

Themen zwischen 1990 und 1994 (Auswahl):

1/90 Das Stephansmünster:  
Retten, erneuern, bewahren  
Arbeiten am Lettner 1960  
2/90 Das Münster vor 1900  
Frühere Orgeln; die Klais-Orgel  
1/91 Konservierung mit Enzymen  
Schongauers Weltgericht  
und Mozarts Requiem  
Martin Schongauer  
Freilegung der Wandmalereien 1931  
Schongauer und seine Zeit  
2/91 Das Tympanon  
Das Münster im 19. Jahrhundert  
Das Heilige Grab  
Hommage à Schongauer  
3/91 Der Reliquienschrein  
Fürsprache der Heiligen  
Brauchtum am Stadtpatrozium  
4/91 Ein Raum der Stille  
Wem gehört das Münster?  
Die Heiligen Drei Könige  
1/92 Was ist ein Patrozium?  
Fürsprache der Heiligen, Forts.  
Zerstörung des Münsters  
2/92 Baustelle Münster  
Der Altar: Mitte des Kirchenraums  
Chronik der Breisacher Pfarrer  
Pfarrrei gibt Orientierungslinie vor  
3/92 Was tut sich am Münster?  
Gerüste am Münster  
1/93 Naturstein: Material für die Ewigkeit?  
Geschichte der Altäre im Münster  
2/93 Das Pyramidendach ist saniert  
Organist und Orgelreiter  
Beschießung der Stadt 1793  
Wer dachte als erster an Martin Schongauer?  
3/93 Künstlerwettbewerb  
Das Sakramentshäuschen  
Lettner vor und nach dem 2. Weltkrieg  
1 + 2/94 Altarraumgestaltung:  
Die Künstler stellen ihre Arbeiten vor  
Restaurierung der Martin-Schongauer-  
Malereien abgeschlossen

1/95  
Symbolik im Hochchor (J. MAURER)  
Baugeschichte d. Hochchors (U. KNAPP)  
Abenteuer des Silberschreins (RED.)  
Steinmetzzeichen im Münster (H. METZ)  
2/95  
Gedanken zum Patrozium (J. BÜCHELIN)  
Die Münstertürme in alten Darstellungen (H. METZ)  
Pantaleon Rosmann (U. FAHRER)  
Die Renovierung des Münsters nach  
dem 2. Weltkrieg (REDAKTION)  
1/96  
Reliquien im Altar (K. RICHTER)  
Musik zur Altarweihe (K. SKOCZOWSKI)  
Der Hochaltar des HL (M. ROSENBERG)  
Das Niemandswappen (H. METZ)  
Fenster und Innenraum (O. LANGER)  
Der Vierungsaltar von F. Gutmann (REDAKT.)  
1996/97  
Der Hochaltar (M. REINING)  
Der Hochaltar des HL (M. ROSENBERG)

Grabplatten im Münster (U. FAHRER)  
Wanduntersuchungen (H. METZ)  
Zweihundert Jahre Münsterchor (G. LÜTHY)  
Die Altarsage  
Fünfhundert Jahre Silberschrein (A. HAU)  
1997/98  
Christsein und Singen (P. KLUG)  
Generalversammlung 1997 (REDAKTION)  
Das Chorgestühl (FRITZ NEUGASS, T. REINER)  
Kämpfer (H. METZ)  
Grabmäler im Münster, Forts. (U. FAHRER)  
Kurfürsten-Bibel (J. BÜCHELIN)  
1998/99  
Die Patrone von Breisach (J. LANG)  
Das Chorgestühl, Forts. (F. NEUGASS)  
Der Lettner (M. SCHMIDT)  
Die Leopold-Medaille (K. ROMMEL)  
Erbarmen mit Kirchen (H. MAIER)  
Abschluss der Innenrenovierung (RED.)  
Kriegstagebuch (H. HÖFLER)

1999/2000  
Das Gespense im Hochaltar (M. REINING)  
War HL = Hans Loy? (I. KRUMMER-SCHROTH)  
Das Breisacher Münster als Motiv  
Nischen im Münster (H. METZ)  
2000/1  
St. Stephanus, der Diakon (B. BAUER)  
Musikal. Motive im Hochaltar (H.W. KÖNEKE)  
Die Glocken des Münsters (G. KLEIN)  
Öffnung des Silberschreins (E. GROM)  
2000/2  
Beiträge aus 10 Jahren »UNSER MÜNSTER«  
Renovierung des Silberschreins (E. GROM)  
Das Stadtpatrozium (H. METZ)

