

- stammt von Gerhard Ritter (1964, Neuauflage 2012).
- 2) Alle Zitate aus dem italienischen Text nach der Ausgabe *La Città del sole: Dialogo Poetico – The City of the Sun. A Poetical Dialogue*, übers. und hrsg. von Daniel J. Donno, University of California Press, Berkeley, Los Angeles 1981. Alle Zitate aus dem lateinischen Text nach der Ausgabe *Utopia, Nova Atlantis & Civitas Solis*, Lexington 2011.
 - 3) „Zur didaktischen Begründung der Lektüre von Thomas Morus’ *Utopia*“, in: *Forum Classicum* 1/2008, S. 7-10; vgl. vor allem Klowiskis Fußnote 7.
 - 4) Vgl. Matthew Restall, *Seven Myths of the Spanish Conquest*, Oxford 2003, S. 104f.
 - 5) Vgl. Paul Meissner, *England im Zeitalter von Humanismus, Renaissance und Reformation*, Heidelberg 1952, S. 86ff.
 - 6) Es ist unklar, ob Ceylon oder Sumatra gemeint ist, vgl. Daniel J. Donno, Vorwort zu seiner Ausgabe, a.a.O.: vgl. (2), S. 129.
 - 7) Johann Braun, *Einführung in die Rechtsphilosophie*, Tübingen, 2006, S. 99.
 - 8) Daniel J. Donno, a.a.O., S. 18.
 - 9) Zit. nach Reinhard Hoßfeld: Tommaso Campanella (Stichwort) in: Erhart Lange/Dietrich Alexander (Hrsg.) *Philosophenlexikon*, Berlin 1987, S. 141.
 - 10) Vgl. vor allem *De re publica* Buch I, 1, 2, 4, 6.
 - 11) Vgl. etwa die positive Würdigung durch Jonathan Swift in *Gulliver’s Travels*, Teil III, Kap. 6.
 - 12) Karl Marx, *Die Deutsche Ideologie in: Die Frühschriften*, hrsg. von Siegfried Landshut, Stuttgart 1952, S. 361.
 - 13) Georg Klaus, Manfred Buhr (Hrsg.), *Philosophisches Wörterbuch*, 13. Auflage, Berlin 1985, S. 1131, s.v. Sozialismus und Kommunismus, utopischer.
 - 14) Werner Koppenfels, *Bild und Metamorphose, Paradigmen einer europäischen Komparatistik*, Darmstadt 1991, S. 162.
 - 15) Anthony Kenny, *Thomas More (Past masters)*, Oxford 1992 (1983), S. 20.
 - 16) Koppenfels, a.a.O., S. 162f.
 - 17) George Sampson, *The Concise Cambridge History of English Literature*, Cambridge, dritte, von R.C. Churchill überarbeitete Auflage, 1972, S. 99.
 - 18) Leo Trotzki, *Literatur und Revolution*, Berlin 1968 (1924), S. 214f., zitiert nach Gottfried Küenzlen, *Der Neue Mensch*, Frankfurt 1997 (Suhrkamp Taschenbuch), S. 150.
 - 19) Lasker-Schüler zitiert nach Sigrid Bauschinger, Else Lasker-Schüler, Göttingen 2004, S. 441. Feuchtwanger- Zitat aus Lion Feuchtwanger, *Moskau 1937, Ein Reisebericht für meine Freunde*, Berlin (Aufbau-Verlag), 2. Aufl. 1993, S. 81.
 - 20) Küenzlen, a.a.O., S. 151.
 - 21) *Moskauer Tagebuch*, Frankfurt am Main 1980 (Edition Suhrkamp), S. 163f.
 - 22) Vgl. Daniel J. Donno, a.a.O., S. 15.

CHRISTOPH WURM, Dortmund

Declaro me ministerio ... renuntiare. – Habemus Papam.

Wilfried Stroh zur lateinischen Rücktrittserklärung von Papst Benedikt XVI.

