

Impressum**Herausgeber und Verlag:**

Europäisches Burgeninstitut – Einrichtung
der Deutschen Burgenvereinigung e.V.

Leiter des Europäischen Burgeninstituts:

Dr. Reinhard Friedrich

Redaktion:

Dr. Susanne Arnold, Stuttgart; Prof. Dr.
Felix Biermann, Göttingen; Thomas Bitterli
M.A., Basel; Prof. Dr.-Ing. Stefan Breitling,
Bamberg; Dr. Christian Frey, Wahrenholz;
Letizia Heyer-Boscardin, Basel; Dr. Yves
Hoffmann, Dresden; Prof. Dr. Stephan
Hoppe, München; Dr. Christof Krauskopf,
Zossen; Dr. Thomas Kühtreiber, Wien;
Dr. Heiko Lass, Hannover; Udo Liessem,
Bendorf; Dr. phil. Dipl.-Ing. Günther Stanzl,
Mainz; Prof. Dr. phil. Dr.-Ing. Hermann
Wirth, Weimar.

Redaktionsbüro:

Martina Holdorf M. A., Braubach.

Layout:

Martina Holdorf M. A.

**Manuskripte sind zu richten an die
Redaktion „Burgen und Schlösser“,
Europäisches Burgeninstitut, Philippsburg,
56338 Braubach**

Tel. 02627/974157, Fax 02627/970394,

ebi@deutsche-burgen.org

www.deutsche-burgen.org

Die Deutsche Burgenvereinigung ist ein
gemeinnütziger Verein. Alle Mitglieder des
Redaktionskreises arbeiten ehrenamtlich. Die
Verfasser der Beiträge erhalten grundsätzlich
kein Honorar. Für namentlich gekennzeich-
nete Beiträge ist der Verfasser verantwortlich.
Nachrichten verantwortet der Einsender. Die
Schriftleitung stellt auch Abhandlungen, mit
denen sie nicht übereinstimmt, zur Aussprache,
wenn diese Beiträge nach ihrer Ansicht die
Urteilsbildung des Lesers anzuregen vermögen.
Die Schriftleitung erwartet und erbittet sowohl
kritische als auch anregende und zustimmende
Zuschriften. Nachdruck aller Veröffentlichun-
gen ist nur mit Genehmigung des Herausgebers
und der Redaktion gestattet.

Präsidium:

Prof. Dr. Barbara Schock-Werner, Präsidentin;
Heinrich XXVIII. Ico Prinz Reuß (Vizepräsi-
dent); Andrés Ebhardt, Schatzmeister;
Prof. Dr.-Ing. Sabine Bock; Rüdiger Mertens.

Gesamtherstellung:

Görres-Druckerei GmbH, Neuwied.

Bezug der Zeitschrift:

Einzelheft 11,- Euro + Porto. Im Abonnement
jährlich 4 Hefte 42,- Euro portofrei durch die
Deutsche Burgenvereinigung e.V. und über
jede Buchhandlung, für Mitglieder der DBV
kostenlos.

Anzeigen:

Bitte erfragen Sie die Media-Daten bei der
Redaktion.

Auflage dieses Heftes: 4 000 Exemplare.

Redaktionsschluss: 8.9.2015.

Grußwort

Walter Bersch..... 130

Beiträge

Doris Fischer

Von der mittelalterlichen Burg
zur frühbarocken Vierflügelanlage –
die ehemalige Kurfürstliche Burg in Boppard..... 131

Constanze Altemüller/Elmar Torinus

Sanierung und Umgestaltung der
Kurfürstlichen Burg Boppard –
Wettbewerb, Entwurfs- und Ausführungsplanung..... 136

Sabine Naujack/Dieter Rumpenhorst

Zum Bauvorhaben an der Kurfürstlichen
Burg Boppard – Sanierung/Umgestaltung..... 150

Bernd Mittnacht

Die statischen Voruntersuchungen und die
Tragwerksplanung der Grundinstandsetzung
der ehemaligen Kurfürstlichen Burg Boppard..... 154

Lorenz Frank

Zwischen kriegerischer Auseinandersetzung und
Durchsetzung von Herrschaft – die Entwicklung
der Burg in Boppard am Rhein..... 161

Karen Keller/Kristina Brakebusch

Die Kurfürstliche Burg in Boppard –
der restauratorische Befund 172

Enno Steindlberger

Naturwissenschaftliche Untersuchungen an den
historischen Putz- und Mauermörteln sowie den
jüngeren Reparaturphasen der Burg in Boppard 186

Lutz Henske

Die Sanierung der Burg Boppard –
Aspekte zum vorbeugenden Brandschutz 193

Roland Boettcher

Die Sanierung der Burg Boppard als Beispiel
für hochwasserangepasstes Planen, Bauen
und Sanieren im Denkmalschutz 202

Wolfgang Fritzsche

Die neue Ausstellung in der
ehemaligen Kurfürstlichen Burg Boppard..... 205

English summary 208

*Titelbild: Goswinus Klöcker, Große Bopparder Stadtansicht, Federzeichnung, Papier auf Leinwand,
leicht farbig, 1742 (Original 558 cm x 86 cm), Museum Boppard; Reproduktion aus: Das große
Bopparder Stadtbild des Goswin Klöcker, bearb. von Ferdinand Pauly/Helmut Herrmann, Boppard
1991.*

**gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung
für Kultur und Medien**