

# Inhalt

## Beiträge

*Günther Stanzl*  
Die mittelalterlichen Zollstationen von Bacharach und Fürstenberg 138

*Gerhard Hess/Clemens Speth/Joachim Zeune*  
Aspekte zur Rekonstruktion der Zugbrücken am Zwinger der Burg Wildenberg im Odenwald 152

*Delphine Bauer*  
Die Burg Klein-Arnstberg in Obersteinbach (Elsass) und ihr Kachelofen aus dem 16. Jahrhundert 163

*Frieder Leipold*  
Der Renaissance-Stuck von Schloss Weikersheim – gestalterischer Dialog zwischen Auftraggeber und Künstler 170

## Begriffe erkunden

*Rainer Knußmann*  
Buckelquader 186

## Baudenkmale gefährdet – Baudenkmale gerettet

*Kurt Frein*  
Burg Rheinberg im Wispertal (Hessen) 190

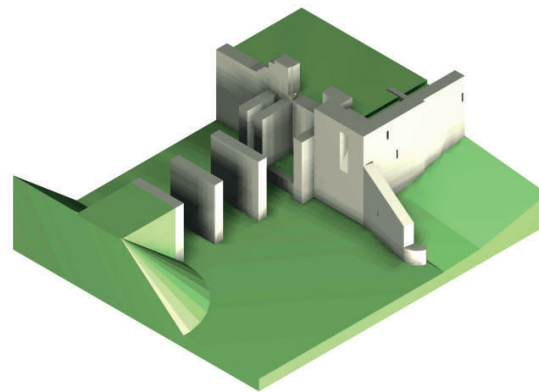
## Rezensionen

## English summaries

*Titelbild: Schloss Weikersheim, Rittersaal (© Bildarchiv Foto Marburg / Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg / Schloss Weikersheim / (CbDD) / Andreas Lechtape).*



*Rheindiebach, südlicher Ortseingang mit Tor und Turm. Altkolorierte Aquaretta von R. Bodmer nach J. A. Lasinsky (aus dem Rheinalbum »VUES DU BORDS DU RHIN«, Coblenz, um 1832).*



*Wildenberg, heutige Torsituation – Blick von Süden (Zeichnung: G. Hess).*



*Blatt einer Gesimskachel. Das Motiv zeigt einen Schildknappen mit einem Wappencollier. Das Wappen wird dem Landgrafen von Niederelsass zugeschrieben (Foto: D. Bauer).*



*Schloss Weikersheim. Die stuckierte Decke des Georg-Friedrich-Zimmers mit sechs Bildern von Frauen aus der römischen Geschichte (Bildarchiv Foto Marburg / CbDD / Andreas Lechtape / CC BY-NC-ND 4.0).*

