

Ankündigung

Friedrich II.: Architektur und Skulptur im 13. Jahrhundert
Tagung anlässlich des Todestages am 13. Dezember 1250

Zeit und Ort: 16. Dezember 2000, 9.30 – 18.00 Uhr
Marksburg über 56338 Braubach, Bodo-Ebhardt-Saal (Burgschenke)

Veranstalter: Europäisches Burgeninstitut (EBI), Einrichtung der Deutschen Burgenvereinigung mit dem Arbeitskreis Bauten der Hohenstaufen in Südtalien – Architektur, Geschichte und Kunst

Leitung: Prof. Dr. phil. Dipl.-Ing. (FH) Barbara Schock-Werner, Vizepräsidentin der Deutschen Burgenvereinigung
Dr. Bettina Jost, Sprecherin des Arbeitskreises
Dr.-Ing. Klaus Tragbar, Organisation
Tagungsgebühr (incl. Mittagessen): DM 65,-, für Mitglieder der DBV DM 55,-, für Studierende DM 45,-

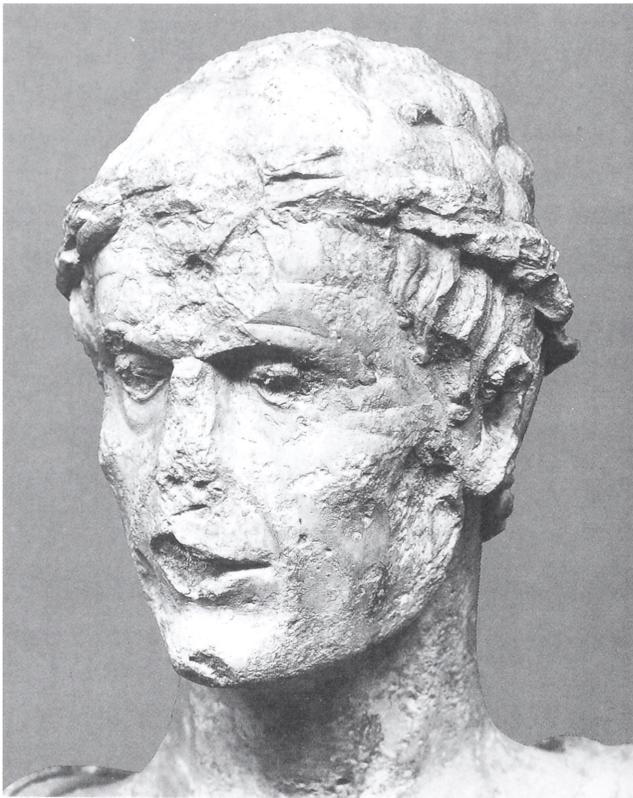


Abb. 1. Porträtbüste, die als Bildnis Kaiser Friedrichs II. gedeutet wird; Barletta, Apulien, Museo Civico (aus: Götze, Castel del Monte, München 1984, Abb. 1).

Referate:

Carl August Lückcrath, Köln
Kaiser Friedrich II. als Herrscherpersönlichkeit

Ulrich Knapp, Hildesheim
Gibt es eine staufische Architektur?

Cord Meckseper, Hannover
Gibt es eine welfische Architektur?

Wulf Schirmer, Karlsruhe
Castel del Monte. Ergebnisse der Bauforschung 1990-1996

Dankwart Leistikow, Dormagen
Castel del Monte – Urkunden, Beobachtungen, Fragestellungen

Horst Schäfer-Schuchardt, Würzburg
Castel del Monte – Bauplastik

Alexander Knaak, Köln
Die Baukosten des Brückentores von Capua

Udo Liessem, Koblenz
Notizen zur Torre Federico – eine Burganlage Friedrichs II. in Enna (Sizilien)

Michael Losse, Marburg
Die staufferzeitliche Architektur auf Malta – ein Überblick

Bettina Jost, Remscheid
Die Übergabe der Reichskleinodien 1246 an Konrad IV. auf dem Trifels – Überlegungen zu baulichen Bedingungen und personellen Verflechtungen

Weitere Informationen:
Deutsche Burgenvereinigung – Marksburg – 56338 Braubach
Tel. 02627/536 Fax 02627/8866
DBV.Marksburg@t-online.de

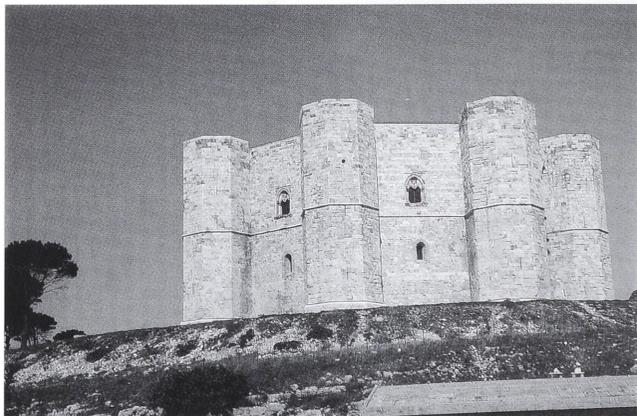


Abb. 2. Castel del Monte, Foto um 1970 (Foto: Europäisches Burgeninstitut, Diasammlung Nr. 975).