

Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut

# conserva

heft 2 – 2024

VDK

Verband der  
Restauratoren

**Impressum**      **CONSERVA**  
Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut  
Heft 2 2024

**Herausgeber**      Verband der Restauratoren (VDR) e.V.

Präsident: Dipl.-Rest. Sven Taubert  
Haus der Kultur  
Weberstraße 61  
53113 Bonn  
Telefon: +49 (0) 228926897-0  
E-Mail: [info@restauratoren.de](mailto:info@restauratoren.de)  
[www.restauratoren.de](http://www.restauratoren.de)

**Redaktion**      Prof. Hans Michaelsen, Berlin  
(kommiss. Redaktionsleitung)  
Dr. Alexandra Nyseth, Ahrensburg  
(kommiss. Redaktionsleitung)  
Margarete Eska, Esslingen  
Jakob Fuchs, Dresden  
Dr. Beate Fückler, Nürnberg  
Regina Klee, Dresden  
Klaus Martius, Nürnberg  
Ute Meyer-Buhr, Nürnberg  
Wibke Ottweiler, Nürnberg  
Esther Rapoport, Basel  
Brigitte Reichel, Rostock (Bildredaktion)  
Prof. Dr. Anna Schönemann, Berlin  
Maria Zielke, Dessau-Roßlau  
E-Mail: [redaktion-beitraege@restauratoren.de](mailto:redaktion-beitraege@restauratoren.de)

**Content Management / Rezensionen**

Dr. Alexandra Nyseth  
E-Mail: [redaktion-beitraege@restauratoren.de](mailto:redaktion-beitraege@restauratoren.de)

**Layout**      Fritjof Wild – [serviervorschlag.de](mailto:serviervorschlag.de)

**Erscheinungsweise**

2 Ausgaben pro Jahr

Die Redaktion bedankt sich herzlich bei allen Autor:innen für die Einreichung ihrer Manuskripte. Sie möchten auch einen Aufsatz in unserer Zeitschrift publizieren? Wir freuen uns über Zusendungen an die E-Mailadresse: [redaktion-beitraege@restauratoren.de](mailto:redaktion-beitraege@restauratoren.de). Einsendeschluss ist jeweils der 1. März oder 1. September des Jahres.

Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-ND 4.0 veröffentlicht.



Abbildungen unterliegen ggf. den jeweiligen Nutzungsbedingungen.

 **arthistoricum.net**  
FACHINFORMATIONSDIENST KUNST · FOTOGRAFIE · DESIGN

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

**doi**      <https://doi.org/10.57908/cons.2024.2>

**Publiziert bei**      Universität Heidelberg / Universitätsbibliothek

arthistoricum.net –  
Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design  
Grabengasse 1, 69117 Heidelberg  
<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Text ©2024. Das Copyright der Texte liegt bei den jeweiligen Verfasser:innen. Für namentlich gekennzeichnete Beiträge sind die Verfasser:innen verantwortlich. Die Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Herausgeber und Redaktion wieder. Für die Rechte und den Bildnachweis des jeweiligen Beitrages zeichnen die Autor:innen.

**Umschlagabbildung** REM-Aufnahme der Bruchfläche eines offenzelligen PUR-Schwamms. Der weiche und elastische Schaumstoff kann aufgrund seiner offenen Zellstruktur Flüssigkeiten aufnehmen und abgeben (s. Beitrag Gesine Betz, Virginia Müller).  
Abbildungsnachweis: Kirill Feldmann, ETH Zürich