

# Besprechungen



**Umseitig:**

Der Artemistempel von Sardeis, Ansicht von der Westseite mit unfertigen jonischen Säulen und einem Konsolgeison am Boden, im Hintergrund das Tmolosgebirge. Illustrierender Stahlstich des Bibliographischen Instituts Hildburghausen, um die Mitte des neunzehnten Jahrhunderts, im Besitz des Redaktors.

Zur Architektur des Artemistempels siehe die Besprechung des Buches von Fikret Yegül durch Jesper Blid im Abschnitt zur Klassischen Archäologie.