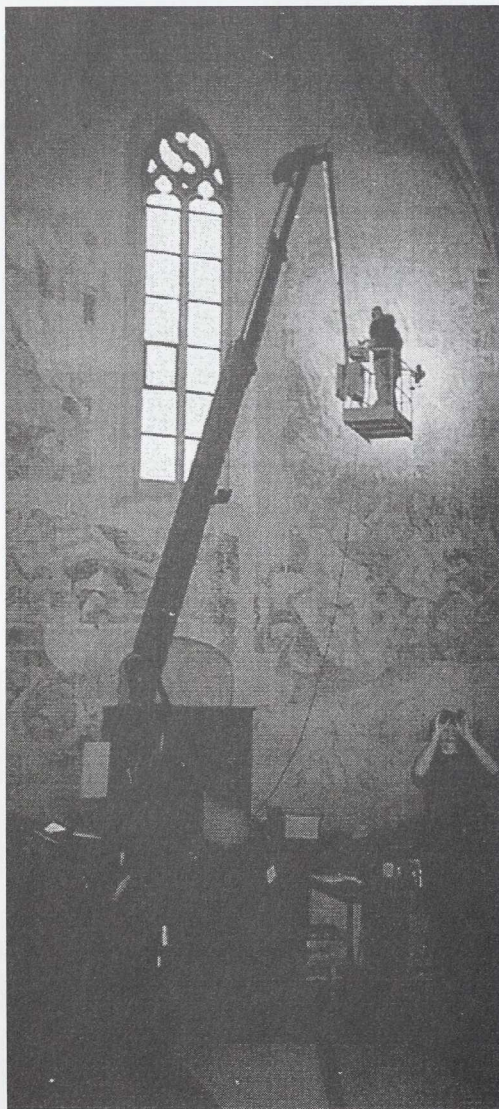


Wie geht's dem »Schongauer«?

Revision des Riesengemäldes

Im Juli dieses Jahres stand im Münster mehrere Tage lang ein ganz un-kirchliches Fahrzeug: Vom Korb eines elektrisch angetriebenen Hebe-geräts aus inspizierten Fachleute des Landesdenkmalamts sieben Jahre nach seiner umfassenden Res-



taurierung den Zustand des »Schongauers«. Das Ergebnis darf als erfreulich bezeichnet werden: Weder der Untergrund noch die Farben haben sich verändert.

Verzeichnis der seit 1990 in UNSER MÜNSTER erschienenen Beiträge

1/90 Das Stephansmünster (M. Reining)
Retten, erneuern, bewahren (W. Wagner)
Arbeiten am Lettner 1960 (S. Jakob)

2/90

Der Heiland des Gerichts (W. Braun)
Das Münster vor 1900 (F.X. Kraus)
Frühere Orgeln (Otto Langer)
Die Klais-Organ (H.G. Klais)

1/91

Konservierung mit Enzymen (A. Porst)
Schongauers Weltgericht
und Mozarts Requiem (G. Lüthy)
Martin Schongauer (E. Kallfaß)
Freilegung der Wandmalereien 1931
(G. Klein)

Schongauer und seine Zeit (L. Blum)

2/91

Das Tympanon (J. Büchelin)
Das Münster im 19. Jahrhundert (G. Klein)
Das Heilige Grab (F. X. Kraus)
Hommage à Schongauer (M. Güthlin)

3/91

Der Reliquienschrein (G. Klein)
Fürsprache der Heiligen (P. Schnebelt)
Brauchtum am Stadtpatrozinium (A. Hau)

4/91

Ein Raum der Stille (H. Metz)
Wem gehört das Münster? (F. Schanno)
Die Heiligen Drei Könige (P. Schnebelt)

1/92

Was ist ein Patrozinium? (Dr. J. Sieger)
Fürsprache der Heiligen, Forts.
(P. Schnebelt)
Zerstörung des Münsters (G. Klein)

2/92

Baustelle Münster (Redaktion)
Der Altar: Mitte des Kirchenraums
(E. Kopp)
Chronik der Breisacher Pfarrer (F. Schanno)
Pfarrei gibt Orientierungslinie vor (Red.)

3/92

Was tut sich am Münster? (H.J. Treppe)
Es geht um die Mitte (Pater J. Lang)
Gerüste am Münster (P. Schnebelt)
F.A.Z.-Bericht zum Münster (Redaktion)

1/93

Naturstein:
Material für die Ewigkeit? (Redaktion)
Das Heilige Grab (W. Braun)
Zeitdokument von 1703 (F. Schanno)
Geschichte der Altäre im Münster
(G. Klein)

2/93

Das Pyramidendach ist saniert (Red.)
Die Farbfenster im Münster (M. Reining)
Organist und Orgeltreter (U. Fahrer)

Beschießung der Stadt 1793 (G. Klein)

Wer dachte als erster an

Martin Schongauer? (Redaktion)

3/93

Künstlerwettbewerb (Redaktion)
Das Sakramentshäuschen (K. Berle)

Lettner vor und nach dem 2. Weltkrieg (Red.)
Jürgen Ochs verläßt Breisach (Red.)

1 + 2/94

Altarraumgestaltung: Die Künstler
stellen ihre Arbeiten vor (Redaktion)
Restaurierung der Martin-Schongauer-
Malereien abgeschlossen (Redaktion)
In memoriam Josef Schmidlin (Red.)
Parallelen: Schongauer-Michelangelo (Red.)

1/95

Symbolik im Hochchor (J. Maurer)
Baugeschichte d. Hochchors (U. Knapp)
Abenteuer des Silberschreins (Red.)
Steinmetzzeichen im Münster (H. Metz)

2/95

Gedanken zum Patrozinium (J. Büchelin)
Die Münstertürme in alten Darstellungen
(H. Metz)

Pantaleon Rosmann (U. Fahrer)

Die Renovierung des Münsters nach
dem 2. Weltkrieg (Redaktion)

1/96

Reliquien im Altar (K. Richter)
Musik zur Altarweihe (K. Skoczowski)
Der Hochaltar des HL (M. Rosenberg)
Das Niemandswappen (H. Metz)
Fenster und Innenraum (O. Langer)
Der Vierungsaltar von F. Gutmann
(Redaktion)

1996/97

Der Hochaltar (M. Reining)
Der Hochaltar des Meisters HL (M. Rosenberg)
Grabplatten im St. Stephansmünster (U. Fahrer)
Wanduntersuchungen (H. Metz)
Zweihundert Jahre Münsterchor (G. Lüthy)
Die Altarsage

Fünfhundert Jahre Silberschrein (A. Hau)

1997/98

Christsein und Singen (Peter Klug)
Generalversammlung 1997 (Redaktion)
Das Chorgestühl (Fritz Neugass, T. Reiner)
Kämpfer (Hermann Metz)
Grabmäler im Münster, Forts. (Uwe Fahrer)
Kurfürsten-Bibel (Jörg Büchelin)

1998/99

Die Patrone von Breisach (Dr. Justin Lang)
Das Chorgestühl Forts. (Fritz Neugass)
Der Lettner (Maria-Luise Schmidt)
Die Leopold-Medaille (Dr. Klaus Rommel)
Erbarmen mit Kirchen (Dr. Hans Maier)
Abschluß der Innenrenovierung (Red.)
Kriegstagebuch (Dekan Hugo Höfler)

Falls Sie an früheren Heften interessiert sind: Wir geben sie (nur alle zusammen) für DM 50 ab.