

Inhalt

Beiträge

Cord Meckseper
Zwischen Trier und Köln. Zur Rezeption
französischer Kultur auf dem Boden
des mittelalterlichen Reichs 130

Konrad Ottenheim
Aventinus über die Wehranlagen
der Römer – die „Wiederentdeckung“
des römischen Limes im 16. Jahrhundert 139

Peter Haupt
Sondengänger, Citizen-Science und die
Erforschung eines hochmittelalterlichen
Burgstalls – die Höhenburg bei Imsweiler
(Donnersbergkreis, Rheinland-Pfalz) 147

Benjamin Rudolph
Geschichte und Baugestalt der Burgruine
Brandenfels im Ringgau (Hessen) 158

Annegret Plontke-Lüning
Die Landschaftsbilder aus Schloss
Ebersdorf, heute im Erdgeschoss von
Schloss Molsdorf – eine Spurensuche 171

Begriffe erkunden

Reinhard Friedrich
Bergfried 180

Baudenkmale gefährdet – Baudenkmale gerettet

Kurt Frein
Rheinland-Pfalz: Kloster Brunnenburg,
Gemeinde Bremberg, Rhein-Lahn-Kreis 182

Nachruf

Carl August Lücknerath
† Busso von der Dollen 187

English summaries 191

*Titelbild: Burgruine Brandenfels (Foto: Bruno
Hagedorn, Wanfried, April 1997).*



*Paris, Louvre, Digitale
Rekonstruktion von D.
Hayot (aus: Denis Hayot,
L'architecture fortifiée capé-
tienne au XIIIe siècle (1180–
1270), Bd. 2: Île-de-France,
Champagne, Bourgogne, Bd.
2, Chagny 2021, S. 209).*



*Burg Wasenburg/Château
Wasenbourg, Elsass
(Foto: K. Ottenheim).*



*Einzelfunde im Bereich des
Burgstalls Imsweiler (Don-
nersbergkreis), im Hinter-
grund der westliche Graben-
abschnitt (Foto: P. Haupt).*



*Burgruine Brandenfels bei
Herleshausen, Hofwand
des Wohnbaus, rechts
Ostbau, Bleistiftzeichnung
von C. Arnold, 22.07.1868
(Bildarchiv Foto Marburg).*



*Schloss Molsdorf bei Erfurt,
Roter Salon, Tänzerinnen-
zimmer (Östlicher Garten-
salon) nach Nordwesten
(© Bildarchiv Foto Marburg /
Stiftung Thüringer Schlösser
und Gärten / [CbDD] / Uwe
Gaasch; Sign. fmd10009938).*

Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien