



Corrigenda & Addenda Nachtrag VDR-Beiträge 1 | 2012

Zum in Heft 1 | 2012 der „Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut“ erschienenen Fachartikel „Neogotik neu gemacht? Zur Entscheidungsfindung bei der Restaurierung eines Tisches aus dem Weimarer Schloss“ möchte die Autorin, Christine Cornet, folgendes anmerken:

In der staatlich anerkannten Fachakademie zur Ausbildung von Restauratoren, Goering Institut e.V. in München, wurde 2010 die Restaurierung eines Tischblatts aus dem Weimarer Schloss abgeschlossen. Mein Artikel basiert auf den anlässlich dieser Restaurierung angestellten Überlegungen seitens der Dozenten des Instituts und Herrn Dr. Gert-Dieter Ulferts von der Weimarer Stiftung Klassik sowie auf den Dokumentationen der an der Restaurierung beteiligten Studierenden.