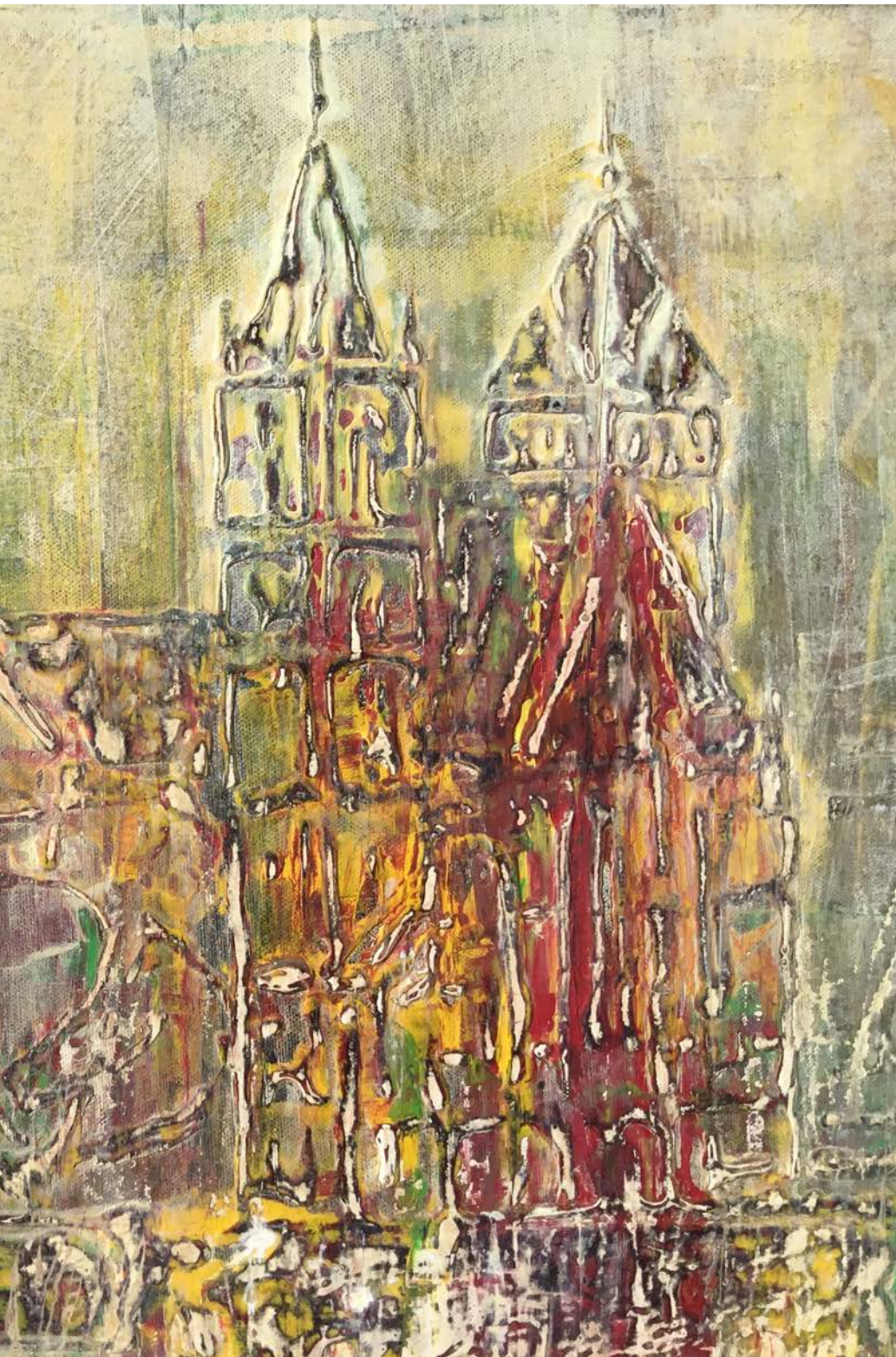




Breisacher Münster -
Künstlerische Sicht von
Henning Johanßen

Was macht Breisach so einzigartig? Sicher das Stephansmünster, das weithin sichtbar das Wahrzeichen von Breisach ist. Mit Acryl auf Leinwand hat sich Henning Johanßen an seine ganz eigene Interpretation gemacht und in Farbe und abstrakten Formen zu einem persönlichen Eindruck geformt.



Stephansmünster

Breisach

hoch droben

Wahrzeichen

auf dem Münsterberg

Weitblick

ins Dreiländereck

Anbetung

von Gott gewollt

Hochachtung

zum Wohle

Du und Du

im Dialog

Lichterglanz

für alle

Jó

Henning Johanßen ist 1961 in Hamburg geboren und wohnt mit seiner Familie seit 1993 in Ihringen. Als Leiter Kommunikation und Werbung beim Badischen Winzerkeller ist Breisach sein beruflicher Mittelpunkt. Wein, Genuss und Lebensart der Region sind seine ständigen Begleiter. Seit einiger Zeit bringt er seine Eindrücke und Erlebtes zu Papier. „Wein und Kunst sind meine Leidenschaft und ein persönliches Lebensgefühl.“ Die Freude an der bildlichen Ausdrucksweise, aber auch die Wort-Malerei, die zu jedem seiner Werke dazugehört, hat er stets im Visier. Seine bisherigen Bild- und Textwerke sind noch bis Jahresende im Weinhaus in Merdingen ausgestellt. Es ist seine erste Vernissage, die er im Mai 2017 eröffnet hat. Besucher sind herzlich willkommen zu den regulären Öffnungszeiten.

