



Gefasste Metallobjekte
Gemälde auf Metallbildträgern
Polychromie
Archäologische Großplastik
Detoxifizierung
Textil
Lösungsmittelapplikation
Restaurierungsgeschichte

Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut

VDR Beiträge

zur Erhaltung von Kunst- und Kulturgut

Heft 2 | 2011

Impressum Herausgeber:

© 2011
Verband der Restauratoren e.V. (VDR)
Haus der Kultur
Weberstraße 61
D-53113 Bonn
Telefon: +49 (0) 228 92 68 97-0
Telefax: +49 (0) 228 92 68 97-27
E-Mail: info@restauratoren.de
Internet: www.restauratoren.de

Vertrieb über:

Verlag Schnell + Steiner GmbH
Leibnizstraße 13
D-93055 Regensburg
Internet: www.schnell-und-steiner.de
ISBN 3-7954-2554-8 | ISSN 1862-0051

Redaktion:

Dr. Cornelia Weyer, Düsseldorf (Redaktionsleitung)
Prof. Ingo Timm, Berlin
Prof. Friedemann Hellwig, Hamburg
Klaus Martius, Nürnberg
Prof. Hans Michaelsen, Potsdam
Prof. Ivo Mohrmann, Dresden
Dr. des. Annik Pietsch, Zürich

Beirat:

Prof. Valentin Boissonnas, Schweizerischer Verband
für Konservierung und Restaurierung (SKR)
Prof. Irene Brückle, Staatliche Akademie der Bildenden
Künste, Stuttgart
Prof. Dr. Gerhard Eggert, Staatliche Akademie der Bildenden
Künste, Stuttgart
Prof. Erwin Emmerling, Technische Universität München
Prof. Jörg Freitag, Fachhochschule Potsdam
Stefan Kainz, Österreichischer Restauratorenverband (ÖRV)
Prof. Dr. Matthias Knaut, Hochschule für Technik und
Wirtschaft (HTW), Berlin
Prof. Dr. Gertraud Maierbacher-Legl, Hochschule für
angewandte Wissenschaft und Kunst (HAWK), Hildesheim
Prof. Dr. Christoph Merzenich, Fachhochschule Erfurt
Prof. Dr. Friederike Waentig, Fachhochschule Köln

Publikationsbeauftragte der Fachgruppen:

Archäologische Objekte: Stephanie Gasteiger
Ethnographische Objekte: Sandra Gottsmann
Gemälde: Ute Stehr
Kunsthandwerkliche Objekte: Claudia Magin
Möbel und Holzobjekte: Jochen Flade
Moderne Kunst – Kulturgut der Moderne: Stephanie Grossman
Präventive Konservierung: Christoph Wenzel
Polychrome Bildwerke: Anette Klöpfer
Steinkonservierung: Prof. Dr. Rainer Drewello
Technisches Kulturgut: Dr. Volker Koesling
Textil: Sabine Martius

Projektbetreuung:

Dr. Helge David, Sabria David
text-raum
Vorgebirgsstraße 1
D-53111 Bonn
E-Mail: redaktion-beitraege@restauratoren.de

Gestaltung, Layout:

Homann/Güner/Blum, Hannover

Druck:

Druckerei Brandt, Bonn

Für namentlich gekennzeichnete Beiträge
sind die Verfasser verantwortlich. Die Beiträge
geben nicht unbedingt die Meinung der
Herausgeber und der Redaktion wieder.

Für die Rechte und den Bildnachweis des
jeweiligen Beitrages zeichnet der Autor.

Die Redaktion bedankt sich herzlich bei
den AutorInnen für die Einreichung ihrer
Manuskripte.

Alle Rechte beim Herausgeber. Nachdruck, foto-
mechanische Vervielfältigung sowie alle sonstigen
auch auszugsweisen Wiedergaben nur mit vorheriger
Genehmigung des VDR.

Abbildungen auf den Umschlagseiten 1 und 4:

Titel:
Tanzender Harlekin, Grünes Gewölbe Dresden, Detail
(s. Beitrag von Eve Begov)
Rückseite:
Männliche Sphinx, Originalteile auf Tragplatte im
Tell Halaf-Museum, historische Aufnahme ca. 1932
(s. Beitrag von Stefan Geismeier)