Vorbemerkung der Redaktion:

Die in lateinischer Sprache abgefasste Rücktrittsankündigung des Papstes am 11. März 2013 hat alle Welt, auch die anwesenden Kardinäle, überrascht. Die Nachricht hiervon wurde (zumal am Rosenmontag) von vielen Menschen zunächst als Scherz angesehen. Doch dann gab es eine intensive Auseinandersetzung mit der historischen Tatsache selbst und auch mit der sprachlichen Form. Manche Zeitungen veröffentlichten den lateinischen Text und die offizielle deutsche Übersetzung, so z. B. die Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 12.2.2013 (auf S. 2). Auch das Münchener Boule-

vardblatt „Abendzeitung“ widmete am Wochenende vom 23./24.2.2013 dem Text eine ganze Seite (S. 21) und ließ hierzu den Münchener Latinisten WILFRIED STROH relativ ausführlich zu Wort kommen unter der Schlagzeile „Papst fehlbar! Latein-Professor Wilfried Stroh analysiert kritisch Benedikts Text zum päpstlichen Amtsverzicht“. Eine Boulevardzeitung will oder kann allerdings ihren Lesern manche (für „Lateiner“ durchaus interessante) Details nicht zumuten. Und so dankt die Redaktion des FORUM CLASSICUM Wilfried Stroh für die im Folgenden abgedruckte vollständige Fassung seiner Stellungnahme.

Bekanntlich hat das Konklave der 115 wahlberechtigten Kardinäle aus aller Welt inzwischen, am 13.3.2013, den argentinischen Kardinal JORGE MARIO BERGOGLIO zum 266. Nachfolger des Apostels Petrus gewählt. Er gab sich den programmatischen Namen FRANCISCUS. Die im fünften Wahlgang erfolgreiche Wahl wurde von der Loggia des Peterdoms feierlich mit dem (traditionell ebenfalls) lateinischen Satz verkündet: „*Annuntio vobis gaudium magnum: habemus Papam: Eminentissimum ac reverendissimum dominum, Dominum GEORGIUM MARIUM, Sanctae Romanae Ecclesiae cardinalem BERGOGLIO, qui sibi nomen imposuit FRANCISCUM.*“

(A.F.)

Wohl kein lateinischer Text dürfte in den letzten Jahren weltweit so sehr die Gemüter bewegt haben wie die mit Datum vom 10. Februar 2013 von Papst BENEDIKT XVI. mündlich und schriftlich erklärte Ankündigung seines Rücktritts. Wer seine zu Herzen gehenden Worte liest, spürt, dass hier nicht sein (sonst etwa bei Enzykliken agiles) Lateinbüro aus dem Italienischen, Deutschen oder gar Englischen übersetzt hat, sondern dass diese ihm direkt aus dem römisch-bayerischen Herzen geflossen sind. Die deutsche Übersetzung, die der Vatikan neben anderen Versionen beige-steuert hat, dürfte hier einmal kein verkappertes Original sein, wie man deutlich fühlt. Wenn Benedikt etwa seinen Brüdern, den Kardinälen, *pro omni amore et labore* gedankt hat, war damit gewiss „Liebe und Mühe“, nicht „Liebe und Arbeit“ (wie die offizielle Übersetzung lautet) gemeint. Benedikts ganze kurze Rede hat, bei allen Bedenklichkeiten im Einzelnen, über die zu reden sein wird, einen echt lateinischen Duktus im Periodenbau wie in der Wahl der Wörter und Metaphern. Und sie hebt sich damit deutlich ab von dem oft modernistisch gequälten Latein vieler Enzykliken der letzten fünfzig Jahre.

War es sinnvoll, einen solchen Text lateinisch zu formulieren? Für Papst Benedikt besteht daran wohl kein Zweifel. Im Stiftungsschreiben der von ihm erst kürzlich gegründeten Lateinakademie *Pontificia Academia Latinitatis* hat er betont, dass die Kirche, ohne seit dem Pfingstwunder an

Latein gebunden zu sein, sich doch dieser Sprache im Besonderen zur Verkündigung bedient hat und dass sie vor allem nach Ende des Römischen Reichs *custos et fatrix* der lateinischen Sprache gewesen sei, die so ganz der *universalis Ecclesiae natura* entspreche. „Universal“ ist sie ja nicht nur, weil sie allen Völkern jedenfalls der Idee nach gemeinsam ist, sondern weil sie uns auch mit allen Epochen der europäischen Geistesgeschichte, von PLAUTUS bis ERASMUS, LEIBNIZ und darüber hinaus, verbindet. Wie Benedikt in dieser universalen lateinischen Sprache sein Amt angetreten hat, so wollte er es in ihr nun auch niederlegen.

