



Wandmalerei
Architekturfärbigkeit
Polychromierte Skulpturen
Tafelbild
Gemäldeuntersuchungen
Archäologische Funde
Archiv- und Bibliotheksgut
Kunstgewerbe
Historische Fotografien
Technisches Kulturgut
Auswertung historischer Quellen

Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut



Verband
der Restauratoren

VDR Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut

Heft 1 | 2003



Verband
der Restauratoren

Impressum

Herausgeber:

© 2003

Verband der Restauratoren e.V. (VDR)

Haus der Kultur

Weberstraße 61

D-53113 Bonn

Telefon: +49 (0) 228 24 37 366

Telefax: +49 (0) 228 26 19 669

E-Mail: info@restauratoren.de

Homepage: www.restauratoren.de

Bezug von Heft 1 der „VDR-Beiträge“
unter obiger Adresse

Redaktion:

Prof. Ingo Timm, Berlin (Redaktionsleitung)

Prof. Friedemann Hellwig, Köln

Klaus Martius, Nürnberg

Annik Pietsch, Berlin

Johannes Voss, Schwerin

Beirat:

Prof. Dr. Gerhard Eggert

Prof. Dr. Matthias Knaut

Publikationsbeauftragte der Fachgruppen:

Archäologische Ausgrabung: Norbert Fischer

Archäologische Objekte: Stephanie Gasteiger

Ethnographische Objekte: Sandra Gottsmann

Gemälde: Ute Stehr

Grafik, Archiv- u. Bibliotheksgut: Albrecht Henkys

Kunsthandwerkliche Objekte: Annina Bertogg

Möbel und Holzobjekte: Jochen Flade

Steinkonservierung: Prof. Dr. Rainer Drewello

Textil: Elke Müräu

Projektbetreuung:

Sabria Filali-David

Helge David

Redaktionsbüro text-raum

Im Krausfeld 8

D-53111 Bonn

E-Mail: redaktion-beitraege@restauratoren.de

Englische Übersetzung:

Mark Richter, München

Gestaltung, Layout:

Atelier für Visuelle Kommunikation

Homann/Güner/Blum, Hannover

Druck:

Druckerei Brandt, Bonn

Für namentlich gekennzeichnete Beiträge sind die Verfasser verantwortlich. Die Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Herausgeber und der Redaktion wieder.

Für die Rechte und den Bildnachweis des jeweiligen Beitrages zeichnet der Autor.

Die Redaktion bedankt sich herzlich bei den AutorInnen für die Einreichung ihrer Manuskripte.

Alle Rechte beim Herausgeber. Nachdruck, fotomechanische Vervielfältigung sowie alle sonstigen auch auszugsweisen Wiedergaben nur mit vorheriger Genehmigung des VDR.

Abbildungen auf den Umschlagseiten 1 und 4:
Titel: Spätromantisches, geschnitztes Relief;
Brustbild, Engel nach Restaurierung
(s. Beitrag von Ursula Kral)
Rückseite: Nickolas Muray, portrait of Gloria Swanson; „Faksimile“ (s. Beitrag von Jens Gold)