MITTELRHEIN

mit Hunsriick, Eifel, Westerwald

Landschaft, Geschichte, Kultur, Kunst, Burgenkunde von Wilhelm Avenarius

Nürnberg (Verlag Glock und Lutz) 1974

VIII + 480 Seiten, 40 Abbildungstafeln 39,60 DM (für DBV-Mitglieder durch die Geschäftsstelle erhältlich).

Das Buch aus der Reihe "Deutsche Landeskunde" behandelt eine typische Burgenlandschaft. Denkt man an die deutsche Burg, so denkt man nicht zuletzt an den Rhein. Keine andere Gegend ermöglicht es so gut, diese Wehrbauten, ihre Geschichte und ihre Funktion kennenzulernen. Viele kleinere und unscheinbare Objekte sind von besonderem Reiz. Deshalb ist dieser Band zugleich ein vollständiger Burgenführer, der sämtliche Burgen und Schlösser des behandelten Gebietes enthält, soweit sie erhalten oder ihre Reste noch sichtbar sind. Zwei Abschnitte führen den Anfänger in die Burgenkunde ein.

Burgen, Schlösser und Gärten

erlebt, gezeichnet und beschrieben von *Anco Wigboldus*

1974 herausgegeben von der Deutschen Burgenvereinigung anläßlich des 75. Jahrestages ihrer Gründung.

Halbleinen, 180 Seiten, 64 Objekte mit 82 Abbildungen 24,— DM (Preisvergünstigungen für Mitglieder der DBV siehe Mitteilungen 27 S. 8)

Die Zeichnungen des niederländischen Malers Anco Wigboldus sind im Stil der alten Meister der Orts- und Landschaftsbilder gestaltet. Mit großem Einfühlungsvermögen ist das Wesen der dargestellten Bauten erfaßt. Der Geist, der diese Burgen und Schlösser schuf, wird in den Bildern lebendig. Die beigegebenen Texte verdeutlichen die Stimmung, die diese Denkmäler durch ihre historischen Verflechtungen und ihre Beziehungen zu den früheren Erbauern und Bewohnern ausstrahlen.

Restaurierungen Ihrer Kunstgegenstände und Antiquitäten

Wir restaurieren Möbel, Waffen, Militaria, Leder, Porzellan und Glas · Unserem Betrieb ist eine eigene Polsterei angeschlossen · Wir verfügen über erstklassige Fachkräfte · Wir gestalten Ihre Sammlungen, Museumsräume neu · Wir machen Schätzungen sowie die Inventarisierungen Ihrer Objekte · Für kleinere Restaurierungsarbeiten stehen Ihnen unsere Werkstattwagen zur Verfügung, die die Arbeiten an Ort und Stelle durchführen können · Wir machen Ihnen unverbindliche Kostenvoranschläge · Geben Sie uns Ihre Wünsche bekannt · Beste Referenzen vorhanden.

KARLHEINZ MÜLLER, RESTAURIERUNGSWERKSTÄTTEN · 6256 VILLMAR/AUMENAU, TEL. 06474/238

1000 KLEINE KUNST- UND KIRCHENFÜHRER

Herausgeber Dr. Hugo Schnell · Bildredaktion Dr. Johannes Steiner Seit 1934 über 20 Millionen Gesamtauflage

Die Kleinen Kunst- und Kirchenführer für Kirchen, Klöster, Burgen, Schlösser und Museen in Deutschland, Österreich, Frankreich, Italien und der Schweiz unterrichten über Geschichte, Baumeister, Künstler, Architektur, Stil, Ausstattung und Ikonologie der Kunststätte.

Nach einheitlichem Plan vermitteln erste Fachkräfte eine zuverlässige Einführung, die wissenschaftlich fundiert ist und oft neue Forschungsergebnisse und Funde aus Archiven vorlegt. Die Texte sind knapp und verdichtet, doch verständlich und flüssig geschrieben, so daß die Führer auch in der zum Besuch zur Verfügung stehenden kurzen Zeit gelesen werden können. Schnellsten Aufschluß vemittelt das Schlußwort.

Sorgfältig ausgewählte, hervorragende Aufnahmen illustrieren den Text. Sie veranschaulichen das Charakteristische der Kunstwerke und ergeben eine wertvolle, schöne Bebilderung: oft mit erstklassigen Farbaufnahmen.

Die Führer dienen dem Kunstverständnis und der Kunstwissenschaft, helfen bei Reisen und Wanderfahrten zu tieferem Erlebnis. Sie bilden als Sammlung eine reich illustrierte topographische Bibliothek der Kunstschätze Mitteleuropas.

Seit 1934 sind durch ca. 1000 Kunststätten Führer in einer Gesamtauflage von über 20 Millionen erschienen.

Die neuesten Titel der Reihe: Nr. 991 Gernsbach/Baden — Nr. 992 Maria Bickesheim bei Karlsruhe — Nr. 993 Kühbach bei Aichach — Nr. 994 Berneck im St. Galler Rheintal — Nr. 995 Neckarhausen bei Heidelberg — Nr. 996 Pforzheim (Stadtführer) — Nr. 997 Schweinfurt St. Michael — Nr. 998 Das Münster von Esslingen — Nr. 999 Weißenburg/Bayern (in Vorber.).

Wir liefern unsere Nr. 1000 aus:

Der Campo Santo Teutonico in Rom

Eine redaktionelle Besprechung der Führer erfolgt in Heft 1974/II

Schnell & Steiner · München 21 und Zürich