



Call for Papers: 5<sup>th</sup> Edition (2020) of the “Distant Worlds Journal” (DWJ, peer-reviewed Journal)

## Ideology and Organisation

### Comparative Studies of Ancient Societies

With the formation and promulgation of any state, matters of ideology and societal organisation are ubiquitously subjects of intense discussion and critique. This is as true for modern discourse as it is for that of bygone periods. Yet, whilst these phenomena in contemporary societies can be quite readily traced with the vicissitudes of cultural, economic, and political affairs, for ancient societies this is not always the case.

Seeking to address these issues, the goal of this fifth edition of the Distant Worlds Journal is to investigate the underlying ideological and organisational structures of societies in the ancient world. In particular, it seeks to examine the extent to which individual social systems can be compared and where the value in such a comparison may lie—an assessment achievable both within the confines of a single article that details more than one case study or through the presentation of different cases across several articles within the volume.

We invite contributions from young scholars of all disciplines that deal with the geneses and organisational structures of societies in the ancient world. Each paper should focus on the values and processes that occur in the development of social coexistence; discussing, for instance, theoretical or methodological approaches to studying the formation of ancient societies, or examining specific state-like structures and ideologies as the bases of power relations and associated societal effects. In particular, we regard the dependencies, interactions, and reciprocal coexistences of discrete social strata, and the differing roles and functions they served within a given state, as representing profitable avenues of investigation.

Possible topics may include:

diachronic / synchronic comparisons of interactions between actors in a social fabric – interrelations between ideology and the genesis of a society / social structure – forms of dependencies in societies – monumental buildings / the architecture of settlements as indicators of inhabitants' ideology – spatial construction as an expression of ritual practice – the significances of hierarchy and / or legitimacy within a Society – theocracies – structures of tribal organisations – the influence of religion on a society – nomadism.

For your paper to be considered, please submit a short abstract and provisional title of 300-400 words by 09.08.2019! The article itself should contain between 3000 and 6000 words (deadline for the essay: 27.11.2019) and can be written in either German or English. For further details of the submission and peer review process please visit our website at <https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/dwj/authors>

Submit your abstracts (300-400 words) by **09.08.2019** to

**dw-journal@mzaw.lmu.de!**

Catharina Baumgartner, Patrizia Heindl, Marie-Hélène Lindner, Julia Preisigke, Sarah Schlüter



Call for Papers: Fünfte Ausgabe (2020) des "Distant Worlds Journal" (DWJ, peer-reviewed Journal)

## Ideologie und Organisation

### Komparative Untersuchungen antiker Gesellschaften

Staatlich kontrollierte Ideologie und Organisation werden gerade in der heutigen Zeit stark diskutiert und vermehrt kritisiert, waren aber auch in antiken Kulturen allgegenwärtig. Daher soll sich die neue Ausgabe des Journals „Distant Worlds“ des Themas antiker Gesellschaftsstrukturen sowie ihrer zugrundeliegenden Ideenwelten annehmen und diese vergleichbar machen.

Ob theoretische oder methodische Ansätze zur Bildung und Entwicklung antiker Gesellschaften, Auseinandersetzungen mit staatsähnlichen Strukturen oder Ideologien als Grundlage unterschiedlicher Machtverhältnisse und deren Auswirkungen in Gesellschaften: Forschungen zu Wertvorstellungen sowie dem Aufbau des sozialen Miteinanders sollen im Mittelpunkt stehen. Vor allem die Rollen unterschiedlicher Bevölkerungsschichten und deren Funktionen im Sozialgefüge können Abhängigkeiten, Interaktionen sowie ein reziprokes Miteinander aufzeigen – es handelt sich somit um einen ergiebigen Untersuchungsgegenstand.

Willkommen sind Beiträge aus allen Bereichen der Altertumswissenschaften, die sich mit Genese, Organisation und strukturellem Aufbau von Gesellschaften auseinandersetzen.

Mögliche Themen wären u.a.:

**Diachroner/synchroner Vergleich von Interaktionen zwischen Akteuren in einem Sozialgefüge – kausaler Zusammenhang zwischen Ideologie und Genese einer Gesellschaft/Sozialstruktur – Formen von Abhängigkeitsverhältnissen in Gesellschaften – Monumentalbauten/Architektur von Siedlungen als Anzeiger der Ideologie ihrer Bewohner – Bedeutung von Hierarchie und/oder Legitimation innerhalb einer Gesellschaft – Gottkönigtum – Raumkonstruktion als Ausdruck ritueller Praxen – Struktur von Stammesverbänden – Einfluss von Religion auf eine Gesellschaft – Nomadentum.**

Wir laden Sie daher herzlich ein, Ihre in diesen Rahmen passenden Forschungen in einem Aufsatz kritisch zu diskutieren. Bitte schicken Sie uns zunächst ein **kurzes Abstract (300–400 Wörter)** zu, in dem Sie den Inhalt und die Idee des geplanten Aufsatzes beschreiben. Der Artikel selbst soll zwischen 3000 und 6000 Wörter umfassen (Deadline für den Artikel: 27.11.2019) und kann auf Deutsch oder Englisch verfasst sein. Da es sich beim DWJ um ein peer-review Journal handelt, garantiert die Annahme des Artikels nach Durchsicht der Abstracts keine Publikation. Weitere Informationen zur Einreichung und zum peer-review Prozess finden Sie auf unserer Webseite <https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/dwj/authors>.

Reichen Sie Ihre Abstracts (300-400 Wörter) bis zum **09.08.2019** bei

**dw-journal@mzaw.lmu.de** ein!

Catharina Baumgartner, Patrizia Heindl, Marie-Hélène Lindner, Julia Preisigke, Sarah Schlüter