Aus diesem Grund, weil Latein eben keine sich entwickelnde und damit vergängliche Sprache ist, soll Benedikts Text nun einmal nach den Regeln der klassischen lateinischen Grammatik und Stilistik durchgesehen werden – nicht viel anders als ein heutiger Stilübungstext, der laut Prüfungsordnung möglichst nahe an der Sprache CICEROS zu sein hat. Dass man dabei der christlichen und kirchlichen Tradition im Bereich der Terminologie gewisse Zugeständnisse machen muss, ist klar und richtig; aber man wird doch sehen, dass sich in diesen Text viele auch unnötige Modernismen eingeschlichen haben. Und wenn ich diese in beckmesserischer Weise notiere, hoffe ich, durchaus im Sinne Papst Benedikts zu verfahren – ja hier einmal ein Stück päpstlicher als der Papst sein zu dürfen.

Annotierte Fassung der Rücktrittsrede von Papst Benedikt XVI.

Fratres carissimi (1)

Non solum propter tres canonizationes ad hoc Consistorium (2) vos convocavi, sed etiam ut vobis decisionem (3) magni momenti pro (4) Ecclesiae vitae communicem (5). Conscientia mea iterum atque iterum (6) coram Deo explorata (7) ad cognitionem certam perveni vires meas ingravescente aetate non iam aptas esse ad munus Petrinum aequae (8) administrandum.

Bene conscius sum (9) hoc munus secundum suam essentiam spiritualem (10) non solum agendo et loquendo exsequi debere, sed non minus patiendo et orando. Attamen in mundo nostri temporis (11) rapidis mutationibus subiecto et quae-

stionibus (12) magni ponderis pro (13) vita fidei perturbato ad navem Sancti Petri gubernandam et ad annuntiandum Evangelium etiam vigor quidam corporis et animae (14) necessarius est, qui ultimis mensibus (15) in me modo tali (16) minuitur, ut incapacitatem (17) meam ad ministerium mihi commissum bene administrandum agnoscere debeam. Quapropter bene conscius ponderis huius actus (18) plena libertate (19) declaro me ministerio Episcopi Romae, Successoris Sancti Petri, mihi per manus Cardinalium die 19 aprilis MMV commissum (20) renuntiare ita ut a die 28 februarii MMXIII, hora 29, sedes Romae, sedes Sancti Petri vacet et Conclave ad eligendum novum Summum Pontificem ab his quibus competit (21) convocandum esse.

Fratres carissimi, ex toto corde (22) gratias ago vobis pro omni amore et labore, quo mecum pondus ministerii mei portastis et veniam peto pro omnibus defectibus (23) meis. Nunc autem Sanctam Dei Ecclesiam curae Summi eius Pastoris, Domini nostri Iesu Christi confidimus (24) sanctamque eius Matrem Mariam imploramus, ut patribus Cardinalibus in eligendo novo Summo Pontifice materna sua bonitate assistat. Quod ad me attinet (25) etiam in futuro (26) vita orationi (27) dedicata Sanctae Ecclesiae Dei toto ex corde servire velim.

Ex Aedibus Vaticanis, die 10 mensis februarii MMXIII
BENEDICTUS PP. XVI

Anmerkungen von Wilfried Stroh:

(1) *Fratres carissimi*: Die Voranstellung der Anrede nach dem Muster von „Meine Damen und Herren“ ist eigentlich unlateinisch, aber nachdem schon PAULUS seine Areopagrede in der lateinischen Bibel (*Vulgata*) mit *Viri Athenienses* eingeleitet hat (Acta 17,22) – zu schweigen vom *Asterix Latinus* mit seinem *O Caesar* usw. – ist wenig mehr dagegen einzuwenden.

(2) *canonizationes* und *Consistorium* sind als t.t. eingebürgertes Kirchenlatein, natürlich ganz unanstößig.

(3) *decisio* bezeichnet im klassischen Latein die „Abmachung“, den „Geschäftsabschluss“; wenn Benedikt damit den „Entschluss“ bezeichnen will, dürfte das auf die neueren Sprachen (engl.

decision, it. *decisione* usw.) zurückgehen. Gut lateinisch wäre etwa *consilium*.

