Phillips, Greek Vases in the Imperial Hermitage Museum. The History of the Collection 1816–1869 (*Othmar Jäggi*)
- 492 Wolf-Dieter Heilmeyer, Erst erfreuen, dann belehren. Museologie und Archäologie (*Ruurd Binnert Halbertsma*)

Anhang

- 495 Akürzungen