

● B L I C K P U N K T

- 90 ○ Museen in ländlichen Räumen 2024 – eine Einleitung
• Manfred Nawroth
- 91 ○ Museen in ländlichen Räumen 2024: Einfache Maßnahmen, große Wirkung? Ein Förderprogramm zwischen Notwendigkeit und Machbarkeit • Diana Nitzschke
- 98 ○ Zugänge für Alle.
Wie Museen und Ausstellungen inklusiv werden • Birgit Tellmann
- 103 ○ Die Westfälischen Salzwelten am Hellweg – Geheimes entdecken, Spannendes erleben: endlich »inklusiv« • Jeanette Metz
- 107 ○ Zwischen Bewahren und Verändern:
Nachhaltigkeit im Museumsbetrieb • Sina Herrmann
- 111 ○ Rettung der Alleeäume in der Gedenkstätte Esterwegen:
Nachhaltigkeit und Klimaschutz im Gedenken –
Die Gedenkstätte und ihre Bedeutung • Martin Kassens
- 114 ○ Energie und Nachhaltigkeit in Museen – Herausforderungen und Lösungen am Beispiel von Beleuchtung und Photovoltaik
• Diana Nitzschke
- 117 ○ Maßnahmen zum Schutz für Sammlungsgut
aufgrund von Klimaveränderungen • Manfred Nawroth
- 119 ○ Unabhängig und flexibel – Verbesserung der E-Mobilität bei Museen in ländlichen Räumen • Manfred Nawroth

● V E R B A N D S N A C H R I C H T E N

- 121 ○ Jahrestagung des Verbundes Archäologie Rhein-Main (VARM)
am 29. November 2024 in Mainz • Dirk Wicke

● F O R U M

- 123 ○ Archäologie macht Schule. Archäo-Max – ein Pilotprojekt am Max-Delbrück-Gymnasium Berlin • Niklas Schneeweiß
- 132 ○ Der World Neolithic Congress 2024 in Şanlıurfa, Türkei
• Eylem Özdoğan • Seda Ongun • Necmi Karul

● M U S E E N

- 135 ○ Vom 3D-Scan zum Tastmodell – Der Nürnberger Goldhut wird »begreifbar«
Angelika Hofmann • Regina Rüdebusch • Martin Schaich

○ F O R S C H U N G

- 142 ○ Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten in der ur- und frühgeschichtlichen Lehrsammlung der Universität Freiburg
• Laura Kuhn

○ P E R S O N A L I A

- 147 ○ Gert Böttcher (1935–2022)
148 ○ Ralf-Bernhard Wartke (1948–2024)
149 ○ Edith Hoffmann (1929–2025)