(4) *pro Ecclesiae vitae: vitae* muss, wenn nicht ein ärgerlicher „Nachwirkungsfehler“ vorliegt, Druckfehler für *vita* sein. Aber *magni momenti pro*, „von großer Bedeutung für“, ist ein naheliegender Germanismus; richtiger wäre der bloße Genitiv oder *ad*, also etwa *ad vitam Ecclesiae stabiliendam*.

(5) *communicem*: Im Zeitalter der Kommunikation, wo auch die alte Rhetorik als Kommunikationswissenschaft firmiert, musste *communicare* zum Lieblingswort der Lateiner werden. Aber im Sinne von „mitteilen“ mit dem Dativ lässt es sich klassisch nicht gebrauchen; verwendet man es für mündliche Verhandlungen, sollte es mit *cum* verbunden werden. Hier wäre besser: *ut consilium vobis aperiam, notum faciam* u.ä.

(6) Statt *iterum atque iterum*, was poetisch ist, sagt man besser *etiam atque etiam*.

(7) *conscientia explorata*: Dieser Begriff der „Gewissensprüfung“ t.t. *examen conscientiae* (auch *conscientiam excutere* findet sich) dürfte auf die Exerzitien des IGNATIUS VON LOYOLA zurückgehen (anders gebraucht man heute die Vokabel bei der Prüfung von Wehrdienstverweigerern). Der antike Lateiner kennt zwar wohl *conscientia* als das innere Bewusstsein, gut oder böse gehandelt zu haben – Cicero sagt schön (Att. 12,28,2): *mea mihi conscientia pluris est quam omnium sermo* –, aber er hat dieses Bewusstsein und braucht es nicht zu überprüfen. So dürfte er eher sagen: *Consiliis meis ac tacitis cogitationibus perpensis* – aber damit würde sich wohl Benedikt nicht voll verstanden fühlen, und so soll es bei seiner Formulierung bleiben.

(8) In diesem schönen Hauptsatz stört *aeque*, das eine Vergleichsgröße fordert: „im selben Maße wie“. Besser wäre hier *recte*, *apte* oder *rite*.

(9) *Bene conscius sum: conscius sum*, „ich bin mir bewusst“, verlangt in der Regel (wie im Deutschen) ein *mihi*; dann kann davon in der Tat ein Infinitiv abhängen, aber nicht etwa *exsequi debere*, es sei denn *exsequi* wäre sprachwidrig als Passivum aufzufassen (wie in der offiziellen deutschen Übersetzung: „ausgeübt werden darf“), sondern allenfalls: *me* (bzw. *papam* oder *eum cui datum est*) *exsequi debere* – ein sonderbarer, auffallender

Fehler in einem sonst ja schulgrammatisch fast durchweg korrekten Text.

(10) *essentiam spiritualem*: Hier schlägt zum ersten Mal die Benedikt wohlvertraute Scholastik durch. Zwar soll schon CICERO an unbekannter Stelle das hässliche Wort *essentia* zur Wiedergabe von gr. *usia*, „Wesen, Sein“, kreiert haben; aber noch QUINTILIAN hat sich davor geirrt, und erst die Spätantiken und vor allem mittelalterlichen Theologen haben es zur Geltung gebracht. Ein empfindsamer christlicher Stilist wie der Kirchenvater LAKTANZ würde dafür in diesem Zusammenhang wohl *natura* sagen. – Was aber heißt hier das schon durch die lateinische Bibel (Vulgata) geheiligte und seitdem für Theologen unersetzbare Wort *spiritualis*? Steht „geistig, geistlich“ hier im Gegensatz zum Körperlichen? So scheint es nicht ganz unrichtig die offizielle deutsche Übersetzung aufzufassen: „wegen seines (des Dienstes) geistlichen Wesens“ komme es nicht nur auf äußeres Handeln an. Aber dann wäre statt *secundum* wohl eher *propter* zu erwarten. Vielleicht meint Benedikt, dass das Papstamt ein geistliches und ein körperliches Wesen habe und dass nach ersterem mehr das Leiden und Beten gefordert sei.

(11) *in mundo nostri temporis*: Seitdem PAULUS dem Wort *mundus* bzw. *kosmos* eine abwertende Bedeutung gegeben hat, die der Antike fremd war, bietet es sich immer an, wenn von der bösen Welt oder wie hier von der „heutigen (schlimmen) Welt“ die Rede ist. Der gute Stilist wird das nicht nachahmen; und auch Benedikt hätte den *mundus* ohne Verlust entbehren können, wenn er einfach *nostro tempore* gesagt hätte.

