

Quartier Richelieu

Leitung
Direction
Thomas Kirchner
(DFK Paris)

Institutionelle Partner
Institutions partenaires

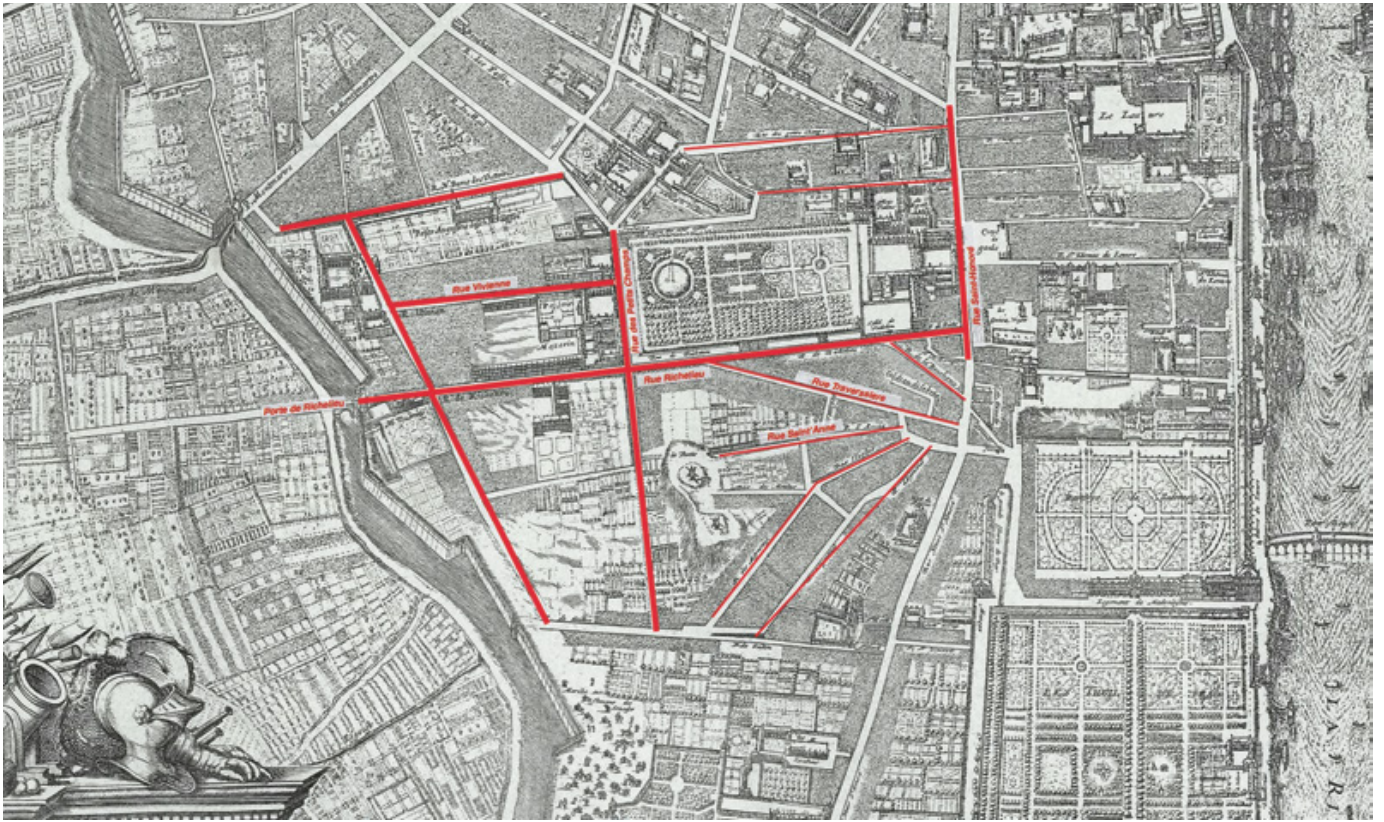
INHA,
Bibliothèque Nationale
de France,
École Nationale des Chartes,
Centre André Chastel

Projektzeitraum

Durée du projet
01.01.2019–01.12.2021

In dem Forschungsprojekt *Quartier Richelieu* untersucht das Deutsche Forum für Kunstgeschichte Paris gemeinsam mit dem INHA, der Bibliothèque Nationale de France, der École Nationale des Chartes und dem Centre André Chastel das Viertel, das sich zwischen Louvre, Opéra Garnier und Place des Victoires erstreckt. Ziel der Partnerinstitutionen, die alle im Quartier Richelieu beheimatet sind, ist es, dieses einmalige Viertel in seiner ganzen Vielschichtigkeit zu beleuchten. Technisch stützt sich das Vorhaben auf das im Bildbereich avancierteste DH-Projekt Time Machine EU, das in bisher einzigartiger Weise die Topographie einer Stadt mit den in ihr aufbewahrten Objekten und Archivalien verbindet.

Le projet de recherche *Quartier Richelieu* réunit le Centre allemand d'histoire de l'art Paris, l'Institut national d'histoire de l'art, la Bibliothèque nationale de France, l'École nationale des chartes et le Centre André Chastel dans une exploration du secteur qui s'étend entre le Louvre, l'Opéra Garnier et la place des Victoires. Toutes implantées dans ce périmètre, les cinq institutions se proposent par ce projet de mettre en lumière toute la complexité de ce quartier unique. Sur le plan technique, l'entreprise s'appuie sur le projet d'humanités numériques Time Machine EU, lequel relie la topographie de la ville avec les objets et archives qu'elle recèle d'une manière inégalée à ce jour.



Jacques Gomboust,
Lutetia, Paris, 1652
(Detail) © BnF, Paris
Jacques Gomboust,
Lutetia, Paris, 1652
(détail) © BnF, Paris