

Inhalt des Heftes 125.

	Seite
I. Geschichte und Denkmäler.	
1. B. Rathgen und A. Schulten: B. G. Niebuhr in seinen Bildnissen. (Hierzu Taf. I—III und 3 Textabbildungen)	1
2. E. Ritterling: Ein Amtsabzeichen der beneficiarii consularis im Museum zu Wiesbaden. (Mit 20 Textabbildungen)	9
3. F. Koepf: Ogmios. Bemerkungen zur gallischen Kunst. (Hierzu Taf. IV—VII und 4 Textabbildungen)	38
4. H. Lehner: Der Tempelbezirk der Matronae Vacallinae bei Pesch. (Hierzu Taf. VIII—XXXIV und 22 Textabbildungen)	74
5. H. J. Lückger: Der römische Hafen von Cöln. (Hierzu Taf. XXXV)	163
6. H. J. Lückger: Der Marmorkopf vom Klettenberg und die römischen Fundamente in der Friedrich-Wilhelmstrasse in Cöln. (Hierzu Taf. XXXVI)	178
7. E. Ritterling: Eine Bauinschrift aus dem Legionslager Novaesium. (Mit 1 Textabbildung)	183
8. F. Philippi: Römerforschungen in Westfalen	189
9. A. Schulten: Römerforschungen in Westfalen	191
II. Berichte über die bei den Versammlungen des Vereins von Altertumsfreunden gehaltenen Vorträge.	
10. A. Frickenhaus: Antike Bühnenkunst. (Hierzu Taf. XXXVII)	193
11. Achelis: Denkmäler altchristlicher Kunst in Deutschland	210
12. F. Koepf: Zwei Aufgaben der römisch-germanischen Forschung	210
III. Verwaltungsberichte der Provinzialmuseen zu Bonn und Trier vom 1. April 1916 bis 31. März 1918 (hierzu 12 Tafeln und 9 Textabbildungen) und Berichte über die Tätigkeit der Altertumsvereine der Rheinprovinz. (Besonders geheftet als Beilage.)	

NB. Die Mitglieder des Vereins erhalten ausserdem: X. Bericht der Römisch-germanischen Kommission, Frankfurt a. M. 1918.