(12) *quaestionibus ... perturbato*: Grammatisch ist hier nichts einzuwenden, aber kann die Welt „von Problemen (*quaestiones*) durcheinander gebracht“ werden? Eher doch wohl durch falsche Lehren und Vorstellungen (*pravis sententiis et doctrinis*). Was aber der milde Benedikt offenbar so hart nicht sagen wollte.

(13) *magni ponderis pro* ist ebenso ungeschickt wie oben *magni momenti pro*. Dagegen ist *vita fidei* natürlich fest etabliertes Kirchenlatein – obwohl „Glaube“ im römischen Sinn eher *persuasio* wäre. So ist auch nachher das den Klassizisten überraschende *annuntiandum Evangelium bestes*

Bibellatein, wie I Cor. 9,14 *evangelium annuntiant* usw.

(14) *corporis et animae*: Hier wäre *animus* oder *mens* statt *anima* treffend gewesen (man denke an JUVENALS *mens sana in corpore sano*); denn *anima* ist der Atem und das physische Leben, nicht der Geist, dessen Kräfte ein Papst zum Reden und Handeln benötigt. Was LUKREZ 3, 136ff. über Unterschied und Zusammenhang von *animus* (= *mens*) und *anima* sagt, gilt weit über den epikureischen Zusammenhang hinaus.

(15) *ultimis mensibus*: versteht heute jeder Europäer richtig, denn so spricht man von den „letzten Monaten“, „*derniers mois*“ usw. Aber im Lateinischen kann sich *ultimus* nicht einfach auf die soeben vergangene Zeit beziehen. Es bedarf, wenn es überhaupt für Zeitliches gebraucht wird, der Andeutung eines Zeitrahmens, in dem das mit *ultimus* Bezeichnete am Ende (oder auch am Anfang) steht. *Ultima Cumaei venit iam carminis aetas* beginnt Vergil seine bei den Christen so beliebte messianische Ekloge (4,1). Dabei ist die *ultima aetas* natürlich nicht in „letzter Zeit“ vergangen, sondern sie ist als die letzte der vom Lied der cumäischen Sibylle geweissagten *aetates* gekommen. Benedikt hätte statt *ultimis* sagen sollen *his proximis* oder *his praeteritis mensibus*.

(16) *modo tali*: gebraucht auch CAESAR, aber im qualitativen Sinn – wogegen Benedikt hier eher an einen quantitativen Verfall der Kräfte denkt. Vorzuschlagen wäre *tantopere*.

(17) *incapacitatem*: auch im christlichen Latein sehr selten. Üblicher wäre: *me iam non satis idoneum*.

(18) *bene conscius ponderis huius actus*: nicht falsch, aber ebenso schwerfällig wie der Inhalt. Vielleicht: *cum non ignorem quanti ponderis sit quod constitui ...* (aber Benedikt vermeidet in diesem Text vorangestellte Nebensätze).

(19) *plena libertate*: Benedikt meint, dass er „in voller Freiheit“, ohne äußere Nötigung, wie es das kanonische Recht verlangt, den Verzicht ausspreche (CIC 332,2 *ad validitatem requiritur ut renuntiatio libere fiat*); aber das lässt sich kaum mit diesem modalen Ablativ ausdrücken. Eher: *mea sponte* oder *ex voluntate* oder *nulla necessitate coactus* (*astriectus*).

(20) Ein ärgerlicher Kongruenzfehler: Nach *ministerio* müsste es *commissio* heißen.

(21) *quibus competit*: „Kompetenz“ heißt ein erfolgreiches Schlagwort der neueren Didaktik. Dennoch würde ein strenger Stilübungsmeister *competere alicui* in diesem Sinn von „es kommt jemandem zu“ bzw. „jemand ist dafür kompetent“ kaum durchgehen lassen (und *convenit* oder *decet* verlangen); aber da schon der hl. Benedikt in seiner Regel (25) den Ausdruck so gebraucht, muss er für Benedikt XVI. unanstößig sein. – Im Übrigen hat dieser Satz in seiner Nüchternheit und Präzision einen eigentümlichen Reiz.

