

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	1
Architekt Hon.-Prof. Dr.Ing. Hans Spiegel, Düsseldorf, Vorsitzender der Deutschen Burgenvereinigung e. V., Vice-Präsident des Internationalen Burgen-Institutes (I.B.I.)	
Zum Problem der Burgentypologie	2
Prof. Dr. Armin Tuulse, Stockholm, Hauptmitarbeiter des kunstgeschichtlichen Inventarwerkes „Sveriges Kyrkor“	
Romanische Burgengrundrisse. Skizze einer Typologie	4
Dr. phil. Günther Stein, Berlin	
Sinnbilder und Kennzeichen historischer Wehrbauten und Schlösser	6
Hon.-Prof. Dr.Ing. Hans Spiegel, Düsseldorf	
Grundsätze moderner Burgenforschung	8
Reg.-Rat Prof. Felix Halmer, Wien, Leiter des niederösterreichischen Burgenarchivs	
Gotische Berchfrit-Formen im rheinisch-hessischen Raum	12
Dr. phil. Magnus Backes, Marksburg ob Braubach am Rhein	
Der romanische Schornstein am Berchfrit zu Neipperg	15
Architekt Dr.Ing. Dankwart Leistikow, Herne	
Bergfried — Berchfrit. Wort und Begriff	16
Dr. iur. Walter Freier †, Nördlingen	
Burg im Raum. Eine neue Aufgabe der Burgenforschung	17
Architekt Dozent Dr.Ing. Werner Knapp, Techendorf/Kärnten	
Versteuerung von Besichtigungsentgelten	20
Landrat a. D. Dr. iur. Philipp Deichmann, Koblenz	
Steuerbewertung historischer Bauwerke	21
Dr. iur. Robert von Schalburg, Bonn	
Dokumentation der Burgenkunde und Burgenforschung. Ein Ordnungssystem	22
Prof. Dr.Ing. Hans Spiegel, Düsseldorf	
Burgenkommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften	24
Hofrat Prof. Dr. August Loehr, Wien	
Burgen-Denkmalpflege in Slovenien	25
Burgenerhaltung und Burgenforschung im Rheinland	26
Prof. Dr.Ing. Hans Spiegel, Düsseldorf	
Zur Burgenkunde in Rheinland-Pfalz	27
Landeskonservator Dr. Werner Bornheim gen. Schilling	
Die Nürnberger Stadtbefestigung	28
Oberbaurat Harald Clauß, Nürnberg, Hauptamt für Hochbauwesen der Stadt Nürnberg	
Burgen-Denkmalpflege in Bayern	30
Hauptkonservator Dr. Dr. Hans Hörmann, München	
Die Deutsche Burgenvereinigung e. V. Mitteilungen und Berichte	30
Schrifttums-Kartei	35
Bauberatungs- und Firmen-Kartei	39
Verkauf und Verpachtung von Burgen und Schlössern	41

Die Abbildungen dieser Zeitschrift entstammen folgenden Werken:

Abb. 1 bis 3 S. 18 und Abb. 4, 5 und 7 S. 19 aus Bodo Ehardt, Der Wehrbau Europas, Bd. I, 1939; Abb. 8, 9 und 10 S. 14 aus S. Toy, Castles, A Short History of Fortification, London 1939; Abb. 1 bis 5 S. 26 aus Rheinische Kunststätten, Burg Linn, Abb. 4, 6 und 7 S. 13 aus Rheinische Kunststätten, Oberwesel. Abb. 5 S. 13 aus P. Clemen, Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz, Kreis Mayen, Düsseldorf 1940. Abb. 1 S. 28 und Abb. 2, 3 und 4 stellte das Hauptamt für Hochbauwesen der Stadt Nürnberg zur Verfügung. Die übrigen Abbildungen stammen von den jeweiligen Verfassern.

Herausgeber und Schriftleitung Hon. Prof. Dr. Ing. H. Spiegel, Düsseldorf, Anton-Fahne-Weg 10
Mitarbeiter Kustos Dr. Magnus Backes, Marksburg
Umschlagentwurf Rolf Crummenauer, Düsseldorf — Duisburg. Satzspiegel Bruno Reimuth, Koblenz.
Druck: Buchdruckerei Harth & Laars, Düsseldorf.

Nachahmung und photographische Vervielfältigung, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Deutschen Burgenvereinigung e. V., ebenso Nachahmung der Form der Buchbesprechung, Bauberatung und Firmenkartei.

Bezug der Zeitschrift für Mitglieder der DBV kostenlos. Abonnement Preis DM 8.—/Heft, durch Buchhandel oder bei der Geschäftsstelle der Deutschen Burgenvereinigung, Marksburg ob Braubach/Rhein, Ruf Braubach 206.