

## Mitteilung



Zu der in Heft 2/2005 der „Beiträge zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut“ von Ingo Timm besprochenen Ausstellung „Das Geheimnis des Jan van Eyck. Die frühen niederländischen Zeichnungen und Gemälde in Dresden“ ist nun eine DVD erschienen. Auf ihr ist der zweiteilige Film zur Entstehung eines Tafelbildes und einer Silberstiftzeichnung in der Technik des 15. Jahrhunderts zu sehen.

Die Mal- und Zeichentechniken des 15. Jahrhunderts.  
 Wie entstand ein Tafelbild, wie eine Silberstiftzeichnung?  
 Hrsg. in Zusammenarbeit der  
 Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
 mit der Hochschule für Bildende Künste  
 Dresden Spieldauer: 25 min  
 Preis: 12,95 Euro

Konzept und maltechnische Kopie: Ivo Mohrmann  
 Sprecher: Matthias Henkel  
 Text: Konstanze Krüger  
 Film- und Videostudio H. Wittig, Ettlingen/Dresden 2005

Zu beziehen über:  
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
 – Publikationsvertrieb –  
 Evelin Pfeifer  
 Postfach 12 05 51  
 D-01006 Dresden

Telefon: 03 51/4 91 47 25  
 Telefax: 03 51/4 91 47 66  
 E-Mail: [evelin.pfeifer@skd.smwk.sachsen.de](mailto:evelin.pfeifer@skd.smwk.sachsen.de)