(22) *ex toto corde*: ist wiederum neu-europäisch: „von ganzem Herzen“, „*de tout mon cœur*“ usw., und immerhin findet es sich so auch in der katholischen Bußformel: *ex toto corde paenitet me omnium meorum peccatorum* – ist also nicht zu beanstanden. *Ex corde* hat auch schon AUGUSTIN. Der Römer sprach hier aber nicht vom Herzen, sondern wieder vom *animus*: *ex animo, ex animi sententia*.

(23) *defectibus*: gemeint „Schwächen“; legt sich von den modernen Sprachen her nahe, aber zumindest in klassischem Latein gebraucht man *defectus* in diesem Sinn nur im Singular und meist mit einer Genitivbestimmung, z. B. *stomachi defectus* („Magenschwäche“). Hier wäre wohl ein Doppelausdruck wie *erroribus et peccatis* angemessen gewesen.

(24) *confidimus*: Tadelloses Latein wäre *curae Christi confido*, „ich vertraue auf die Fürsorge Christi“, nie aber kann im Dativ bei *confidere* (wie hier) das Objekt eines „Anvertrauens“ stehen. Richtig wäre gewesen: *Ecclesiam curae Christi committimus (permittimus, credimus)*.

(25) *Quod ad me attinet*: korrekt, aber schwerfällig. Ich würde *Equidem* vorschlagen.

(26) *in futuro* (falls nicht Druckfehler für *in futura* zu *vita*): „in Zukunft“. Im Lateinischen verbindet man *in* hier mit dem Akkusativ: *in futurum, in posterum* oder einfach *posthac*.

(27) *orationi*: Seit TERTULLIAN ist *oratio* christliches Latein für „Gebet“, und sogar *ars oratoria* kann die Kunst des Betens sein. Klassisch-heidnisch wäre vielleicht gewesen *vita piis precibus dedicata*. Dies ist ein Fall, wo der Gegensatz zwischen klassischem und kirchlichem Latein etwas

schmerzlich ist. Aber zum Glück kommt das nur selten vor.

Offizielle Übersetzung:

Liebe Mitbrüder!

Ich habe euch zu diesem Konsistorium nicht nur wegen drei Heiligsprechungen zusammengerufen, sondern auch um euch eine Entscheidung von großer Wichtigkeit für das Leben der Kirche mitzuteilen. Nachdem ich wiederholt mein Gewissen vor Gott geprüft habe, bin ich zur Gewißheit gelangt, daß meine Kräfte infolge des vorgerückten Alters nicht mehr geeignet sind, um in angemessener Weise den Petrusdienst auszuüben. Ich bin mir sehr bewußt, daß dieser Dienst wegen seines geistlichen Wesens nicht nur durch Taten und Worte ausgeübt werden darf, sondern nicht weniger durch Leiden und durch Gebet. Aber die Welt, die sich so schnell verändert, wird heute durch Fragen, die für das Leben des Glaubens von großer Bedeutung sind, hin- und hergeworfen. Um trotzdem das Schifflein Petri zu steuern und das Evangelium zu verkünden, ist sowohl die Kraft des Köpers als auch die Kraft des Geistes notwendig, eine Kraft, die in den vergangenen Monaten in mir derart abgenommen hat, daß ich mein Unvermögen erkennen muß, den mir anvertrauten Dienst weiter gut auszuführen. Im Bewußtsein des Ernstes dieses Aktes erkläre ich daher mit voller Freiheit, auf das Amt des Bischofs von Rom, des Nachfolgers Petri, das mir durch die Hand der Kardinäle am 19. April 2005 anvertraut wurde, zu verzichten, so daß ab dem 28. Februar 2013, um 20.00 Uhr, der Bischofssitz von Rom, der Stuhl des heiligen Petrus, vakant sein wird und von denen, in deren Zuständigkeit es fällt, das Konklave zur Wahl des neuen Papstes zusammengerufen werden muß.

Liebe Mitbrüder, ich danke euch von ganzem Herzen für alle Liebe und Arbeit, womit ihr mit mir die Last meines Amtes getragen habt, und ich bitte euch um Verzeihung für alle meine Fehler. Nun wollen wir die Heilige Kirche der Sorge des höchsten Hirten, unseres Herrn Jesus Christus, anempfehlen. Und bitten wir seine heilige Mutter Maria, damit sie den Kardinälen bei der Wahl des neuen Papstes mit ihrer mütterlichen Güte beistehe. Was mich selbst betrifft, so möchte

ich auch in Zukunft der Heiligen Kirche Gottes mit ganzem Herzen durch ein Leben im Gebet dienen.

