

Lehre der Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler

Enseignement des chercheuses et chercheurs

FRANÇOIS AUBART

Organisation des conférences *Histoire de l'art et théorie de l'art contemporain*, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon, 2019/2020

JULIETTE BESSETTE

TD *Histoire de l'art contemporain*, L3, Sorbonne Université

JULIETTE BESSETTE

TP *Art du XX^e siècle*, L2, École du Louvre

MARKUS A. CASTOR

Exkursion *Kirchenräume und skulpturale Ausstattung des 18. Jahrhunderts in Paris*, mit Dr. Julia Kloss-Weber, Universität Hamburg, Paris, 26.-29.02.2020

PHILIPPE CORDEZ

Seminar *Einführung in die kunsthistorische Objektwissenschaft*, Goethe-Universität Frankfurt am Main, Wintersemester 2019/2020

JULIE MARTIN

CM *La photographie entre réel, art et médias de masse*, L2 Arts Plastiques, Université Toulouse – Jean Jaurès

JULIE MARTIN

Atelier création-recherche, *Les pratiques furtives*, L3 Arts Plastiques, Université Toulouse – Jean Jaurès

JULIE MARTIN

TD *Monde de l'art*, M1 CARMA – Arts Plastiques, Université Toulouse – Jean Jaurès

JULIE MARTIN

Organisation des conférences *Les Rencontres du jeudi*, M1 et M2 CARMA, Université Toulouse – Jean Jaurès

MARIE-MADELEINE OZDOBA

CM *Culture visuelle : aspects historiques et anthropologiques*, M1 sciences et cultures du visuel, Université de Lille

ANNABEL RUCKDESCHEL

Bachelor-Seminar *Künstler/-innen im Kunstsystem im 20. Jahrhundert. Kritik und Institution*, Universität Zürich, Sommersemester 2019