Das Gervasiushaupt (K. GUTMANN)  
War Hans Loy der Meister H.L.? (H. BROMMER)  
2001/1  
Firmung in der Seelsorgeeinheit  
Die Stadtpatrone aus römischer Sicht (J. BADER)  
Münster St. Stephan: Warum nicht Dom? (RED.)  
Konzerte im Altarbereich? (RED.)  
Generalversammlung des Münsterbauvereins (RED.)  
Außenrenovierung (aus dem Bauausschuss)  
Wozu braucht man einen Schneckenurm? (RED.)  
2001/2  
St. Hildegard und die Musik (N. HECKNER)  
Tuff aus Oberrotweil? (T. HIRSCHBIHL)  
Der Zukunftkelch auf Reisen (U. FAHRER)  
Wohnen die Pfarrer immer auf dem  
Münsterberg? (U. FAHRER)  
Die Breisacher Pfarrei im 3. Reich (G. KLEIN)  
Petrus Berlyn (G. KÖNIG)  
Der Münsterplatz in antiker Zeit (G. FINGERLIN)  
2002/1  
Die Hl. Anna selbdritt (S. C. COTTIER)  
Rückblick eines Bildhauers (F. GUTMANN)  
Gervas Krezmaier (P. SCHNEBELT)  
Außenrenovierung, Steinbeschaffung (RED.)  
Münsterplatzgestaltung 1969/70 (G. FINGERLIN)  
2002/2  
Ein Heilungswunder (Bildbetrachtung) (H. METZ)  
Außenrenovierung, Steinproben (H. METZ)  
1959: Münsterberg unter Denkmalschutz (DENKMALPFLEGE)  
Klosterkirchen auf dem Münsterberg (H. METZ)  
Das Hl. Grab-Fenster (H. METZ)  
2003/1  
Das Münster nach dem 2. Weltkrieg (H. J. GINTER)  
Vor 150 Jahren starb P. Rosmann (RED.)  
Das Münster - Gemälde von Leonardo (RED.)  
Außenrenovierung (RED.)  
Hl. Grab-Fenster - Antwort U. FAHRER  
Die Kanzel (H. METZ)  
Pfr. Haas, der Prediger am Stadtpatrozium (H. METZ)  
Farbfenster in der H-Rosmann-Klinik (O. SCHMIEDERER)



Ein schönes Stück Zeit



56,- EUR Die MünsterUhr

- Sie ist einmalig (Unikat)
- mit Originalstein,
- im 13. Jahrhundert am Münster verbaut
- Metallgehäuse mattschwarz/Palladium
- kratzfestes Mineralglas
- Quarzlaufwerk mit Sekundenzeiger 1 Juwel
- Edelstahlboden nickelfrei
- bis 3 bar wasserdruckfest
- Lederarmband
- 24 Monate Garantie
- Echtheitszertifikat
- Limitierte Auflage 2 222 Stück.

Weitere informative Schriften zum Münster  
(Münsterbauverein und Pfarrarchiv):

- DAS BREISACHER ST.STEPHANSMÜNSTER AUS DER  
Schriftenreihe des Münsterbauvereins, EURO 5,-
- DER BREISACHER HOCHALTAR  
aus der Schriftenreihe des  
Münsterbauvereins EURO 3,50
- MARTIN SCHONGAUER  
aus der Schriftenreihe des  
Münsterbauvereins EURO 3,50
- DER BREISACHER ALTAR  
Bildband (Langewiesche) EURO 5,-
- ST. STEPHANSMÜNSTER BREISACH  
Kleiner Münsterführer  
(Schnell & Steiner) EURO 2,50
- DIE STADT AUF DEM BERG  
Geistlicher Führer durch das  
Münster St. Stephan, EURO 5,-

Seit 2003 gibt es ein Faltblatt, das das Münster in  
aller Kürze vorstellt, in vier Sprachen: Deutsch,  
Französisch, Englisch, Italienisch; EURO 0,80