Aus dem Vatikan, 10. Februar 2013

Versuch einer Stilübungsversion:

Ad hoc Consistorium vos, fratres carissimi, non solum propter tres consecrationes convocavi, sed etiam ut vobis consilium aliquod meum, quod Ecclesiae non parum interest, aperiam. Nam factis meis tacitisque cogitationibus coram Deo diligentissime perpensis intellexi et pro certo cognovi vires meas ingravescente aetate non iam aptas esse ad munus Petri recte administrandum.

Non equidem ignoro hoc munus, si spirituali sensu intellegas, tam in orando et patiando quam in agendo et loquendo positum esse. Attamen hoc nostro tempore, quo omnia rapidis motibus perturbari Christianorumque animi maximum in discrimen venire solent, ad navem Sancti Petri gubernandam et Evangelium praedicandum etiam vigor quidam corporis et animi necessarius est. Qui sane praeteritis mensibus in me tantopere defecit, ut me nunc quidem non iam satis idoneum, qui hoc officium expleam, confiteri cogar. Quapropter, quamvis pondus huius facti non ignorem, libere sponte mea declaro me ministerio Episcopi

Romani, Successoris Sancti Petri mihi per manus Cardinalium die 19 Aprilis MMV commissio ita renuntiare ut inde a die 28 februarii MMXIII, hora 20, sedes Romana, sedes Sancti Petri vacet et Conclave ad eligendum Summum Pontificem ab eis quorum id munus est convocandum sit.

E toto animo, fratres carissimi, gratias ago vobis quod tam amice tamque studiose onus ministerii mei mecum sustulistis veniamque peto pro omnibus quae erravi et peccavi. Nunc autem Sanctam Dei Ecclesiam curae Summi eius Pastoris, Domini nostri Iesu Christi permittimus sanctamque eius Matrem Mariam imploramus, ut patribus Cardinalibus in eligendo novo Summo Pontifice pro materna bonitate sua auxilium ferat. Mihi quidem etiam in futurum Sanctae Ecclesiae Dei piis precibus, quibus vitam dedicabo, toto ex animo servire propositum est.

Ex Aedibus Vaticanis, die 10 mensis februarii MMXIII

WILFRIED STROH, München

Der hier abgedruckte Text ist im Internet aufrufbar unter: <http://www.abendzeitung-muenchen.de/inhalt.papst-fehlbar-latein-professor-verbessert-benedikts-ruecktrittserklaerung.9686bd7c-e74e-468e-a2a6-4bcc56530ebf.html>

Personalien

Peter Petersen zum 70. Geburtstag

PETER PETERSEN, Studiendirektor i.R., feierte Ende 2012 seinen 70. Geburtstag. Sein auch noch nach der Pensionierung ungebrochenes Engagement für eine zeitgemäße Vermittlung der Antike verdient eine nachträgliche Würdigung. Petersen gehörte in der Krise des altsprachlichen Unterrichts in den 70er Jahren zum Kreis der sog. Jungen Wilden, denen u. a. auch HANS-JOACHIM GLÜCKLICH, RAINER NICKEL, EDITH SCHIROK, ANDREAS FRITSCH, UDO FRINGS und der schon etwas ältere JOACHIM KLOWSKI angehörten. Wir haben damals mit Respekt zu den tüchtigen Protagonisten im Vorstand des DAV aufgeschaut, die dem Reformier und Intimfeind der Alten

Sprachen SAUL B. ROBINSOHN bei einem Zusammentreffen in Berlin mutig die Stirn boten und ihm das Zugeständnis abtrotzten, dass die Alten Sprachen – allerdings in der neuen Ausrichtung nach den Kriterien und Kategorien der Curriculum-Theorie – ihre Fortexistenz im Gymnasium beanspruchen dürfen. Damals entstand die heute schon legendäre „Lernziel-Matrix des DAV“, die wir in der Folgezeit als noch relativ junge Philologen durch Wort, Schrift und Tat in die Praxis des Unterrichts umzusetzen versuchten. Glücklicherweise waren fast alle als Landesvorsitzende zugleich Mitgestalter der Lehrpläne ihrer Bundesländer und als deren Vertreter in die sog.