

Inhalts-Verzeichnis.

I. Geschichte und Denkmäler.

	Seite
1. Römische Bronzen aus Deutschland. Von A. Furtwängler. Hierzu Tafel I und 5 Textfiguren	1
2. Flurteilung und Territorien in den römischen Rheinlanden. Von Dr. Schulten. Mit 6 Textfiguren	12
3. Zur Geschichte des Frankenkönigs Chlodowech. Von Wilhelm Levison .	42
4. Die arretinischen Vasen und ihr Verhältnis zur augusteischen Kunst. Vortrag, gehalten in der Sitzung des Bonner Altertumsvereins am 24. Februar 1898. Von Hans Dragendorff. Hierzu Tafel II—V und 12 Textfiguren	87
5. Römisches Siegesdenkmal in Beuel. Von H. Nissen	110
6. Karlingisch-fränkische Töpfereien bei Pingsdorf. Von Constantin Koenen. Hierzu Tafel VI	115
7. Ein gnostisches Goldamulet aus Gellep. Von Max Siebourg. Hierzu Tafel VII und 3 Textfiguren	123
8. Fundbericht über die Reste der „Porta-Paphia“ bei Niederlegung derselben im Dezember 1897. Von Stadtbaurat Steuernagel in Köln. Hierzu Tafel VIII und 9 Textfiguren	154

II. Litteratur und Miscellen.

a) Litteratur.

1. Das Amphitheater Vindonissa. Von Otto Hauser. Besprochen von H. D.	164
2. Arthur Engel et Raymond Serrure, Traité de numismatique moderne et contemporaine. Besprochen von van Vleuten	164
3. W. Brüll, Chronik der Stadt Düren. Besprochen von Constantin Koenen	166

b) Miscellen.

1. Coblenz. Römerstrasse und Meilenstein mit Inschrift an derselben. Von A. Günther	167
2. Zur Etymologie der Matronae Fachinehae. Von Dr. Pohl	168
3. Merten bei Eitorf. Reste einer Wasserleitung	168

III. Berichte.

Bericht über die Thätigkeit der Provinzialkommission für die Denkmalpflege in der Rheinprovinz	169
Berichte über die wichtigeren der ausgeführten Restaurationsarbeiten . .	175
Anfertigung von Kopien	224
Mit 4 Tafeln und 27 Textfiguren.	

Berichte über die Thätigkeit der Provinzialmuseen in der Zeit vom 1. April 1897 bis 31. März 1898

- 1. Bonn 228
- 2. Trier. Mit 1 Textfigur 234

Berichte über die Thätigkeit der Altertums- und Geschichtsvereine und über die Vermehrung der städtischen und Vereinessammlungen innerhalb der Rheinprovinz 239

- I. Die grösseren Vereine 239
- II. Die Vereine mit beschränktem Wirkungskreis. 245
- III. Die städtischen Sammlungen 259