

# Inhalt

## Beiträge

*Cornelia Thielmann*  
Das spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Fachwerk auf Schloss Bürresheim in der Osteifel 66

*Tanja Kilzer*  
Die Baugeschichte der Festung Hohenwerfen im Salzburger Land vom Frühmittelalter bis zum Dreißigjährigen Krieg 77

*Markus Sausen*  
Von der Ruine zum Schmuckstück? – Der Wiederaufbau der Wildburg in Treis 1957–1997 91

## Berichte / Nachrichten

*Udo Hopf*  
Die ältesten bekannten Zeichnungen zum Hornstein, dem heutigen Stadtschloss in Weimar, in der sog. Wartburgakte 101

*Benjamin Rudolph*  
Vorposten, Vorwerk, Gasthaus – Funde und Befunde im Umgriff der Burgruine Hohnstein bei Neustadt/Harz (Thüringen) 105

*Paul Zalewski/Philipp Harfmann*  
Kirchenburgen in Siebenbürgen 109

## Begriffe erkunden

*Marina Beck*  
Residenzschloss 111

## Baudenkmale gefährdet – Baudenkmale gerettet

*Cornelia Oelwein*  
Bayern 114

*Kurt Frein*  
Rheinland-Pfalz 116

## Ausstellungen

*Ulrich Feldhahn*  
Art Déco. Kunst des Historismus? 121



Schloss Bürresheim in der Eifel (Foto: D. Sponholz, Koblenz, 2001).



Wildburg in Treis an der Mosel. Zeichnung von Botho Graf zu Stolberg-Wernigerode, 1868 (aus: Nina Günster, *Blicke auf die Burg. Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts*, Nürnberg 2010, S. 194).

*Christina Lange-Horn*  
„Rettet den Sonntag“. Eine erfolgreiche Spendenkampagne 122

*Cornelia Oelwein*  
Maximilian I. (1459–1519) Kaiser. Ritter. Bürger zu Augsburg 123

## Nachruf

*Sabine Bock*  
Prof. Dr.-Ing. Dr. phil. habil. Hermann Wirth † 124

**Rezension** 126

**English summaries** 128



Romanisches Fresko: Der Werfener Ritter (Foto: T. Kilzer).

*Titelbild: Die Wildburg bei Treis*  
(Foto: Jens Friedhoff).

## gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien