

Pastelle  
Lacksiegel  
Wachsobjekte  
Tapeten  
Tafel- und Wandmalerei  
Skulpturen  
Leder – Pergament  
Grafische Übertragungstechniken  
Fotografien  
Textilien  
Materialkombinationen

# Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut



Verband  
der Restauratoren







# VDR Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut

Heft 2 | 2004

## Impressum

### *Herausgeber:*

© 2004  
Verband der Restauratoren e.V. (VDR)  
Haus der Kultur  
Weberstraße 61  
D-53113 Bonn  
Telefon: +49 (0) 228 24 37 366  
Telefax: +49 (0) 228 26 19 669  
E-Mail: info@restauratoren.de  
Homepage: www.restauratoren.de

Bezug von Heft 2.2004 der „VDR-Beiträge“  
unter obiger Adresse

### *Redaktion:*

Prof. Ingo Timm, Berlin (Redaktionsleitung)  
Prof. Friedemann Hellwig, Hamburg  
Klaus Martius, Nürnberg  
Annik Pietsch, Berlin  
Johannes Voss, Schwerin  
Dr. Cornelia Weyer, Düsseldorf

### *Beirat:*

Prof. Cons. BSc. Valentin Boissonnas, Schweizerischer  
Verband für Konservierung und Restaurierung (SKR)  
Prof. Irene Brückle, Buffalo State College, Buffalo N.Y.  
Prof. Dr. Gerhard Eggert, Staatliche Akademie der  
Bildenden Künste, Stuttgart  
Prof. Erwin Emmerling, Technische Universität München  
Prof. Jörg Freitag, Fachhochschule Potsdam  
Stefan Kainz, Österreichischer Restauratorenverband (ÖRV)  
Prof. Dr. Matthias Knaut, Fachhochschule für Technik und  
Wirtschaft (FHTW), Berlin  
Prof. Dr. Gertraud Maierbacher-Legl, Hochschule für  
angewandte Wissenschaft und Kunst (HAWK), Hildesheim  
Prof. Dr. Christoph Merzenich, Fachhochschule Erfurt  
Prof. Ivo Mohrmann, Hochschule für Bildende Künste (HfBK),  
Dresden  
Prof. Dr. Friederike Waentig, Fachhochschule Köln

### *Publikationsbeauftragte der Fachgruppen:*

Archäologische Ausgrabung: Norbert Fischer,  
Hans Albert Lang  
Archäologische Objekte: Stephanie Gasteiger  
Ethnographische Objekte: Sandra Gottsmann  
Gemälde: Ute Stehr  
Grafik, Archiv- u. Bibliotheksgut: Albrecht Henkys  
Kunsthandwerkliche Objekte: Annina Bertogg  
Möbel und Holzobjekte: Jochen Flade  
Steinkonservierung: Prof. Dr. Rainer Drewello  
Textil: Elke Mürau

### *Projektbetreuung:*

Sabria David  
Helge David  
Redaktionsbüro text-raum  
Im Krausfeld 8  
D-53111 Bonn  
E-Mail: redaktion-beitraege@restauratoren.de

### *Gestaltung, Layout:*

Homann/Güner/Blum, Hannover

### *Druck:*

Druckerei Brandt, Bonn

Für namentlich gekennzeichnete Beiträge  
sind die Verfasser verantwortlich. Die Beiträge  
geben nicht unbedingt die Meinung der  
Herausgeber und der Redaktion wieder.

Für die Rechte und den Bildnachweis des  
jeweiligen Beitrages zeichnet der Autor.

Die Redaktion bedankt sich herzlich bei  
den AutorInnen für die Einreichung ihrer  
Manuskripte.

Alle Rechte beim Herausgeber. Nachdruck,  
fotomechanische Vervielfältigung sowie alle  
sonstigen auch auszugsweisen Wiedergaben  
nur mit vorheriger Genehmigung des VDR.

Abbildungen auf den Umschlagseiten 1 und 4:  
Titel: Bruno Piglhein, Portrait Marie Edle von  
Sedlmair, Detail (s. Beitrag von Maria Manteuffel)  
Rückseite: Lochpause und Pausbeutel (s. Bei-  
trag von Ivo Mohrmann)